

Кристина Беримская

КУКЛЫ КУКЛОВОДА



12+

Кристина Беримская

Куклы кукловода

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63414777

SelfPub; 2021

Аннотация

Жизнь на Земле повисла на тоненькой ниточке. Спасти её сможет только один человек – молодой незадачливый полицейский по имени Дима. Один ужасный день перевернёт всю его жизнь, и вместе с Хранителем времени он выйдет на бой с главным врагом – Ведьмаком и его кукольной армией. Кто победит в этой битве, сможет ли Дима вернуть время, и какие неожиданности и приключения его ждут, вы узнаете, только пройдя этот путь вместе с ним!

Содержание

Пролог	4
1 глава	7
2 глава	15
Конец ознакомительного фрагмента.	29

Кристина Беримская

Куклы кукловода

Пролог

– Каррр! – прозвучало эхо на весь дом. Огромная чёрная птица смотрела на лежавшего на полу человека своими бу-синками-глазками. Залитый кровью каменный пол блестел, как вода на солнце. Высокий человек, одетый в чёрный пиджак, брюки и туфли, улыбаясь, смотрел на побеждённого. Его белая рубашка и перчатки сверкали. Зелёные глаза искрились в темноте замка. Из-под немного наклонённого цилиндра выбивалась прядь чёрных волос. Мужчина держал в руке чёрную трость с золотым закруглённым наконечником.

Человек на полу застонал:

– Тебе это так просто с рук не сойдёт, – старик тут же закашлялся, и из его рта потекла чёрная струйка крови.

Человек в пиджаке, улыбаясь, смотрел, как на его чёрные туфли хлещет кровь злейшего врага.

– Уже сошло, – прошептал он и занёс руку с тростью над стариком и резко вонзил её прямо ему в сердце.

Высокий человек, улыбаясь, гладил рукой ворону, сидящую у него на плече. Другой рукой он выдернул трость, которую перед этим вонзил в сердце Хранителю Времени. По-

следний раз взглянув на Хранителя, он пошёл к выходу, бросив вороне:

– Принеси мне её.

Ворона взмахнула крыльями, взлетела с плеча своего хозяина и полетела над лестницей на второй этаж. Ловко петляя по коридорам и тайным ходам, птица остановилась рядом с деревянной дверью. Ворона села на холодный пол и пошевелила крыльями. Рёв вырвался из её клюва. Перья стали сменяться золотистой шерстью, а вокруг головы появилась коричневая грива. Через пару секунд у двери стоял огромный лев.

Зверь знал, что после смерти Хранителя все тайны раскроются, и эта дверь отойдёт после стольких лет муки и ложных обвинений! Лев приглушённо зарычал, вспоминая пасмурные деньки в своей жизни, но, прекратив размышлять, изо всех сил навалился на дверь, но она не поддалась. Выпустив когти, мощный зверь провёл ими по двери, но на ней не осталось и царапинки. Тут же рядом со львом из ниоткуда появился тот же самый высокий человек. Его рука дрогнула. Из протянутой им трости вырвался магический синий шар и ударил прямо в дверь, но та не поддалась даже магии.

– Проклятье! – человек со злостью вырвал камень прямо из стены и бросил его в дверь. Лев сжался в комочек, словно мышка, увидевшая кошку: – Перевоплощайся! Мы уходим отсюда! – лев мигом превратился в ворону и вспорхнул на плечо хозяина.

Железная калитка заскрипела. Из сада вышел высокий человек. Он кричал разные проклятья, оскорбляя Хранителя и бесконечное время. Дождь смывал кровь с его ботинок и трости, оставляя длинный красный след. Неожиданно в небе сверкнула молния, озарив всё вокруг белым светом. Когда она пропала, человек исчез... Его ждало время.

1 глава

– Мы выдвигаемся! – крикнул наш начальник и, прихватив свой дождевик, вышел из маленького домика, стоявшего на обочине дороги.

– Куда его только демоны тащат? – буркнул я себе под нос и, схватив джинсовую куртку, выскочил из отделения полиции.

Я сел в одну из пяти дежурных машин вместе с начальником Эдуардом Эдуардовичем, по прозвищу Индюк, и все пять машин тронулись с места.

Я смотрел в окошко на тёмный лес, потом нарисовал на стекле пистолет и, вздохнув, закрыл глаза, но получил выговор от водителя:

– Не спать! – приказал он, не сводя взгляд с дороги.

– Слушаюсь. А куда мы вообще едем?

Начальник только досадно взвыл:

– Не дай мне Господь ещё таких олухов на работу! – буркнул он и дал мне подзатыльник.

В этот раз я не стерпел:

– За что, товарищ начальник?!

– А за твои мозги! Они мне напоминают мозги динозавров – размером с мой кулак, если не меньше... – Индюк печально вздохнул и объяснил: – Мы едем в заброшенный дворец. Надо его тщательно исследовать. На этом месте хотят

построить новый дом.

– А мы-то тут при чём?! – сорвался я, еле удержавшись, чтобы не оттолкнуть начальника и не развернуть машину обратно.

Индюк лишь усмехнулся:

– Эх, сынок, такие уж пошли времена. Без нас и шагу ступить не могут! Говорят, что там нечисть всякая бродит.

– Нечисть? Надеюсь, вы сказали это образно, – усмехнулся я, закатив глаза: – Был бы я начальником – фигу бы вашим всем этим людям показал!

– Ну-ну, я бы посмотрел на это, – усмехнулся Индюк. Тут я замолчал и стал смотреть в окошко.

«Что толку с ним разговаривать?».

Эдуард Эдуардович взял в руки рацию и приказал:

– Через четыре километра поворачиваем направо. Там заросшая лесная дорога должна быть. Скорость снижаем.

Из рации тут же послышались ответы: «Хорошо! Есть, сэр!».

Я с интересом стал смотреть вперёд. Вот мы проехали четыре километра и увидели старый знак. Стрелка указывала направо. Наш начальник сбавил скорость и повернул на лесную дорогу. Я стал смотреть по сторонам. Деревья тут были ужасно старые. На ветках сидели вороны, а паутина прилипла к машине.

– Ну и запущено же здесь всё! – охнул Эдуард, озираясь

по сторонам.

– Аккуратнее! – вскрикнул я, и начальник, вовремя среагировав, нажал на тормоз. Машина резко остановилась. Прямо перед нами лежало поваленное дерево.

– Даже не предупредили, что оно здесь лежит! – буркнул начальник и сказал в рацию: – Дальше идём пёхом.

Я нехотя вылез из машины, увязнув ногами в грязи. Дождь перешёл в ливень, и я весь промок и озяб. Холод пробирал меня до самых костей. Я перелез через ствол дерева и пошёл по тропе. Мы прошли где-то два километра, и впереди показалась серая каменная крыша.

– Вот и этот дворец! – радостно вскрикнул Индюк и побежал к нему.

Я рванул следом, стараясь не поскользнуться и не упасть прямо в грязь. Вот впереди показалась железная старая калитка, ведущая в сад. Мы все навалились на неё, и она с жутким скрипом отворилась. Мы медленно, по одному, стали протискиваться в сад. Кусты рядом затрещали, но я подумал, что это всего лишь ветер.

Поднявшись по каменным ступенькам, мы очутились перед большой деревянной дверью. На удивление она открылась довольно легко, и все зашли внутрь. Стены дворца не согревали, камень отражал холод, словно желая превратить людей в ледяные статуи.

– Наверное, это гостиная. Вот и камин, и стол. А окна-то какие огромные! Сам бы в таком дворце жил, были бы день-

ги, – присвистнул наш начальник, хозяйственно осматривая роскошный зал.

«Денег-то у тебя больше, чем у нас!», проворчал я про себя, разглядывая длинную каменную лестницу ведущую на второй этаж. Мой друг – Родик, пытался разжечь камин. Пламя мгновенно вспыхнуло. Только не оранжевым светом, а зелёным.

– Вот чудеса! Даже не греет, дайте-ка сюда воду, пока весь дом не взорвался.

Но никто не успел и пальцем шевельнуть, как камин с жутким треском начал плевать во все стороны пламенем.

Один огненный шар попал на нашего начальника и стал его медленно окутывать. Языки пламени стали превращаться в руки! Они раздирали Эдуарда Эдуардовича. Вот начальник громко взвыл, пытаясь отбиться от кошмарных рук, но его усилия оказались бессмысленными. Костюм Эдуарда окрасился кровью, а когти раздирали его, проникая всё глубже и глубже в тело. Последний сдавленный крик вырвался из его окровавленного рта, и начальник упал на пол.

Все, оцепенев, в ужасе смотрели на мёртвое тело, но вот Родик закричал и бросился к двери, остальные побежали за ним. Я, обогнав всех, почти выскользнул наружу, как дверь захлопнулась, сжимая меня так сильно, что ещё чуть-чуть и от моих косточек и следа бы не осталось. Я закричал и, выхватив нож из-за пояса, воткнул его в дверь. Она, на моё огромное удивление, на миг распахнулась, выпустив меня на

свободу, и снова захлопнулась, оставив остальных внутри. Кулаки барабанили в дверь, полные ужаса крики оглушали, и вдруг тоненький устрашающий смех...

Неожиданно внутри что-то так оглушительно гроыхнуло, что я с перепугу бросился в кусты. Через пару минут, чуть придя в себя, я медленно подполз к ближайшему окну и заглянул внутрь. Любопытство было сильнее страха, да и я не на шутку волновался за своих товарищей. Через секунду после увиденного, я пожалел, что не побежал прочь отсюда.

Какие-то куклы выходили из комнат, камина и из-под стола, раздирая моих друзей. Они впивались в них зубами, когтями, ползали как тараканы по их мёртвым телам. Зал мигом окрасился кровью, а куклы отнимали друг у друга самые большие и сочные куски мяса, устрашающе улыбаясь и высоко подпрыгивая на своих деревянных ногах.

Вдруг одна кукла обернулась и уставилась на меня своим единственным изумрудным глазом. Я мгновенно опустился на землю, затаив дыхание. Мне пришлось просидеть под окном минут десять, справляясь с сердцебиением и диким ужасом. Я снова встал на коленки и заглянул в окно. Куклы пропали!

Я поднялся и подавил желание пуститься наутёк. Мой взор остановился на мёртвых друзьях, точнее, на том, что от них осталось. Моя рука неожиданно соскользнула с подоконника, и маленькие камешки посыпались на землю. Сердце в груди остановилось. Я перестал дышать... Но ничего не про-

исходило. В округе всё та же тишина.

Я уже хотел было развернуться и побежать к оставленным на тропе машинам, как вдруг с другой стороны окна появилась та же самая одноглазая кукла. Она ехидно улыбалась, и я только сейчас заметил её зубы. Они были точь-в-точь как у пираньи! С её головы, рук и ног свисали ниточки. Шапочка шута была вся изодрана и испачкана.

Кукла прислонила свою ладонь к окну и долго смотрела на меня, но неожиданно в её глазах блеснула жажда крови. Деревянная рука пробила стекло и схватила меня за горло. Я захрипел и стал вырываться, но это оказалось бессмысленным. Марионетка втащила меня в зал. Другие куклы, появившиеся из ниоткуда, обступили нас и стали впиваться своими острыми зубами в мои ноги. Я закричал от парализовавшей меня боли.

Но тут мой взгляд неожиданно наткнулся на человека! Он был одет в чёрный парадный костюм, в руке он держал трость с золотым наконечником, а на его голове красовался длинный чёрный цилиндр. Он смотрел на меня своими таинственными зелёными глазами.

Я выл от боли и звал его на помощь, но он, всё не отрываясь смотрел на меня, даже не шевельнувшись. И вдруг куклы схватили меня зубами за руки и за ноги и потащили по лестнице на второй этаж. Их зубы впивались в мои ладони, в ноги и пальцы. Их кровожадные весёлые глаза смотрели на меня с жадностью. Моё тело волочилось по холодному каменному

полу, мои крики эхом разлетались по тёмным коридорам.

Но вот муки закончились. Я очутился в маленькой комнате, в середине которой стояло железное кресло. Тусклый свет фонаря освещал это ужасное место. Меня посадили в кресло, и наручники мгновенно обхватили мои ноги и руки. Из серого они перекрасились в алый цвет моей крови...

Куклы окружили меня, а некоторые стали грызть пальцы ног.

– Убейте уж сразу, не мучайте! – прокричал я, пытаюсь вырваться из кресла.

Но вдруг, во мраке комнаты, из ниоткуда, появился тот же самый человек в чёрном цилиндре. Он отогнал тростью кукол и, улыбнувшись, посмотрел на меня:

– Простите за неудобства, мои детки просто очень любят поиграть. Уж слишком они привязаны к человеческой крови. В зале они не смогли себя удержать и слишком заигрались.

Гнев охватил меня. Слеза покатилась по щеке:

– Заигрались?! Они убили моих друзей, а ты говоришь, что они не рассчитали свою жажду человеческой крови?! Да кто вы вообще такие?!

Зелёные глаза человека яростно вспыхнули. Он прислонил острый наконечник своей трости к моей груди и испытывающе посмотрел на меня:

– Не узнаёшь это место?

– Слава богу нет! И я бы сейчас всё на свете отдал, лишь

бы забыть его и больше никогда не вспоминать!

– Отдал бы всё? И даже время? – человек наклонился ко мне, не отводя глаз.

– Ты сумасшедший! Какое время?! Если ты имеешь ввиду часы, то забирай! Они у меня на руке! – я вырвал руку из железного захвата и, сняв часы, со всей силы кинул их прямо в золотой наконечник трости.

Голова льва треснула, оставив длинную трещину на золотой морде. Неожиданно из этой трещины волной вырвался изумрудный дым.

– Идиот! – взревел человек в цилиндре и замахнулся на меня тростью, но вдруг его сломило пополам, и он закричал, пытаясь вдохнуть воздух в лёгкие. Несколько кукол рядом попадали на каменный пол.

Белый свет озарил меня и всё пропало. Я исчез.

2 глава

Я открыл глаза. Мягкая подушка была у меня под головой, а тёплое одеяло согревало. Я мгновенно вытащил из-под одеяла свои руки, с облегчением убедившись, что они целы и здоровы.

– Это был сон, – выдохнул я, встав с постели.

На мне была длинная голубая сорочка. Я с удивлением осмотрелся, меня окружали каменные стены, а передо мной находилась огромная деревянная дверь. В углу светил стародавний светильник.

– Неужели в баре заснул? Может, нажрался чего, и такой ужас приснился? – я вдруг сам на себя рассердился: – С самим собой разговаривать – это признак сумасшествия! Ещё эти сны и это место! Не удивлюсь, если это психбольница!

Я увидел одежду, висевшую на ширме. Довольно странную одежду. Она была такая же, какую раньше, примерно веке в 16, носили важные персоны. Может, даже сами короли.

«Мужики что ли решили надо мной приколоться?!».

Я в гневе открыл дверь и вдруг очутился в длинном каменном коридоре.

– Это шутка такая?! Где вы все?! – вдруг одна дверь отворилась, и оттуда выбежал стройный высокий человек с подносом в руке, на котором стояли молоко, салаты и лежали бутерброды с чёрной икрой...

– Ни хрена себе, – присвистнул я: – Откуда такие богатства?

– Какие богатства, принц? – удивился стройный человек.

– Ясно же какие! Ты вообще кто? Где мужики?

– Ваша светлость! Не смейте больше говорить этого неприличного слова! Скажите спасибо, что здесь нет кого-нибудь ещё, кто мог доложить об этом вашему отцу, сестре или матери.

– Какому отцу? Папа и мама у меня в Калифорнии отдыхают! А сестры и отродясь не было!

– Опять что ли вчера вина перепили? – вздохнул странный человек и завёл меня в комнату, закрыв за собой дверь и поставив поднос на стол: – Ваша мама и сестра сейчас в комнате вашего отца. Ему стало совсем плохо... Одевайтесь, завтракайте и идите быстрее к нему!

– Вы меня, наверное, с кем-то перепутали, – усмехнулся я.

– С кем, ваша светлость? Вы принц Дмитрий Третий. Будущий король России-матушки.

– Да ты что? Правда? – я в притворном удивлении вытаращил на него глаза, но через секунду уже в гневе сжимал кулаки: – Мне надоело это! Хватит уже мне лапшу на уши вешать!

– Тихо, ваша светлость... – испугался высокий человек.

– И не зови меня так! Я просто Дима, и никакой не третий!

– Сколько бутылок вы вчера выпили?

– Судя по всему, очень много, если у меня сейчас такие

сны. А ещё хуже, если галлюцинации!

– Я так и думал! Только при вашем отце так себя не ведите. Быстрее одевайтесь и завтракайте. Я приду через пятнадцать минут и провожу вас в комнату вашего отца.

– Бред какой-то, – я подождал, пока человек выйдет из комнаты, и напялил на себя странные вещи.

Съев всё, что находилось на подносе, я вышел из комнаты. Там меня уже поджидал мой новый знакомый.

– Ты вообще кто, дядя?

– Ваш дворецкий, Владимир.

– Значит так, Вова. Это всё какая-то ошибка...

– Прекратите бредить и говорить одно и то же и идите к вашему отцу. Для него каждая секунда на вес золота.

– Он что, умирает?

– Ой, господи боженька! Куда страна катится?

Я что-то буркнул ему в ответ и пошёл следом за ним. Он привёл меня к самой большой, из всех мной увиденных деревянных дверей и, открыв её, завёл меня внутрь. Передо мной стояла огромная кровать. В ней лежал старый человек с поседевшей бородой и мертвенно-бледным лицом, но с могучим телом настоящего короля! А рядом с ним лежала золотая корона с бриллиантами и другими драгоценными камнями. По бокам ложа, в креслах, в нарядных платьях сидели две женщины. Одна очень красивая и молодая, лет где-то двадцати, а вторая – пожилая женщина. У обеих был скорбный вид.

– Наконец-то ты пришёл, сын мой. Хорошо выглядишь, не то что я сейчас... – пожилой человек зашёлся в приступе кашля. Я содрогнулся от ужаса.

«Не знаю, что здесь происходит, но мне лучше сыграть эту сценку, а потом уже собраться с мыслями».

Я подошёл к кровати и в скорби опустил голову.

– Ну-ну, сын. Не скорби о смерти, которая предвещала прийти. Сегодня мой последний день. Я хочу, чтобы ты правил после меня с умом. Не посрамил землю Русскую и сберёг народ людской. За мамой и сестрой приглядывай. Действуй сердцем и богатства наши понапрасну не трать.

Старый человек, а, точнее, мой якобы отец, взял в свои дряхлые и дрожащие руки корону и надел мне на голову тяжёлый груз.

– Спасибо, отец. Я обещаю... – я почувствовал себя глупо, но не знал, что ещё сказать.

«Если это подстава мужиков, то я им таких люлей дам, надолго запомнится!».

Но тут отец закашлялся и закрыл глаза. Его рука соскользнула с кровати, а тело безжизненно замерло.

– Нет! Любимый! – пожилая женщина заплакала и уронила голову на грудь короля. Как я понял, это была моя мать.

Молодая девушка закрыла лицо ладонями и выбежала из комнаты. Я вдруг почувствовал к ним столько жалости... Ужас бурлил у меня внутри. Тысяча вопросов крутилась в голове.

«Что происходит? Почему умер этот человек? Это сон или что? Что случилось после того, как я разбил наконечник трости того странного человека в чёрном цилиндре? Неужели я попал в прошлое?».

Мне хотелось плакать, но я из последних сил сдерживался.

«Этого не может быть!».

Я вышел из комнаты, опустившись на холодный каменный пол и прислонив голову к стене.

«Что теперь со мной будет? Где я оказался?».

Проснувшись, я снова оказался в той же самой комнате. Ко мне зашёл дворецкий с одеждой в руках. На маленьком столике рядом со мной уже лежал завтрак.

– Сегодня в час у вас коронация. Завтракайте и одевайтесь. Я буду вас ждать в главном зале, – быстро сказал человек и выбежал из комнаты.

Я даже не знал, где находится тронный зал, мне было одиноко и страшно.

«Может, я нахожусь в коме?».

Вдруг дверь в комнату отворилась, и зашла Дарья. Она была дочерью короля и моей так называемой сестрой. Присев ко мне на кровать, она взяла в свои крохотные ладони мои руки и прошептала:

– Ты наш будущий король, и у тебя сегодня важный день. Я пришла пожелать тебе удачи, – она поцеловала меня в щё-

ку, и моё сердце бешено затрепетало, грозя вырваться из груди.

– Спасибо, это очень мило с вашей стороны.

Даша встала и, поклонившись, вышла из комнаты.

Её поддержка была как нельзя кстати. Я быстро позавтракал и, надев принесённую дворецким одежду, вышел из своей комнаты. Там меня уже поджидал другой мужчина. Он был низкого роста и плотного телосложения.

– Пройдёмте со мной, ваша светлость, – он поклонился и засеменил к лестнице.

Спустившись на первый этаж, я замер и открыл рот от удивления. Это был тот же самый дворец, в котором начался весь этот ужас! Тот же самый камин, длинный стол и та же самая огромная дверь. Из окон был виден знакомый устрашающий сад. Ужас сотряс моё тело, и на дрожащих ногах я направился следом за маленьким человеком. Я остановился перед ещё одной деревянной дверью высотой почти до потолка. По обе стороны от неё стояли двое мужчин в железных латах и с копьями в руках. Дворецкий остановился и с волнением, вытирая пот с лица, сказал:

– Это очень важный день, ваша светлость. Вы не должны сделать ни единой ошибки, иначе народ отвернётся от вас. Следуйте по указаниям, данным вам вашим учителем.

– Но я ничего не помню, – шёпотом, в испуге запротестовал я.

У человека подкосились ноги, его лицо побледнело:

– Ваша светлость, ничего отменить уже нельзя. Делайте так, как говорит вам ваше сердце. Бог с вами! – человек перекрестился и кивнул. Стражи открыли двери, пропуская меня внутрь.

– Принц Дмитрий Третий! – громко крикнул толстяк.

Я полной грудью вдохнул в себя воздух и под взглядами сотен людей, сидящих на длинных деревянных скамьях, направился к архиепископу. Это был высокий старый человек, одетый в белое одеяние, расшитое золотом, с длинной белой шапкой на голове. В руке он держал толстую книгу, а сбоку от него, на красной подушке лежала золотая корона с драгоценными камнями.

Подойдя к архиепископу, я стал вспоминать книжки про королей и первым делом встал на колени, став слушать длинную и непонятную мне речь человека. Когда он закончил, то взглянул на меня в ожидании. Я растерялся, не знал, что мне делать и боялся, что за один неверный шаг мне отрубят голову. Ничего умнее, кроме как кивнуть, я сделать не додумался. Архиепископ очень удивился, но в конце концов взял корону и, спустя минуту невыносимого молчания, наконец-то надел мне её на голову. Все люди встали в молчании и волнении. Сперва я ничего не понял, но чёрт бы его побрал, человек в белом одеянии снова закатил длинную речь!

– Спасибо, – проямлил я, чувствуя, как дрожат от волнения руки, и по лицу струйками течёт пот.

Я выдержал это испытание, и придворная свита повела

меня в главный зал и усадила на огромный трон. Остальные люди расселись на свои места, и начался пир. На длинном столе находились рыба, чёрная и красная икра, жареные поросята, кролики, перепела, фрукты, пироги и караваи, разные вина и другие вкусности. Но моё внимание привлекал кабан на середине стола.

Мне подносили разные блюда, но я съел совсем немного. Мой живот был набит до отказа уже от третьей, до краёв заполненной тарелки. Как вдруг придворные взяли со стола блюдо с огромным кабаном и понесли ко мне. Я мгновенно вскочил, отрицательно замахав руками и выйдя из-за стола, подошёл к своей сестре и с улыбкой протянул ей руку:

– Не составите ли вы мне компанию?

Даша встала, поклонилась и протянула свою руку, закружив со мной в танце.

– Странно ты ведёшь себя сегодня. По-моему, тебе снова надо вызывать учителя, – она весело улыбнулась, но тут же в смущении опустила голову: – Простите за мой тон. Так неожиданно, что вы стали королём.

– Да брось ты! Если я стал королём, то это не значит, что я стал другим человеком. Мы можем дружить и разговаривать с тобой, как и раньше.

– Нет, что вы, ваша светлость! Все после коронации меняются, они становятся умнее, мудрее. У них на плечах лежит целое государство! Мы не можем с вами дружить и разговаривать, как раньше...

– Но... – захотел снова возразить я, но Даша сурово меня прервала.

– Никаких «но»! Раньше мы были с тобой брат и сестра, но сейчас вы король, а я принцесса... А вскоре мы и вовсе с вами никогда не увидимся.

– Но почему?

– Вы забыли? Папенька хотел отдать меня замуж, когда мне исполнится двадцать один год, но он умер перед этим... Значит, вы будете выбирать мне мужа, а после свадьбы я уеду к нему. И мы больше с вами никогда не увидимся... Вы были хорошим братом, и я знаю и чувствую всем сердцем, что станете хорошим королём! А теперь пригласите маменьку на танец, а то невежливо получается, – она поклонилась и пошла за стол.

Я растерянно смотрел ей вслед.

«Ну уж нет! Ни за какого она принца замуж не выйдет!».

Но, послушав Дашу, я всё-таки подошёл к матери и пригласил её на танец. Я всё думал о прекрасной кареглазой девушке.

«Ведь она не моя настоящая сестра, она незнакомая мне девушка. А я ведь не настоящий король, я из будущего. И ничего страшного ведь не произойдёт, если я ей обо всём расскажу? Может, тогда мы вдвоём найдём выход из этого положения? Надеюсь, на моё будущее, мои поступки никак не повлияют... Мне надо найти того человека! Узнать, чего он от меня хотел и как отправил меня в прошлое! Это яв-

но не концерт, это всё происходит по-настоящему, как бы страшно не звучало».

Наступил следующий день. Меня одели, умыли, накормили и привели в какую-то комнату без окон, с длинным дубовым столом посередине. За ним сидели двое, видимо, какие-то важные персоны, они встали со своих мест и поклонились почти до самой земли.

– Присаживайтесь, – сказал я, стараясь не показывать своё волнение.

Сев на огромный золотой трон, я притянул к себе стопку каких-то бумаг и стал их подробно изучать, так как любая малейшая ошибка могла сильно повлиять на будущее государства.

– Так что вы решили насчёт казны? – спросил человек лет сорока, и его глаза лукаво блеснули.

– Я дам точный ответ завтра. Эти бумаги пока останутся у меня.

– Мы не можем с вами спорить, ваше величество. Завтра, так завтра. Только поторопитесь.

Я кивнул, поспешно встав из-за стола и направившись к выходу из дворца. Всё происходящее пугало и злило. Выйдя в сад, я сел на траву, закрыв лицо руками.

«Я так больше не могу! Эти люди, они все надеются на меня, а я ничего не знаю! Мне надо уйти отсюда! Или не надо... ведь если я уйду, то это может сильно повлиять на

будущее».

– Ваше величество, может, водички? – спросил один из моих придворных, неуверенно переступая с ноги на ногу.

– Ничего мне не надо! Оставьте меня! – закричал я и, встав, снял с себя эту дурацкую и тяжёлую мантию из бархата и соболей. Сбросил эти ужасные тяжёлые сапоги и, сняв корону, положил её на землю.

Я стал гулять вокруг дворца, насвистывая любимую мелодию. Стал танцевать и срывать цветы, стараясь забыть об окружающей меня среде и о времени. Но вдруг я остановился в раздумьях.

«А, может, я сейчас – это мой дальний родственник? Тогда интересно, почему в моём двадцать первом веке я не ношу корону?».

Но от мыслей меня отвлёк знакомый голос:

– Дмитрий! Остановись! – я обернулся и увидел Дашу.

Она бежала мне навстречу и, подойдя совсем близко, вдруг дала сильную пощёчину.

– Что ты себе позволяешь?! Ты можешь казнить меня после сделанного, но я не собираюсь позориться с таким братом и ужасным королём как ты! Ты не подписал ни одной бумаги и наверняка опять напился! – она снова дала мне пощёчину, но тут я схватил её за руку и поволок к беседке.

Она стала вырываться, но я легко удержал её и, посадив на скамейку, сел напротив и наклонился к ней очень близко, понизив голос до шёпота:

– Ты моя последняя надежда! Помоги мне, пожалуйста! Я не король, я обыкновенный человек! Может, в это трудно поверить, и ты подумаешь, что я сумасшедший, но я из будущего!

– Сколько бутылок ты сегодня выпил? – с гневом спросила меня сестра и хотела уже встать, но я снова усадил её на скамейку.

– Пожалуйста, поверь мне! Помоги мне отсюда выбраться, и я больше никому тут не помешаю! Я хочу домой, к себе в будущее! У меня дома есть восемнадцатилетний брат, мама и папа, мои друзья! Пожалуйста, помоги мне! – на глаза навернулись слёзы, и я уже не просил, а скорее умолял Дашу помочь мне.

Девушка задумчиво на меня смотрела и через минуту, вздохнув, ответила:

– Ночью я жду тебя у калитки, мы пойдём к мудрецу. Никто не должен знать о нашем побеге! Ты меня понял? – она нахмурила брови, но я не обращал внимания на её злое лицо.

Сердце радостно забилося в груди. Наконец-то у меня появился друг, который поможет мне вернуться обратно домой! Обратно в будущее!

Напольные часы в моей комнате показывали двенадцать часов ночи. Я наскоро оделся и беззвучно вышел из своей комнаты. Выйти через парадный вход я никак не мог, так как меня бы заметили двое стражей, так что пришлось пройти

по чёрному ходу.

Выйдя в сад, я незаметно обошёл дворец и пролез через прутья калитки, чтобы не открывать её и не наводить шум на всю округу. В лесу меня окликнула Даша и, зайдя под тень деревьев, я увидел, как тоненькая и красивая женская фигурка вынимает из-под своего плаща большой и тяжёлый фонарь. Я мигом взял его в руки, чтобы Даше не было тяжело, и мы направились по тропинке в город.

– Если ты и правда из будущего, то, что у вас там? Какие дворцы, какие правила? – неожиданно прервала молчание Даша. В её глазах горело любопытство, смешанное с недоверием.

– Это сложно объяснить. Много чего изменилось. Всё-таки я живу в двадцать первом веке. Ну-у... у нас везде стоят высокие дома с множеством квартир. Везде есть магазины, детские сады, школы, больницы. Совершенно другая одежда, обычаи. У нас не короли, а президенты, и только в некоторых странах остались старые правила. У нас есть машины. Это как бы такая железка на четырёх колёсах. Они бывают разные по размерам и маркам. Ну-у... нажимаешь на кнопку, и она начинает движение, а рулём крутят влево или вправо, – как мог объяснил я и умолк, почувствовав себя полным дебилом.

– Но это же невозможно! Как что-то может ехать без посторонней силы? Как выглядит другая одежда? Кто такие президенты и как они управляют страной?

– Давай прекратим эту тему? Если я тебе буду рассказывать всё в мельчайших подробностях, то ты и слова не поймёшь, а я только зря потрачу время. Вот, смотри! Город уже виднеется! – указал я пальцем на огни фонарей.

Мы ускорили шаг и вскоре вышли на тесные улочки с маленькими деревянными домиками.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.