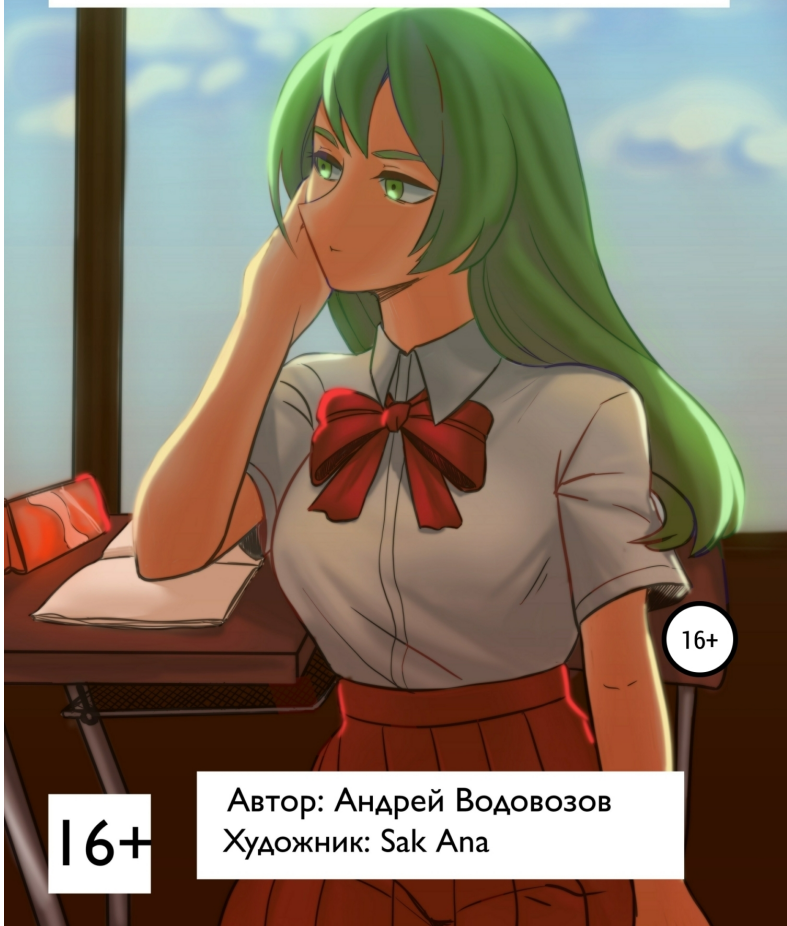


Акишито Акато, что ты
делаешь в Японии?
I TOM



16+

16+

Автор: Андрей Водовозов
Художник: Sak Ana

Андрей Водовозов
**Акишито Акато, что ты
делаешь в Японии? 1 том**

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63081556

SelfPub; 2022

Аннотация

История о парне по имени Акишито Акато, который приехал на отдых в Японию, но из-за неожиданных обстоятельств ему пришлось остаться здесь навсегда... Каковы же были эти обстоятельства? Это пытаются выяснить все люди, которые знакомятся с ним. Но сказать он не может... В последствии всё же кое-кто узнает об его проблеме и начнутся более серьёзные и странные происшествия, а также и погоня за главным героем...

Содержание

Глава 1. Знакомство	4
Глава 2. Фукишито совершает нападение.	14
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Андрей Водовозов

Акишито Акато, что ты делаешь в Японии? 1 том

Глава 1. Знакомство

Акишито Акато. Именно так все называют меня сейчас. Конечно, это не моё настоящие имя, а что-то вроде псевдонима.

Сейчас мне двадцать лет, переехал из России.

В старших классах люди, жившие в моём окружении, просто перестали обращать на меня внимания, всячески избегали разговора со мной, даже слова не давали сказать.

Я приехал в Японию год назад, но для адаптации пришлось не ходить в школу. Ведь как я, плохо владеющий японским языком, мог бы поступать в японское образовательное учреждение, где есть урок государственного языка.

За прошедшее здесь время в моей жизни почти ничего не произошло.

Я лишь сидел дома, подрабатывал, почитывал книги, смотрел аниме и кушал еду быстрого приготовления, потому что сам я плохо готовил.

В общем, самая обычная жизнь человека, который недав-

но переехал в другую страну.

Ну вот, мой первый день в японской школе настал.

Это был прекрасный весенний денёк: вокруг падали листья сакуры, и на небе не было ни облачка.

В принципе я уже наблюдал за цветением сакуры, когда переехал в прошлом году.

Школа была окружена забором высотой примерно с меня, возле этого забора и стояла та самая сакура, с которой и падали эти листья...

Я пришёл в школу и начал рассматривать распределение классов

Поглядев немного на доску, я кое-как разглядел своё имя в списке классов и тот класс был 2-В.

Как ни странно – это уже 12 раз, когда я попадаю в класс под этой буквой.

Когда я жил в России наш класс много раз делили, но я так и оставался с этой буквой.

Началась вступительная церемония, нам показали, кто будет нашим классным руководителем, рассказали некоторые моменты, с которыми нам придётся столкнуться в этом году, такие как: экзамены, тесты и выбор профессии или же университета в конце учебного года.

После вступительной церемонии начались классные часы.

Я пошёл к кабинету, который находился в самом конце школьного коридора на первом этаже.

Все классы толпились, из-за этого трудно было добраться

до своего кабинета. Ну вот, всё же я смог до туда дойти и началось моё "представление"

– Это новый ученик нашей школы, Акишито Акато, он приехал из России, – сказала учительница, показывая на меня и пристально смотря на весь класс.

Меня попросили сесть за свободную парту и я выбрал местечко в среднем ряду.

В этот первый день, много кто из класса не пришёл, поэтому очень много мест было свободно.

– Эй, ты тоже русский получается? – услышал я мужской голос сзади.

Я же, повернувшись увидел, что за мной сидит паренёк по виду вроде так же из России

Я же был удивлён такому совпадению, так как не ожидал, что в моём классе будет человек, который владеет русским языком.

– Да, так ты тоже, как я погляжу? – ответил я, после того как обернулся

– Если честно, я основатель клуба общения, зовут меня Катаяши Уято, мне

семнадцать лет, учусь в Японии почти с самого детства

– Очень приятно познакомиться, меня зовут Акишито Акато, хотя зачем я это говорю,

раз меня уже представили

Катаяши улыбнулся.

Его волосы были каштановыми, а глаза карие. Сама его

причёска была короткая, как спереди, так и сзади.

– Слушай, а давай ты вступишь в мой клуб, там немного тех, кто из русских, даже могу сказать там все они, всего 4 человека

Немного удивлённый, что в школе есть ещё немного русских, но не знавший пока другие клубы, я подумав ответил:

– Я хотел бы сначала посмотреть и другие клубы, прежде чем определюсь

Катаяши задумчиво посмотрев на меня, ответил:

– Хорошо. Тогда загляни завтра и к нам в клуб, ведь завтра начинается выбор клубов. Я как глава своего приглашаю тебя завтра.

– Отлично, тогда ждите меня. Я завтра загляну к вам.

На этом наш диалог был закончен, ведь прозвенел звонок, который был необычен для меня.

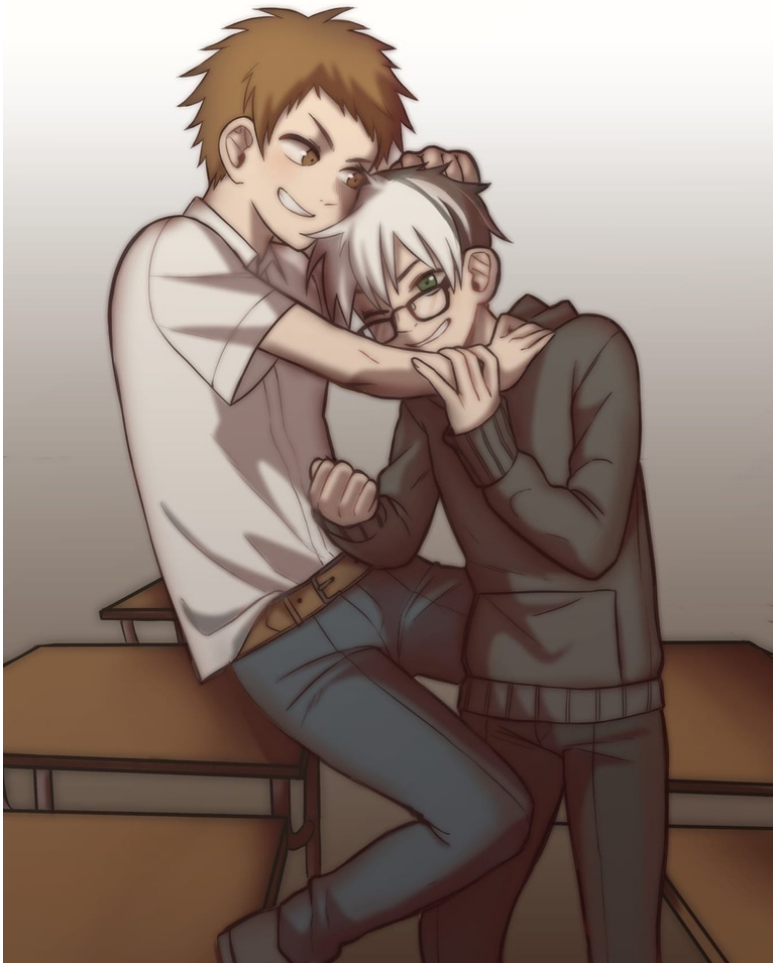
На следующий день я прошёлся по клубам, сначала сходил в игровой клуб, затем в спортивный, потом в литературный – в общем, я прошёл, где-то пять или шесть кружков

В игровом клубе все валялись на полу и спали. Возле них лежали игровые приставки, а также телефоны.

В литературном клубе все читали и как только я зашёл туда, мне жестом показали "Ш-ш-ш", тогда я сразу покинул их.

Последним я заглянул в клуб общения по приглашению Катаяши.

В тот момент, как я зашёл Катаяши задира́л какого-то паренька, а если быть точнее, как будто играл с ним, а после того, как я зашёл, те разошлись и паренёк удалился в угол комнаты.



– О-о-о, кого я вижу это же Акато, – сказал Катаяши на русском языке, от которого я уже немного отвык за время моего проживания в Японии.

Я в свою очередь тоже решил поддержать разговор на русском:

– Привет Катаяши, расскажи же наконец, что у вас за клуб такой?– этот вопрос я задал не просто так. Я не понимал, для чего такие клубы.

Ответил мне не Катаяши, а другой парень, сидевший в этой клубной комнате. Его волосы были чёрно-серые, а глаза зелёными. У него на носу были очки с чёрной оправой.

– Наш клуб предназначен для простого общения и мы стараемся научить этому людей, которые не очень-то и любят или не умеют общаться. А также я забыл представится , я Мигуру Нитаро, а ты, как я понял, Акишито Акато из класса 2-В?

– Да, только вчера поступил в эту школу, хоть уже и год живу в Японии, просто адаптироваться нужно было.

– Так, стоп, Акишито меня вообще-то спрашивал, – вдруг возразил Катаяши, потому что, наверное, сам хотел ответить мне на этот вопрос.

– Ладно, прости Катаяши, просто тоже хотелось с ним поговорить.

– Мигуру, а ты из какого класса?– спросил я, чтобы как-то разбавить разговор, ведь он, как ни странно шёл ко дну

– Я из 2-С, – быстро ответил Мигуру, как будто уже хотел закончить разговор о школе.

На этом разговор ненадолго заглох, но спустя секунд десять, Катаяши его продолжил.

– Сегодня в нашем клубе нет двух участников, из-за этого у нас получается не

очень-то активное общение, понимаешь? А?

– Это из-за того что сейчас первый день работы клубов или что-то с этими двумя случилось? – спросил я подключившись к разговору

– Сейчас позвоню им чтобы уточнить по какой причине они отсутствуют, я же глава как ни как, – сказал Катаяши и отошёл, чтобы позвонить

Я же в свою очередь продолжил общение с Мигару:

– А кто эти двое, которые не пришли?

– Это Фукишито Ницури и Мика Оцуко, самые активные из нашего клуба, помогают всем и каждому, но они очень самоуверенны. Например, в прошлом году к нам в клуб пришла девушка с проблемами в общении, а Фукишито уверенная в действии своего гипноза и сделала ту девушку настолько общительной, так что та пошла и высказала много чего неприятного своим одноклассникам. А Мика в средней школе пообещала на фестиваль сделать костюмы на весь класс, хотя до начала фестиваля оставалось очень мало времени и естественно она не успела и из-за своей самоуверенности пострадал её класс.

– Понятно, – сказал я, не зная, что ответить.

В этот момент зашёл Катаяши

– О чём говорили? – спросил он, услышав наш оконченный диалог.

– Вот рассказывал Акишите о Фукишито и Мика, кстати, где они? – спросил Мигару.

– Они сегодня заняты, но спросив у каждой чем именно, они обе дали ответы на

подобии «Это секрет», значит они решили что-то скрыть от нас.

– Эх, жаль, конечно, ну да ладно. Давайте сходим тогда в кафе, пока работа клуба прекращена? – сказал Мигуру

Я ответил:

– В принципе я не против, так как кроме еды быстрого приготовления и макарон за этот год ничего не ел.

Я сказал это под предлогом того, чтобы мы точно пошли, так как почувствовал, что должно произойти что-то важное.

– Да как ты живёшь ещё?! Разве можно есть столько однообразной пищи? А ну-ка пошли в кафе, познакомлю тебя с японскими блюдами, а то питаться одними дошиками и макаронами совсем как-то неправильно.

Мой план сработал, Мигуру заволновался о моём здоровье и решил помочь своими советами в кафе.

– Полностью согласен, на сегодня мы закрываем клуб и идём в кафе! – сказал Катаяши

После того как он сказал это, мы сразу же направились в

кафе, находящиеся в торговом центре, не зная, какую беду это предвещает...

Глава 2. Фукишито совершает нападение.

Мы пришли в торговый центр и Катаяши, увидев постер фильма, предложил нам:

– Ребят это же фильм, который я давно хотел посмотреть, может сходим посмотрим?

Говорил он это с большим энтузиазмом, так что я просто кивнул, не смотря ещё на постер.

Мигуру ответил:

– Я не любитель данного жанра фильмов, но если мы купим попкорна с карамелью, то я буду не против.

– Ну ты и сладкоежка Мигуру, – ответил Катаяши. – А что насчёт тебя Акишито, тебе нравятся фильмы такого жанра?

Я взглянул на обложку фильма, и там оказался какой-то фильм межгалактические войны.

Я же был не любителем данного рода произведений, но всё же за компанию согласился пойти.

Конечно, я бы мог отказаться от этого, но всё же мне нужно было проникнуть в хоть какую-то, но компанию людей, пусть даже и с таким странным вкусом, как у Катаяши.

Просмотр этого фильма занял очень большое количество времени, а так же и сил, так как я старался не заснуть.

После просмотра этого «убожища» мы начали комменти-

ровать его:

– Эх... не ожидал, что этот фильм будет таким скучным, что аж в сон стало клонить, – сказал Катаяши, который сам нас и пригласил на этот фильм.

– Ну, зато попкорн был как всегда вкусным, – поддержал разговор Мигуру

– Слушайте, а кого жанра вы любите фильмы? – спросил я. Оба они задумались и каждый выдал, почти все жанры, каждый свой. Ничего конкретного я от них не услышал.

– А тебе какие нравятся фильмы? – спросили они одновременно.

Подумав немного, пытаясь вспомнить, то что мне нравилось раньше, я всё же ответил:

– Ну, фильмы мне сами не особо нравятся, мне нравятся больше аниме с жанром ром.ком.*, а также фэнтези и мистика, ну а из фильмов, наверное, ужастики

—

*Ром.ком.— Романтические комедии

– Кстати, я тоже люблю смотреть аниме, но не смотрел с таким жанром как ром.ком., – ответил Мигуру с таким выражением лица и позе, как будто высказывал своё истинное восхищение перед этим жанром.

Можно было бы посмеяться от такой глупости, ведь я смотрел аниме с этим жанром, для того чтобы убить время, но я всё же не стал высказываться насчёт его глупого вида.

– Так давайте как-нибудь посмотрим вместе! – заявил Ка-

таяши, встав в ту же странную позу, что и Мигуру.

Я ответил:

– Ну, если будет время, то как-нибудь посмотрим, ведь всё моё время уходит на писательскую деятельность.

Пока разговаривали, мы уже приблизились к кафе.

Мы присели за столик и Мигуру, который очень хорошо разбирался в Японской кухне, сразу же начал предлагать мне разные блюда:

– Вот смотри в этом ресторане есть: такояки, онигири , удон ...

Он перечислил почти всё меню и затем начал объяснять, что это за блюда.

Ничего не поняв из его рассказов, я начал просто оглядывать глазами меню и думать о своём, так например, я думал о том, как было бы хорошо, если бы в этом меню было что-нибудь из русской кухни... Но всё же я в Японии, так что и думать в японском ресторане не стоит...

В итоге, по картинкам из меню я выбрал удон – то есть, то, что имело более-менее лёгкое название и выглядело вкусно.

Но покушать мне так не удалось. Нас прервали...

Через несколько минут после моего заказа, к нам подошла синеволосая девушка. Как оказалось чуть позже, это была Фукишито.

– Ну и что вы здесь делаете? И кто этот парень с вами? – начала свой допрос Фукишито, как будто общаясь со своими слугами, которые должны жить по её указке.

– Сегодня же в клубе вас не было, ну вот мы и решили взять выходной, да и чего это ты меня допрашиваешь, я же глава клуба, – ответил Катаяши, но Фукишито решила продолжить допрос насчёт меня.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.