

18+

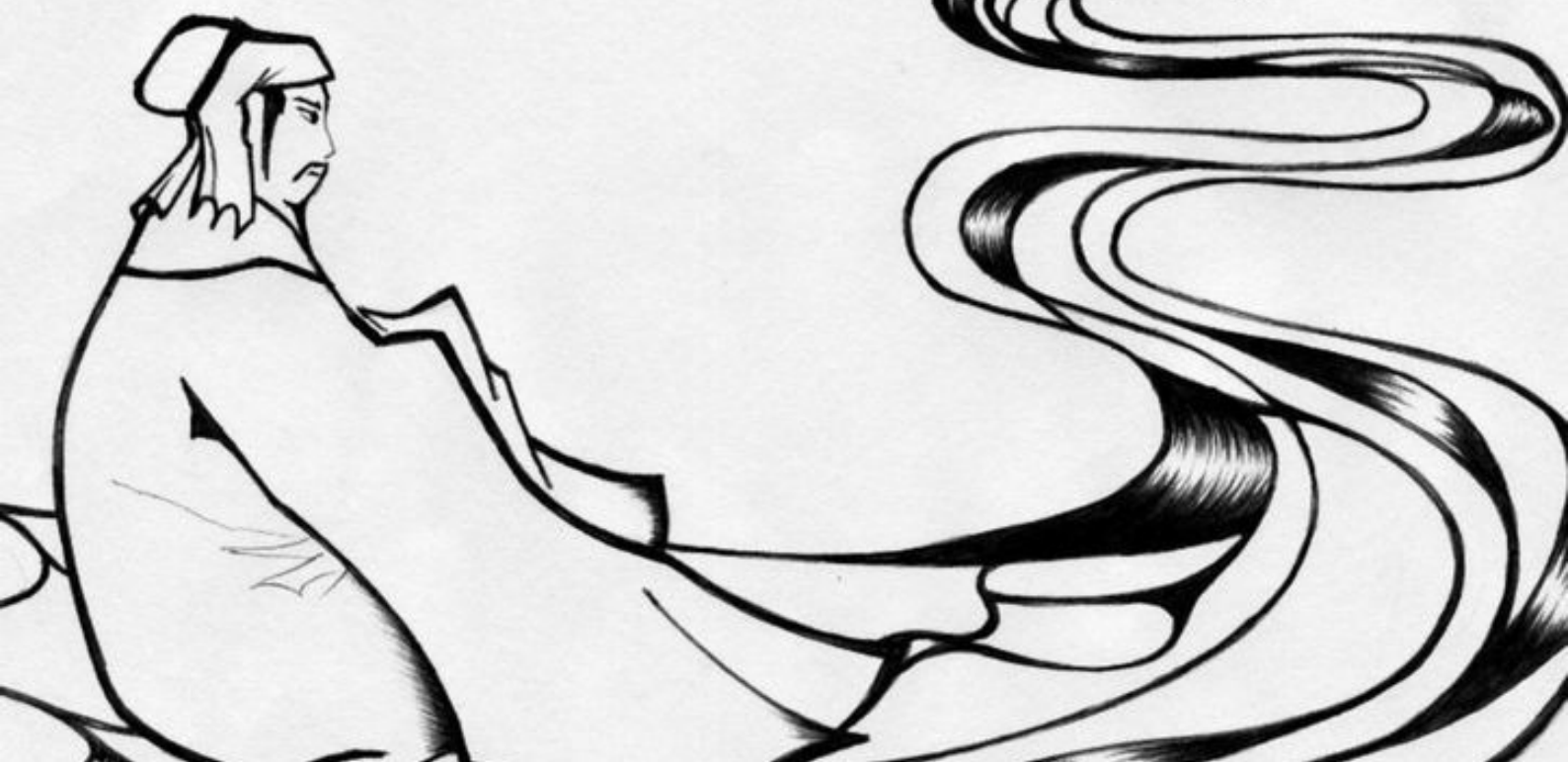
Олег Косачев

ПРИТЧИ

на завтрак

+УРОК

по написанию притчи



Олег Косачев

**Притчи на завтрак + Урок
по написанию притчи**

«Издательские решения»

Косачев О.

Притчи на завтрак + Урок по написанию притчи / О. Косачев —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-515248-0

В своей первой книге автор делится своими притчами и методом, используя который, вы напишете свою притчу, и скорее всего не одну. Олег Косачев — практик и учитель внутреннего стиля ушу тайцзицюань. Как учитель и философ, он постоянно размышляет на тему взаимодействия человека с человеком, с природой и с самим собой.

ISBN 978-5-00-515248-0

© Косачев О.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие к притчам	6
Притчи на завтрак	7
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Притчи на завтрак + Урок по написанию притчи Олег Косачев

Елена Романина *Дизайнер обложки*

Наталья Масачук *Дизайнер обложки*

© Олег Косачев, 2020

© Елена Романина, дизайн обложки, 2020

© Наталья Масачук, дизайн обложки, 2020

ISBN 978-5-0051-5248-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие к притчам

Притчи на завтрак – это мой взгляд на мир. Но у тебя есть свой бесценный опыт, и я прошу тебя поделиться им, возможно кому-то он очень необходим.

Для этого я разместил урок по написанию крутой притчи (а я верю, что по-другому у тебя и не получится).

Пиши притчи и дари их людям.

#

Олег Косачев

*Хайридин (А. А. Наботов),
поэт-суфий, Таджикистан*

*Берун зи дилам ман гама бо дуст кунам
Шабро бо қалам рӯи китоб рӯз кунам
Савдои ҳуруф бо сари худ музд кунам
Қимат хараму беҳеч ба кас муфти диҳам*

*Отталкиваю от сердца я грусть (печаль) с другом,
Ночью с пером над книгой сижу до утра,
За ценность букв со своими мыслями торгуюсь,
Дорого покупаю, а потом за бесценок продаю.*

Притчи на завтрак

Два осла тянули тяжелый воз, один был молчалив и тянул изо всех сил, а второму казалось, что его напарник тянет вполсилы, и он пожаловался хозяину, чтобы тот поменял их местами. Но все равно осел остался недоволен своим коллегой, и тогда хозяин вообще убрал молчаливого осла. Но тогда недовольный осел не смог сдвинуть воз с места.

Встретились два правителя. Стали обсуждать, кто и как поддерживает мир в стране.

Первый сказал:

– Я увеличил количество полицейских в два раза.

– А я запретил под страхом смерти говорить о ком бы то ни было за глаза (передавать сплетни).

Человек так поверил в свои силы, что усомнился в могуществе природы. Поднял голову и стал кричать в небо:

– Сделай чудо, чтобы я увидел твою силу!

Стоял и кричал в небо и не заметил, как у его ног сквозь снег проклюнулся алый цветок.

Никогда такие цветки не росли в этой местности, даже летом.

Человек постоял и ушел, наступив на незамеченный цветок.

– Учитель, почему, став просветленным, ты потерял всех своих друзей? Мне дороги мои друзья и я не хочу их терять, что мне делать?

– Переплыви это озеро, ничего не меняя. Вот так, как есть, – в одежде и обуви. И тогда ты ответишь на свой вопрос.

Ученик бросился в воду и через три взмаха руками начал тонуть и совсем ушел под воду...

Вода уже совсем успокоилась над его головой. Как вдруг он вынырнул и стал грести руками и быстро плыть.

Когда он вышел на берег, то был абсолютно гол.

– Учитель, я понял твой урок, – сказал он.

Как отличить сильного от слабого?

Если голодному дать чашку с едой, то слабый потребует еще и ложку.

- Почему ты ни на кого не злишься, не обижаешься?
- Я делю людей на близких и незнакомых. На близких нет смысла обижаться, ведь они важны для меня и рано или поздно я все равно прощу их.

А для незнакомых я неважен, поэтому и неважны они для меня, и тем более не важно, что они говорят или делают.

- Учитель, почему ты никогда не говоришь о смерти?
- Чтобы говорить о смерти, я должен умереть.

- Учитель, почему ты не даешь совет, когда тебя просят?
- Человек как вода, когда он взволнован – идут волны. Советы – это как камни, брошенные в воду.

- Учитель, я знаю, что мне делать, но никак не начну новое дело. Как быть?
 - Следи за собакой.
- У порога спал, развалившись, верный пес учителя. Он дышал ровно, и весь его вид говорил, что он крепко спит и даже если кто и захочет, то не сможет разбудить. В это время мимо калитки прошел почтальон. И пес вскочил так резко, как будто и не спал, и рысью побежал проверить, не нарушил ли кто его границы.

– Учитель, я понял, – только сказал ученик и ушел так быстро, что даже забыл попрощаться.

- Учитель, почему я не могу трудиться без отдыха?
- А ты попробуй из кувшина, наполненного наполовину, налить два полных кувшина.
- Но это невозможно сделать, не добавляя в кувшин воды, – возмутился ученик.
- Разве? Ты ведь хочешь постоянно расходовать энергию, не восстанавливая ее отдыхом.

- Учитель, в трудные времена я жду, когда наступят благоприятные дни. А когда все хорошо, нужно ли готовиться и ждать трудностей?
- Надо стать покорителем гор. Взобравшись на вершину, он видит уже другую гору. И теперь спуск с вершины является частью следующего восхождения.

Неудача ранит, а слишком рано пришедший успех убивает любое начинание.

- Учитель, если мне пришла идея, должен ли я тут же реализовать ее?
- Кроме твоей готовности, нужно, чтобы и мир принял твоё действие. Ведь, согласишься, неуместно будет рассказать гениальную шутку на похоронах.

- Учитель, почему ты рассказываешь о тяжелых временах с улыбкой?
- В тяжелые времена вспоминают старых и заводят новых друзей.

Уезжая, ученик спросил учителя:

- Учитель, скажи, как в далеких краях я узнаю мудреца?
- Мудрец подобен зеркалу – все в нем отражается. Мир он показывает без искажений, таким, как есть.

- Учитель, как мне успеть много разных дел? Я целый день на ногах, но многого не успеваю сделать.
- Надо быть пауком, а не мухой. Муха целый день суетится. Паук же плетет паутину в нужном месте, и все мухи его.

- Учитель, проходя мимо храма, ты подаешь каждому просящему милостыню по монете. Но из них большая часть потратит не на еду, а на выпивку. Так зачем это поощрять?
- Я не знаю, кто из них голоден, а кто болен алкоголем. Но подаю всегда голодному.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.