

Аделаида Федорова

Чернильное море

Стихотворения прямиком из Города Воспоминаний.

12+

Аделаида Федорова

**Чернильное море.
Стихи и не только**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Федорова А. С.

Чернильное море. Стихи и не только / А. С. Федорова —
«ЛитРес: Самиздат», 2020

Бескрайнее чернильное море, которому нет предела. Я сижу на его берегу и думаю: да уж, моя самая вредная привычка, связанная с бумагой: брать ее и писать на ней невесть что.

© Федорова А. С., 2020
© ЛитРес: Самиздат, 2020

Аделаида Федорова Чернильное море. Стихи и не только

Мимо снова проносятся мысли,
Но в один ряд им никак не сбиться, Взглядом своим я сверлю бумагу-
Скоро дырявым будет несчастный листик. Одиночество- не мое, правильного ответа-
Таких, как он- в задании единицы.

Слова улетают так красиво-
Перелетные (из головы- в даль)
Птицы.
В этом бескрайнем размышлений
Море,

В этом огромном чернильном
Мире

Все потеряются...

Буквы все шире и шире.

Вроде бы страшно нам всем должно быть- И ручка движется в темпе Andante.

А что я?

Я сижу на четвёртой парте

Второго ряда-

На втором варианте.

_____ - Пой- хотя бы беззвучно

Покажись- но будь незаметным

Будь никем- тем и станешь известным, Интересуйся чем- то скучным.

Задвинь занавес – но так, что б запомнили. Поставь шкаф на сцену ТАК, чтобы хлопали

Появляйся в мыслях всех зрителей Поселись у них в головах

Ты лишь тень, но из самого лучшего Представленья театра теней.

Голос далекого прошлого Словно маятник- раз, два, Туда-сюда

И Снова.

В строфах – рифмы,

Сочетаются несколько Бессмысленных слов, да?

Поэт придумал много лирики-

Он не придумал, что будет дальше, Куда дорога ведёт-

Как узнаешь, знать дашь мне?

Нас держат в оковах чужие слова:

Водопадом не дают пролиться ведерку сознания, Мысли вслух поздними вечерами

А в толпе- тишина, тишина...

Озираясь по сторонам с испугом,

Мы лишь пытаемся читать мысли друг друга -,

А слова- слишком сильное оружие,

Что чаще всего , говорят, бывает вовсе не нужно.

По пустынным улицам города идти не спеша,

в тетради непрерывно что-то пиша,

ожидая следующий день рутины,

рисую в своей голове несуразные жизни картины,

никому из нас не стоит уж верить- мы все просто коротаем время.

Как будто все можно Вычислить, Измерить, Посчитать,

Обо всем вычитать,
Все выяснить
Узнать ,
Все можно именем какимнибудь назвать,
Все в двух словах-и кратче!– рассказать,
Нет, нет- но можно ведь представить ,или сказать, Что так- мне жизнь, мол, удалось
познать,
Во всю и глубину ее заплывать,
И вынырнуть (затем нырнуть опять) И все равно останутся углы-
За коими не все стороны равны-
На карте жизни много белых пятен- И многие останутся, увы.
Пророки ломают мраморные головы
О будничные размышления
Прохожих проходимцев
Ударились птицы (во имя свободы)
О монументы канцеляризма.
Их сразу же и затащат в клетки и не дадут слово пискнуть.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.