

Сергей Сидоренко

За Калиновым Мостом

Дорога на Китеж-град



Сергей Сидоренко

**За Калиновым Мостом.
Дорога на Китеж-град**

«Автор»

2020

Сидоренко С. А.

За Калиновым Мостом. Дорога на Китеж-град /
С. А. Сидоренко — «Автор», 2020

ISBN 978-5-532-99885-8

С самого раннего утра водитель рейсового автобуса Костя Фатеев подозревает, что встал не с той ноги. Привычный для него мир неуловимо изменился, но никто не замечает этих странных перемен, кроме него самого. Постепенно он ещё больше убеждается в этом. Что же происходит вокруг? Что случилось с окружающей реальностью? Ему предстоит самая необычная в его жизни поездка, которую он запомнит навсегда. Какие приключения ждут его в пути? Сможет ли он выяснить причину произошедшего? Сможет ли вернуть свою возлюбленную? И самое главное, добраться до таинственного города Китежа? Автор обложки - Сергей Сидоренко.

ISBN 978-5-532-99885-8

© Сидоренко С. А., 2020

© Автор, 2020

Содержание

Утро Кости Фатеева	5
Три брата	9
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Сергей Сидоренко

За Калиновым Мостом.

Дорога на Китеж-град

Утро Кости Фатеева

Понедельник – это всегда день тяжёлый. По той простой причине, что именно с этого дня начинается трудовая неделя. Наступило утро понедельника, и Константин Фатеев заставил себя открыть глаза и выбраться из тёплой и, к сожалению, пустой постели. Все неприятности воскресенья всплыли в памяти, словно кто-то резко щёлкнул тумблером – ссора с девушкой, которая закончилась тем, чем собственно и заканчиваются подобного рода конфликты – Елена ушла, как в мелодраме – громко хлопнув дверью, заявив напоследок, что её вещи он может выбросить и вообще, ей ничего от него не нужно, любовь прошла. Прощай, любимый, не поминай лихом, и вообще – наша встреча была ошибкой!

В квартире было пусто и непривычно тихо. Костя оперативно привёл себя в порядок и не стал утруждаться готовкой завтрака – есть не хотелось. В зеркале отразилась ничем ни примечательная физиономия среднестатистического налогоплательщика, коих на Руси – миллионы. Он щёлкнул кнопкой висевшего на стене радиоприёмника. И после первой фразы ведущего Костя захотел этот проклятый приёмник не просто выключить, а сорвать со стены и вдребезги разбить.

– С добрым утром, Тридевятинск! – выдал ведущий. – Как вы можете видеть, погода нас сегодня не очень радует!

ТРИДЕВЯТИНСК?! Это что ещё за новости?! Первоапрельская шутка? Но ведь на календаре совсем не апрель!

– Сегодня в Тридевятинске ожидается дождь! – сообщил ведущий. – Пешеходы – берите с собой зонтики, а к водителям просьба быть сегодня особенно внимательными за рулём!

Значит, не послышалось! Костя готов был поклясться, что вчера засыпал в гордом одиночестве, но в своём родном городе! А сегодня – проснулся в каком-то Тридевятинске! Да что случилось-то?! Костя метнулся к телефону и дрожащими пальцами набрал короткий и легко-запоминающийся домашний номер Лены. Вопреки всем ожиданиям вместо гудков в трубке раздался бездушный и холодный голос:

– Извините, невозможно осуществить звонок по набранному Вами номеру.

Костя начал подозревать, что он потихоньку сходит с ума. Видя, что звонок по домашнему телефону не внёс в ситуацию абсолютно никакой ясности, Костя схватился за мобильник.

– Леночка, милая, ну ответь же наконец! – прошептал Костя, тыкая в экран дрожащим от сильного волнения пальцем.

– Вызываемый абонент занят! – бесстрастно сообщил голос на том конце провода.

Казалось, что ещё чуть-чуть и несчастный девайс полетит в стену, но огромным усилием воли Константин заставил себя сдержаться. Любимая девушка не выходит на связь, что, учитывая вчерашнюю бурную ссору, совершенно неудивительно. Мало ли, поместила его в чёрный список, вот он и не может до неё дозвониться! Но Тридевятинск? А приёмник тем временем продолжал вещание.

– В эфире Тридевятинск-FM! – возвестил диктор. – Ситуация с Лукоморьевским парком по-прежнему держит в напряжении жителей города! Чем же закончится борьба неравнодушных горожан и строительной компании? Ответ на этот и другие вопросы по данной ситуации вы услышите после короткой музыкальной паузы! Оставайтесь на нашей волне, уважаемые

радиослушатели, чтобы первыми быть в курсе всего происходящего в славном городе Тридевятинске!

Далее зазвучала песня группы «Неонавт» – Икарусы. По полосе, в "икарусе", конечная – рассвет, на этот раз не выручит твой психотерапевт. Это было уже слишком! Костя выключил приёмник и огляделся вокруг – та же самая квартира, в которой он жил, ничего не изменилось. Константин выглянул в окно – серое хмурое небо только усугубляло настроение. Не зря по радио водителей призывали быть осторожнее за рулём – с небес того и гляди польёт, а Костя прекрасно знал всё коварство мокрой дороги! Да, Костик был водителем, и водил он междугородние автобусы. Костя вышел на улицу и направился в сторону автовокзала, искренне надеясь на то, что всё это – чья-то дурацкая шутка. На улице царил промозглый холод – типичная осенняя погода. Костик поднял воротник куртки.

– Простите, скажите пожалуйста, а какой это город? – Костя решил обратиться к первому встречному прохожему, в надежде, что всё встанет, наконец, на свои места.

– Тридевятинск! – ответил мужчина.

Костя почувствовал, что грешная земля может вот-вот уйти у него из-под ног.

– Но как... – бедняга совсем растерялся.

– Обыкновенно! – пожал плечами мужчина, которого звали Сергеем Соловьёвым. – С утра был Тридевятинск!

– А вчера? – спросил Костик, чувствуя себя героем пьесы абсурда и полным дураком.

– И вчера был Тридевятинск! – усмехнулся Сергей Соловьёв, поправляя бейдж со своим именем. – И завтра тоже будет Тридевятинск. Пить надо меньше!

– Да я вообще не пью, – растерянно сказал Константин, однако Сергей Соловьёв его уже не слушал – он весело насвистывая какой-то весёлый мотивчик сел за руль своего "Патриота" и скрылся в одном из известных направлений.

Костя решительно ничего не понимал – по всему выходит, что за одну ночь каким-то невероятным образом город ни с того, ни с сего вдруг изменил своё название! Вокруг всё было прежним, но одновременно всё казалось каким-то чужим и незнакомым. Константин ущипнул себя за руку и поморщился от боли – не сон!

До автовокзала Константин добрался без приключений, если не считать чувства абсолютной нереальности всего происходящего. Константин чувствовал себя так, словно он попал в какую-то сказку. Да, Костик верил в сказки. Давно, в далеком детстве, в сказки, рассказанные бабушкой перед сном. Но детство шло, Костик стал Константином, устроился работать на рейсовый автобус, и за свою жизнь намотал уже по городам и весям необъятной России не одну тысячу верст. Сказки бабушки он по-прежнему вспоминал с теплотой в сердце, но теперь он понимал, что ни одна дорога в мире не способна привести в сказку. А теперь? Он стоял и до сих пор не мог поверить в происходящее – мало того, что весь день с утра пошел настолько нелепо, что это просто не укладывалось в голове, так еще и в путевом листе пунктом назначения значился город Китеж! Костя смотрел на бумажку и не верил.

Он еще больше убедился в том, что сегодня все идет не так, когда увидел, на какой машине ему предстоит ехать в рейс. Нет, он и раньше видел "икарусы", но, чтобы такие? Представьте себе «икарус» с гармошкой. Легко, да? Так вот, у этого экземпляра защитных кожуха, который в народе назывался "гармошкой", и был предназначен для защиты узла сочленения, было два! И неудивительно, ведь автобус был очень длинным, он был просто невероятной длины! Две "гармошки", пять дверей! Костя еще раз оглядел это чудо техники, предварительно протерев глаза – нет, не галлюцинация. В кабину попасть труда не составило, салон, этот просторный, невероятно длинный салон с двумя поворотными кругами вместо одного, встретил его тишиной. Но это ненадолго – скоро он заполнится пассажирами. Костик поудобнее устроился за рулем необычного автобуса. Ну и как прикажете добираться до конечного пункта назначения, города Китежа? Карты в салоне не было, не говоря уже о навигаторе. Он закрыл

глаза и вновь представил себя тем маленьким мальчиком, который верил в бабушкины сказки. Бабушка всегда, сколько Костя её помнил, учила верить в чудо, и повинаясь этой вере, повинаясь искреннему зову сердца идти туда, куда оно тебе укажет, и этот путь в конечном итоге всегда рано или поздно приведет в сказку. Водитель рейсового автобуса Константин Фатеев открыл глаза. Ничего вокруг не изменилось. Вот только изменился он сам. Изменился неуловимо и внешне незаметно. Но теперь он верил. Он верил в чудо, верил в сказку, верил в то, что дорога на этот раз будет особенной, и именно эта дорога приведет его в неведомый Китеж-град.

Константин глубоко вздохнул и дал себе слово больше ничему не удивляться. Спокойствие, только спокойствие! Он не удивился, даже если бы по небу в этот самый миг жужжа своим пропеллером пролетел автор этой ставшей крылатой фразы. Костя посмотрел на небо – оно было затянуто тучами и абсолютно пустынно.

Костя поступил так же, как поступал всегда перед рейсом – просто отбросил все проблемы и тревожные мысли далеко-далеко. Все окружающее теперь его не касалось. Отбросить прочь и отправляться в путь. И едва только Костя хотел спросить, все ли пассажиры находятся на своих местах, как вдруг возле первой двери появился ещё один человек. Взглянув на него, Костя почувствовал, как его решение ничему не удивляться буквально тает на глазах. Да, он видел множество самых разных людей, но именно этот пассажир снова напомнил ему о том, какой это необычный день недели. А всё дело было в том, что этот человек был просто нечеловеческих габаритов – Майкл Джордан и Арнольд Шварценеггер бессовестно меркли перед этим исполином. Он был нереально высок и столь же нереально широк в плечах.

– Это автобус до Китежа? – пробасил громила.

– Да, – кивнул Костя. – Ваш билетик, будьте добры?

Впрочем, даже если бы этот громила заявил, что поедет безбилетником, Костя не стал бы возражать из соображений собственной безопасности – этот Голиаф ведь вполне мог удавить его, как таракана.

– Простите! – пробасил великан. – Совсем из головы вылетело! Подождите минутку!

С этими словами он поспешно бросился к зданию автовокзала.

– Простите, это вы едете до Китежа? – вдруг снова раздался знакомый бас. Константин обернулся: у первой двери стоял всё тот же великан, и точно так же улыбался.

– Да! – кивнул Костя.

– Тогда я за билетиком! – рявкнул громила довольным тоном. – Подождите минутку!

– Но вы ведь уже за ним... – начал было Костя, но обращаться было уже не к кому – гигант стремительно умчался в сторону здания автовокзала.

– Простите, это вы до Китежа? – вновь раздался вопрос.

Костя даже уже оборачиваться не захотел, поскольку и так уже понял, кто его об этом спрашивает уже третий раз подряд. Но всё-таки он был хорошо воспитан, поэтому обернулся и скрывая раздражение ответил:

– Послушайте, вы так до сих пор и не купили билета? Может, вам помочь?!

– Да нет, спасибо, сам справлюсь! – ответил верзила. – Подождите минутку, пожалуйста!

Он так же поспешно скрылся в направлении автовокзала. Но, судя по всему, далеко он не ушел.

– А вот и я! – рявкнул громила. – С билетиком!

– Наконец-то! – воскликнул Костя. – Я думал, что вы его купить всё никак не можете!

Но как оказалось, купить билет на автобус до Китежа было для великана задачей куда более простой, чем в этот самый автобус сесть. Для того, чтобы пройти в дверной проём, исполнине пришлось согнуться чуть ли не под прямым углом. Костя всерьёз начал опасаться, что этот верзила просто-напросто застрянет в дверях, как Винни Пух в норе Кролика. И что тогда? Ждать до тех пор, пока он похудеет? Но, к счастью, обошлось – гигант благополучно оказался внутри салона. И то, стоя в полный рост ему пришлось очень сильно ссутулиться. Как он сумел втиснуться на сидение – это и вовсе заслуживало отдельной истории.

– Ну всё? – спросил Константин, оглядев салон. – Можем отправляться?

– Стойте! – послышался вдруг бас. – Меня подождите! Я с билетиком!

Бедный Костя уже решительно ничего не понимал – к автобусу на всех парах нёсся тот самый исполин, который буквально минуту назад с таким трудом втиснулся внутрь! Но как? Ведь Костя прекрасно видел, что громила со своего места никуда не делся! И в то же самое время этот же гигант вновь и с точно такими же потугами забирался в салон автобуса!

– Брат, тебе помочь? – к автобусу подошёл третий исполин, который абсолютно ничем не отличался от двух предыдущих.

– Уже не надо! – второй гигант наконец-таки смог оказаться внутри.

Брат! В голове Константина всё моментально встало на свои места, – это же просто близнецы, вот и всё! Ну и мысли порой лезут в голову! Может, настала пора брать на работе отпуск от многолетних праведных трудов в связи с моральным переутомлением? Костя обещал себе подумать над этим после рейса. А тем временем третий близнец не без трудностей, но также благополучно оказался внутри салона и устроился на сидении рядом со своими братьями.

– Теперь все в сборе? – спросил Константин. На всякий случай Костя подождал ещё немного и щелкнув кнопками на приборной панели закрыл все пять дверей.

– Ну, – сказал Костя. – Тогда поехали.

С этими словами Константин сделал то, что давно уже следовало сделать – повернул ключ в замке зажигания.

Три брата

Если для одних понедельник был днём тяжёлым, то кому-то повезло больше – для других он выдался выходным. Хорошо, когда любимый шеф вздумал устроить себе уикенд на природе вместе со своей секретаршей, для чего ещё со вчерашнего вечера укатил с работы напрямик на её дачу, расположенную посреди леса! Само собой, в связи с этим никакой охраны в этот день он возле себя видеть не желал. И братья Горынычевы, телохранители начальника известной на весь Тридевятинск строительной фирмы, всецело предавались праздному времяпрепровождению. Все трое собрались в квартире Родиона, самого старшего из них. У братьев имелись три отдельные квартиры, которые были расположены на одной лестничной клетке, и плюс ко всему – в новостройке. Так что проблем с походом друг к другу в гости у них никогда не было. Они любили проводить досуг вместе да, по сути, они всегда были вместе, поскольку чувствовали друг друга, и длительная разлука причиняла им только страдания. Сам хозяин квартиры был занят чтением какой-то, судя по всему, очень интересной и увлекательной книги. Игорь Горынычев, второй брат, толкал от груди огромную нагруженную по максимум штангу. Эта штанга была самой большой и самой тяжёлой в магазине спортивных товаров, но в руках Игоря всё равно выглядела, как детская игрушка. Огромные мускулы лишь чудом ещё не разорвали по швам его спортивную куртку. Царила идиллия, и её не нарушала даже отборнейшая и громогласная ругань, которая доносилась из кухни – младший брат был занят тем, что он с гордостью называл "самосовершенствованием". На деле же, под этим красивым словом скрывалась обычная колка грецких орехов, правда колот их Виталий Горынычев весьма своеобразно – сначала он несколько минут подряд орал на орех, а потом давил его своими гигантскими руками.

– Было у отца три сына, – вздохнул Родион, откладывая книгу. – Старший – умный был детина!

– Средний был и так, и сяк, – улыбнулся Игорь, который закончил ставить спортивные рекорды со штангой и теперь взялся за внушительных размеров гирию.

– Младший – вовсе был дурак, – подвёл итог Родион, и они оба посмотрели в сторону кухни, где этот самый младший брат занимался самосовершенствованием.

– Что, меня вспоминали? – в дверном проёме, ведущим из кухни в комнату, возник третий брат. Двое других братьев переглянулись между собой – услышать их Виталий никак не мог – вот она, связь между близнецами в действии, более чем наглядно.

– Тебя забудешь, как же! – усмехнулся Игорь.

– Так, братья, я предлагаю обсудить то, ради чего мы здесь, собственно, собрались! – заявил Родион.

– А что тут обсуждать? – Виталик пожал могучими плечами. – Квартиру дедушка не хочет!

– Он даже телефон на свой прошлый день рождения, и тот взял не сразу! – сказал Игорь.

– Теперь дело серьёзнее, – Родион покачал головой. – Теперь у дедушки юбилей, и облажаться никак нельзя!

Родителей у братьев Горынычевых не было. Вернее, нет, они были, но братья совсем ничего о них не знали, и даже никогда их не видели. Всю заботу о тройняшках с самого детства взял на себя их дед Горын, который на протяжении всей их жизни был для них поддержкой и опорой. Надо ли говорить, что все трое в любимом дедушке просто души не чаяли? И вот теперь, в день его юбилея, хотели сделать ему особенный подарок.

– И что он от квартиры отказался? – буркнул Игорь. – Все равно их сносить планируют!

– Зная нашего дедушку – он без боя сдаваться не станет! – сказал Родион.

– Может, ему путёвку в санаторий подогнать? – предположил Виталик. – Отдохнет, успокоится.

– Чтобы его там всякими процедурами замучили? – резонно заметил Родион.

– А ты что предложишь? – вопросом на вопрос ответил Виталик. – Мы и так уже протянули резину до последнего!

– Тупик! – Игорь подбросил тяжёлую гирию, словно мячик и с той же легкостью её поймал.

– Даже удочек, и тех у него хватает!

И это было правдой – дед Горын был заядлым рыбаком, и удочкой его было не удивить. Повисло неловкое молчание. Родион смотрел в одну точку, погружившись в свои думы, Игорь упражнялся с гирей, Виталик осматривал комнату задумчивым взглядом.

– О! – младшего Горынычева настигло внезапное озарение. Это озарение стало полной неожиданностью для остальных. Родион подскочил в кресле, а вот Игорю крупно не повезло – он выронил спортивный снаряд и по закону подлости гирия упала точно ему на ногу.

– У-у-у! – взвыл бедолага так громогласно, что даже у соседей, наверное, чуть не лопнули барабанные перепонки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.