

**КОЗЛОВ ВЛАДИМИР**

**ФЕЙМЕРЫ**  
**ПЕРВОЕ ПОГРУЖЕНИЕ**

**2020**

18+

Геймеры

Владимир Козлов

**Геймеры. Первое погружение**

«Автор»

2020

## **Козлов В. О.**

Геймеры. Первое погружение / В. О. Козлов — «Автор»,  
2020 — (Геймеры)

Сознание Сергея, участника боевых действий, похищают неизвестные существа, а его тело уничтожается. После этого он попадает на турнир, напоминающий игру в один из онлайн-шутеров. Сможет ли он пройти турнир до конца и не попасть под подозрение модераторов, а также осталась ли возможность возвращения домой в своё время?

# Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# Владимир Козлов

## Геймеры. Первое погружение

### Глава 1

Сергей лежал в кровати, когда, сквозь сон, вдруг почувствовал чьё-то присутствие в комнате. По всей видимости их было двое.

– Это он?

– Да, ну как тебе?

– Как-то не внушительно выглядит. Калека какой то, ног нет, думаешь справишься с твоей задачей?

– Ты не смотри на внешний вид то, несколько лет назад он в одиночку несколько десятков боевиков сдерживал, прячась в горах. Потом его положение вычислили и накрыли миномётами, ладно сослуживцы подросли, а то, что бы мы сейчас с тобой делали?

Сергей попытался открыть глаза, но ничего не получалось, их как будто склеили клеем.

– Что-то я не пойму, как ты его собираешься использовать?

– Все очень просто, мне тут подогнали новейший чит<sup>1</sup>-модуль, в него требуется загрузить сознание и включить этот модуль между моим шлемом управления и сетью турнира. Ни один античит не сможет его вычислить, так как все запросы мозговой деятельности будут направляться непосредственно ко мне, так что всегда будет видно, что игрок реальный, а уж управление можно полностью отдать на усмотрение сознания.

– Ты уверен, не боишься попасть в корзину из-за этого?

– Пусть сначала вычислят.

– А как сознание то переносить будем?

– Вот смотри, это загрузчик. Включаешь его и наводишь считывающий луч ему в глаза.

– Ладно, уговорил, давай опробуем его на локальных ботах, активируй загрузчик.

\*\*\*

Сергей попробовал открыть глаза ещё раз, но вновь безуспешно, в этот момент его ослепила вспышка и он проснулся.

Он огляделся по сторонам и от неожиданности вскочил на ноги, это была не его комната, а какой-то сарай. В этот момент Сергей испытал шок, он вспомнил, что протезы лежали у его кровати, а сейчас он стоял на ногах. Увидев дверь, он выскочил на улицу и чуть не столкнулся с человеком в военной форме с автоматом в руках. Не успев ничего сообразить, Сергей получил очередь в грудь, и перед глазами завертелось колёсико...

\*\*\*

– И это твой герой? Даже минуты не продержался против ботов, а ты его против чемпионов выставить хочешь, – раздался насмешливый голос.

– Да ладно тебе, человек 5 лет на ногах не стоял, сейчас привыкнет...

\*\*\*

Сергей снова очнулся в сарае, немного осмотревшись он заметил, что тоже одет в военную форму, на ноге закреплён нож, в углу слева от него валялся пистолет. Подняв пистолет в правом нижнем углу зрения появился значок пистолета и цифра 5. В левом углу он заметил медицинский крест и 100.

– Прямо как в компьютерной игре, – подумал вслух Сергей.

---

<sup>1</sup> (от англ. "cheat" – обман, жульничество) программные или аппаратные средства, которые позволяют получить непредусмотренное правилами игры преимущество.

Где-то за дверью послышались шаги. Машинально выхватив нож, Сергей встал у стены рядом с дверью. Сделал он как раз вовремя, так как дверь открылась и кто-то, по всей видимости, сказал на незнакомом языке: «Здесь кто-то есть?».

Сергей вжался в стену наблюдая за тем, как боевик заходит в сарай, но дожидаться развития событий не хотелось, и он напал на боевика сзади, отточенным движением перерезав ему горло.

Взяв в руки автомат, эмблема в правом углу сменилась на автомат, рядом красовалось число 30. Отстегнув с пояса подсумок Сергей заметил, что рядом с тридцатью появилось 60, усмехнувшись он открыл подсумок, там было два магазина.

– Ну и что теперь делать? – подумал Сергей.

В левом верхнем углу зрения замигал красный огонёк, он перевёл на него взгляд и увидел сообщение: «Цель миссии: Освободить заложников из здания магазина».

Сергей осторожно выглянул из дверного проёма на улицу, он находился в каком-то посёлке, по архитектуре похоже на ближний восток. Чуть левее, через дорогу, был магазин, было видно, что внутри ходит вооружённый человек, и наверняка он не один. Заложников видно не было. Напролом идти не хотелось, поэтому выскочив на улицу он повернул в противоположную от магазина сторону. Человек в магазине, похоже, его не заметил так как никакой реакции с его стороны не последовало, он продолжал ходить по залу и что-то говорить.

Сделав крюк по улице Сергей оказался с другой стороны магазина, где он увидел открытый дебаркадер, было удивительно, что здесь не было охраны. Не раздумывая, он решил заскочить внутрь, но выстрел, раздавшийся за спиной, развернул его, и он увидел, сидящего на крыше соседнего здания снайпера. Камера стала удаляться, а на земле лежало его безжизненное тело.

\*\*\*

– Сомневаюсь, что мы от него результата добьёмся. – услышал Сергей, пока перед глазами вертелось колёсико загрузки.

– Да дай ты человеку освоиться, ты сам то с какого раза, и на какой сложности, этот уровень прошёл? А мы ему сразу максимальную сложность включили, так что помолчи лучше, я его личное дело изучал, знаю на что он способен. Поверь, лучше мы не найдём.

\*\*\*

Сергей снова оказался внутри сарая, и сразу же, не создавая лишнего шума, прижался к стене и стал ждать. В этот раз, боевик не спешил заходить внутрь, и Сергей стал размышлять, что в этот он сделал по-другому.

– В прошлый раз, вроде, я что-то сказал, чем и привлёк его внимание. – подумал он, и осмотрелся по сторонам.

Прямо под ногами лежал камень, Сергей наклонился и аккуратно поднял его. Пару раз подбросив его в руках и дождавшись, когда за дверью раздадутся шаги, он кинул его в противоположный угол сарая, камень с шумом ударился о землю и отскочил в стену. Шаги за дверью стихли, а через секунду дверь резко открылась и раздалась короткая очередь в направлении камня. Сергей схватил за торчащий из двери ствол и резко дёрнул на себя, вместе с автоматом в комнату залетел и боевик. Не останавливаясь, Сергей перехватил автомат, и держа его за цевьё, опустил приклад прямо на голову бандита. Тот сразу обмяк и опустился на землю.

Цифра рядом с иконкой автомата показывала 26, Сергей ещё несколько раз ударил его прикладом и остановился только тогда, когда приклад провалился внутрь черепа. Он протёр приклад валяющейся в углу ветошью и прислонившись к двери прислушался, с улицы не доносилось ни одного звука, видимо на стрельбу никто не обратил внимания.

Слегка приоткрыв дверь, Сергей осмотрелся, через образовавшийся проём, в магазине напротив также, как и в прошлый раз, ходил вооружённый человек. На крышах близлежащих зданий никакого движения заметно не было, вернувшись обратно в сарай он обыскал труп, и

помимо подсумка с двумя магазинами, в одном из карманов был найден глушитель. Прикрыв его к своему оружию, он вышел на улицу и пройдя по улицам, как и в прошлый раз, он остановился у дома на крыше которого засел снайпер.

Прижимаясь к стене дома Сергей пошёл вдоль неё отдаляясь от магазина, и повернув за угол упёрся в пожарную лестницу, ведущую на крышу. Осторожно наступая на ступени, он начал подниматься на верх, повезло, что лестница была крепкой и на всем протяжении подъёма не издала ни одного звука.

На крыше, за надстройкой вентиляционной шахты, лежал снайпер и следил за дебаркадером магазина. Было видно, что на нём одеты наушники и по характерному поматыванию головой можно было сделать вывод, что он слушает музыку. Сергей подошёл к нему на пару шагов и сделал несколько выстрелов в голову, тело снайпера обмякло и завалилось на винтовку.

Осмотревшись с высоты, Сергей не заметил никакого движения, на соседних крышах тоже всё было чисто. Он спустился вниз и прошёл к магазину, где никем не замеченный прошмыгнул внутрь.

Стараясь не шуметь, он прошёл через складские помещения, вокруг все было тихо, только откуда-то снизу доносились еле различимые стоны и вздохи. Заглянув в торговый зал, Сергей увидел боевика, замеченного ранее через окна магазина, но теперь он стоял к нему спиной как раз на выходе из складского помещения и кого-то вызывал по рации. Боевой опыт подсказывал, что сейчас лучше шум не поднимать, и опять воспользовавшись ножом боевик был быстро ликвидирован. Обыскав его, он нашёл коробочку с красным крестом, внутри лежало несколько пилюль. Закрыв коробочку и сунув её в карман, Сергей попытался поднять автомат, но ничего не получалось, лишь число патронов в подсумке увеличилось до 60 и стало мигать красным цветом. «Видимо достигнут максимум», – подумал с ухмылкой Сергей.

Вернувшись обратно в складское помещение, он заметил в стене дверь. Издалека она практически сливалась со стеной, так как была выкрашена в точно такой же цвет. Открыв её, он практически наткнулся на молодого парня с охотничьим ружьём, поднимавшегося по лестнице из подвала, на его лице проскочило удивление, и он начал поднимать ружьё. Раздался выстрел, ружьё упало, а парень, завалившись назад и скатившись с лестницы, так и остался лежать с удивлённым выражением, только во лбу появилась дырка из которой текла алая струйка.

«Всё-таки военная подготовка даёт свои преимущества, до сих пор все как на автомате»: промелькнуло в голове у Сергея. Пройдя мимо, он вдруг почувствовал на плече дополнительный груз, глянув на плечо Сергей с удивлением обнаружил там то самое охотничье ружьё, но он ведь точно помнил, что не поднимал его. Попытавшись его сбросить, он удивился ещё сильнее, автомат оказался на плече, а ружьё в руках, в поле зрения ясно было видно, что имеется всего два патрона.

Раздалась автоматная очередь, в плечо обожгло страшной болью, машинально нажав на курок наведя ружьё в сторону стреляющего, Сергей заметил, как тот свалился, а ружьё пропало из рук. Отработанным движением автомат с плеча оказался в руках, и спрятавшись за стену, Сергей приготовился к бою. Из коридора слышались крики и беготня, за которыми послышались беспорядочные выстрелы.

Пробив стену над головой Сергея, пролетело несколько пуль, осыпав его штукатуркой. Слегка выглянув из-за угла, Сергей увидел трёх боевиков, направляющихся в его сторону, четвёртый истекающий кровью, лежал на полу и беспорядочно стрелял по стенам, при этом что-то кричал.

Моментально оценив обстановку, Сергей дал пару коротких очередей и на полу лежало ещё два боевика, но они уже не двигались, третий с криком побежал назад и попал под огонь своего раненого товарища. Ответным выстрелом из ружья Сергей повредил ему оба глаза, и сейчас он, находясь в шоке, стрелял в сторону любого шума.

Взгляд прыгнул в левый угол поля зрения, там было число 67. Пытаясь спрятаться снова за угол, Сергей задел ногой, прислонённый к стене ящик и из него что-то с шумом вывалилось. Раздался выстрел и в голову что-то с силой ударило, перед глазами стало расплываться красное пятно, число в левом углу побежало вниз 65...60...50...45...

– Аптечка! – проскочило в голове. Сергей достал её из кармана и высыпал на руку несколько пилюль.

Крест в углу уже мигал красным и числа бежали все быстрее 25...20...15..., Сергей проглотил все пилюли разом. В поле зрения числа продолжали меняться 10...5...3...10...20...40...60...100, и только после этого крест прекратил мигание и стал вновь зелёным, вся боль улетучилась, как будто её и не было, на одежде не было ни капли крови и ни одного повреждения.

– Вот бы мне такое лекарство лет 5 назад... – мысли Сергея прервали хрипы и ругань. Осторожно выглянув из-за угла, он увидел, как раненый боевик безуспешно дёргает затвор и жмет курок, магазин его автомата был пуст. Рядом с коробкой, которая выдала его местонахождение, лежало несколько свето-шумовых гранат и аптечка. Пройдя рядом с ними, Сергей уже не удивился тому, как они исчезли с пола и оказались у него на поясе.

Перезарядив свой автомат и избавив противника от мучений, он прошёл дальше. В конце коридора была ещё одна дверь и, как раз из-за неё доносились стоны. Сергей беспрепятственно прошёл до неё. Остановившись, он прислушался, помимо стонов и всхлипов было слышно чьи-то голоса, видимо помимо заложников там есть кто-то ещё, значит действовать нужно осторожно. Слегка приоткрыв дверь, он забросил туда пару световых гранат и выдержав небольшую паузу ворвался в помещение. В центре комнаты лежало с десятков связанных людей, вдоль стен, протирая глаза, стояло трое боевиков, которые были моментально ликвидированы.

Сергей направился к заложникам, но его окружила чернота и надпись посередине экрана «Миссия выполнена».

\*\*\*

– Ну, что теперь скажешь?

– Да, ты прав, впечатляет. Давай загружать его себе.

– Просто загружать бесполезно, модеры вычислят, надо его перемещать, что бы здесь следов не осталось.

– Каким образом то?

– Загруженное сознание оставляет связь с реальным, и модеры используя новый античит могут её отследить. Он улавливает любые импульсы сознания и отслеживает куда они направлены, эта планета теперь тоже входит в наблюдаемые, так как отсюда уже было несколько сильных игроков. Некоторых правда вычислили и посадили в корзину, дальнейшую их судьбу я не знаю.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.