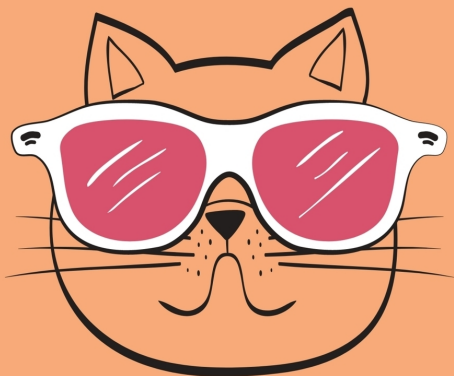


0+

ОН И ЕГО КОТ



Рекреона
Качелинск

Рекреона Качелинск

Он и его кот

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=61804983

SelfPub; 2020

Аннотация

Кот Пряник живёт с хозяином – веганом и мечтает во что бы то ни стало избавиться от хозяйской невесты. Удастся ли Прянику разлучить влюблённых?

Содержание

Рассказ первый	4
Рассказ второй	8
Рассказ третий	10
Рассказ четвёртый	12
Рассказ пятый	14
Рассказ шестой	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Рассказ первый

В кухне пахло соей и чесноком. Да, смесь не из нектароподобных, но уж такова была наша кухня. Меню состояло обычно из вареных-пареных-жареных овощей, тушеной капусты и всего того, что не включало в себя животные жиры. Он вертелся как всегда с невымытой головой у плиты и грыз рафинад. На нём были клоунские полосатые штаны апельсиновой расцветки и майка с громадными ромашками – очевидно, он собирается на важную встречу.

Я лежал на изодранных мною кедрах, которые в свою очередь лежали в цветочном горшке. Дело даже не в том, что в нашей квартире не было места для кед, просто так моему хозяину нравилось. Ему нравилось всё, что создаёт беспорядок, а так же овощи и какая-то гадость с запахом рыбы и вкусом асбеста. Мяса в нашем доме не бывало никогда (соевое не в счёт), мой хозяин был вегетарианцем и его нисколько не волновало, что я – кот.

Хозяин выбрал меня из всех моих братьев за то, что я единственный из них, стал есть овощи – о, страшнейшая ошибка моей жизни. С тех пор о мясе я только мечтаю, хотя грех жаловаться – мой хозяин недурной кулинар и иногда угощал меня соевым мясом, которое искусно маскировал под натуральное.

По началу я, конечно, протестовал, но со временем понял, что Его мне не переубедить.

Вечерами он садился с гитарой на наш старый диван и долго-долго выл, с лицом, выражающим блаженную грусть. Я пытался вникнуть в смысл слов его песен, но видно это было что-то сверхнормальное, так как через минуту мои уши отказывались слышать.

Наша квартира представляла из себя что-то непонятное – с одной стороны она была практически ничем не обставлена (из мебели были лишь диван, кресло без одной ножки, стенной шкаф, горшок для цветов и гитара, которую я порывался разбить, но всегда останавливался), а с другой – была захламлена под самый потолок, вещами, которые мой хозяин приносил с собой неизвестно откуда. В прочем раз в год все эти вещи вылетали из окна вместе с умершими в них мышами.

Ещё правда был телефон с противным звонком по утрам, и шкатулочка с кнопками, которая работала сутками и иногда издавала забавные звуки. А ещё там был экранчик, на котором прыгали забавные точки.

Как-то раз Хозяин показал мне на этом экране кошачье шоу – я долго был под впечатлением.

Дни наши проходили в основном в зале, который являлся так же столовой, кабинетом, спальней и иногда боулингом. Хозяин сидел на диване со шкатулочкой на коленях, а я тёрся рядом или играл с пробками от бутылок. Они мне очень

направились, и их было у нас много.

Изредка Хозяин уходил из дому на целый день или даже на весь вечер. Я очень по нему скучал и обрывал обои в коридоре (Хозяин так меня за это хвалил – громко, эмоционально). А когда ночью он возвращался – приводил с собой какую-то куклу с острыми ногами, а меня запирал на кухне, где я тоже обрывал обои.

Как-то раз кукла словила меня на кухне, я очень испугался её когтей, потому, что они были очень длинные и острые. Правда, когда я все-таки вырвался, меня разбила зависть, потому, что мои когти по сравнению с её, были просто младенческими. Вот здорово бы она порвала обои!

Правда, каждый раз куклы менялись. Они были всё страшнее, и я уже сам бежал на кухню. Но сейчас не об этом.

Итак, на кухне пахло соей и чесноком. Его длинные волосы лежали в беспорядке на спине, а во рту хрустел сахар. Он насыпал мне корма в миску и сел завтракать, как всегда поучая:

– Так, Пряник, – говорил он, набивая рот. – Я конечно не против того, что ты играешь как можешь, но ремонта в ближайшее время не предвидится, так что постарайся сильно не сдирать обои хотя бы в коридоре. – он встал и, помыв тарелку, произнёс. – Я побежал!

Он погладил меня между ушами и быстро ушел.

В этот раз он пришел ещё засветло и не с куклой, а с де-

ВОЧКОЙ.

Рассказ второй

Я не знал что делать – идти ли на кухню или продолжать гонять по комнате пробки. Девочка присела на корточки и погладила меня по голове. Руки у неё были тёплые и мягкие. Затем она улыбнулась и спросила у хозяина моё имя.

– Пря-я-я-ник, – протянула она как-то по-кошачьи.

Они с хозяином пошли на кухню, и запахло жареными бананами. Я сел в коридоре, и стал наблюдать за происходящим на кухне. Хозяин о чём-то оживлённо рассказывал девочке и крутился у плиты, а девочка улыбалась и увлечённо его слушала.

Ни то ревность меня разобрала, ни то предчувствие, что девочка займёт моё место в цветочном горшке, но я вскочил с места и вбежал на кухню с криками:

– Хозяин! Хозяин! Идите уже спать, а то что-то засиделась она у нас! – я запрыгнул в цветочный горшок. – Я готов!

Хозяин бросил мне кусок банана, который я презрительно сбросил на пол. Девочка подняла его, и выбросила. Я выбежал из кухни и попытался отвлечься пробками под звуки воркований моего хозяина и не понятной девочки.

Была уже глубокая ночь, а запирать меня на кухне хозяин явно не собирался. Более того, они с девочкой так и сидели на кухне, время от времени я слышал её залиvistый смех.

Когда в соседнем доме погасли все огни, я сидел в комна-

те на подоконнике и фыркнул, слушая кухонные разговоры. Внезапно всё стихло и хозяин с девочкой вошли в комнату, где я уже порядком намусорил обоями.

Девочка была вялая и медленно присела на диван, наблюдая за тем, как хозяин собирает плоды моих трудов.

– Не прошло и года! – фыркнул я недовольно и поплёлся на кухню.

Я улегся в горошек и стал ждать, когда хозяин подставит под дверную ручку швабру(которая в качестве статуи стояла у нас в коридоре). Но он не торопился этого делать, и я слышал, как они с девочкой продолжают говорить.

«Забыл что ли?» – подумал я.

Так я и уснул, не дождавшись, когда хозяин пожелает мне спокойной ночи.

Утро началось с того, что я увидел кухонную дверь распахнутой.

«Наверное, она уже ушла» – обрадовался я и спрыгнув с горшка побежал в комнату, где намеревался сказать Хозяину всё, что я думал о вчерашнем.

Но вбежав в комнату я оторопел – Хозяин мой сидел на полу, поджав ноги под себя и смотрел в лицо спящей на диване девочке.

Я рассвирепел, и вытащив из помойного ведра (как мне это ни было противно) кусок вчерашнего банана и положил его девочке в туфлю.

Рассказ третий

Хозяин долго меня хвалил в коридоре, пока девочка заперлась в ванной. Я, правда, не понимал, зачем при этом надо было вытряхивать мой сюрприз из Девочкиной туфли, но возражать хозяину не стал.

Когда похвалы иссякли, он отправился на кухню жарить картофельные оладьи, а я уселся перед туфлями девочки и впился в них взглядом.

Открылась дверь в ванную, и я ощутил между своими ушами влажное тепло. Девочка улыбалась и что-то говорила голосом мурчащим и приятным, но это не могло смягчить мою ярость.

– Ты что здесь делаешь? – сказал я, кидая на неё исподлобья недовольный взгляд. – Утро уже давно наступило!

Девочка заулыбалась шире и взяла меня на руки. Она принесла меня на кухню и посадила в цветочный горшок.

Хозяин насыпал мне в миску корма и налил воды. А девочку угостил своими фирменными оладьями.

– Тоже мне! – фыркнул я и повернулся к ним спиной.

Вскоре завтрак кончился, и люди покинули кухню. А я стойко решил, что не выйду, пока мы с хозяином не останемся одни.

В полдень она всё-таки ушла. Я спрыгнул с горшка и по-

бежал в комнату, где сидел хозяин. Он сидел со шкатулкой на коленях и стучал по кнопочкам. Разбежавшись, я запрыгнул напрямик на кнопочки и начал громко ругаться:

– Как ты мог оставить её так надолго? Тебе совершенно плевать на моё мнение?

– Пряник! – закричал хозяин. – Ты всё мне испортил!

Он согнал меня и принялся стучать по кнопочкам с новой силой. Я был обижен и поплёлся на кухню к миске с кормом.

Из кухни я не выходил до самого вечера, как собственно и хозяин из комнаты. Тишину нарушали лишь стучащие кнопочки, моя игра с пробками и не смолкавший в тот день телефон.

Вечером телефон не звонил, потому, что его обнимал мой хозяин.

Рассказ четвёртый

Я спал в стенном шкафу, когда зазвонил дверной звонок. Лениво разлепил я свои глаза и выскользнул из шкафа, пошатываясь и зевая. Хозяин уже стоял у двери с ключом.

Я потянулся, хозяин открыл дверь и в прихожую вошла... Девочка.

Сказать, что я был в замешательстве – это ничего не сказать. Я не только не поверил своим глазам, но и чрезвычайно разозлился, увидев её. А она была рада меня видеть и сразу же подхватила на руки.

Я зашипел. Обычно я не уподоблялся своим родственникам (остальным представителям семейства кошачьих), но в этот раз я был весьма рассержен. Девочка выпустила меня и я быстро вернулся в шкаф.

Вскоре я услышал, как закрылась дверь. Решив, что хозяин выгнал раздракотившую меня Девочку, я бодренько выскочил из шкафа и засеменил на кухню к своей миске.

В кухне журчала вода, очевидно хозяин мыл посуду. Не обращая внимания на происходящее вокруг, я увлёкся хрустящими крокетами кошачьего корма и свежайшей родниковой водой, которую мой хозяин пил сам и меня поил ею же. Наевшись досыта, я обернулся к хозяину и произнёс:

– Вот спасибо... – но тут я осекся.

Хозяина в кухне не было, а вместо него на меня улыбалась

девочка.

– Ты что его выгнала? – возмутился я. – Я тебе так понравился, что ты выгнала моего хозяина из дому?

Девочка потянулась ко мне, чтобы приласкать, но я увернулся от её руки. Она не отступала и побежала за мной, когда я попытался скрыться от неё в хламе. Девочка ухватила меня за хвост, я истерически закричал:

– Хозяин! Хозяин! Помоги, она меня тоже выгнать хочет!

– Пряник, ты такой смешной! – смеялась девочка, а мне было не до смеха, так как я чувствовал, что мой хвост скоро останется в её руках. – Пошли же, я тебе сюрприз приготовила!

Я зашипел и почувствовал, как мой хвост обрёл свободу. Сметнув, что шипение это единственное средство от Девочкиных ласк, я быстро занял оборонительную позицию в глубине хлама и шипел на любой шорох до самого Хозяйского возвращения.

Рассказ пятый

Хозяин принёс большой бумажный пакет с продуктами (это я увидел в щёлочку, между коробкой и коробкой) и отдал его Девочке. Та с улыбкой понесла его на кухню, а я вылетел из своего укрытия и забрался хозяину на плечо.

– Хозяин! Хозяин! Она меня мучила! Она мне чуть хвост на воротник себе не оторвала! Она не из Гринписа, она не любит животных и у неё явно есть шуба! Я тебе гарантирую – она у неё есть! Выгони! Выгони её скорее!

Хозяин погладил меня по груди и спустил на пол. Я забрался на его плечо снова.

– Да не отбрасывай ты меня! Мне страшно!

Девочка на кухне загремела посудой.

– Она тебя отравит!

Хозяин скинул меня на пол и зашагал на кухню. Я, конечно же, не мог допустить отравления хозяина и прибежал на кухню первым.

– Да послушай же меня! – закричал я. – У тебя хвоста нет, значит, тебе она оторвёт голову!

– Надо же, как он рад тебя видеть! – сказала Девочка, которая в это время чистила картофель.

– Возьми скорее швабру! Давай её прогоним! – не унимался я.

– Пряник! Я устал! Поиграй с пробками, скоро ужин! –

вяло проговорил хозяин и скинул меня со стола, где я сидел.

Я залез в стенной шкаф и стал ожидать, когда меня позвуют к ужину. «Ну, уж нет! Не дам я его в обиду!» – подумал я.

Прошло около часа, прежде чем я услышал:

– Пряник, ужин!

На столе стояло множество яств. Все они благоухали и их внешний вид не вызывал вроде бы никаких подозрений, однако я был начеку. Я уселся в цветочный горшок.

Девочка налила мне в блюдце суп и поставила его перед горшком. На него я даже не взглянул, меня волновала хозяйская тарелка.

Хозяин улыбнулся и поднес ложку ко рту. Я протянул лапу и смахнул с неё её содержимое обратно в тарелку. Девочка и хозяин рассмеялись, но когда я повторил то же самое уже в десятый раз, им стало не до смеха.

Я был выдворен из кухни и заперт в комнате с ядовитым Девочкиным супом.

Рассказ шестой

После ужина люди сели на диван со шкатулочкой и стали смеяться. Я же ходил по кухне и искал что-нибудь грязное, чтобы положить это Девочке в туфлю. Подлая девочка заставила Хозяина вынести мусорное ведро перед ужином и теперь в кухне кроме рваных кед, ничего грязного не было. Даже за холодильником всё сияло чистотой. Похоже, пока я прятался, Девочка вытравила всех микробов водой с хлором. Я расстроился.

До полуночи примерно, я носил свои пробки в Девочкины туфли. Люди уже легли спать, а я не унимался. Под ванной у меня был склад из редких и очень красивых пробок, я их коллекционировал. «Чтобы она ушла, ничего не пожалею!» – подумал я, и тяжело вздохнув, понёс свою коллекцию в коридор.

Вскоре Девочкины туфли скрылись под пробочным покрывалом. Уснул я со злорадной ухмылкой.

Утро началось с оладий из кабачков. Я сидел в цветочном горшке, а сонная Девочка крутилась у плиты. Пахло чудесно и, не смотря на то, что я был на девочку зол и опасался отравления, я должен был отметить, что по части кулинарии она не уступала Хозяину.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.