

РАССОХИНА ЕЛИЗАВЕТА

ЛЮБОВЬ
в трёх
актах

18+

Елизавета Рассохина
Любовь в трёх актах

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Рассохина Е.

Любовь в трёх актах / Е. Рассохина — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Любовь между мужчиной и женщиной — это сложное чувство. Порой оно возникает даже между совсем непохожими друг на друга людьми. Для наших героев эта разница незаметна, или вовсе, является импульсом для постоянного притяжения. Но в какой-то момент им придётся столкнуться с тяжелым выбором: как быть дальше и есть ли надежда на совместное будущее?

Елизавета Рассохина

Любовь в трёх актах

«Это в последний раз» – подумал я и закурил. Я снова стою на старом перроне. Пытаюсь собраться с мыслями, но их всё время разбивает грохот ночного дождя. Он словно избавляет меня от воспоминаний о ней и прошедшем уикенде. Я оглянулся. Вокруг лишь безлюдный туман. Он смешивается с табачным дымом. Сквозь эту пелену и тихий свет вокзального фонаря, затянувшись, я продолжаю смотреть вслед поезду, который несколько минут назад унёс её прочь. И так каждый раз. Надежда тлеет, как эта полупромокшая сигарета в моих руках.

Выбросив окурочек на рельсы, я вызываю такси. Домой.

ГОД НАЗАД

Вчера ко мне пришло осознание страшной вещи – я влюблён. Безумно влюблён! Но она скоро обязательно разобьёт мне сердце очередной разлукой, ещё не зная о моих чувствах. Да и в принципе я не могу назвать её здравомыслящей. Она из тех, кто может уехать вдаль за мечтой, сломав все преграды в виде обычной жизни и взяв с собой в путь лишь сумку через плечо. Основной дорожный комплект: паспорт, нижнее бельё и зубная щетка. Надежду на светлое будущее она хранит ближе к сердцу, в виде небольшого серебряного кулона с гравировкой «верь в себя. Мама».

Куда она уедет на это раз? Задержится там? Мне кажется, она ещё сама не знает.

В это утро, как и в любое другое, совместно проведённое, я смотрю на неё, не отрываясь. Пытаюсь запомнить каждую черту лица и поверить, что это не мираж. Будь я писателем, уже бы написал о ней мемуары, но они состояли бы лишь из описаний её вечернего безумства и утренней естественной красоты. Даже сейчас она прекрасна, пока спит. Её волосы цвета раскаленной пшеницы раскинулись по подушке, и ловят блики солнечного света. Полуоткрытая грудь слегка вздымается в унисон с лёгким дыханием. Я наслаждаюсь этой картиной. Надо лечь поудобнее. Приподнимаюсь, кладу свою голову себе на ладонь и опираюсь на локоть. Я старался сделать всё тихо, чтобы её не потревожить, но мой шорох всё же разбудил её. Она открывает свои сонные веки, слегка зажмуривается в улыбке и произносит: Доброе утро!

Я пропал.

ПОЛГОДА НАЗАД

– А ты меня любишь? – спросила она шёпотом, нежно поглаживая большим пальцем мои губы.

– Угу, – пробормотал я, слегка прищурившись, чтобы увидеть её взгляд, но сделать вид, что ещё сплю.

– Так, это не ответ! А может... Ты хочешь меня? Она быстро раскусила меня и тоже прищурилась. А затем резко вспрыгнула и села на меня сверху.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.