

18+

Создай себя за 365 дней

Январь

Книга Первая



Аникуан

Алфер

Аникуан Алфер
Создай себя за 365 дней.
Январь. Книга Первая

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=59968251
ISBN 9785005147783*

Аннотация

Курс, который я протестировал на себе. Ровно за 365 дней (без накрутки) я поднял свои силовые показатели красоты, интеллекта, трансформации тела, коммуникабельности и духовности. Теперь свой опыт хочу передать вам, дорогие читатели!

Создай себя за 365 дней Январь. Книга Первая

Аникуан Алфер

© Аникуан Алфер, 2020

ISBN 978-5-0051-4778-3 (т. 1)

ISBN 978-5-0051-4779-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение.

«Я есть Искусство!» перед началом создания себя, должен сказать себе каждый из вас. У искусства есть своя психология. Это отдельная отрасль психологической науки, которая изучает процесс восприятия и создания произведений искусства: личностные свойства и состояния, которые обуславливают создания восприятий и их влияние на жизнедеятельность человека. Все происходит, через изучение проблем личности и индивидуума в обществе. Если брать в основу человека и разделить его на два важных элемента- это личность и индивид, то мы получаем психологию, из которой начинаем составлять техники и практики, для управления и созидания себя. Но, чтобы получить нужный ре-

зультат, нам необходимо будет себя, свои техники и навыки обращать в искусство. Только тогда психология искусства начнет приносить хорошие плоды. Она то и помогает стать шедевром. Не будем углубляться в суть искусства, а просто опишем несколькими словами. Его либо критикуют, либо оценивают. Для нас и такая статистика подойдет. Все мы приравниваемся к общей массе людей, по своей сути. Люди с преступными наклонностями; с распространенными идеями, взглядами, нравственными ценностями, идеалами, верованиями, эмоциональной составляющей. Но это еще не вся суть. Углубимся лучше. Чем же движет приравниваемость человека к тому или иному расположению массы? А именно массовое мнение (общественное) – обобщенная позиция большой группы людей, связанная с оценкой какого-то события, явления или информации. Формируется общественное (массовое) мнение путем сложения индивидуальных мнений. Мнение достаточно устойчиво, но подвержено колебаниям, которые нередко вызываются искусственно правящими группами или оппозиционерами. Нас заставляют увидеть чужие лучшие системы жизни. Как только нас убеждают, что это лучше и мы соглашаемся с ними, то сразу впадаем во временной долг следовать, помогать тому, кто захотел заставить нас поднапрячься, для себя любимого... Вся уловка в том, что человек захотел жить красиво и беззаботно. Но, так как этот человек все видит в деньгах, особенно свою красивую жизнь, то ему необходима поддержка

спонсоров, коими мы и являемся. Он создает нам свой мир, чтобы мы начали, уже сегодня, вкладывать деньги (финансы) в его проект. А существует ли этот проект? Естественно нет! Это миф, чтобы мы его распространяли, используя свои средства. Но у нас, ведь, есть и жизненные позиции, которые должны удерживать и отстаивать. А как показывают статистические данные- общество с каждым годом деградирует. Как только начался год, сразу стало проблематичнее существовать. Со всех сторон начинают давить системы, хорошо продуманных программ поведения, разных характеров: индивидуальные, личностные, финансовые, житейские и так далее и тому подобное. Каждый день нам выпадает роль бороться не с системами и программами общества, а с самими собой. Сделать себя более функциональными, продуктивными и обновленными к новому миру, этого года. Но не успеваем, по одной и той же причине, мы не вносим в себя изменения, а лишь адаптируемся к новому. Хотя это нам вообще не нужно. На ярком примере можно убедиться более точно и сделать соответствующие выводы: сегодня- мы учимся в школе и перед нами стоит куча задач-это хорошо учиться, не быть изгоем, угодить родителям. Мы стремимся достичь этого. Завтра- мы уже не школьники, а взрослые люди. Перед нами опять куча задач- это найти работу с хорошей зарплатой, обзавестись семьей и купить квартир, машин и так далее и тому подобное. Послезавтра мы уже не в состоянии будем себя обеспечить чем-то. Все!... За нас уже

подумали, как нам надо жить и что необходимо делать, чтобы выжить. Не спорю на счет этого. А вот вы подумали, как вам надо жить и что делать, чтобы выжить? 97% населения планеты об этом вообще не думает. А зачем думать, если общество богато своими вариантами, как стать лучше, богаче и принести пользу обществу. Во всех нас зародили и продолжают зарождать смысл жизни- обществу приносят пользу лишь богатые. Поэтому они и лучшие. В своей жизни, я видел только богатых людей, о коих отзывались положительно и то, что они вкладывают большие суммы денег в развитие государства. Только вот какой человек будет раздавать деньги, «направо и налево», без собственной выгоды и прибыли? Правильно- никакой! Фактически, никогда не показывали человека, обычного трудягу, и не сказали, что он внес, очень большой вклад в развитие государства. Не показывают писателей, нашего времени, чьи книги смогли изменить жизни людей к лучшему и подобное прочее. Вот вам и человеческий фактор- чем больше денег ты имеешь, тем больше ты похож на человека. 97% гонятся за этой мечтой- стать успешными и богатыми, но не думают о том, что успешный и богатый – это, абсолютно, разные категории. И тогда у меня возникли вопросы: -" Почему люди, не имея знаний о себе и никаких навыков, рискуют и вкладываются в прибыльные дела? Почему все живут чужими идеями о совершенном мире, не создавая свой совершенный и собственный мир, где все хорошо и все не чужое, а свое? Стоило мне отве-

тить на эти вопросы, как я понял сразу, Что мгновенно выпал из 97% населения планеты, «который вообще не думает». Лишь 3% населения людей знают об этом. Ответ легок и прост- как стать лучше, богаче и принести пользу обществу. Чтобы стать лучшим- надо учиться у лучших. У людей, которые могут разрабатывать индивидуальные программы обучения. Помогут вам разработать и свои собственные, чтобы вы могли строить будущее и создавать себя, как вам угодно. Быть богатыми. Уметь, управлять имуществом и финансами. Планировать, экономить и осуществлять задуманное. Знать тонкости богатства; знать, в принципе, что, для вас, является богатством, на самом деле и очень важно в жизни. Приносить пользу обществу- помогать людям развиваться, подсказывать- как будет лучше тренироваться или осваивать новое, нужное, для себя. Приносить пользу обществу- делать поколение людей развитыми, сильными, умными, красивыми и разными. Не похожими друг на друга. Даже интересными...

Многие подумают вот о чем: Автор очень молод и не стоит обращать внимания на его проблемы и идеи, которыми он озадачен. Даже, сама книга» Создай себя за 365 дней» – не сможет быть успешной, так как писатель еще не прожил жизнь, а уже знает, что да и как устроено в мире и обществе. «Отвечу просто-я занимаюсь лишь базовыми технологиями, которые мне помогают в жизни, жить и процветать, избавляясь от всяких трудностей и проблем. Первое- ему всего-лишь

25 лет, от роду. 25 лет- это золотой четвертак. В это время молодость только начинает набирать свои драгоценные обороты жизни. Длится, золотая молодость до 50 лет. Иначе говоря, когда вы видите людей, которые уже в упадке сил, начиная с 30—35 лет, то вы видите неправильный образ жизни, этих людей. Это значит- человек не видит весь смысл жизни таким, каков он должен быть, в естественности. Когда за вас подумали, как вам надо жить- именно с 30—35 лет началось затухание и преждевременное старение вас. А вот если вы живете, своей собственной жизнью и относитесь к 3% людей, которые знают вкус жизни- 30—35 лет лишь яркая вспышка молодости, что будет сильнее загораться до 50 лет, отчего вы проживете, потом, долго, счастливо!». И он, ещё, не знает, о чем пишет! Второе- Я также могу, начать философствовать, как и автор! «Чтобы начать философствовать- нужно обладать большим опытом областей жизнедеятельности и понимать мир не по его внешней оболочке, а разбирать и собирать его, как конструктор или пазлы. Видеть все движущиеся механизмы, не только мира, но и общества, в котором находишься. Ведь философия – это, дословно, любовь к мудрости. Особая форма мира, вырабатывающая систему знаний о наиболее обобщающих понятиях и фундаментальных принципах реальности (бытия) и познания, бытия человека, об отношении человека и мира. К задачам философии, на протяжении ее истории, относились, как изучение всеобщих законом развития мира и общества и мышле-

ния, а также изучение нравственных категорий и ценностей. Теперь, я думаю, вы понимаете, что- начать философствовать, как автор- у вас не получится совсем. Когда я наблюдал за людьми, разных возрастов, то уловил некую связь, между ними. Они говорили, что умеют философствовать, но на самом деле лишь фантазировали м все. Если ты не можешь применить свою теоретическую разработку на практике или реализовать ее потенциально, то это всего-навсего является фантазией и плодом воображения, не больше». Третье- у автора юношеский максимализм играет. «Я сделал на этом акцент, потому что большой процент людей вещает на меня такой стереотип. В юношеский максимализм- принято включать проявление юношеской нетерпимости к определенным вещам, накал чувств, стремление к независимости и отстаиванию своей точки зрения. Например: когда ты о себе высокого мнения и требуешь ото всех, к себе, такого внимания и понимания, о котором мечтаешь- это юношеский максимализм. Когда ты выстраиваешь позиции, отодвигая всех вниз, а себя ставишь выше- это юношеский максимализм. Все, что ведет собственное я к олицетворению Бога, перед всеми- это юношеский максимализм. А теперь я раскрою правду и вы увидите ложь. Жить нужно здесь и сейчас. Развиваться и всему учиться нужно сразу, не откладывая на потом. Слушая людей, пожилого возраста, о том, как они умеют учить и разбираться в жизни, я спросил у них: "– А вы так жили?"» Самые честные, мне ответили: "– Я понял это очень поздно

и теперь всем советую, подсказываю и помогаю, как будет лучше!» Лжецы сказали так: "-Я жил правильно и живу правильно! Да! Были ошибки молодости, но я хотел их пройти!». Вся суть в том, что люди боялись показаться умными и сильными, в жизни, поэтому копили драгоценный опыт до седых лет, чтобы занять право» неоспоримого голоса». а не играет ли в них юношеский максимализм? Не впали ли они в игру со своим разумом, чтобы занять себя, на старости лет, чем-то полезным? И так далее и тому подобное...» Он еще в жизни не реализовался, ничего не достиг и не добился, а уже такие темы поднимает серьезные. «Благодаря своим технологиям, я не останавливаюсь на реализации, как самого себя, так и своего будущего. Я ничего не достиг там, где не от меня зависел исход событий. Где же все зависело от моих усилий- превзошел свои ожидания. То, на что опирался мой интерес- такие и росли потребности, решения ситуаций, и их задачи, а также и получение задуманного.» Дальше нет смысла читать- это бред! ... Прежде чем человек сделает такие выводы и остановится на полпути, прочитанного введения книги, не открыв содержимое ее, я уже буду знать, что такой человек сам в жизни ничего не добился; в большинстве случаев опускал руки, когда дело, за которое он брался, было ему не по зубам; находил кучу способов, чтобы оправдать себя, что не лень делать, просто это бессмысленная затея; и так можно продолжать до бесконечности... А теперь предлагаю посмотреть на все это с другой стороны. Каждый из нас чем-

то озабочен в своей жизни и пытается помогать людям хоть каким-то образом, чтобы сделать общество и мир лучше. Таких людей, как раз таки, 3% на планете. Которые заботятся о том, чтобы вдыхать жизнь и оживлять все, своими методами. Поэтому 97% населения этого никогда не понять. Если вы думаете, что сделаете себе хорошо и ваша жизнь будет самой счастливой и прекрасной, увы это не так. Каждый, кто думает о себе больше, чем о своих ближних- самый несчастный человек на свете. К примеру, возьмем 2000 год и сравним его с 2017, который уже подошел к концу. За 17 лет люди перешли, от общественного склонения, к своим: личности и индивидууму. Произошла перестройка образа жизни, где основная масса людей стала одиночками и семьяниками. Особенно хорошо это выражено, когда дети закончили школу. В эти годы жизни, в школе, почти каждый раскрывал свои секреты и тайны тому, кого считал надежным человеком. Но, время прошло и таить в себе тайны и секреты человека, с которым уже перестал общаться на близком расстоянии, и тот отошел на план» менее важных личностей, в жизни. Именно тогда, все эти достопримечательности информации переросли в издевки и шуточные истории. Но это полбеды. Самая же главная беда состоит в том, что, когда человек начинает вскрывать все свои тайники, информационных сокровищ, превращая их в бесценность (разбрасывается направо и налево), тогда-то он теряет хороший объем, своего смысла жизни, и начинает затухать, как личность и индивид.

Личность и индивид- это две области образа жизни человека, как единого составляющего в мире и обществе. Отсеивание людей, что были близкими, когда-то, и имение общего с ними, например, как линии жизни и судьбу, разрушает человека, беднит и, оставшись наедине с собой, он понимает, что остался совсем один. Что, в первую очередь, захочет сделать, такой человек? – Открыться самому себе, принять себя настоящим и попытаться, сделаться лучшим и процветающим. Но как? Если такая перестройка началась очень давно и длится 17 лет?! (к примеру 17 лет). Человек станет искать полезную информацию, которая вернет ему то, что он потерял. создаст его более лучше, чем он был прежде и есть сейчас, сегодня. Будет, необычно, странно, но все наладится. Вы увидите осязательную разницу. Добавлю, от себя, один критерий: Как бы не просил кого-то не делать, этого, недуманного поступка, чтобы сберечь человека от неприятностей, которые могут потом серьезно разрушить его жизнь (или сделать намного хуже), он, как баран (простите за грубость) все равно, тут же берет и совершает эту глупость. Потом обижается и винит во всем меня, с одной причиной, если бы я не сказал об этом, то этого бы не произошло. И согласитесь, что такая ситуация была у каждого из вас, в жизни. После чего, вы становились врагом номер 1, для этого человека. Спустя время, вам потом приходилось слышать о себе всякие глупости и грубости. Но это не так серьезно. Я поэтому-то и подчеркнул тот факт, что главная причина у всех лю-

дей, разных возрастов, – это неумение прислушиваться друг к другу. Какая бы ни была разница в возрасте, пусть вам хоть трехлетний ребенок скажет что-то не совсем приятное, для вашего социального положения, он, в частности, будет прав.

Итак» Создай себя за 365 дней» новая технология совершенствования себя. Вы, в прямом смысле этого значения, будете себя создавать, как вам хочется. В своей первой книге хочу дать вам много полезного материала, который сможет вам во многом помочь и сделать себя лучше прежнего. Простая методика подарит вам новые ощущения и желания. ... Приятного чтения, Дорогие Читатели!

День 1.

Все начинается с хорошего настроения. Чтобы ему начать безумный и быстрый старт, Вам нужно вдохновение. Вдохновение- это особое состояние человека, которое характеризуется высокой производительностью, огромным подъемом и концентрацией сил человека. Как эмоциональный концепт- это состояние является типичной чертой и составным элементом творчества деятельности. А вот и они:

- 1) Вдохновение, как ветер. Не видишь, а чувствуешь. (неизвестный автор)
- 2) Вдохновение – это такая гостья, которая не любит посещать ленивых. (Петр Чайковский)
- 3) У вдохновения нет расписания. (Гриффины)
- 4) Вдохновение – как первая любовь, когда сердце гром-

ко стучит в предчувствии удивительных встреч, невообразимо прекрасных глаз, улыбок и недомолвок. (Константин Паустовский)

5) Время, затраченное на поиски вдохновения, – прелюдия шедевра. (Станислав Ронинград)

6) Вдохновение приходит только во время работы. (Габриэль Маркес)

7) Вдохновение – поцелуй вечности. (Сергей Федин)

8) Меняем реки, страны, города... Иные двери... Новые года... А никуда нам от себя не деться, А если деться – только в никуда. (Омар Хайям)

9) Мы больше в этот мир вовек не попадем, вовек не встретимся с друзьями за столом. Лови же каждое летящее мгновенье – его не подстеречь уж никогда потом. (Омар Хайям)

10) Не смешно ли весь век по копейке копить, Если вечную жизнь все равно не купить? Эту жизнь тебе дали, мой милый, на время, – Постарайся же времени не упустить! (Омар Хайям)

11) О нас думают плохо лишь те, кто хуже нас, а те кто лучше нас... Им просто не до нас... (Омар Хайям)

12) Упавший духом гибнет раньше срока. (Омар Хайям)

13) Если есть у тебя для жилья закуток — В наше подлое время – и хлеба кусок, Если ты никому не слуга, не хозяин — Счастлив ты и во истину духом высок. (Омар Хайям)

14) Показывать можно только зрячим. Петь песню – толь-

ко тем, кто слышит. Дари себя тому, кто будет благодарен,
Кто понимает, любит и ценит. (Омар Хайям)

15) Известно, в мире все лишь суета сует: Будь весел,
не горюй, стоит на этом свет. Что было, то прошло, что бу-
дет – неизвестно, -Так не тужи о том, чего сегодня нет. (Омар
Хайям)

16) Неразумные люди с начала веков Вместо истины те-
шились радугой слов; Хоть пришли им на помощь Иисус
с Муххамедом, Не проникли они в сокровенность основ.
(Омар Хайям)

17) Ты выбрался из грязи в князи, но быстро князем ста-
новясь... Не позабудь, чтобы не сглазить..., не вечны князи –
вечна грязь... (Омар Хайям)

18) Будь счастлив в этот миг. Этот миг и есть твоя жизнь.
(Омар Хайям)

19) Какая разница, кто сильнее, кто умнее, кто красивее,
кто богаче? Ведь, в конечном итоге, имеет значение только
то, счастливый ли ты человек или нет? (Ошо)

20) Единственное время, которое есть у вас – сейчас;
единственное место – здесь. (Ошо)

21) Причины внутри нас самих, снаружи только оправда-
ния... (Ошо) 22) Любовь не имеет ничего общего с отноше-
ниями, любовь – это состояние. (Ошо)

23) Единственный человек на земле, которого мы в силах
изменить, это мы сами. (Ошо)

24) Толпа не любит одиночек; она признает только фаль-

шивых людей, подражающих во всем друг другу. Толпа презирает каждого, кто держится особняком, кто отстаивает свои права, защищает свою свободу, поступает по-своему, невзирая на последствия. (Ошо)

25) Позвольте себе роскошь не общаться с неприятными людьми. (Ошо)

26) Мы живем в фальши лишь потому, что у нас не было возможности почувствовать вкус настоящего. (Ошо)

27) Есть три ловушки, которые воруют радость и мир: сожаление о прошлом, тревога за будущее и неблагодарность за настоящее. (Ошо)

28) Рай там, где распускаются цветы твоего истинного Я. Ад там – где твое Я топчут, а тебе что-то навязывают. (Ошо)

29) Вам нужно только одно – быть естественным, таким же естественным, как ваше дыхание. Любите свою жизнь. Не живите согласно каким-то заповедям. Не живите согласно чужим идеям. Не живите так, как от вас требуют люди. Прислушивайтесь к своему собственному сердцу. Станьте безмолвны, прислушайтесь к тихому, слабому голосу внутри вас и следуйте ему. (Ошо)

30) Никто ничего не может сказать про вас. Что бы люди ни говорили, они говорят про самих себя. (Ошо)

31) Величайший в мире страх – это страх перед мнениями других. В то мгновение, когда ты не боишься толпы, ты больше не овца, ты становишься львом. Великий рев раздастся в твоём сердце – рев свободы. (Ошо)

- 32) Просто быть самим собой – значит быть красивым. (Ошо)
- 33) Падать – часть жизни, подниматься на ноги – ее проживание. Быть живым – это подарок, а быть счастливым – это ваш выбор. (Ошо)
- 34) Лишь одна вещь в мире постоянна, и это изменения. Все остальное меняется, кроме изменений. (Ошо)
- 35) Что не убивает меня, то делает меня сильнее. (Ницше)
- 36) Если вы решили действовать – закройте двери для сомнений. (Ницше)
- 37) Пусть говорят что угодно, чтобы причинить мне боль. Слишком мало знают они меня, чтобы быть в курсе, что действительно делает мне больно. (Ницше)
- 38) Величайшие события – это не наши самые шумные, а наши самые тихие часы. (Ницше)
- 39) И если у тебя нет больше ни одной лестницы, ты должен научиться взбираться на собственную голову: как же иначе хотел бы ты подняться выше? (Ницше)
- 40) Нельзя прощать тем, кто не умеет прощать. (Ницше)
- 41) Победители не верят в случайность. (Ницше)
- 42) Не тот велик, кто никогда не падал, а тот велик – кто падал и вставал! (Конфуций)
- 43) Выбери работу, которую любишь, и тебе не придется работать ни одного дня в твоей жизни. (Конфуций)
- 44) Если тебе плюют в спину, значит ты впереди. (Конфуций)

45) Мудрый не знает волнений, человечный не знает забот, смелый не знает страха. (Конфуций)

46) Люди в древности не любили много говорить. Они считали позором для себя не поспевать за собственными словами. (Конфуций)

47) Красота есть во всем, но не всем дано это видеть. (Конфуций)

48) Лишь самые умные и самые глупые не могут измениться. (Конфуций)

49) Оставить недоделанным то, что верно, – показатель недостатка храбрости. (Конфуций)

50) Это неважно, что медленно ты идёшь... главное – не останавливайся. (Конфуций)

51) Учение без размышления бесполезно, но и размышление без учения опасно. (Конфуций)

52) Достаточно, чтобы слова выражали смысл. (Конфуций)

53) Учитесь так, словно вы постоянно ощущаете нехватку своих знаний, и так, словно вы постоянно боитесь растерять свои знания. (Конфуций)

54) Тот, кто, обращаясь к старому, способен открывать новое, достоин быть учителем. (Конфуций)

55) Если ты ненавидишь – значит тебя победили. (Конфуций)

56) В древности люди учились для того, чтобы совершенствовать себя. Ныне учатся для того, чтобы удивить других.

(Конфуций)

57) Я слышу и забываю. Я вижу и запоминаю. Я делаю и понимаю. (Конфуций)

58) Тот, который передвигает горы, сначала убирает маленькие камешки. (Конфуций)

59) Стремись не к тому, чтобы добиться успеха, а к тому, чтобы твоя жизнь имела смысл. (Эйнштейн)

60) Жизнь – как вождение велосипеда. Чтобы сохранить равновесие, ты должен двигаться. (Эйнштейн)

61) Разум, однажды расширивший свои границы, никогда не вернется в прежние. (Эйнштейн)

62) Человек начинает жить лишь тогда, когда ему удастся превзойти самого себя. (Эйнштейн)

63) Нашедший себя теряет зависимость от чужих мнений. (Эйнштейн)

64) Порядок потребен лишь глупцу, гений властвует над хаосом. (Эйнштейн)

65) Единственный разумный способ учить людей чему-либо – это подавать им пример. (Эйнштейн)

66) Целью школы всегда должно быть воспитание гармоничной личности, а не специалиста. (Эйнштейн)

67) Если беспорядок на столе означает беспорядок в голове, то что же тогда означает пустой стол? (Эйнштейн)

68) Опасаюсь, что обязательно наступит день, когда технологии превзойдут простое человеческое общение. Тогда мир получит поколение идиотов. (Эйнштейн)

69) Слова были и остаются пустым звуком; и служба идеалу лишь на словах, погибнуть за него невозможно. Но личность творится не тем, что человек слышит и говорит, а трудом и деятельностью. (Эйнштейн)

70) Работать надо не 12 часов в день, а головой. (Стив Джобс)

71) Мои самые любимые вещи нельзя купить. И абсолютно очевидно, что самый ценный ресурс из всех в нашей жизни – это время.. (Стив Джобс)

72) Ваше время ограничено, не тратьте его, живя другой жизнью. Не попадайтесь на крючок вероучения, которое существует на мышлении других людей. Не позволяйте взглядам других заглушать свой собственный внутренний голос. И очень важно иметь мужество следовать своему сердцу и интуиции. Они так или иначе уже знают, что вы действительно хотите сделать. Все остальное – второстепенно. (Стив Джобс)

73) Моя работа – не облегчать жизнь людям. Моя работа – делать её лучше. (Стив Джобс)

74) Конечно, существуют люди, для которых деньги превыше всего. Обычно это люди, которые никогда не станут богатыми. Только тот достигает богатства, кто талантлив, удачлив и не думает постоянно о деньгах. (Стив Джобс)

75) Я могу уволить человека, а потом позвонить ему, чтобы обсудить какой-то проект или снова нанять его. Прошлое меня не волнует, значение имеет только настоящее. (Стив

Джобс)

76) Никто не пытался нас проглотить с тех пор, как мы здесь. Мне кажется, они боятся того, какими мы окажемся на вкус. (Стив Джобс)

77) Не позволяйте шуму чужих мнений перебить ваш внутренний голос. (Стив Джобс)

78) Дизайн – это не то, как предмет выглядит, а то, как он работает. (Стив Джобс)

79) Кто не ценит жизнь, ее не заслуживает. (Леонардо да Винчи)

89) Проси совета у того, кто умеет одерживать победы над самим собою. (Леонардо да Винчи)

90) Любить можно лишь то, что знаешь. (Леонардо да Винчи)

91) Печальная участь ожидает того, кто наделен талантом, но вместо того, чтобы развивать и совершенствовать свои способности, чрезмерно возносится и предается праздности и самолюбованию. Такой человек постепенно утрачивает ясность и остроту ума, становится косным, ленивым и обрастает ржавчиной невежества, разъедающей плоть и душу. (Леонардо да Винчи)

92) Не всегда хорошо то, что красиво. (Леонардо да Винчи)

93) Работа над произведением искусства никогда не может быть закончена, а может быть только заброшена. (Леонардо да Винчи)

94) Счастье достается тому, кто много трудится. (Леонардо да Винчи)

95) Большинство людей в действительности не хотят свободы, потому что она предполагает ответственность, а ответственность большинство людей страшит. (Фрейд)

96) Мы выбираем не случайно друг друга... Мы встречаем только тех, кто уже существует в нашем подсознании. (Фрейд)

97) К несчастью, подавленные эмоции не умирают. Их заставили замолчать. И они изнутри продолжают влиять на человека. (Фрейд)

98) Если ты простил человеку все, значит с ним покончено. (Фрейд)

99) Единственный человек, с которым вы должны сравнивать себя, это вы в прошлом. И единственный человек, лучше которого вы должны быть, это тот кто вы есть сейчас... (Фрейд)

100) К занятому человеку редко ходят в гости бездельники – к кипящему горшку мухи не летят. (Фрейд)

101) Человек никогда ни от чего не отказывается, он просто одно удовольствие заменяет другим. (Фрейд)

102) Быть абсолютно честным с самим собой – хорошее упражнение. (Фрейд)

103) Критики, как вообще все люди, находят то, что ищут, а не то, что действительно есть перед ними. (Б. Шоу)

104) Жизнь состоит не в том, чтобы найти себя. Жизнь

состоит в том, что создать себя. (Б. Шоу)

105) Постарайтесь получить то, что любите, иначе придется полюбить то, что получили (Б. Шоу)

106) Человек, страдающий зубной болью, считает счастливыми всех, у кого не болят зубы. Бедняк делает ту же ошибку относительно богатых. (Б. Шоу)

107) Моя слава росла с каждой моей неудачей. (Б. Шоу)

108) Одиночество не имеет никакого отношения к тому, много у нас знакомых или мало.

Смысл вашего 1 дня- это наполнить себя духовным ростом. Что такое духовный рост? Духовный рост- это изменение картины мира, изменение восприятия, где духовный человек видит мир, и себя в нем, таким как есть- неискаженным. Духовный рост освобождает человека от эго и наделяет его смыслом жизни «я есть». Если ухватиться за смысл жизни, где чужое мнение не открывает тебе глаза, а открывает глаза лишь на приобретенный опыт- это одна, первая ступень духовного роста и путь к познанию себя, как непохожего на других. Только так вы сможете долгое время зависеть от своих волевых качеств. Сила духа питается и растет от интеллектуальной мотивации, что открывает два уровня движения вперед. Это-сознательное и бессознательное. Вы имеете представление о том, кем хотите стать и быть, но у вас не хватает сил, чтобы оторваться от обычного состояния. Эти 108 фраз помогут вам увидеть в себе «необъяснимое начало», слиться с искусством и начать лепить из себя нечто

красивое, загадочное и невообразимое. А теперь подкину вам фразу, которая объединила в себе 108 перечисленных фраз» Красота не стареет. Она совершенствуется, со временем!». Смех, от вашего внешнего вида (смех над вашими вкусами) будет исходить от тех людей, кто жил на шее родителей. Эти человечки не знают, что такое истинная красота и в чем она проявляется. «Истинная красота- это намного больше, чем просто симпатичное лицо, модная и стильная одежда, хорошая фигура. Это- уверенность в себе, сильная личность, то, как человек относится к другим людям. Когда ты остаешься самим собой. Истинная красота невозможна без доброты, глубины внутреннего мира человека, без чувства ответственности за свои поступки. При красоте души не замечаешь физического несовершенства и в то, как человек одет, и во что.» Поэтому ваш внешний вид, никогда, никому не будет угоден и вы, никогда, в этом плане, не удовлетворите желаемое представление о себе. Многие никогда не научатся видеть существенную истину, такую как:– кнопочный и сенсорный телефон. Для них это будет не понятно, как в 21 веке в 2017 году люди все еще ходят с кнопочными телефонами (тапиками), при своей хорошей заработной плате, если могут себе позволить приобрести телефон по-дороже и по-круче. У меня, например, кнопочный телефон, фирмы нокиа, за 1800 рублей. Я его купил. У меня зарплата, на сегодняшний день, 25.000 рублей. Зачем мне телефон более навороченный? Если у меня есть хороший но-

утбук (40.000руб) и хороший ПК (60.000руб) полный комплект. Я могу спокойно сидеть за своей аппаратурой и более быстро решать какие-то задачи и проводить все необходимые операции. Так же- печатать книги, расположиться комфортно и смотреть фильмы, и так далее и тому подобное. То есть, я могу свободно, даже двумя руками, набирать текст и, не напрягаясь, видеть, что пишу и кто мне пишет. Для меня, в таком случае, когда мне советуют купить более функциональный телефон, я уже сразу могу оценить так- у человека не хватает средств, чтобы приобрести себе тот же ноутбук или ПК. (50% анализа, от лица моей точки зрения). Ещё, причиной может служить- человеку нужен такой телефон, чтобы тупо тыкать пальцем, набирая сообщения в чате. Я даже не поддамся на такие доводы, как: сфотографировать, снять видео и так далее и тому подобное. (если это не касается какой-нибудь рабочей сферы: снять схемы, чертежи, рабочее место (у КИПиА, таких профессий и им подобных) то с этим я согласен, что им необходимо иметь такие телефоны, для быстроты работы и решения служебных задач). Но, когда человек, действительно, не относится к таким сферам и ходит, хвастается своим дорогушим аппаратом, у меня складывается, вполне, адекватное впечатление, что человек нашел замену своему мозгу (интеллекту), чтобы тупо «гуглить» все, чего он не в состоянии догнать своей кукушкой! Простите, если грубо, я не хотел никого оскорбить или обидеть. Просто, подчеркнул то, что со мной случает

лось и не раз. Мне, усердно, доказывали трактование и значение одного слова, не зная его сути. Когда я озвучил его смысл и что это слово значит, то, после 5 минутного тыканья меня лицом в грязь и многословных оскорблений, человек, имевший при себе свой заменитель мозга, погуглил (нашел в толковом словаре) значение и не мог поверить своим глазам, что, оказывается, это слово утвердилось в своем смысле, от моего лица. Таких, глупых ситуаций было море, на моем опыте. С одеждой можно привести кучу примеров того, что- это «вкус и цвет», у каждого свой, и высмеивать кто как одет- глупо. Если у тебя нет стройной и подтянутой фигуры, то никакая одежда не сделает из тебя шедевр. Но, почему-то, люди так и спешат друг перед другом выпендриться в этом направлении. Самое смешное то, что есть те, кто умеет чувствовать вкус в одежде и одеваться со вкусом-это очень прекрасно. Здесь я расскажу тонкости натур, такого вкусового плана. 1) Вот умеет человек хорошо приодеться, другие ему завидуют. Но у них не получается также, поэтому есть у всех, на уме, хороший трюк, чтобы вызвать зависть. Не умеющие одеваться со вкусом, ищут себе вторых половинок, которые делают это безупречно. Цель- вызвать зависть у того человека, которому они завидуют сами. И, пользуясь своим положением, у них это получается. А вот что дальше будет? Они себе такого вопроса не задают. Последствия (в большинстве %) такие- умеющие одеваться со вкусом- нравятся друг другу и отстраняют тех, кто не соответствует их моде и красоте

вкуса. 2) Умеющие одеваться со вкусом, чаще всего, для более наглядного примера ищут тех, кто не умеет так одеваться. И ходят с ними по улицам городов (не важно, просто), делая себе рекламу. Но если вы друзья- то помогите одеться человеку. Пусть он возьмет денег, а ты ему подскажешь, что купить и как лучше будет носиться то или это. Играет, такую роль, это высмеивание, – человек боится состязаться с равными и поэтому процветает там, где он им, вообще, не равня...

Пока человечество не научится помогать тем, кто нуждается в помощи, сами никогда не выживут, в этом Мире. Вдохновляйте себя на том, что вы не сможете создать себя, если не создадите других вокруг себя, такими же сильными и продвинутыми, как и вы сами.

Вы замечаете одну вещь, это то, что вас хотят подключить состязаться. В чем заключается смысл? Есть человек на лидирующей позиции. Он смотрит, как вы «вошли в игру», стали участником. Вы обходите одного соперника, второго и третьего, становитесь рядом с лидером, бок о бок. Кому достанется место лидирующей позиции? Естественно, ему! А все почему? Потому что вы согласились подключиться к этой игре, чтобы стать лучшим. Но, победа вам не достанется, так как вы- участник и за ваши труды и результаты, вам предложат поиграть еще во что-нибудь. Вот вам яркий пример: " Вы являетесь клиентом банка, потому что получаете в нем заработную плату, на свою карточку. Все

ваши зачисления видят работники банка. Они наблюдают ваши регулярные поступления средств на счет и предлагают вам, взять у них кредит. Если согласны- то вам одобряют кредит и вы становитесь потребителем (участником кредитного предложения), подключившись к пользованию продукта. если вы платите регулярно и без просрочек, то ваш рейтинг растет и банк предлагает вам еще большую сумму на рассмотрение. Игра продолжается до тех пор, пока вы не выплатите. Нашими же словами- пока не погасите кредит. Закрыв кредит, от банка, вы никакого бонуса не получите. Исходя из этой ситуации- вами заинтересуются другие банки, обратив внимание, на вашу, хорошую кредитную историю... В жизни, обычно, происходит также. Есть люди, которые придумывают игру и ходят, распространяют ее, чтобы подключить как можно больше участников. Они состязаются с теми, где им вообще не ровня, но с одной целью- зарекомендовать себя и занять популярность, чтобы открыть двери в новый мир возможностей. А теперь, обратите внимание на то, как устроено государство? Из чего состоит государство? И чем пропитан весь мир? Правильно- сплошными играми! Эта книга пишется для того, чтобы стать хакером и взломщиком. Создать себя неуязвимым и приспособленным ко всем условиям жизни и мира, со их правилами.

День 2.

То, что нас заставляет меняться очень быстро и эффек-

тивно- это музыка. Мы слушаем разные песни, на свой вкус, и погружаемся в моменты происходящего. Обычно, быстрее всего, в картинку маленького мира, песни и музыки, уходят наши мысли. Ловим ритм и настроение, которое она нам передаёт, своим необычным содержанием. Когда я впервые услышал песни и слова, произносимые в них, меня не очень впечатлило. Я понятия не имел, что мне хотят донести эти ноты эмоций и чувств, пока не нашел свои вкусы. Лишь тогда я начал замечать, что смотрю на мир совсем не так, как все. Мои мысли уходили вглубь чувств и эмоций, проникая в суть, тех тонких и непонятных, внутренних механизмов. Эти механизмы дарили много полезного и приятного, для моего «мертвого состояния». Под «мертвым состоянием» я подразумеваю сонное состояние. Такая необычная риторика речи, в песнях, – оживляла меня. Я, словно, чувствовал своего духа в груди, который обращал все вещи, по отдаль и в близи меня, в живые составляющие, текущего дня. Первые несколько дней прослушивания песен, я чувствовал заряд бурных эмоций и чувств. Остальные дни меня посещали мысли о том, что пора что-то изменить в своей жизни, так как обычные моменты в жизни уже быстро потускнели в моих глазах. Если и в начале они были свечками, что сопровождают меня по длинному пути судьбы и горят яркими языками разноцветного пламени. То сейчас я стал одной свечой и могу заставляя разжигать другие, потухшие около меня, свечи. Вы ни раз замечали такое интересное столкновение

заряда в своей жизни. Люди и предметы, присутствующие около Вас, всегда принимали такие же оттенки, которые Вы к ним испытывали. Это и говорит о том, что музыка и песни, которые вы слушаете, вносят свои изменения в Вас, а Вы уже красите и разжигаете все вокруг от Вас. Это самое интересное и приятное, что со мной произошло. На этой вещи я и сделал акцент. Он сильно, по сути, не заметен, но, тот, кто пронизывался этими вещами и углублялся в их механизмы, наверняка скажет, что да, такое было и неоднократно происходит даже сейчас. Дорогие читатели, хочу показать Вам, какие механизмы у нас есть, от прослушивания песен и любой любимой музыки:

1) Умение передавать свое эмоциональное настроение в цвете.

2) Музыка воспринимают оба полушария мозга. Мы таким образом настраиваем синхронизацию со всем телом, когда через нас проходят разные частоты голоса и музыкальных инструментов. Задействуется все тело целиком вместе с органами чувств и внутренними органами.

3) Когда в музыке и песнях есть духовные инструменты мы способны лечить Душу, Тело и Дух, спонтанно. Такова наша биологическая природа.

4) Активируются универсальные языки. Это способность понимать на физическом уровне свои Душу и Дух. Когда мы слушаем музыку, то объединяем в себе три начала нашей сущности. Душу, Тело и Дух. Отчего у нас развиваются экс-

трасенсорные способности.

5) Начинаем красноречиво мыслить.

6) Начинаем понимать свои возможности величия. Другими словами – открываем в себе спящую силу.

7) Наша координация стремительно начинает бежать к краю Вечности. Таким образом мы на миг постигаем философию всего сущего на Земле.

8) Уменьшается тревога, приходит много оптимизма и приглушает боль. То что вы испытываете какие-то угнетения и муки и так далее. Это не боль. Это лечение вашего Эго. Вы, когда приходите к области запрещенных границ, иначе говоря «открываете ящик пандоры» все плохое начинает удаляться из вашей жизни. Раз пришло такое- до слез было больно (плацебо). Второй раз пришло такое- было злостно (сжигание массы ненужных эмоций и чувств). Третий раз пришло такое- Вам наплевать и Вы получаете от этого удовольствие, философствуя просто об этом.

9) Возвращение памяти. Повышенная концентрация внимания. Третий глаз.

10) Повышение творческих способностей. Иногда Вы не знали, что умеете делать то или то-то, а сейчас бац и у вас творческий талант оказывается есть. Я так освоил умение писать стихи, прозаичные формы, рисовать и сочинять музыку в специальных программах.

Это только часть механики нашего «ПСИ состояния», от прослушивания.

Пси состояние-это один из режимов, отличающийся определёнными энергетическими характеристиками и системой психологических фильтров, обеспечивающих специфическое восприятие окружающего мира. В таком состоянии Вы имеете возможность искоренять иллюзию от реальности, становясь посредине этих двух начал. Вам на миг может показаться, что это бред сумасшедшего. Но такое явление с каждым разом прогрессирует и уже точно сами себе даёте отчет о том, что весомая разница, между правдой и вымыслом, зависит только от Вас, в этой ситуации, которую вы пытаетесь понять.

Ну а теперь углубимся в систему каждого механизма. Кратко и в двух словах.

1) Барабаны- позвоночник. Ударная система находит именно позвоночник, но никак не сердце. Объясню почему. Вообще, как все заметили и придерживаются такого мнения, что барабаны обычно сходны с ударными ритмами сердца. Но это плацебо. Если бы это было так- барабаны оттачивали ваш сердечный ритм, то по сути Вы бы никогда не ощутили эти ноты. Частота нот барабанов имеет, почти,, одинаковую частоту нашего ритма сердца. Поэтому удары барабанов, при столкновении с ударами сердечного ритма, заглушают звук сердца. А а разобрать сердечный ритм нам всегда помогает позвоночник. Отсюда-то и возникает эффект, что мы сосредотачивая свое внимание на барабанах и думаем что наше сердце выстраивает свою позицию позитивного ритма имен-

но от них.

2) Гитара- сердце. Любая гитара вне зависимости от ее предназначения в музыке, всегда разжигает в нас 6 органов чувств. Которые становятся, как «Разрушительный Торнадо». Поэтому-то этот инструмент и отключает в нас функцию «Здесь и Сейчас». Мы выпадаем из действующего времени, и начинают в нас работать биологические часы. Это-единственный музыкальный инструмент, который отключает нас от временного пространства и переносит нас в наше биологическое пространство. Самый заметный эффект- это управление временем. Подчинение себе Прошлого, Настоящего и Будущего, образующих одну прямую дистанцию.

3) Флейта- печень. Так как наша печень выполняет функцию чистки крови в организме. Звуки флейты напоминают журчание горной реки. Которая- холодная, родниковая и кристально чистая. (я просто уточнил, каких рек воду символизирует) И кстати, если у кого есть сомнения по поводу того, что печень еще и орган кроветворения, то сразу скажу- это не так. Кровь, в нашем организме, создает мозг. А именно- белые и красные кровяные тельца. И поступая в печень, красные и белые, кровяные тельца проходят через дезинфекцию. устаревшие и больные (не пригодные к жизни) кровяные клетки уходят в урину (мочевой пузырь) и при большом количестве белых телец на 1 единицу массы крови, печень утилизирует ненужное количество белых телец туда же. Звуки флейты помогают нашей печени продуктивно выполнять

свою природную функцию, не напрягаясь.

4) Клавишные инструменты- желудок. Ряд сотканых нот помогает желудку более удобно утрамбовывать объемы пищи. Пианино, Синтезатор и прочие другие, многофункциональны в своем представлении. Также и желудок в переработке и утрамбовке пищи так же многофункционален...

Я перечислил основные составляющие системы. Взять, к примеру легкие, как систему механизма. Они тут как-такого роли не играют. Вы хоть как дышите, по скорости и по объему принятия в себя кислорода, разницы нет. Слушая музыку, вы никогда не сосредотачиваете свое дыхание. Кто пробовал- все мы, естественно. Но это сугубо сказывалось на нашем здоровье. Пытаясь изменить свое дыхание, подстроившись под песню или музыку, Вы, в Пси состояние никогда не войдете.

Пользуясь старыми предпочтениями музыкальных композиций, постарайтесь добавить в свои вкусовые плейлисты более свежие ноты и тона. У музыки есть такое свойство, оставлять отпечатки во времени. Типа, как напоминание об прожитом дне и так далее и тому подобное. Каждая песня консервирует ваши эмоции и чувства, в момент прожитого времени. Поэтому-то я вам и предлагаю хотя бы раз в недельку прогонять свой плейлист и отбрасывать ненужные песни и музыку, чтобы более удобно было вам идти к своему светлому будущему, исключив свои ненужные композиции, которые Вам сейчас ник чему. Когда придет время, Вы сможе-

те их снова найти и прослушать, чтобы вернуть себе ту часть эмоций и чувств, которые Вам, сейчас или в ближайшее время, очень понадобятся.

Ну такой маленький и не очень одаренный примерчик: «У меня, редко когда выпадают моменты, состоять в отношениях с девушками (любовно-тесных контактах). Есть много любимой музыки, в которой множество мне нужных слов и подсказок, как развить более красивые отношения. Сейчас, у меня нет девушки, а прослушивание такой музыки, меня сразу возвращает в оттенки прошлого романа или романов. Мне это мешает, на данный момент, быть самим собою. То есть- мне нужно думать о карьере, о трудоемких делах, о других трудностях, на моем пути. Значит- я удалю, эти, ненужные песни и ищу более продуктивный, для моей сегодняшней деятельности. Завтра, послезавтра, придет время и час и у меня появится любимый человек. Я снова скачаю эти темы песен, которые меня вдохновляют на яркие и жаркие отношения, и буду вновь жить этими эмоциями и чувствами. Или там- избавиться от каких-нибудь пережитых событий в жизни, тоже надо обновлять и переписывать историю, своего плейлиста, чтобы прошлые и ненужные события вообще не беспокоили. А Вам, Дорогие Читатели, желаю найти более трудоспособные композиции, для вашего состояния. Создавайте Себя, под ноты новых эмоций и чувств. Зажигайте себя, как Звезду Солнце. Разжигайте в себе пламя Земного Ядра. И «Подливайте масла в огонь» всему тому, что Вас

окружает.

День 3.

Третий День проводится в цитатах. Обычно, я прочитывал уйму цитат и высказываний, чтобы мне легко и удобно было собой управлять. Чтобы управлять собой, нужно укреплять и развивать нужные черты характера, вызывать необходимые психические состояния, которые помогают нам в работе, учебе, спорте и так далее и тому подобное, чтобы достигать поставленных целей. Благодаря этому мы становимся загадочными, интересными и непредсказуемыми, недоступными, для прочтения. Другие будут видеть в нас все это, отчего не смогут управлять нами, потому что мы контролируем себя целиком и полностью сами. Ведь когда мы задумываемся о том, чего еще с нами не случилось, в жизни, или же обходило стороной, а может и произойти в будущем, даже на днях. Цитаты и высказывания помогают нам быстро приобрести теоретический опыт о том, как нужно правильно, умно и незаметно, для окружающих, управлять собой. Так как человеческая реакция очень медленная, чтобы кто-то смог вас узнать, узнать, как можно начать управлять вами. Поэтому, за один день, вы научитесь управлять собой удобно и легко. А когда люди будут использовать свои опытные техники и трюки, то будут очень удивлены, как вы надежны в управлении самим собой. Именно эти слова вешают на нас хорошую защиту, от всяких внешних атак

на психику.

1) Если человек не понимает твои мечты- он не твой человек. (Дмитрий Гринберг)

2) Невозможно победить того, кто не сдается.

3) У всякого святого есть прошлое, у всякого грешника- будущее.

4) От того, что ты делаешь сегодня, зависит то, как ты будешь жить дальше.

5) Если тебе тяжело, значит ты поднимаешься в гору. Если тебе легко, значит ты летишь в пропасть. (Генри Форд)

6) Малые ежедневные улучшения с течением времени приводят к ошеломляющим результатам.

7) Все ценное в этом мире никогда не достается легко. Помни об этом. (Николас Спаркс).

8) Почему вы рассуждаете о жизни, вместо того, чтобы ощущать ее? (Эрих Мария Ремарк).

9) Если вам кажется, что нужно что-то менять в этой жизни, то вам не кажется. (Ринат Валиуллин)

10) Тебе никто никогда не поможет, ты всего должен добиться сам.

11) Пришел я к горестному мнению от наблюдений долгих лет:-Вся сволочь склонна к единению, все порядочные- нет! (Игорь Губерман)

12) Видишь красивого человека? Забудь о нем. Дьявол тоже был красив. (Дмитрий Гринберг)

13) Один важный секрет: нужно идти туда, куда хочется,

а не туда, куда якобы надо. (Макс Фрай)

14) Будь самим собой и ты найдешь того, кто тебя давно ищет.

15) -«Если я не буду протирать звезды каждый вечер» – думал ежик-" Они обязательно потускнеют...»

16) Нужно находить главное в самом себе, где бы ты ни был. (Э. Хемингуэй)

17) Никогда не поздно отправиться в самое увлекательное путешествие в нашей жизни.

18) Лучшее средство-«хорошо начать день», состоит в том, чтобы, проснувшись, подумать, нельзя ли хоть одному человеку доставить сегодня радость. (Ницше)

19) Внешность зависит не от шмоток, не от прически и даже не от макияжа... Внешность зависит от того, какую песню поет душа...

20) Вместо того, чтобы стирать слезы с лица, сотрите из жизни людей, которые заставили вас плакать. (Эльчин Сафари).

21) Неважно, в каком ты живешь мире, важно, какой мир живет в тебе... Ибо внутренний мир станет рождением мира внешнего...

22) Ты не такой как все, ты гораздо глубже. У тебя океан внутри, а у кого-то лужи.

23) Чтобы умело двигаться вперед, вы должны верить в себя. Иметь веру в свои убеждения и смело выполнять эти убеждения.

24) Ничто так сильно не разрушает человека, как продолжительное бездействие. (Аристотель)

25) Не важно, сколько дней в твоей жизни. Важно сколько жизни в твоих днях.

26) Единственная разница между хорошим и плохим днем- это твое отношение к нему.

27) Как ни изучай людей, в них всегда ошибешься. (Ф. Фенелон.)

28) Дайте человеку цель, ради которой стоит жить, и он сможет выжить в любой ситуации. (И. Гете.)

29) Все ценности, о которых мечтает человек, спрятаны у него внутри...

30) Не важно, что написано на страницах. Важно, что написано в сердце. (Пепел и Снег)

31) Источник любви скорее в нас, чем в любимом существе. (Андре Моруа)

32) Музыка вокруг нас, надо только уметь слушать ее... (Август Раш)

33) Пройдет время и жизнь покажет, что все было только к лучшему...

34) Поймите: Время не ждет человека. То, что было вчера- уже история. Что будет завтра-не дано знать никому. Сегодняшний день- это подарок.

35) Лучше общаться с хорошей книгой, чем с пустым человеком. (Михаил Литвак)

36) Никогда не рано спросить себя: Делом я занимаюсь

или пустяками? (Антон Чехов)

37) Если перед тобой великая цель, а возможности твои ограничены- все равно действуй, ибо только через действие могут возрасти твои возможности. (Ауробидно Шри)

38) Когда ждешь, ничего не происходит.

39) Нет привязанностей- нет страданий (Будда)

40) Полюби себя. Потому что в один прекрасный день ты станешь для себя единственным, кто у тебя есть.

41) Меня называют идиотом, когда я делаю то, на что у них не хватает духа.

42) Запишите на страницах своего сердца, что каждый день является лучшим в году. (Ральф Эмерсон)

43) Зачастую, люди сами упускают возможности, которые предоставляет им жизнь.

44) Я предпочитаю, чтобы меня помнили по тем делам, которые я совершил для других, а не по тем делам, что другие совершили для меня. (Томас Джефферсон)

45) Крошечный, добрый поступок лучше, чем самые торжественные обещания сделать невозможное. (Т. Маколей)

46) Есть два типа людей: одни катят мир, а другие бегут рядом и кричат: " Боже, куда катится этот мир?» (

47) Многие ищут счастья в областях выше своего уровня, другие ниже. Но счастье одного роста с человеком.

48) Поймите, что язык может скрыть истину, а глаза- никогда. (Михаил Булгаков)

49) Капля долбит камень не силою, а часто падая. (Джор-

дано Бруно)

50) То, что вы ищете, тоже ищет вас. (Руми)

51) Как бы люди не клялись в верности, лучше собаки про верность никто не знает.

52) Завтра твой шанс начать сначала. Ты должен использовать его.

53) Из 6 миллиард человек ты любишь лишь только одного. Потом понимаешь, что он не достоин быть любимым и обвиняешь Весь мир. (Джан Дюндар)

54) -Ты, в последнее время стал больше говорить гадостей.-Нет. Я в последнее время стал меньше врать.

55) Основное правило жизни- не давать сломить себя ни людям, ни обстоятельствам.

56) Никто не говорит, что будет легко, но в конце ты будешь благодарен себе за то, что прошел через все это.

57) Глупец ищет счастье вдали, мудрый растит его рядом с собой. (Омар Хайям)

58) То, во что ты веришь, становится твоим миром. Верь в самое лучшее.

59) Нельзя знать все, достаточно понимать (Жорж Санд)

60) Шанс не бывает единственным в жизни. Единственной бывает только жизнь.

61) Нельзя повторять одну ошибку дважды. Во второй раз-это уже выбор.

62) Сделай первый шаг и ты поймешь, что не все так страшно.

63) Запомни правило трех "Н» – Нет Ничего Невозможного.

64) Жизнь- не зебра из черных и белых полос, а шахматная доска. Здесь все зависит от твоего хода.

65) Можно простить человеку все, кроме отсутствия.

66) Сохраняй абсолютное спокойствие, в любой ситуации!
Тогда ты сможешь ею управлять!

67) Все, что человеческий разум способен понять и во что он способен поверить- достижимо. (Наполеон Хилл)

68) Безумен тот, кто, не умея управлять собой, хочет управлять другими. (Публий Овидий Назон)

69) Я был в обиде на Творца, что не имел сапог. Пока не встретил молодца, который был без ног. (Омар Хайям)

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.