



Никита Алексеев

Там, где нас уже нет

сборник стихотворений

12+

Никита Алексеев
Там, где нас уже нет

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Алексеев Н. С.

Там, где нас уже нет / Н. С. Алексеев — «ЛитРес: Самиздат»,
2020

Приветствую Вас, дорогие друзья! Меня зовут Никита Алексеев, я скромный парень из маленького города. Сейчас вы держите в руках мою первую книгу, в которой каждый из вас увидит весь спектр человеческих эмоций: от предательства до преданности, от разочарования до веры в себя, от падения вниз до внутреннего настроя на успех... Каждый раздел – это прожитая страница моей интересной и глубокой жизни, на протяжении которой я шел вперед, проходя нелегкие испытания, и несмотря ни на что – двигался дальше. Книга включает в себя следующие разделы: «Там где нас уже нет», «Минутный бег», «Предназначение поэта», «Пути, дороги все открыты», «Зимние фантазии», «Весенний мотив», «О жизни», «Чтобы помнили», «Посвящения», «Сменяет грусть чреду улыбок», «Она, похожая на сон...», «Шекспир. Переводы».

Никита Алексеев

Там, где нас уже нет

Владей собой среди толпы смятенной,

Тебя клянущей за смятение всех,

Верь сам в себя наперекор вселенной,

И маловерным отпусти их грех.

Р.Киплинг «Заповедь»

Приветствую Вас, дорогие друзья! Меня зовут Никита Алексеев, я скромный парень из маленького города. Сейчас вы держите в руках мою первую книгу, в которой каждый из вас увидит весь спектр человеческих эмоций: от предательства до преданности, от разочарования до веры в себя, от падения вниз до внутреннего настроя на успех...

Каждый раздел – это прожитая страница моей интересной и глубокой жизни, на протяжении которой я шел вперед, проходя нелегкие испытания, и несмотря ни на что – двигался дальше.

Для стиля, в котором я пытаюсь отразить свои эмоции, характерной чертой является то, что мне импонирует естественная разговорная интонация, своего рода диалог автора с читателем. Союз, соратник, сотворчество – все эти слова как бы соединяют каждого из нас нитями судеб, и каждая ниточка находит впоследствии свой клубок, который мы распутываем многие годы.

Книга включает в себя следующие разделы: «Там где нас уже нет», «Минутный бег», «Предназначение поэта», «Пути, дороги все открыты», «Зимние фантазии», «Весенний мотив», «О жизни», «Чтобы помнили», «Посвящения», «Сменяет грусть череду улыбок», «Она, похожая на сон...», «Шекспир. Переводы».

Слова, будто струны души: иногда они взрываются радостным фейерверком, а иногда, напротив, молчат загадочно. К сожалению, в суете будничных дней, надевая на себя одежду, мы забываем свое истинное «Я».

Утро весны, утро надежды:

День впереди, грезы, мечтания.

Что ж мне сегодня надеть из одежды?

Всё суета – но важны в ней детали...

К сожалению, находясь в некоем «футляре» человек вынужден носить маски. Душа открывается нараспашку лишь единицам. Желаю всем своим соратникам, надевая повседневную одежду, не закрывать свою душу. Наслаждайтесь всеми моментами, доставляющими Вам истинное удовольствие: будь это хороший утренний кофе, медитация, любимые книги...

Особая благодарность моим друзьям, которые всегда готовы поддержать все мои начинания.

Буду очень рад, если вы найдёте себя самих в отражении моих фраз... Приятного прочтения, друзья!

ТАМ ГДЕ НАС УЖЕ НЕТ

Детство

Там, где нас уже нет

Есть планета родная,
И ее первоцвет
Дух судьбы отражает.
Мы не можем опять
В ту страну возвратиться,
Эту боль не унять:
Может всё это сниться?
Дом, родной как дворец,
Двор, как поле надежды
И Создатель-Творец:
Мамин голос, как прежде.
Куст сирени цветёт
Мальчик спросит, играя,
Мама, дяденька ждет
Луч всемирного рая?
Дядя тихо стоит
У крылечка родного,
Голос стих: он молчит
В детство хочется снова:
Во дворе погонять,
На деревья взбираться
Вновь друзей обнимать,
И играть и играть.

Душа поэта просит у природы

Волнительных, таинственных деньков:

Она трепещет даже в непогоду,

И раскрывает вновь свою любовь...

Н.Алексеев

Утро весны

Утро весны, утро надежды,
День впереди – грезы, мечтания
Что ж мне сегодня надеть из одежды?
Всё суета – но важны в ней детали...
Жизнь – это маски, спектакли, причуды.
Что же надеть мне сегодня, мой друг?
Вдруг неожиданно встретится чудо,
Больше не будет ни бед, ни разлук!

Воспоминания

Живут во мне воспоминания:

Мотив их разный, знаю я -

Что это "творческая" тайна

Увидеть первого себя:

Свои проколы, расставания,

Свой миг отчаянных тревог –
И в то же время, как желания

В минувший исполнялись срок.

Я помню дом, я помню вечер -

В котором было две звезды:

Одна ушла, другой далече,

Не те понравились цветы.

Я помню сны, я помню тайны

Я помню добрый мамин взгляд,

Я помню радости, печали

Я помню все – и шах, и мат...

Орел и решка

Старой монеты Орел

Мне указал путь...

Я просто туда не шел,

Мыслил тропой свернуть.

Думал уйти туда,

Где решки сиял свет

Но мне Орел подсказал:

Не стоит менять след.

Коль решкой монета легла б,

Тогда изменил бы путь.

А если Орел стремглав

Вошел в твою жизнь и суть,

Ты правила не меняй

Иди, где гудит вокзал.

Но только не забывай –

Это Орел сказал...

Огонек

Сердце рвется, терзаясь

А в ночи огонек

Гаснет... Вновь загораясь,

Отмеряет свой срок.

Тонкой нитью порвется
И смиренно молчит,
Заториться и бьется
Плача воском навзрыд...
Смотришь – невыносимо –
Пламень не загасить
Этот свет негасимый,
Будет вечно светить.

Хамелеон

Живём мы в мире, полном страсти, злобы:

Друг другу наяву: "привет,пока..."

Здоровье как твоё, и как работа".

С презреньем говорим, увы всегда.

Как твой детина, Дарья Алексеевна

Твоя как дочь, Семен Петрович,а?

А в мыслях думаем, какой емеля

Какой твой сын тюфяк и блатата.

Всю жизнь живём и хамелеоним:

Вот, например, кассирша: "Добрый день"

Потом с другой кассиршей обсуждает,

Какой противный приходил тюлень.

И постоянно в жизни происходит:

Что ищем мы лишь с выгодой людей

Куда вся наша искренность уходит

Давайте станем чуточку добрей!

Жить надо справедливо, честно, гордо:

Друг друга за спиной не обсуждать...

Особенно товарищей, знакомых,

Ценить и никогда не предавать.

Даю совет вам, что вы говорите,

То думайте о человеке том:

Тогда нам станет проще жить друг с другом,

И истина познается кругом!

Задонск – жемчужина России

Культурный край и родина поэтов,

Писателей, художников, творцов,

Твой лик в стихах останется воспетым.

Иерусалим прекрасен, как любовь.

Здесь выдающимся талантом пахнет,

И жизнью тех, кто знаменит на век:

Платонов, Горький, Мандельштам и Бунин

Не обошли Задонских этих мест.

Здесь Пушкин проезжал, в трактир заехал,

Ухи отведал он из бирючковых,

И на века Задонск он наш прославил

В Задонском царстве – вот рассказ каков.

Здесь русский дух останется навеки,

И покровитель всем поможет нам,

Наш Тихон славный все сердца согреет:

И молодых парней, и милых дам.

Задонск – обитель, Николай Задонский

В своих немало книгах написал

О том, какая жизнь и как достойно

Здесь жили те, кто никогда не унывал,
Прославил множество людей великих:
И Муравьева-Карского, и тех,
Кто отдавал свой долг и честь Отчизне,
Увековечена их память здесь.
Так навсегда ж ты оставайся центром
Культуры, православия, тепла,
Задонск, любимый город, ты бесценен,
В наш мир привносишь целый сонм добра!

МИНУТНЫЙ БЕГ

Летят года

Летят года, проходит молодость,

Сменяет час минутный бег,

С годами, замедляя скорость,

Идет по свету человек.

Он все прошел: огонь и воду,

И медных труб гремящий всплеск -

Теперь он хочет на свободу,

И жизнь успела надоесть.

Идет вперед, он все расставил:

Его сомнения грызут,

Корабль к берегу причалил

Родные юбиляра ждут.

Я все, черед уже приходит,

Забудьте все, мои друзья

Так каждый человек уходит

В себе эмоции храня.

Играет время...

Играет время, злится, плачет,

Смеется, убегает прочь,

Немного ждет, в любой задаче -

Не сразу может нам помочь.

Оно, как символ непорочный

Нам не велит передохнуть,

Когда нам грустно сильно очень -

Дает немножечко всплакнуть.

Когда мы дремлем, быстро ходит

Когда зависли –тянет год,

Когда бежим – как белка бродит,

И вдаль стремится, в свой полет.

Часы

Шагает время. Неминуемо мчится

Вперёд. Шагами резвыми идёт -

Летит, как златоперая жар-птица

И не окончился его полет...

Оно, как маятник: тик-так, играет:

И не дает исправить то, что есть,

Усердно каждый день нам намекает

Что мы ему не можем надоесть.

Как все успеть, сегодня девятнадцать,

А завтра пятьдесят, и что потом.

Неумолимо быстро будет мчаться,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.