



НАЙДИ СВОЙ ПУТЬ В ВЕЧНОСТИ

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ  
ПРОЕКТ ВСЕЛЕННОЙ

|

16+

ОТ ОСНОВАТЕЛЯ АКАДЕМИИ СЧАСТЬЯ

ШЕВЧЕНКО АЛЕКСАНДРА

# **Александр Александрович Шевченко**

## **Индивидуальный проект вселенной**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63027761](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63027761)*

*SelfPub; 2020*

### **Аннотация**

Натом и Анна, покинув родной мир, путешествуют по создаваемым ими вселенным. Каждая из них – это новое измерение, которое показывает и открывает новые возможности. Двигаясь все дальше и дальше в глубины сознания, наши герои стараются создать такую вселенную, которая будет максимально отвечать их видению мира. Получиться ли у них создать свой индивидуальный проект вселенной, вы узнаете прочитав эту книгу.

# Содержание

Мы приходим, чтобы опять вернуться	4
Создаем пространство любви и счастья	9
Я вижу увлекательный танец вселенной	14
Идеальный мир вокруг	19
Признавай это как данность	25
Исходный принцип всегда остается тем же	31
Переход возможен тогда, когда ты готов к нему	37
Я знаю, что дальше будет только лучше	41
Смотрим на себя со стороны	46
Конец ознакомительного фрагмента.	49

# Мы приходим, чтобы опять вернуться

Свет становился все ярче. Порою становилось почти невозможно смотреть на него. Натом и Анна все еще держались за руки. Они хотели не потеряться в этом потоке сознания, который захватывал их все сильнее и уносил в глубокие пучины новой реальности. Они создавали новое мировосприятие, чтобы лучше понять, что происходит с ними здесь. Они скользили по вселенной.

Смотря вверх, они видели огромное количество различных вселенных. Как будто все это было огромным калейдоскопом, который переливался всеми цветами радуги. Наблюдать за всем этим было невыносимо ярко, и они закрыли глаза. Оказалось, что и так все прекрасно видно. Такое ощущение, что все происходило внутри их сознания. Наблюдать было очень интересно, так как все менялось очень стремительно.

Вот проплыла огромная черепаха, которая несет на себе небесную твердь. Она прошла вальяжно, переваливаясь с ноги на ногу, как бы стараясь демонстративно показать всю преданность своему делу. Затем они увидели пару обнаженных молодых людей. Те изучали какое-то дерево, обменива-

лись взглядами и улыбками, все порываясь отведать его плоды. Девушка таки протянула руку, съела один из них, улыбнулась и предложила своему партнеру. Тот не стал противиться и с радостью принял дар. Лицо его тоже расплылось в радостной улыбке. Они начали кружиться в танце, веселиться и радостно петь. Они так завораживающе плясали, что Натому с Анной захотелось присоединиться к ним. Здесь решения осуществлялись мгновенно. Поэтому, Натом и Анна тут же очутились рядом с парнем и девушкой, которых они совсем недавно видели в своем калейдоскопе проплывающих вселенных. Подойдя ближе, они с интересом отметили, что новые знакомые совсем не стесняются их, несмотря на свою наготу. А, наоборот, похоже проявляют искреннее желание познакомиться с ними.

Натом улыбнулся и подошел первым. Он услышал свои слова очень отчётливо, хотя, судя по ощущениям, даже не открывал рта.

– Меня зовут Натом. А это – Анна. Мы тут пролетали и увидели ваш мир. Нам стало интересно, и мы спустились, чтобы познакомиться и пообщаться. Мы – путешественники между вселенными.

Натом замолчал. И в этом молчании слышалось нечто большее, чем просто тишина. Он как будто открывался и приглашал собеседников. Хотя он и сделал первый шаг, для него очень важным было не вмешиваться в жизнь собеседников, а дать им самим раскрыться и пригласить его к даль-

нейшему общению. Натом смотрел в их глаза и чувствовал, как он сливается и растворяется в них. Это было как встреча людей, которые давно не виделись и теперь были очень рады ощущать друг друга.

Молчание нарушил высокий парень с голубыми глазами и кудрявыми светло русыми волосами. Он с озорной в глазах посмотрел на Натом, потом на Анну, широко улыбнулся своими ярко белыми зубами, подошел и обнял каждого из них по отдельности. Скулы губ его тоже не шевелились. Однако, как и Натом, он мог очень точно и понятно изъясняться и без этого.

– Меня зовут Адам, а мою спутницу – Ева. Наше странство называется «Рай». И здесь очень много солнца, энергии любви и совершенно новых видов растений и животных. Мы создаем их ежедневно для исследований и понимания мироустройства. Наша цель – это создание наиболее совершенного из миров, где каждый сможет прийти и получить то, что для него действительно важно и поможет дальнейшему духовному росту. Здесь у нас бывает большое количество гостей, и мы рады каждому из них. Вы можете чувствовать себя как в родной вселенной. Правила для гостей у нас очень гибкие и мы даем возможность принимать разные облики и взаимодействовать как заблагорассудится. Единственное, мы всегда просим быть искренними и корректными в своем взаимодействии, чтобы оно приносило максимальную пользу каждому участнику.

Анна и Ева тоже переглянулись. Они улыбнулись друг другу и поспешили растаять в объятиях. Казалось, с первых секунд соприкосновения между ними пробежала какая-то волна. Это незримое ощущение нежности и проникновение в самую суть друг друга давало им возможность насладиться каждым мгновением. Они как будто таяли и в тоже время наполнялись любовью и счастьем. Они были в чем-то схожи. Казалось, что им обоим присуща эта отданность творчеству и совершенное мироощущение. Анна имела утонченные черты лица, милый носик, была стройна и осаниста. Ее небольшая и красиво оформленная грудь дополнялась тонкой талией и двумя подушечками округлых ягодиц. Длинные и стройные ноги уходили из-под них прямым к земле и завершали описание этого чудного дитя природы. Ева порхала вокруг нее, одаривая Анну то милой улыбкой, то разнообразными телодвижениями, то радостными вскриками. Ева была немного ниже ростом. Ее тело казалось налилось той жизненной силой, которая и должна быть присуща каждой девушке, живущей в раю. Ее русые волосы спускались до самых ягодиц, а ярко голубые огромные глаза были наполнены улыбкой и ярко блестели на солнце. Ее тугая грудь манила своей непередаваемой свежестью, а бедра колыхались в такт ее движений и призывали присоединиться к ее экстастическому танцу.

Ева говорила также как Натом и Адам – без слов. Однако, яркость ощущений от этого только усиливалась. Здесь не

было каких-то задержек общения. Поток осознанности лился и наполнял всех окружающих песней истинной любви.

– Друзья, я очень рада видеть вас здесь в нашем пространстве. Когда нас посещают путешественники между мирами, мы предлагаем им старый добрый ритуал взаимодействия. Мы купаемся в нашем озере любви и исследуем друг друга. Мы становимся ближе друг к другу и лучше осознаем, как мы можем проявить себя. Все происходит осознанно, на основе любви и понимания. Приглашаем вас присоединиться к данному ритуалу.

Натом и Анна посмотрели друг на друга. Слов, как вы уже знаете, здесь не нужно было произносить. Понимание и принятие приглашения произошли как будто сами собой. Было такое чувство, что все идет именно так надо. И они вчетвером неторопливо двинулись к озеру любви.

# Создаем пространство любви и счастья

Они, казалось, не шли, а парили. Их ноги двигались скорее по привычке. Однако, нужды в этих движениях совсем не было. Когда в книгах описывали людей, ходящих по воде, теперь становилось понятно, что служило примером для них. Отсутствие того, что мы называем земным притяжением или способность не быть его следствием, была характерна для этого места.

Адам и Ева двигались немного впереди. Они как будто прокладывали путь и звали Натом и Анну за собой. Пейзаж вокруг был просто очарователен. Они перемещались сквозь красивейшие пальмовые рощи. Все вокруг было наполнено щебетанием птиц и другими звуками джунглей. Прилетел огромный красно-зеленый попугай и начал сочинять странную мелодию из щебетания и других звуков, больше похожих на человеческую речь. Он, казалось, хотел донести какую-то важную идею. И, вдруг, Натом и Анна стали ощущать изменения прямо в их сознании. Они увидели светящийся и переливающийся образ Кларка, как он вкладывает свой послы любви и доброты в эту яркую птицу. В их уме начали звучать слова столь знакомые уже по прошлым встречам с

Кларком.

– Рад приветствовать вас, друзья! Вы делаете свои первые шаги по пространству «Рая». И это место мне очень по душе. Остановка здесь подарит вам новый опыт и способность справляться с тем, что внутри вас. Здесь вы можете почувствовать доверие, которое так присуще вашим сердцам. Ваши творения теперь более легки и изменчивы. И вы можете чувствовать мир и взаимодействовать с ним во всей его полноте. Как вы знаете, я всегда на связи. Стоит только представить меня, и я появлюсь.

Попугай прошебетал прекрасную речь, помахал крыльями и полетел вперед как бы указывая им путь дальнейшего движения. Натом и Анна переглянулись. Кларк, как и всегда, появлялся и исчезал по собственному желанию и довольно внезапно. В этот раз он похоже действовал через посланника. Он мог принимать любую форму и общаться из любого места. Время и пространство были ему нипочем. Теперь важно было перенять у него все эти способности и начать их реализовывать в своей жизни. У Натомы уже были идеи на этот счет. Как, находясь в каком-либо пространстве, посылать своих аватаров в любое место и управлять ими, получая новый опыт и исследуя новые миры. Однако, пока все это было только набросками в разуме. Натом чувствовал, что может применять себя гораздо эффективней. А именно это и было путеводной нитью его жизни.

Тем временем они прибыли к прекрасному озеру, которое

разливалось внутри джунглей. Вода в нем была бирюзового цвета и казалось манила поскорее сбросить одежды и окунуться. Поскольку сбрасывать у Адама и Евы было нечего, то они последовали в озеро первыми. Они стали резвиться и плескаться как два дельфиненка, забавляющихся и наслаждающихся своей свободой. Это было так здорово, что Натому и Анне тоже захотелось как можно быстрее присоединиться к ним. Они сбросили с себя те легкие одежды, которые оставались на их теле, и прыгнули в озеро, чтобы в полной мере насладиться весельем и озорной радостью. Радость окрыляла и кружила голову. Они делали все, что им хотелось. Ныряли, брызгались, гонялись друг за другом, выпрыгивали над водой и вновь глубоко погружались в нее. Они объединялись в совместную игру, которая соединяла их и делала единым целым. Они играли в круговерть, держась за руки и перемещаясь по кругу. Соприкасаясь телами, они позволяли себе все, не задумываясь о том, как это будет воспринято. Чувствуя себя в едином пространстве, они становились частью целого. В какой-то момент их тела и энергии переплелись, и они в действительности почувствовали это единство. Состояние, когда больше нет ничего внешнего и внутреннего. А есть только наполненность и гармония.

Натом и Анна увидели, как образовывается и увеличивается шар энергии, состоящий из энергий их душ. Он создавался из потоков, которые шли от них вверх. Пространство взаимодействия дарило им свободу. Теперь они были лише-

ны тех сдерживающих стереотипов, которые присущи обычному уму. Здесь не было жажды наслаждения или попыток отстраниться, стыда или чувства вины. Игра порождала их, а они – игру. Они были богами этой игры, однако, отдавались ей, чтобы получить максимальный уровень взаимодействия и яркости ощущений. Когда ты царь и бог игры, то опыт тебе становится не интересен. Но, когда ты можешь сойти с трона и спуститься в игру, почувствовать ее, играть на равных, тогда ты получаешь истинное наслаждение. Именно это они сейчас и делали.

Натом получал наслаждение от того, что энергия входила в него и выходила наружу, она кружилась вокруг и создавала завихрения, она соединяла противоположности в единый и целостный образ создателя. Казалось, это могло продолжаться целую вечность. Этот всепоглощающий и необузданный всплеск сознания рождал нечто новое, невиданное Натомом и Анной. В прошлой игре они испытывали это вдохновение вдвоём. Сейчас это было вчетвером. И по ощущениям превосходило все, что они чувствовали до сих пор. Казалось, что количество родственных душ только лишь увеличивает радость сближения и дает возможность насладиться соединением сполна.

На санскрите это звучало как «Тантра» – основа жизни. Она соединяла всех нас и вела в состояние изысканной свежести и понимания. Она окрыляла и давала силу к свершениям. Она позволяла наслаждаться жизнью и создавать про-

странство, в котором все было пропитано любовью и осознанностью.

Натом и Анна растворились. Тоже самое произошло с Адамом и Евой. Сейчас это был поток чистого сознания, который воспринимал себя и все сущее, как естественный процесс бытия. Здесь все было чистым и ясным. Оно хотело изменений и получало их. Каждое изменение наполняло жизнь еще большим ароматом естества и увлекало все дальше к божественному состоянию любви и счастья.

# Я вижу увлекательный танец вселенной

Мы все частички единого целого. Натом и Анна чувствовали это. Более того, они знали это и ощущали каждой клеточкой своего тела. Эта игра была в их сознании. И естественным образом напоминала им о том, кто они, на самом деле. Игра с Адамом и Евой происходила снаружи. Однако, внутри они ощущали гораздо большее единение.

Постепенно пространство стало преобразовываться. Натом и Анна вновь начинали ощущать себя по отдельности. Переливчатое ощущение менялось и показывало им, что они могут быть и отдельно, и вместе. Натом и Анна проживали тот же момент, когда происходило их выделение из единого целого. Это было восхитительное ощущение. Как будто капли воды отделялись от целого и падали дождем вниз на поверхность. Они еще помнили это ощущение цельности, но уже обрели эту текучесть и свободу, и проливались сквозь пространство, неся свои водяные ручейки все дальше и дальше.

Каждый из нас помнит и знает это состояние целостности. Мы стремимся вернуться в него, и жажда целостности проявляется во всем. Она сквозит в каждом мгновении и напоми-

нает о себе. Это стремление вернуться к цельности призывает нас соединиться с партнёром в порыве страсти, искать любимое занятие и воплощать его в жизнь. Мы реализуем самые безудержные желания, чтобы вновь почувствовать, что мы едины с собой и вселенной.

Натом и Анна пульсировали как два разноцветных шара, переливающиеся всеми цветами радуги. Разделение происходило с радостью потому, что они были готовы к нему. Ведь очень важно, чтобы отделяющаяся частичка жаждала получить этот новый опыт отдельности. Так происходит с повзрослевшим детенышем. Когда он чувствует, что готов, то начинает делать первые шаги, а потом самостоятельно все дальше и дальше отдаляется от родителей. Всегда радостно вернуться в отчий дом. Там тебя примут родители как желанного гостя. Они напоят и накормят, дадут отдых и успокоение. Но, когда ты почувствуешь, что всего этого достаточно, то тебя вновь будет тянуть наружу познавать новые вершины и дали. Так и Натом с Анной. Они отправились в путешествие, которое вело их по пути повышения осознанности. Оно вело их к себе. И позволяло лучше ощутить этот момент, когда необходимо двигаться дальше.

Натом и Анна вернулись в состояние реальности на берегу озера под раскидистыми ветвями пальм. Натом открыл глаза, посмотрел на Анну и с присущей ему улыбочивостью и доброжелательностью проговорил:

– Знаешь, я чувствую себя как младенец только что вылу-

пившийся из яйца. Я пережил соединенность и отделение. Я был единым целым со всем сущим. Я понимал всю суть бытия. Ощущения напоминали мне те, что были раньше. Однако, это было еще сильнее. Они как будто дополнились эманациями Адама и Евы. Они стали более насыщенными. И я стал ощущать их как слияние с абсолютным. Потом они стали исчезать, и я начал чувствовать отдельность. Мне захотелось вновь почувствовать себя собой. Я отделился от общего и стал собой. И тут я осознал, что я могу быть и в том, и в другом состоянии. Мне радостно в этой соединенности. Но потом я хочу отделиться и побыть наедине. Это так здорово, когда нет привязанности и можешь менять состояния.

Анна тоже улыбалась и смотрела на него светящимися и играющими в лучах света глазами. Она, казалось, излучала саму любовь. Наполняла ей все пространство и позволяла ей заполнить каждую его частичку. Анна вся сияла от радости и Натом тоже ощущал это. Она с трепетом заговорила.

– Я чувствую такой прилив бодрости, что готова переплыть это озеро еще раз. Я наполнена энергией и готова делиться ей. Это взаимодействие помогло мне лучше понять себя и достигнуть состояния спокойствия и уверенности. Я тоже ощутила единение со всем сущим и пережила это на опыте. Как будто бы меня нет, и в тоже время я есть. Это был незабываемый опыт.

Анна заприметила подплывающих Адама и Еву и помахала им рукой. Они вышли на берег и обнялись с Натом и Ан-

ной. Решив обсудить произошедшее Адам начал первым.

– Я вижу, что вы уже вернулись в исходное состояние, и смогли обсудить новый опыт. Я так понимаю, что он был у вас впервой. Очень важно теперь, чтобы произошла интеграция, и чтобы вы смогли прочувствовать, куда вселенная движет вас теперь. У нас здесь бывают разные гости. И мы рады каждому из них. Каждый гость привносит в это пространство что-то свое и оставляет здесь частичку себя. Так будет и с вами. Когда вы покинете нас, память о вас останется. И это энергетическое проявление изменит это пространство. И, когда вы попадете сюда снова, вы уже увидите его иным. Однако, вы сможете почувствовать здесь ваши частички. Ведь мы все взаимосвязаны. И квантовое поле в точности подскажет вам это местоположение. Точно также, как и Кларк, сейчас может легко находить вас, так как вы обменялись частичками тэта-квантов. Я вам желаю осознанности в вашем путешествии. И я также знаю, что оно приведет вас туда, куда хочет ваше высшее я.

Натом с восхищением посмотрел на Адама. Какие простые слова. Ведь он и сам частенько говорил нечто подобное. Но здесь он почувствовал такой яркий смысл. Ведь действительно, что нужно для того, чтобы потом вновь найти друг друга. Просто обменяться тэта-квантами. И тогда это будет такой себе светлячок, по которому ты сможешь легко обнаружить своего друга в любом уголке вселенной. Как здорово, что Адам сказал это. В том мире, откуда они переместились

сюда, Натому в основном приходилось все объяснять. А тут и самому можно многому научиться.

Он еще раз посмотрел на Адама и Еву. В их ауре читалось нечто невероятно осознанное и счастливое. Они казалось излучали эту доброту. И, видимо, именно поэтому первая остановка Натом и Анны пришлась как раз здесь. Но пора было двигаться дальше. Натом и Анна еще раз обнялись вчетвером с Адамом и Евой и произнесли священную мантру «Сат нам», означающую завершение процесса.

Натом и Анна сели в удобную позу, закрыли глаза и почувствовали пространство вокруг. Оно было прекрасным, наполненным благоговением и любовью. Соединив свои намерения, они представили, как покидают это пространство. Оно начало сворачиваться в спираль, а потом просто стало маленькой точкой, похожей на звезду на небе. И на нем сияли триллионы звезд. Каждая из которых была готова открыть для них необъятные просторы и подарить новый мир. Мир, в котором их ждали новые свершения. Мир, наполненный новыми впечатлениями, каждое из которых могло навсегда изменить сознание Натом и Анны.

# Идеальный мир вокруг

Путешествуя, часто бывает интересным само путешествие. Без привязки к цели или месту назначения. Когда путешествуешь, хочется просто находиться в этом состоянии движения без видимой причины. Мы так часто ищем причину всего, что забываем о том, как можно делать что-то просто так. Даже в медитации ум старается найти причину того, почему тело бездействует. И ему бывает довольно трудно это сделать. Он привык искать решения для действий. А бездействие простое само по себе. В нем нет смысла. Каждый может просто сидеть и ничего не делать то. Однако, для некоторых это настолько сложно, что они не могу просидеть и 5 минут, чтобы ум не заставил их двигаться в каком-то направлении.

В звездном пространстве все было сродни медитации. Натом и Анна парили в нем и могли провести так целую вечность. Казалось, что времени здесь не было. Все происходило настолько медленно, что Натом смог увидеть всю свою жизнь, протекающую сквозь его сознание. Он увидел своих родителей. Отец сидел за компьютером, а мама что-то делала по дому. Потом этой яркий всплеск энергии. Дальше, казалось, воспоминание терялось. Однако, сейчас Натом стал осознавать, что запись сохранилась и там. Всплеск энергии произошел потому, что отец зашел в нейросеть, но не вклю-

чил предохранитель, который ограничивал его подсознание. Он посчитал, что справиться. Натом видел отца, каким он был раньше. Это был худощавый высокий мужчина примерно 30 лет с голубыми глазами и темно русыми волосами. Мама была поодаль. Возможно, поэтому Натом запомнил ее облик в меньшей степени. Она была ниже ростом. Ее светло-русые волосы спадали с плеч, а голубые глаза светились какой-то необъяснимой внутренней энергией. Отец являлся Натому уже несколько раз на просторах нейросетей. А вот мама не приходила ни разу. Возможно, поэтому Натом хотел соприкоснуться с ней даже в большей степени, чем с отцом. В его сознании стали рождаться образы, как он встречает и обнимает мать. Это настолько впечатлило его, что он почувствовал непреодолимое желание сделать это. Одна из звезд на небосводе вспыхнула особенно ярко. И Натом как будто вошел в нее, почувствовал, как погружается в пространство новой вселенной: мягкой и убаюкивающей. Его примеру последовала и Анна.

Они очутились в каком-то новом пространстве, где все играло яркими красками. Изображения наливались энергией, переливались и вдруг таяли, не сумев проявить себя по полной. Натом ощутил себя в теле маленького мальчика. Он захотел ощутить эту соединенность, почувствовать объединение, которое становилось для него чем-то сродни путешествию в вечность. Мама любила его. И он испытывал к ней такие же чувства. Образ матери стал пробуждаться. И Натом

увидел, как он возникает казалось из ниоткуда и вырастает в голографическое изображение. Мама выглядела все той же, какой он запомнил ее. Она искрилась здоровьем и красотой. Мама улыбнулась Натому, распростёрла руки и обняла его. Так они простояли какое-то время. Оно текло так плавно и медленно, что казалось совсем не двигалось.

Время лениво застыло и ожидало новых действий. Пришел момент отпустить объятия. Натом посмотрел прямо в глаза мамы и улыбнулся. Можно было бы сказать, что первые слова были готовы слететь с его уст. Однако, тут общение осуществлялось несколько иначе. Говорить было не нужно. Каждый понимал другого и так. Достаточно создать какой-то концепт и другой понимал его. Это общение было гораздо понятней, так как здесь не было фальши и обмана. Они могли так стоять и смотреть друг другу в глаза целую вечность. Тем более, что они так давно ждали этой встречи. Натом отправил маме свое первое послание на тэта-уровне.

– Мамочка, я так рад вновь видеть тебя. Столько лет я ждал нашей встречи. Тогда я не понимал, что произошло. Но сейчас я это отчетливо понимаю. Отец не использовал систему «Вспышки» и его подсознание взяло верх. Взаимодействие с нейросетью породило энергию огромной мощи, которая и привела к энергетическому всплеску. Долгое время я считал, что вы погибли. Пока, наконец, отец не пришел ко мне в нейросети и не рассказал, что вы перешли в виртуальный мир. Он приглашал меня тоже. И вот я здесь. Правда,

я не использую нейросети, только чистое сознание. Этому меня научил Кларк. Он – хранитель миров и может перемещаться между ними свободно. Кларк стал моим наставником в мирах и вселенных. И вот, наконец, мы встретились с тобой. Я почувствовал, что эта встреча нам сейчас необходима как никогда ранее. Я отправился в путешествие, когда осознал, что я могу творить целые вселенные без всяких вспомогательных средств. И я действительно делаю это. Мне достаточно почувствовать и представить, куда я хочу попасть, и я оказываюсь там. Также я и оказался здесь, с тобой.

Натом посмотрел на маму. Она стояла и смотрела на него и все также улыбалась. Казалось, ее спокойствие и невозмутимость дают какую-то энергию, которая также наполняет и Натом. Поток от матери всегда очень силен. И может напитать силами и создать ощущение счастья и благополучия. Нечто такое сейчас и почувствовал Натом. Он чувствовал безусловную любовь и принятие. Мама также продолжила коммуникацию без слов, создавая образы одним лишь намерением.

– Знаешь, Натом, я тоже очень долго ждала нашей встречи. И пространство само свело нас в наилучший момент, когда мы оба к этому готовы. Я знаю, что ты искал правду. Я знаю, что отец встречался с тобой и звал в наш мир. Однако, ты сделал свой выбор и пришел тогда, когда стал готов к этому. И это правильно. Твоя способность создавать вселенные и перемещаться между ними поистине великолепна. Сейчас

я могу тебе рассказать, почему мы выбрали вселенную смыслов. Здесь нет привычных нам объектов, и коммуникация течет легко и беспрепятственно. Мы ощущаем друг друга на расстоянии потому, что как такового расстояния здесь не существует. Мы все ещё существуем здесь по отдельности, однако, мы чувствуем постоянную близость. Она помогает нам действовать как единый организм: осознанно и во благо для каждого. На самом деле, каждый способен на это. И ты тоже можешь ощущать других, как самого себя. Единственное, важно убрать те негативные суждения, которые сдерживают это. Когда ты свободен от них, то можешь быть собой и чувствовать других. Я знаю, что ты идешь по своему пути, и он еще на закончен. И я уважаю твой выбор.

Натом смотрел на маму с неподражаемым восторгом. Столько лет. И вот, наконец, это свершилось – они встретились. Натом был готов расплакаться от счастья. Однако, эмоций и без того хватало. Поэтому, он просто продолжил выражать свой поток сознания.

– Мама, я всегда хотел лишь одного. Вновь почувствовать тебя в одном пространстве со мной. Мне не хватало твоей любви, и я черпал ее в познании себя. Потом в моей жизни появилась Анна и все изменилось. Теперь я знаю, насколько великолепно это может быть. И я с радостью останусь здесь с тобой на некоторое время, чтобы ты смогла все показать и рассказать. Я бы хотел лучше узнать тебя и твой мир. И чтобы мы пообщались вчетвером с отцом.

Мама, как и в прошлый раз, смотрела на Натом и всем своим видом показывала свое принятие и понимание. Она, казалось, ощущала это безмолвие внутри и ничто не могло его нарушить. Ответ прозвучал в сознании Натом, как и все прошлые слова.

– Да, конечно, Натом. Ты можешь оставаться здесь, сколько пожелаешь. Это не только моя вселенная, но и твоя. Поэтому, чувствуй себя как дома. Отец тоже скоро появится, и мы сможем пообщаться все вместе. А пока я хочу пригласить тебя на экскурсию по нашей вселенной. Ты сможешь увидеть, как у нас все устроено. Хочешь ли ты этого?

Натом посмотрел на маму, улыбнулся и одобрительно кивнул. Пространство стало меняться и превратилось в нечто очень красивое, переливающееся всеми цветами радуги и восхитительно пульсирующее. Натом увидел перед собой пульсирующие врата. И он шагнул внутрь, за ним Анна, а потом уже и мама. Нечто похожее на водоворот понесло их, показывая по пути различные знаки и видения. Натому хотелось получше рассмотреть и запомнить их. Однако, он отдался своим чувствам и смотрел все глубже и глубже в себя, ощущая, что же подсказывает его сердце. А оно направляло его по пути вселенской любви: поближе к семье и людям, которые сделали осознанность весомой частью своего бытия.

# Признавай это как данность

Натом и Анна ощущали себя как замороженные. Пространство вокруг них искрилось, и они видели эти переливы сверкающие и лучистые. Энергия циркулировала в автономном режиме. Однако, Натом видел, как она входит сверху, как будто соединя энергетическое тело мамы с источником вселенской энергии. И так было не только с телом мамы. Каждый человек здесь выглядел во всей энергетической красе, соединенный с творцом. Более того их тела тоже были соединены между собой этими невидимыми нитями. Весь мир казался единым творением, соединенным энергетическими проявлениями творца. Изменение в одном месте тут же отражалось в другом. Каждый ощущал другого как чувствуют друг друга клетки единого организма. Это было настолько необычно, что хотелось наблюдать за этим как можно дольше. И вдруг Натом почувствовал, как образы от мамы начинают проникать в его сознание.

– Теперь ты видишь, что каждый из нас, это не просто отдельный индивид. Это часть большего творения. В некоторых вселенных это называют богом. Однако, у нас иное понимание этого взаимодействия. Этот взаимосвязанный процесс существовал всегда. Поэтому, мы можем общаться без слов. Мы можем настолько хорошо чувствовать другого, что

нам не понадобится никакого привычного общения. Люди, как нейронная сеть в мозге и скорость нашего взаимодействия зависит от количества вырабатываемых нейромедиаторов. Их роль у нас выполняют тэта-кванты. Они распознают любые изменения в намерении и мгновенно транслируют их другим тэта-квантам. Задержки, как таковой, нет. Однако, мы можем ее ощущать, если препятствуем получению какой-либо информации. Мы ставим запрет на ее получение, и она попросту не доходит к нам. Поэтому, здесь ежедневно мы пользуемся практикой очищения пространства и убираем все то, что накопилось за день. Это позволяет нам держать линии полностью открытыми. А отсутствие проступков и утаиваний убирает необходимость ограничивать как-либо свое общение. Так что добро пожаловать в мир искренности и свободы.

Натом сам был приверженцем идеалов свободы: полного проявления себя и принятия других. Однако, мир без сдерживающих факторов? Даже, учитывая продвинутость его цивилизации, у них все-равно еще оставались те вещи, которые делать было запрещено. Да и искренность проявлялась только в определённые моменты между близкими людьми. Жить среди свободных людей, понимая, что все барьеры уже убраны и этот мир функционирует наилучшим образом. Натому хотелось испробовать это. Он посмотрел на Анну. Она тоже взглянула на него и загадочно улыбнулась. Он послал мысленный поток и сообщил, что хочет испробовать, как

здесь все устроено. Похоже, что Анна уже знала об этом. Здесь даже не нужно было посылать какие-то определенные импульсы. Все становилось известным уже в момент проявления в сознании. Это было так, как будто мы все смотрим общее кино. В нем нет ни оператора, ни режиссера. Потому, что каждый одновременно является его творцом и наблюдателем. Мы можем менять это кино по своему собственному усмотрению. И мы делаем это, создавая все новые и новые подробности. Натом, увлекшись своими мыслями, не заметил, как они подошли к какому-то месту, где собралась большое количество таких энергетических сущностей. Они создавали здесь такой мощный эгрегор духовной силы, что Натому хотелось наполняться ей во всей ее полноте. Он ощутил на себе эти исследующие намерения людей. Казалось, они хотели познать его и все, что было у него внутри. Натом не противился этому. Ведь он понимал, что это и есть тот процесс открытия, о котором он всегда мечтал. Он тоже чувствовал других. Их энергии показывали, каким был этот человек. Кто-то вел себя целеустремленно, а кто-то просто игрался. Это было очень похоже на компанию маленьких детей, которым дали возможность повзаимодействовать с кем-то новым для них. Они окружили его, трогали своими лучиками намерений и старались ощутить, кто же этот таинственный незнакомец.

Вскоре любопытство стало понемногу утихать, и Натом ощутил энергетическое прикосновение матери. И услышал в

сознании ее слова.

– Здесь, ты можешь быть собой в полной мере. Никто не нанесет тебе вреда. Им тоже, как и тебе, нравится исследовать и познавать новое. Когда они поймут, каков ты, то смогут впустить тебя в нашу энергетическую сеть. Ты сможешь почувствовать каждого из нас в полной мере.

Натом наполнился любовью и открыл полностью свое пространство для остальных. То, что он почувствовал потом, было довольно сложно описать словами. Он стал частью огромной сети картинок, импульсов, энергий, суждений, эмоций, чувств. Здесь было все. Можно было раствориться в этом и предаться процессу взаимодействия. Это текло через него и наполняло его каким-то необъяснимым смыслом. Когда он практиковал сам, с Анной или друзьями, он получал подобные ощущения. Но здесь это настолько усиливалось каждым, что пространство просто светилось от этой любви, восторга и счастья. Натом ощущал каждый квант энергетического тела другого, как свой собственный. Он чувствовал каждую эмоцию и ощущение. Он переживал то, как видел мир данный индивид. Он осознавал, что это возможно только лишь в таком состоянии. Когда-то в своем мире я слышал о шаманском зелье под названием Аяхуаска, которое со слов, употреблявших его, давало подобные ощущения. Однако, Натом никогда не употреблял его. Эти ощущения были настолько прекрасны, что Натому хотелось углубиться в них. Он ощущал Анну. Ее любовь и при-

знательность. Она, казалось, давала ему именно то, что так нужно было для духовного роста. И это была способность к принятию и направлению к собственным осознаниям. Натом чувствовал маму. Она наполняла его любовью и казалось хотела отдать все самое лучше, на что была способна. Натом чувствовал и отца. Он был рад за него и проявился как зелено-голубая субстанция. Однако, Натом сразу понял, что это он.

– Приветствую тебя, Натом! Ты, наконец, добрался до нас. И я так ждал тебя. Я звал тебя сюда, когда ты еще был в той вселенной, где средства коммуникации считаются обыденностью. Однако, здесь все иначе. Тут мы – одна большая система коммуникации. Мы можем творить и обмениваться опытом. Мы божественны и в тоже время можем ощущать свою отдельность. Теперь ты можешь, как и все мы, перемещаться между мирами. Эта способность дает огромную свободу. И, пользуясь ей, ты можешь исследовать любой мир, где бы он ни находился. Кларк, возможно, проведет тебя еще дальше. А может быть ты решишь остаться у нас и погостить подольше. В любом случае, это пространство открыто для тебя, и каждый из нас является твоим другом. Ощущай себя здесь как дома. И тогда ты сможешь в полной мере получить удовольствие от пребывания здесь.

Натом почувствовал необъяснимый трепет. Он соприкоснулся с отцом энергетически и обнял его. Вскоре он почувствовал объятия мамы и Анны. А потом к этим объяти-

ям стали присоединяться и остальные. Это становилось настолько всепоглощающим, что ощущения, переполняющие Натому, вышли наружу и он начал радостно смеяться, чем привел других в еще больший восторг. И тогда этот смех Будды стал подхватываться остальными и заполнять все пространство, делая его искрящимся и ярким, наполненным любовью, радостью и счастьем.

# Исходный принцип всегда остается тем же

Этот смех взывал к чему-то новому, всепоглощающему. Все это давало какое-то ощущение нереальности и одновременно всемогущества. Натом осознавал, что это скоро пройдет. Но сейчас он ощущал это каждой клеточкой своего тела. Даже наверно не тела, а души. Она пела и танцевала в такт доносившемуся смеху и расплёскивала его все дальше и дальше. Душа была в ритме единства и гармонии. Натом чувствовал эту гигантскую энергию Тора, которая создавала эгрегор, соединяющий каждую душу. Энергия текла и создавала вихревое поле, которое усиливалось с каждым мгновением и охватывало все большее количество людей. Натом посмотрел вверх и увидел там белое сияние: очень яркое и лучистое. Оно кружилось и создавало немислимое ощущение полноты и целостности. Натом все еще чувствовал свое тело, но теперь оно казалось ему частью всеобщего праздника под названием «единство».

Люди вокруг начали прекрасный танец. Он скорее напоминал динамическую медитацию и помогал каждому находиться в этом потоке соприкосновения друг с другом. Натом почувствовал Анну. Она прикоснулась к нему своим телом

и посмотрела прямо в глаза. Он ощутил ее состояние сознания, они соединились и стали обмениваться радостными ощущениями.

– Натом, я полагаю, ты тоже ощущаешь эту невероятную целостность. Здесь большое количество людей. Но они становятся настолько родными, что расстояние сводится до минимума. Я чувствую каждого как себя. И это притяжение только усиливается. Здесь как будто пространство и время становятся единым целым, и необходимость в перемещении и общении отпадает. Мы ощущаем все как единое целое. Это настолько великолепно, что я даже не знаю, с чем это сравнить.

Тело Анны двигалось в легком темпе и осознанно создавало какой-то гортанный звук. Слов там было не разобрать. Он очень походил на голос шамана, который призывал окружающих его людей пробудиться от иллюзии «майи» и начать применять в жизни свою осознанность. Натом смотрел на Анну с восхищением и праздновал это состояние с ней во всей его красе. Сейчас ему казалось, что Анна настолько красива и изящна, что никакая девушка во всех мирах не сравнится с ней. Ему тоже хотелось петь и танцевать. Он начал совершать плавные движения корпусом и вскоре вошел в состояние медитации, двигаясь в такт своей внутренней музыке.

В его сознании промелькнули восприятия общения с мамой и папой. Теперь он понимал, что они звали его сюда не

просто так. Они хотели, чтобы он осознал, что жизнь вне тела возможна и что всякие устройства по типу нейрокомпьютеров, совсем не нужны. Натом смотрел на себя в ретроспективе времени и понимал, что он сейчас и тогда отличаются восприятием и пониманием действительности. Тогда у него не было этой идентичности и ясности сознания. Он держался за материальную вселенную, держался за Анну. Он хотел, во чтобы это ни встало, разобраться, где правда, а где вымысел. Он полагал, что матрица его обманывает, выдавая желаемое за действительное. Он по сути даже и не знал, где заканчивается влияние матрицы и чему можно верить. Но, когда все стало происходить в реальности, когда Кларк показал ему, что он может путешествовать самостоятельно, тогда произошло огромное изменение. Натом понял, что больше нет сдерживающих факторов. Когда вместе с Анной они стали создавать целые миры, Натом понял, что он гораздо больше, чем просто физическая оболочка, и что его сознание способно на все. Сейчас он это явственно чувствовал и хотел донести это знание до всех остальных. В следующую секунду он также понял, что если он это знает, то это знают и другие. Ведь здесь нет барьеров и знание распространяется мгновенно. Какой же смысл тогда в общении? Да и в игре в целом? Если все так просто, и мы знаем все, что есть. Если знание доступно каждому, и мы можем, даже не обмениваясь, чувствовать это знание в себе. Получается, что эта игра сводится к таинственной мистерии всеобщего сознания, ко-

торое разделившись в реальности на множество субъектов, ищет путь для скорейшего возвращения в единство. И вот, это единство все ближе и ближе. Тут нет барьеров и каждый настолько близок, насколько он готов принять целое. Натом бесспорно был готов к этому. Он был не просто готов. Он желал этого всеми фибрами своей души. Это объединение доставляло не только огромное ощущение благополучия, но и давало возможность почувствовать себя богом в состоянии единства, еще до того момента, пока он не решил разделить-ся на части.

В большой духовной семье каждая частичка чувствует свою роль и принадлежность целому. Как же люди смогли забыть это? Ведь все в живой природе чувствует этот общий замысел. Неужели кто-то вмешался и нарушил код человека, чтобы он не мог вновь почувствовать это единство там в материальном мире? И, поэтому, все так стремятся туда дальше "в мир иной". Да и что они имеют в виду под "миром иным"? Каждый – что-то свое. И этот "мир иной" тогда превращается в что-то совершенно необычное, где каждый может представить себе все, что угодно. Однако, Натом полагал, что все, что происходит здесь, возможно и в том мире, откуда он сам пришел. Люди там могут ощутить тоже самое и узнать это состояние единства.

Довольно знакомое по прошлым путешествиям ощущение мягко вошло в его поток мыслей. Вдруг Натом почувствовал, как его состояние преобразуется и увидел маре-

во, которое постепенно стало обретать видимую форму. Оно преобразовалось в небольшую фигурку зеленого цвета больше похожую на «мастера йоду» из звездных войн. Кларк, это точно был он. Теперь Натом научился различать его среди всех остальных персонажей, которые ему встречались. Кларк начал, как обычно, без вступлений, давая Натому самую суть.

– Натом, ты двигаешься, как я вижу, в правильном направлении. Твое состояние говорит само за себя. Ты чувствуешь людей как единое целое. И, конечно же, ты абсолютно прав. Каждый человек может почувствовать это единство в любом времени и пространстве. В материальной вселенной Земли это ощущение заблокировано создателями вселенной, которые по взаимному согласию сделали возможным чувствовать только три измерения и видимую разделенность. Однако, это можно исправить. Когда ты вернешься домой, ты покажешь людям, что навык единения доступен каждому. И тогда жизнь на Земле начнет преображаться. Первый шаг был пройден, когда ты показал, что можно создавать любые вселенные без помощи нейрокомпьютеров. Второй шаг ты сможешь осуществить, когда в полной мере осознаешь это ощущение единства и проживешь его всех возможных формах, даже несмотря на то, что некоторые ситуации будут выбивать тебя из него. Я чувствую в тебе эту силу. Когда это произойдет, ты перейдешь на третий уровень и продолжишь свое движение дальше. А сейчас для тебя очень важно по-

нять все, что происходит здесь во всей его полноте. Наслаждайся процессом и наблюдай за своими ощущениями. А я, как обычно, буду появляться в самый необычный момент или, когда ты позовешь меня.

Кларк эффектно улыбнулся и начал таить в пространстве, оставляя Натом наедине со своими ощущениями. И тут Натом неожиданно понял, что хотел сказать ему Кларк. Такие озарения происходили постоянно после встречи с ним. Кларк хотел донести ему все ту же простую истину, что все зависит от него самого. Постигнув единство, Натом сможет привнести его в любое пространство-время. Достаточно будет лишь его присутствия. А все остальные подхватят и будут распространять его все дальше и дальше, наполняя все пространство этим ароматом любви и счастья. Это понимание согрело Натому душу, и он продолжил свою медитацию в танце, погружаясь в самые глубокие слои своего сознания и открывая новые горизонты своей осознанности.

# **Переход возможен тогда, когда ты готов к нему**

Как узнать, что ты готов двигаться дальше. Если пространство тебя отпустит, то это будет важным знаком. Оно говорит само за себя. Когда ты готов, то все сущее толкает тебя вперед. Оно говорит: – Давай, давай. Пора двигаться дальше. И этот неумолимое напутствие двигает все дальше и дальше. Пока не дойдешь до какого-то момента, когда волны сознания перенесут тебя бережно в какое-то место, где ты почувствуешь себя в безопасности.

Натом знал, что скоро будет перемещаться в новое место. Это место ужа манило его, звало. Он хотел переместиться туда как можно скорее. Однако, знал, что финальная развязка еще не наступила. Ему нужно еще раз соприкоснуться с энергиями родителей. Почувствовать эту полноту восприятий, ощутить себя и их энергетику.

Натом представил маму и папу. И в тоже самое мгновение они предстали перед ним. Они были такими искристыми и радужными. Натому хотелось обнять их и соприкоснуться на самом глубоком уровне. Он чувствовал их как самого себя. Они были наполнены светом и любовью и переливались, давая свет и радость каждому. Это было настолько великолепно

но, что Натому хотелось полностью раствориться в этом состоянии.

Мать и отец соединились с ним и образовали единый круг. Натом ощутил голос, который шел изнутри и давал ему возможность осознавать все, что происходит. Это был даже не голос. Как будто что-то внутри говорило ему, что сейчас произойдет нечто, что в дальнейшем окажется очень важным для его жизни. Он чувствовал это и поэтому был готов ко всему происходящему.

Мама передала ему импульс, который создал в нем состояние радости и спокойствия. Он ощутил это состояние и ему хотелось пребывать в нем как можно дольше. Это был покой несравнимый ни с чем другим. Как будто бы Натом погрузился вновь в состояние, когда не было его как такового. Здесь он не чувствовал никакой разделенности. Он ощущал состояние единства со всем сущим.

Волна проходила через него и давала ему возможность осознать, что его как такового, на самом деле, нет. Было только это состояние единства, из которого совсем не хотелось выходить.

Посыл от мамы сообщил ему, что миссия закончена, и он может двигаться дальше.

– Натом, здесь ты всегда можешь почувствовать себя как дома. Это пространство открыто для тебя. И мы здесь для того, чтобы сохранять его именно таким. Мы хранители пространства и создаем его в гармонии и целостности. Ты при-

шел к нам, чтобы получить эту любовь и доброту, которую могут дать тебе родители. Это энергия рода. И именно она наполняет людей и дает им ощущение силы. Эта сила рода движет людьми и создает целые вселенные. Будучи в этой энергии, ты можешь творить. И в этом состоянии энергия рода будет помогать тебе справиться с любыми трудностями. Она перенесет тебя сквозь все уголки вселенной и доставит туда, куда ты должен попасть. Дай ей возможность помогать тебе, исцелять и дарить радость жизни. Ты полностью свободен во всех проявлениях и можешь двигаться дальше.

Коммуникация с мамой была завершена. Теперь Натом почувствовал взаимодействие с отцом. Это была несколько другая вибрация, чем от матери. Однако, она была столь же доброй и легкой.

– Натом, я знаю, что наша коммуникация протекает поразному. И понимание не всегда приходит сразу. Бывает, что мы видим, почему так или иначе произошло только лишь спустя какое-то время. Вселенная раскрывает нам замысел во всей его полноте шаг за шагом. И когда ты приходишь к пониманию, то вырисовывается вся картина целиком. Раз уж ты пришел к нам, то осознал, что все миры едины, и ты можешь легко перемещаться в любом направлении. Достаточно твоего намерения. Перемещение между вселенными – это достаточно легкий способ. Теперь тебе стоит научиться делать осознанный выбор, куда двигаться. Перед тобой бесчисленное множество миров. И вселенная будет направ-

лять тебя. Однако, в конечном итоге, выбор всегда за тобой. Ты можешь выбирать любое место в пространстве-времени. И если ты почувствуешь, что тебе нужна помощь, ты всегда можешь обратиться ко мне, и я появлюсь. Простой знай, что ты всегда можешь это сделать.

Натом ощутил это во всей полноте. Это как раз то, чего ему всегда не хватало. Знания, что родители с ним и поддерживают его. Теперь он осознал, что они всегда были с ним. Хоть и не всегда давали знать об этом. Теперь он чувствовал эту поддержку. И знал, что может творить все, что душе угодно. Энергия рода поможет ему во всех его деяниях.

Он ощутил, что бесконечно любит своих родителей и готов двигаться дальше. Натом мысленно поблагодарил их и наполнил любовью.

Теперь пришло время отправиться за Анной и пригласить ее для дальнейшего путешествия. Натом позвал ее мысленно, и она сразу откликнулась. Здесь все происходило очень быстро и самым волшебным образом. Натом и Анна соединились вместе и закружились в вихре чудесных превращений, двигаясь дальше по пути трансформации сознания.

# Я знаю, что дальше будет только лучше

Движение было сначала медленным. Натом и Анна фокусировались на том, чтобы войти в этот ритм. Они увидели звезды, которые мерцали и искрились как множество снежинок, покрывающих небосклон. Это было чудесное зрелище, поскольку настоящего снега они не видели уже довольно давно. Теперь это проявилось перед ними во всей полноте своего великолепия. Они скользили вдоль млечного пути, перескакивали от одного скопления звёзд к другому и возвращались обратно. Они играли в веселую игру под названием, кто найдет больше звездочек и покажет их другому. Это была очень увлекательная игра. В ней каждый мог собрать свою коллекцию. Каждая звездочка была целым миром. Это, конечно, если заглянуть поглубже. А так это было не больше, чем светящееся пятнышко на темном небе.

Натом на некоторое время погрузился в свои ощущения. Ведь, если все это просто смоделированная реальность, то сейчас я могу сделать с ней все, что считаю нужным. Изменения произойдут при изменении моего сознания. Если, каждая звездочка, это целый мир, то мы можем двигаться глубже, находя самые мельчайшие подробности. И каждая самая

маленькая частичка может стать чем-то совершенно новым. Мы часто ведем дискуссии, как устроена вселенная. Однако, получается, что она устроена так, как мы ее представляем. В этом Натом убедился, когда создавал целые миры во время своих путешествий. Сначала ему приходилось использовать нейрокомпьютерные сети. Однако, потом сознание взяло верх. И он четко понял, что ему не нужны какие-то средства для создания вселенных. Получается, что Земля, на которой мы все живем, это тоже плод нашего коллективного сознания. И, когда Натом, и Анна пробудили интерес людей к созданию новых вселенных, они начали творить и изменять их по своему образу и подобию. Точнее так, как они это чувствовали. Вселенная не была изначально сотворена и оставлена без изменений. Она постоянно твориться нашими суждениями. Натом, казалось, знал это и раньше. Но такие выводы и озарения приходили к нему постоянно, когда он путешествовал по просторам вселенной. Теперь все это складывалось в единую картину. Она ткалась сознанием и помогала Натому создать единую концепцию творения вселенной.

Каждое существо, являясь частичкой сознания, вносило свою лепту в процесс созидания, который мы видели вокруг. И, становясь более чистыми и наполненными, эти частички сознания, творили вселенную все более радостной и комфортной для жизни. Натом понимал, что все эти звёздочки создаются и сейчас. И он почувствовал, как творит их сам.

Как делает это Анна, его родители, друзья и огромное количество других живых существ. От всего этого закружилась голова. Скорее, конечно, не в прямом, а переносном смысле. Он почувствовал, как его переполняет восторг и какое-то ликование. Натом посмотрел на Анну. В этом пространстве она была тоже лучиком света. Она сияла и двигалась параллельно Натому. Она давала какое-то яркое сияние. Оно наполняло сознание Натомы безусловной любовью и созерцанием.

Как прекрасно было то, что мы могли вот так просто парить и не задумываться о времени, местоположении и о том, куда двигаемся. Мы просто двигались, и в этом была вся наша суть. Мы двигались навстречу прекрасному и, находясь, в этом состоянии танцевали и пели в глубине души. Эта песня окрыляла нас и помогала наполнять наш путь смыслом.

Сейчас мы можем выбрать любую звездочку и, оседлав ее, нырнуть как можно глубже и пережить весь тот опыт, который она готова для нас приготовить. Мы можем не создавать опыт заранее, оставив все на волю случая. Или можем продумать все до мельчайших деталей и затем просто наслаждаться тем, что создали. Оба варианта были интересны сами по себе. И мы пользовались ими время от времени. Однако, в этот раз мы хотели пережить тот опыт, которые полностью трансформирует нас. Скорее всего это можно было задать именно таким параметром. Ключевое изменение, которое даст нам возможность по-другому относиться-

ся к реальности и создавать ее на основе собственного самоопределения. Вселенная почувствовала этот запрос и начала трансформироваться. Мы увидели яркое свечение, играющее всеми цветами радуги подсказывающее нам, куда двигаться дальше. Одна из звездочек стала расширяться и превратилась в огромный портал, играющий всеми огнями радуги. Он испускал такую притягательную вибрацию, что нам хотелось войти в него и наполниться этой энергией любви, которую он источал.

Однако, рядом с порталом появилось еще одно свечение. Оно также усиливалось и становилось в большей степени похоже на энергетическое создание, переливающееся и трансформирующееся. Оно создало вибрацию устойчивого внимания и обратилось к Натому с Анной. По вибрационному потоку Натом сразу почувствовал Кларка. Его друг по созданию реальности помогал ему на пути становления и приходил в те минуты, когда это было больше всего необходимо. Конечно, Кларк, как обычно, обращался без голоса. Он просто транслировал намерение, а Натом и Анна слышали его.

– Друзья, я очень рад снова наблюдать вас. Вы здесь, чтобы пройти через очень важную трансформацию, которая меняет ваше сознание. Однако, вы должны быть готовы к тому, что в ней вам еще в большей степени придется столкнуться с самим собой. Вы ведь уже осознали, что мир – это то, что создаете вы сами. Здесь создание станет полностью идентично вам самим и очень важно быть максимально осо-

знанным, чтобы не спутать себя с вашим созданием. А также принимать любые изменения такими, какими они будут происходить. До этого вы хорошо справлялись с моделями мира. Сейчас пришло время для некоторой проверки. Она даст возможность вам понять себя и осознавать, что творить можете как вы сами, так и вас могут сотворять другие. В этом и состоит весь кайф игры сознания. Внешнего просто не существует. Все едино. Здесь вы придете к пониманию единства вселенной во всей его полноте. Как я полагаю, вы знаете, что можете в любой момент прекратить эксперимент. Однако, лучший вариант – это двигаться до конца, чтобы получить все озарения от вашего процесса. А они, конечно же, будут и не заставят себя долго ждать. Наблюдайте за тем, что будет происходить с вами и вашими созданиями. И сохраняйте вашу осознанность во всех ситуациях. Я буду присматривать за вами и в любой ситуации вы можете мысленно обратиться ко мне.

Кларк улыбнулся и начал таять, вскоре не оставив после себя ни малейшего следа. Натом и Анна мысленно поблагодарили Кларка и переглянувшись, двинулись в портал навстречу изменениям, которые ждали их по ту сторону реальности.

# Смотрим на себя со стороны

Натом и Анна нырнули навстречу изменениям и почувствовали, как они за одно мгновение проходят состояния, которые могли бы растянуться в реальности на очень долгое время. Они казалось видели зарождение жизни. Огромная пространственно-временная структура охватывала все пространство и одновременно создавала его. Это было настолько ошеломляюще, что им казалось, что они видят процесс творения вселенной.

Эта структура, которую можно было бы назвать источником, создавала ощущение всеобъемлющей и всезнающей. Каждая частичка вселенной создавалась ею и, в тоже время, была ее частью. Этот процесс творения не прекращался ни на мгновенье. Натом и Анна видели яркое свечение. Оно наполняло пространство светом любви, в котором каждая частичка выстраивалась согласно велению источника. Это и были те пресловутые законы вселенной, которые творили нити ДНК и создавали код таким, каким мы его видели впоследствии. Творения всегда достаточно видимы. Однако, постоянный процесс творения мы, казалось бы, не замечаем. А ведь он происходит постоянно. И сейчас он был очевиден.

Яркое облако плело веретено вселенной. Уже были четко оформлены ее границы, которые складывались из прорисо-

ванных и ярких структур, оформленных энергетически. Они выглядели так красиво, что Натому и Анне порой было необходимо какое-то время, чтобы привыкнуть ко всему этому. Яркие узоры в пространстве вылепливали скопления миров и рисовали целые галактики. В этих мирах, казалось, можно было погрузиться и утонуть, но Натом, и Анна не выбирали какой-либо один из них. Они уверенно двигались дальше, чтобы отчетливо понять, что готовит им вселенная.

На их глазах формировался небосвод и земная твердь, плавающая в мировом океане. Они наблюдали формирование жизни. Создалась атмосфера, которая была наилучшим образом приспособлена для жизни определенных растений и животных. И, что немаловажно, тут же появлялись эти самые растения и животные. Это не был какой-то растянутый процесс эволюции. Сущее творилось источником в моменте и мгновенно трансформировалось, и направлялось наилучшим образом.

Этот процесс происходил и трансформировал сам себя. Источник его создания, казалось, был виден. Однако, складывалось впечатление, что процесс происходит как бы сам собой. И каждая частичка может корректировать все другие частички. Источник просто брал на себя роль творца. Однако, процесс творения реализовывался в моменте. Он творил сам себя. И в этом процессе сотворялась истина. Она заключалась в том, что каждая частичка вселенной является разумной и способна вносить свою лепту в общее. Источник

координировал этот процесс и создавал единый мотив, по которому все и происходило.

Солнце восходило и заходило, обозначая промежутки времени. День сменялся ночью. Натом и Анна наблюдали, как появляются огромные леса и наполняются дикими животными. Они растут и размножаются, а потом приходят в упадок. Все растет и наливаются силой, а потом становится безжизненным. Цикл повторяется, картинка меняется.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.