

№ 8



БАСЕННИК

Юрий Жданович



12+

Юрий Жданович
Басенник. Выпуск 8

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Жданович Ю. М.

Басенник. Выпуск 8 / Ю. М. Жданович — «ЛитРес: Самиздат»,
2020

В сборнике представлены басни в стихах Юрия Ждановича. Басни написаны простым разговорным языком, но затрагивают довольно непростые темы. Цель басен не высмеять кого-либо, а заставить задуматься. В баснях нашлось место и философским размышлениям, и юмору. Каждый выпуск содержит двенадцать басен. Дизайн обложки: Глинская Ю.Н. Для обложки были использованы иллюстрации графического дизайнера Глинская Ю.Н.

© Жданович Ю. М., 2020

© ЛитРес: Самиздат, 2020

Содержание

Человек и хомяк	5
Фонтан и речка	6
Лисица и орлан	7
Порох и водка	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Юрий Жданович Басенник. Выпуск 8

Человек и хомяк

по мотивам басни Хераскова М.М.(1733-1807)

Полгода спал хомяк, проснулся,

Его увидел человек,

Спросил его: «Не стыдно ль, Хома,

В норе валяться целый век?»

Хомяк ответил на насмешку:

«Уж лучше спать, чем жить как ты!

Полжизни тратишь на безделки

И на дешёвые понты!»

Сони есть и среди людей,

А не только среди зверей.

Много тех, кто любит спать,

Тех, кому мила кровать.

Фонтан и речка

по мотивам басни Хераскова М.М. "Фонтанна и речка"(1733-1807)

Построен был средь цветника фонтан,
Всяк, проходящий мимо, восхищался.
Бил сильно вверх своею он струёй,
Казалось, что до неба поднимался.
Был очень горд своею красотой
И каждый день пред всеми тем хвалился:
«Прекрасен я, цветами окружён,
Чтоб восхищались мной, на свет я появился!»
А рядом с ним речушечка текла
По камешкам, прозрачна как стекло,
Среди травы, была не так быстра,
Казалось, что к земле её влекло.
И вот фонтан, гнушаясь тем соседством,
Сказал реке: «Не рады здесь таким!
Лишь портишь вид и портишь впечатленье!
Уныла ты! Здесь нужно быть другим!»
Тогда река фонтану отвечала:
«Ты говоришь уныла и низка!
А почему? Себя я не сковала!
В оковах жизнь, по-моему, мерзка!
Не пышности ищу я, а свободы,
Тебе ж, напротив, главное блистать!
В трубе течёшь, мгновенье лишь на воле.
Таким как ты до неба не достать!»

Порою ближе к Богу те,
Кто с виду прост и в нищете.

Лисица и орлан

Один орлан, поймав себе добычу,
Клевал её спокойно на земле.
Лиса, его увидев, тут же смело
Стащила всё, что было на столе.
Орлан её поступку удивился,
Спросил лису: «Да как же это так?
Ведь ты ж меня, мне помниться, боишься!
Неужто подойти ко мне пустяк?!»
Лиса ему ответила: «Всё просто!
Боюсь тебя, пока ты в небесах,
А на земле нисколечко не страшен.
Когда взлетишь, появится и страх!»

Порой уваженье и страх пропадают
К тем, кто высокую должность теряют.

Порох и водка

по мотивам басни Хераскова М.М. "Порох и водка"(1733-1807)
Хвалился как-то порох перед водкой:
«Сильней меня ты в мире не найдёшь!
Лишь прокричу, и тут же все умолкнут.
Я молчалив, пока не подождёшь!»
«Уж лучше бы молчал, полезней был бы! —
Сказала водка пороху тогда, —
Несчастия с собою лишь приносишь.
Случись искра – случается беда!»
Сказал ей порох: «Кто меня ругает?!
Неужто, водка, лучше ты сама?
Забыла скольких губишь, не взрывая,
С тобою не сравниться и чума!
Я головы срываю, ты же, водка,
Ума лишаешь тех, кто много пьёт.
Со мною лишь безумные играют,
Без дела разве кто меня зажжет?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.