

18+
ЕВГЕНИЙ ШИШЛОВ

Страшные истории



Евгений Шишлов

Страшные истории

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=43473327

ISBN 9785005020284

Аннотация

В этой книге собраны рассказы, написанные в жанре ужасов, включая криминальные истории. Читатель сможет прочесть истории о ведьмах, оборотнях, а также о привидениях и убийствах.

Содержание

СТАРАЯ ШКОЛА	5
ЛИФТ	14
ОТПУСК	18
СКОРАЯ ПОМОЩЬ	25
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Страшные истории

Евгений Шишлов

© Евгений Шишлов, 2020

ISBN 978-5-0050-2028-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

СТАРАЯ ШКОЛА

Прошло одиннадцать лет, как я уехал из поселка, в котором родился и учился в школе. Многие мои друзья и одноклассники, также разъехались кто куда. Окончив техникум в областном центре, я уехал в большой город, в другой области. Но домой, приезжал очень редко. Последний раз был в поселке пять лет назад. И вот уволившись с ненавистной мне работы, я решил съездить домой, к матери, отдохнуть, а потом уже приступить к поискам новой работы. Сев в автобус, я постарался уснуть, так как дорога была дальняя. Спустя десять часов, я был дома, и наконец-то мог отдохнуть, выспаться, ведь в отпуске я не был уже три года. На следующий день, я решил прогуляться по поселку, посмотреть, что в нем изменилось. В парке мне встретились Макс и Ле-ха, которые учились в параллельном классе. Они также как и я приехали на лето домой. Мы решили встретиться вечером, попить пива и пообщаться. Встретившись вечером, когда уже начало темнеть, мы решили посидеть в небольшом лесу, возле школы. Оказалось, что наша школа закрылась четыре года назад, и теперь дети ездят учиться в соседний поселок, а само здание не охранялось. Мы рассказывали друг другу, о своей жизни, кто как устроился, где теперь живет. Иногда я посматривал на школу. В свете редких фонарей, было видно, что окна первых этажей заколочены досками.

А на втором и третьем этажах, несколько окон было разбито. Видимо, местные хулиганы, кидали камни в окна для развлечения. И тут я вспомнил историю о призраке повешенного ученика, которого видели в школе.

– Парни, вы слышали историю о призраке в нашей школе?

– Не, не слышали – сказал Леха, допивая вторую бутылку пива.

– Когда мы учились в 6 классе и зимой надевали куртки в коридоре, я услышал, как одна бабушка-сторож рассказывала библиотекарше, что второй наш сторож, обходя классы ночью, услышал шум в классе музыки, на втором этаже. Взяв ключ от класса, он зашел в него и увидел на доске призрак повешенного ученика. От страха он выпрыгнул из окна второго этажа и сломал ногу.

– Да бред это все – сказал Макс.

– А еще в те же годы, из окна третьего этажа, выпал 11-классник, даже табличку повесили в школе об этом – дополнил рассказ, я.

– Давайте завтра ночью, проберемся в школу и посмотрим, что там осталось. А заодно и проверим, есть ли там призраки – предложил я.

– Я не против. Все равно делать особо нечего – сказал Леха.

На этом мы и разошлись по домам. На следующий день, сделав все дела, я позвонил Максиму.

– Вы серьезно решили туда пойти? – спросил он.

– Пошли, ты сам вчера согласился – сказал я.

– Потому что я выпил, а сейчас думаю, что там делать нечего. Ходить по старой школе, искать призраков, очень интересное занятие – сопротивлялся Макс.

– Испугался что ли? Походим по школе, заглянем в наши классы, вспомним школьные годы – уговаривал я.

– Ладно, наберу сейчас Лехе и тебе перезвоню – ответил он.

Через полчаса Макс перезвонил, и мы договорились встретиться в 23:30 у входа в школу. Я пришел к назначенному времени. Парни уже были там. Каждый из нас взял по фонарику. И мы пошли искать, через какое окно можно залезть внутрь. Обойдя школу, мы увидели в одном из окон столовой, выломанные доски и разбито стекло. Видимо днем, сюда приходят местные ребята и бродят по школе. Мы залезли в окно и оказались в столовой. Мне сразу вспомнилось, как на переменах мы стояли в очередях за коржиками или песочными пирожными. Решили посетить кухню, потому что дальше прилавка с пирожками, мы не заходили во время учебы. Кухня была не большая. Стояло пару кастрюль, 2 плиты, а на полу лежала вилка и разбитая тарелка. Не увидев ничего интересного, мы пошли в коридор первого этажа. В начале первого этажа, был мой класс, в котором наш классный руководитель, преподавала нам немецкий язык и проводила родительские собрания. Мы зашли в класс. Он был небольшой и почти пустой. В классе осталась одна парта, лежащая

на боку и 2 стула. Выходя из класса, мою левую руку обдало холодом. Как будто кто-то схватил меня холодной рукой. Я обернулся, сквозняка не было точно.

– Парни – сказал я – у меня ощущение сейчас было, как будто меня схватили холодной рукой за левое предплечье.

– Да ладно тебе, испугался уже, наверное, как залезли в школу, вот и мерещится тебе всякое – сказал Леха.

– Ладно, идем дальше – сказал я.

Мы шли по первому этажу школы. Некоторые классы были закрыты. В библиотеке полки были пустые. В школьные годы я редко ее посещал, даже когда давали задание взять книгу из библиотеки и прочитать, я практически никогда ее не брал и не читал. Снаружи и изнутри, школа совсем не изменилась. Те же стены, покрашенные одним цветом на всех этажах, те же исписанные парты. Даже остался столик вахтерши. Я напомнил о рассказанной истории, про класс музыки и мы решили сразу идти туда. Сам класс находился в конце коридора, в правом крыле школы. Класс был не закрыт. Мы зашли и сразу посмотрели на доску.

– Ну и где твой повешенный школьник? – спросил меня Макс.

– Отвали, я рассказал о том, что слышал.

В классе стоял старый рояль, а возле него находился стул. Леха подошел к нему и стал играть собачий вальс. Я вспомнил, что почти на каждой перемене перед уроком музыки, кто-то из одноклассников всегда наигрывал этот вальс. По-

мимо рояля и стула, в классе висели портреты композиторов, и стояло несколько парт. Закрыв крышку рояля, Леха сказал:

– Пойдемте на третий этаж, тут делать нечего.

И мы пошли. Но пройдя половину коридора, из класса музыки раздалась музыка. Кто-то или что-то играл собачий вальс. Мы замерли в недоумении и переглянулись. Кто там мог играть? Ведь в школе мы одни. Или нет?

– Парни, мне как-то не по себе – сказал Макс.

– Пойдем, посмотрим или может, лучше уйдем отсюда? – предложил я.

– Куда ты собрался, ты нас сюда затащил, вот и иди первый туда – сказал Леха.

Честно говоря, стало страшновато. Я представил, что мы находимся в фильме ужасов, а зритель, по ту сторону экрана, кричит нам: не ходите туда. Подходя к классу, раздался грохот, как будто что-то упало. Мы все трое, вздрогнули от неожиданности. Что там происходит? Я первый вошел в класс и посветил фонариком. Источником грохота, как раз и был стул. Но нас напугало то, что крышка рояля была поднята. А я точно помню, что Леха ее закрывал, когда мы уходили.

– Кто здесь – крикнул Макс.

В ответ тишина. Я предложил уйти отсюда поскорее. Никто не возражал в этот раз. Мы решили пойти на третий этаж, как до этого планировали. Больше звуков рояля из класса

музыки не было. Пока поднимались по ступенькам на третий этаж, я думал о том, что, наверное, зря уговорил парней придти сюда, но вскоре успокоился, и решил, что будет потом что рассказать друзьям за бутылочкой пива.

– Теперь я точно уверен, что меня кто-то за руку схватил – сказал я.

– Посмотрим, что будет дальше. Похоже, я начинаю верить в твою историю. Может, тут и нет призрака, но что-то пока не понятное тут присутствует – сказал Леха.

На третьем этаже, почти все классы были закрыты. Был также закрыт класс математики, в котором я учился с 5-го класса. Из окон был виден внутренний двор школы, на котором проходили линейки.

– Тут нет ничего интересного. Давайте сходим в спортзал, посмотрим, что там и пойдем по домам – предложил Макс.

Мы спустились на первый этаж, в правом крыле. В конце коридора была дверь, за которой был небольшой коридор и сам спортзал. В годы учебы, тот конец коридора, всегда был плохо освещен. И когда я в младших классах учился в первую смену и приходил раньше всех, мне приходилось стоять одному в почти темном коридоре. Всегда было жутко там находиться одному, было ощущение, что вот сейчас появится какой-нибудь призрак. По пути мы заглянули в класс биологии, в котором учились. Макс вспомнил историю, которая произошла в младших классах.

– Помню как в шестом классе, мы бесились на перемене,

перед биологией. Учительницы не было. И мы стали кидаться портфелями. А возле учительского стола, стоял аквариум с рыбками. Ну и разыгравшись, я бросил портфель в кого-то, а он пригнулся и портфель попал в аквариум, разбив его. Пришлось моим родителям, возмещать ущерб. Мне тогда хорошего ремня всыпали. Неделю сидеть не мог.

– Мы тоже носились на переменах, но никогда ничего не разбивали – сказал я.

В спортзале, в центре, стояли брусья и больше ничего. Все стены зала, были исписаны матерными словами и граффити. Мы зашли в маленькую комнатку, где обычно находился учитель физкультуры. Но там тоже было совсем пусто.

– Пойдемте, вроде все уже посмотрели в школе. Ничего интересного уже нет – сказал я.

Мы вышли в коридор и направились в столовую, чтобы покинуть школу. Но пройдя половину коридора, позади нас, хлопнула дверь, ведущая в спортзал. Обернувшись, мы посветили фонариками в конец коридора, в тот самый, которого я боялся в школьные годы. Там никого не было.

– Давайте прибавим шаг и свалим отсюда – с заметным волнением сказал Леха.

И в этот момент, слышались шаги, переходящие в бег. В темноте, кто-то бежал в нашу сторону.

– Бежим, быстрее – закричал я.

Мы побежали через главный корпус школы в столовую. А позади нас, эхом раздавались шаги того, кто бежал за на-

ми. Мы бежали не оглядываясь, так как знать, кто там, в темноте за нами бежит, ни у кого не было желания. Как только мы пробегали мимо классов с открытыми дверями, они с грохотом захлопывались. А в классах падали столы и стулья. Прибежав в столовую, мы вылезли в тоже окно, через которое попали в школу. Оказавшись на улице, мы отбежали от школы, метров на пятьдесят и остановились у школьной спортивной площадки.

– Что это было? – тяжело дыша, воскликнул Макс.

– Может это и был призрак повешенного школьника – предположил я.

– Но в твоей истории его видели висящим на школьной доске – сказал Леха.

– Слушайте, а может это был мальчик, который выпал из окна? А в классе музыки играл тот, который повесился? Может тут два призрака – предположил Макс.

– Я туда больше ни ногой, мне хватило уже и того что было – сказал я.

– В гараже моего отца, есть доски. Давайте сейчас заколотим окно, чтобы никто в школу больше не забрался. По крайней мере, в ближайшее время – предложил Леха.

Мы отправились в гараж его отца, взяли оттуда доски, гвозди и молоток. Подходя к окну в столовой, мы боялись, что кто-то появится в нем и от каждого шороха вздрагивали. Когда мы прибавали последнюю доску, в столовой, с плиты упала кастрюля.

– Парни, давайте быстрее – взволнованно сказал Леха.

Забив доски, мы отошли от окна, и тут изнутри, кто-то стал стучать по доскам.

– Да пойдете уже отсюда скорее – сказал Леха.

И мы, быстрым шагом стали уходить. В какой-то момент, я оглянулся, и как мне показалось, я увидел в окне второго этажа, мальчика, который смотрел на нас.

– Парни, похоже на нас кто-то смотрит в окне второго этажа.

Все обернулись, но в окнах никого не было. Чуть позже, мы сидели у Лехи во дворе, обсуждая, что с нами произошло. Так мы просидели до рассвета, и разошлись по домам. Через день мы встретились, и ближе к вечеру решили сходить к школе. Окно в столовой, было без досок, как и раньше. Видимо дети выломали доски, чтобы снова побродить по школе. Никто из нас не стал никому рассказывать о том, что с нами произошло. Вряд ли бы кто-то поверил. Но лично я убедился, что есть потусторонний мир, но не каждый с ним может столкнуться.

ЛИФТ

«Наконец-то» – сказал я вслух, занося последнюю сумку с вещами. Я вселялся в квартиру, которую снял ненадолго. Квартира находилась на десятом этаже, в новом доме. Когда я заносил вещи, обратил внимание, что у подъезда стояла корзина с цветами и фото мальчика, лет 7. Как я понял, этот мальчик, то ли выпал из окна, то ли что, то случилось у подъезда.

Я работал менеджером по продажам в одной компании. Каждое утро я вставал в 7 утра, но работа мне нравилась, и я шел на нее всегда в хорошем настроении. Ездил я на общественном транспорте, благо работа была не далеко, всего в пятнадцати минутах езды. Иногда, после работы я шел домой пешком, если позволяла погода. Все шло отлично, тихие соседи, чистый двор, хорошая работа.

Но вот, однажды, в четверг, я как обычно собрался на работу, выпил кофе, вышел в подъезд и вызвал лифт. Нажав на кнопку первого этажа, я коротал время, читая надписи на стенах лифта, типа ... Саша казел и я люблю, Машу. И тут пришло в голову, что я еду дольше обычного. Казалось, что за это время я мог и подняться обратно. И вот лифт остановился, я собирался выходить, как вдруг лифт дернулся и начал быстро падать вниз. Я не на шутку испугался, я думал, что мне конец. Держаться было не за что. Но тут лифт резко

замедлился и остановился. Мое сердце бешено колотилось, а руки тряслись как у алкоголика. Придя в себя, я нажал кнопку вызова лифтера и рассказал ему что произошло. Тот успокоил меня и сказал, что сейчас вышлет ремонтников, и они меня быстро поднимут. Я успокоился и стал ждать. Посмотрев на часы в телефоне, я, конечно, понял, что на работу уже опоздаю, а позвонить не мог, т.к. пропала связь. Я стал ждать. Я коротал время, просматривая фотографии с отпуска. Я был в Праге. Первый раз за границей. Побывал во многих известных местах, попробовал Чешское пиво, сделал на память много видео и фото.

Прошло минут 10. И тут, справа от меня, со стороны кнопок, что то стало царапать стенку лифта. Я встал в центр кабины. Но кто мог это делать в шахте лифта? Царапанье продолжалось, но теперь за спиной у меня начались постукивания, которые превращались в сильные удары, и было ощущение, что кто-то пытается пробить стену и проникнуть ко мне. Я естественно начал волноваться. Что-то тут происходило не понятное. «Эй, кто там?» – крикнул я. Неожиданно, кабину лифта стало шатать из стороны в сторону. Я пытался удержаться на ногах. Держаться было не за что, и я почти сразу упал. Но к счастью, это продолжалось совсем недолго. Встав на ноги, я стал паниковать. Позвонить никуда не мог. А поднимать меня, похоже, было еще не кому. Я нажал кнопку вызова лифтера, но вместо него послышался треск, а затем тихий смех ребенка. Который становился

все громче и громче, как будто кто-то рядом включил музыку мне на ухо. Я закрыл уши руками, но это мало помогало. Но вскоре все затихло. Больше кнопку вызова, я не нажимал. И вообще не знал что делать, было ощущение, что я сплю. Спустя некоторое время, стали мигать лампы на потолке. Очень часто, непрерывно. И я увидел, как мне показалось, мальчика, сидящего в углу. И в этот момент свет погас. Я быстро достал телефон, чтобы включить фонарик, и как только я его включил, передо мной появился мальчик, с окровавленной головой, который улыбался. От неожиданности, я закричал и выронил телефон. Аккумулятор выскочил из телефона. Я собрался было его поднять, но боялся шевельнуться, т.к. не знал, на что наткнусь в темноте. Но я четко слышал, как этот мальчик бежит босыми ногами по полу, возле меня.

К моему счастью, в этот момент, лифт дернулся и стал подниматься. Через минуту, открылись двери, и я увидел ремонтников и лифтера. Схватив с пола телефон и аккумулятор, я быстро выскочил из лифта. Сев на скамейку у подъезда, я пытался отдышаться и успокоиться. Я не мог поверить, что со мной такое произошло. Да и кто поверит, если я расскажу. Я посмотрел на фотографию у подъезда, на ней был тот самый мальчик, который только что был в лифте. Но как такое может быть, я не верил в приведения. Немного придя в себя, я поехал на работу. Но толком работать я не мог. День длился мучительно долго. Я позвонил другу и попро-

сился переночевать у него. Вечером я рассказал ему все, что со мной случилось утром. И естественно, он мне не поверил. Позже, от соседей, я узнал, что мальчик, что на фото у подъезда, выпал из окна 7 этажа. Он сидел у открытого окна, на кухне, а мама в это время спала. Случилось это, примерно за неделю, до моего переезда в этот дом. Больше со мной ничего не происходило. Но с того дня, я в лифте больше не езжу.

ОТПУСК

Наконец-то наступил долгожданный отпуск. На улице стоял май, и город преобразился после зимы и дождливой весны. В отпуске я не был уже три года, и давно хотелось отдохнуть от работы, уехать куда-нибудь. Решил съездить к родителям, так как не был у них достаточно давно. Я позвонил им и сообщил, что скоро буду у них. Решил воспользоваться сервисом Бла Бла Кар, много слышал о нем и решил поехать как попутчик. На машине было ехать быстрее, чем на автобусе. Почитав отзывы о водителях, я забронировал поездку с водителем Сергеем. Он как раз собирался ехать в день, который я планировал. Я позвонил ему, и мы обговорили детали поездки. Судя по всему, из пассажиров, был я один. Но для меня это было даже еще лучше. Поездка была назначена на пятницу, в 23:30ч, в центре города.

Я собрал все необходимые вещи в небольшую спортивную сумку. По плану, у родителей я хотел побыть 5—6 дней. Они живут в другой области, в 450км от меня, поэтому я надеялся приехать уже часов в 6 утра. В пятницу, ближе к назначенному времени, я вызвал такси и поехал в точку отправки. Вечер был теплым, и настроение было отличным. Мне не терпелось приехать домой, увидеть родителей и отдохнуть. Я приехал на проспект, к входу в центральный парк. Там уже стояла машина Сергея, белая Лада Веста. Я подошел, поздно-

ровались. Сергею было на вид лет 35. И я заметил на переднем сидении, мужчину, лет 40, который спал. Я спросил водителя, что из пассажиров, вроде я один должен был ехать.

– Это мой друг, мы едем вместе. Он обычно спит всю дорогу. Не волнуйтесь.

Ну ладно, друг так друг. В принципе, ничего страшного в этом не было. Положив сумку в багажник, я сел сзади, справа от водителя. Мы поехали и по не многу начали общаться. По словам Сергея, он пользуется сервисом Бла Бла Кар около года и ездит 1—2 раза в месяц. То по работе, то по гостям. Кем и где работает, уточнять я не стал.

Так прошло 1,5 часа. Все это время, пассажир на переднем сиденье спал. Сначала мы ехали по платной дороге, проехав несколько пунктов оплаты. И потом свернули в объезд. Дорога была двусторонней и шла через лес. Проснулся пассажир на переднем сидении, и я заметил, что водитель стал обмениваться с ним жестами и при этом иногда косился на меня. Внезапно машина повернула в лес, на проселочную дорогу. Я спросил, для чего мы свернули. Водитель ответил, что нужно освежиться, подышать воздухом и чтобы я не волновался. Заподозрив что-то не ладное, я включил видеозапись на телефоне. Машина остановилась. Этот Сергей (или может не Сергей вовсе) достал пистолет и направил его на меня:

– Выходи из машины – резко сказал он мне.

Сердце начало бешено колотиться и я заволновался. Мы вышли из машины, и они подошли вплотную ко мне. И тогда «друг» водителя ударил меня ладонью по левой щеке:

– Доставай все из кармана – сказал он мне и отошел в сторону, видимо облегчиться.

Этот Сергей, направляя на меня пистолет, повернул голову в сторону, чтобы, что то сказать, и в этот момент, сделав шаг вправо, я изо всех сил ударил его по руке, которая держала пистолет. Он выпал, а я с силой толкнул его в грудь и побежал что было сил. Сразу же, услышал крики: стой. Но куда бежать я не знал, потому что была глубокая ночь, вокруг густо росли кусты и деревья. Раздались 2 выстрела, пули просвистели совсем близко от меня. Я был в панике, куда бежать? И боялся посмотреть назад, чтобы не споткнуться, но чувствовал и слышал по хрусту веток, что за мной еще бегут.

Пробегая через кусты, подо мной исчезла земля, и я полетел вниз... темнота. Видимо это был обрыв и я, падая, ударился головой о камень и потерял сознание. Очнулся я, находясь почти по пояс в воде. В голову резко ударила боль. С трудом поднявшись на ноги, я пытался понять, что про-

изошло. Я понял, что упал в реку, ударился головой, скорее всего о камень. Я чувствовал сильную головную боль и замерзал, т.к. ночи еще были холодными. Стало понятно, что за мной уже никто не гонится и можно немного успокоиться и подумать, что делать дальше. Светила луна, но свет практически не проникал, из-за густо растущих деревьев. Я вспомнил про телефон, и полез в карман, ведь я мог позвонить знакомым или в полицию. К счастью, телефон не выпал, но был выключен. Я боялся, что он разбит и не смогу позвонить.

Нажав кнопку включения телефона, я облегченно вздохнул, он включился, но не было сети. И я решил проверить, сохранилась видеозапись. Видео сохранилось. И я решил, что как только выберусь из леса и вернусь в город, сразу же обращусь в полицию и предоставлю эту видеозапись, в качестве доказательства. Но для начала мне нужно было как-то выбраться из леса на дорогу, но как это сделать в полной темноте? И где находится дорога, это был большой вопрос. Я прикинул, что если я бежал от дороги и попал в реку, значит, мне нужно идти назад в том же направлении. Но я решил пройти немного вдоль реки, чтобы не нарваться на тех людей. Я прислушался, за исключением шума реки, вокруг была тишина. Зарядки на телефоне было 70 процентов, и я включил фонарик.

Направив его вперед, я двинулся искать выход из леса. Часы показывали 3:47. Иногда я запинался о большие сучки, что валялись под ногами, но хуже всего была паутина, кото-

рая прилипала к лицу и голове. Я представлял, что вместе с ней на мне оказывался большой паук. От таких мыслей я поморщился и отряхнул волосы и лицо. Было очень холодно, я весь продрог и был очень голоден. К тому же, невыносимо болела голова. Скорее бы настал рассвет, идти было бы гораздо легче. Заряд батарейки стремительно снижался, оставалось уже 47 процентов. Пока я шел, вспоминались истории из детства про темный лес, страшилки, вспомнил недавно просмотренный в кинотеатре фильм ужасов. И представлял, что вот-вот из-за дерева кто-то выскочит на меня. И периодически оглядывался. Но вокруг было тихо, в лесу шумел только я. Иногда появлялось чувство, что за мной кто-то следит. Поэтому я старался идти быстрее.

Наконец-то наступил рассвет, и найти выход из леса было гораздо проще. И вдруг, левее себя, я заметил человека, лежащего у дерева. Подошел ближе, и увидел что это девушка, лет двадцати пяти... мертвая. Никогда мне не приходилось видеть труп так близко. Она лежала на спине, полуголая, глаза были открыты и смотрели в небо. На левом виске была рана от пули, кровь уже застыла. Скорее всего, она лежит тут не один день. По ее телу ползали муравьи, а на ране сидели мухи и черви. Я решил сделать несколько фото и видео, чтобы потом показать все в полиции. Скорее всего, до дороги не далеко, вряд ли убийца стал бы идти глубокого в лес. Подумав так, двинулся дальше. И вскоре услышал шум машин. Значит я уже рядом. Выйдя на дорогу, я попытался оста-

новить машину, но долго никто не останавливался. Видимо, водители принимали меня за бродягу, не известно, что делающего в такой глуши. Наконец то, остановился серебристый фورد фокус. За рулем сидел молодой парень.

– Куда вам? – спросил он.

Я ответил, что мне нужно в город. Мне повезло, парень ехал проездом через него. Я уже очень устал и обессилил, и наконец-то мог хоть немного отдохнуть сидя в машине. По пути, я рассказал ему, о том, что со мной приключилось. Часа через два, мы въехали в город и в интернете нашли адрес ближайшего отделения полиции. Подъехав к отделу, я поблагодарил водителя и направился к проходной. Я рассказал полицейским о случившемся со мной, все подробно, предоставил все записи и фото. Также у меня был номер машины, и думаю, найти этих людей, полицейским не составит труда. После этого, я отправился домой. Немного перекусив, принял горячую ванну и обезболивающие таблетки. Позвонив родителям, все им рассказал. В ближайшие дни я точно к ним поехать не мог. Через три дня, мне позвонили из полиции и пригласили в отдел. Водителя и его друга, с которыми я ехал, поймали. И оказалось, что они убили девушку, которую я обнаружил в лесу. Они также набирали попутчиков через сервис, завозили в лес и убивали. Мои видеозаписи помогли это доказать. После завершения всех дел в по-

лиции, я отправился на автовокзал, где купил билет на автобус, до родителей. У меня еще оставалась неделя отпуска. Но больше Бла Бла Каром я не пользовался.

СКОРАЯ ПОМОЩЬ

Андрей сидел на скамейке в парке, недалеко от своего дома. Погода была хорошая, и он решил подышать свежим воздухом перед сном. Андрей погрузился в чтение новостей в контакте. И краем глаза заметил, что к скамейке подошел мужчина и сел рядом. Андрей продолжил читать, не обращая внимания на мужчину. Тот сидел, не шевелясь, и Андрей все же решил посмотреть на того, кто сидел рядом. Повернувшись к нему, он увидел, что голова мужчины запрокинута назад, а открытые глаза уставились вверх, не моргая. И казалось, что мужчина пытается хватать ртом воздух. Андрея охватило волнение. «Вам плохо» – спросил он. Ответа не было, да и это было очевидно.

На вид мужчине было лет сорок, он был одет в серый костюм, а рядом с ним стоял дипломат. Андрей посмотрел вокруг, людей было не много. «Нужно вызвать скорую помощь» – подумал он. Но не решался. Никогда ему не приходилось вызывать скорую помощь, и вообще, он испытывал сложности в общении. Он часто не решался сразу позвонить по нужному ему вопросу, и много репетировал, перед тем как позвонить или зайти в кабинет, чтобы что-то спросить. Вот и в этот раз он колебался. «Пойду я отсюда, в парке есть еще люди, наверняка его заметят и помогут» – решил он. И больше не смотря на сидящего мужчину, встал и напра-

вился к выходу из парка. Уже за воротами парка, он обернулся. Мужчина находился в том же положении, и к нему пока никто не подошел. Андрей ощутил чувство вины, он понимал, что человеку нужна помощь, но он продолжал идти к дому. Придя домой, он поел, принял душ и лег спать. Но спал плохо. Мысль о том, что он не вызвал скорую помощь, не покидала его голову. Под утро, ему все же удалось заснуть, но проснувшись, чувство вины никуда не ушло. Некоторое время Андрей не приходил в тот парк, а мысли пытался занять чем-то другим, чтобы не думать о том случае.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.