

18+

МАША ХАЛИКОВА

«В городах бездомных кошек...»

СТИХИ, 2008



Маша Халикова

**«В городах бездомных
кошек...». Стихи, 2008**

«Издательские решения»

Халикова М.

«В городах бездомных кошек...». Стихи, 2008 / М. Халикова —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-518100-8

Поэтический сборник, декабрь 2008. 32 стихотворения, написанных автором в 23 года. I. «В городах бездомных кошек...» — любовная лирика. Темы свободы, движения, поиска и принятия себя, непохожести, страстных чувств, спасения творчеством. Присутствует образ железной дороги. Бродячая кошка — символ нереализованного тяготения к уюту и теплу. II. «Зима» — разные стихи: о силе воспоминаний, обретении психической зрелости, «путях Поэта», эфемерности вымышленной жизни и стремлении к счастью в реальности...

ISBN 978-5-00-518100-8

© Халикова М.
© Издательские решения

Содержание

I. «В городах бездомных кошек...»	6
«В городах бездомных кошек...»	6
«Лампы яркие, платья бальные...»	7
«Смотришь мои альбомы...»	8
«Они не верят в наши чувства...»	10
Перед нами путь	11
«Это чувство, может, не новей...»	12
«Как мне хочется любви...»	13
«Вечер нелепый и вкрадчивый...»	14
«Влюблённость, тихая доверчивость...»	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

«В городах бездомных кошек...» Стихи, 2008

Маша Халикова

© Маша Халикова, 2020

ISBN 978-5-0051-8100-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

I. «В городах бездомных кошек...»

«В городах бездомных кошек...»

В городах бездомных кошек
И растрёпанных собак,
Где томится вдоль дорожек
Предвечерний полумрак,

Мы живём и дышим мукой,
Расстаёмся каждый раз,
Перед длительной разлукой
Улыбаясь про запас...

В городах бездомных кошек
И растрёпанных собак,
Где ушел последний грошик
На раскрошенный табак,

Мы без сна проводим ночи,
Ничего не говоря,
Лишь на лист ложатся строчки
В тусклом свете фонаря...

В городах бездомных кошек
И растрёпанных собак
Нас уже не растревожит
То, что всё идёт не так.

Слишком странная зима.
Виновата я сама,
Но среди собак и кошек
Очень трудно быть хорошей...

(7.12.2008, 23:56, г. Курган)

«Лампы яркие, платья бальные...»

Лампы яркие, платья бальные,
Звуки музыки с переливами...
Проще нас считать ненормальными,
Чем себя признать несчастливыми.

В серой кухонке, в грязном платице,
Вся заплакана – «доля сложная».
А влюблённая и крылатая —
«Как вы смеете?», «Как вы можете?»

Так измученный, обессиленный,
Примирившийся – «судит взвешенно».
А свободного и красивого
Наряжают под «сумасшедшего».

Люди глупые и жестокие,
Не мешайте нам злыми толками.
Воды чистые, блики лёгкие,
Небо синее – знаем только мы...

(9.12.2008, 15:18, г. Курган)

«Смотришь мои альбомы...»

Смотришь мои альбомы —
Скрылся в себя, утих.
Что-то тебе знакомо,
Но непонятно в них.

Смотришь мои тетради:
Сколько случайных строк
Тоже чего-то ради
Переплели листок.

Смотришь мои рисунки —
Плачет тоска внутри,
Перебирает струнки.
Нравится – так бери.

Дома повесь на стены
Или... верни покой.
Я необыкновенна —
Помни меня такой.

Я не сжимаю пальцы,
Не припаду к груди.
Хочешь со мной – останься,
Хочешь идти – иди.

Я попрошу удачи
Белому кораблю.
Я не могу иначе —
Я же тебя люблю.

Что ты меня боишься?
Ты не из тех, простых,
Ты несравнимо выше —
И ты уже постиг

Тайны моих альбомов,
Быстрых ночных страниц —
Весь этот мир, в котором
Нет никаких границ.

Там будет всё, как надо,
Всё по своим местам —
Мир золотого чада...
Впрочем, подумай сам.

Если решишь – отыщешь.
Где же? – Я буду здесь,
Над одинокой крышей
В синем клочке небес...

(9.12.2008, 16:11, г. Курган)

«Они не верят в наши чувства...»

Они не верят в наши чувства,
Не слышат мой случайный стих,
На дальний зов не обернутся.
А, впрочем, нам-то что до них?

Все говорят, что мы не пара,
Что срок любви исчислен в днях,
И всё мне кажется, что завтра
Тебя отнимут у меня.

Когда листва, и дождь солёный,
И вечер долгий и пустой —
Необходимо быть влюблённой.
Не уходи сейчас, постой.

Ты не поддашься им, любимый?
Пообещай хотя бы раз!
Зачем им всем необходимо
Объединяться против нас?

Опять прощаюсь торопливо,
Роняю слёзы на бегу.
Я это право быть счастливой
Обороняю, как могу.

А ты молчишь, лишь в злые щели
Бросаешь свой тяжёлый взгляд —
И все они, прося прощения,
Пугливо пятятся назад...

(9.12.2008, 16:35, г. Курган)

Перед нами путь

Ну и что, что он простой —
Я всегда странна и стра́тна,
Если сердца дом пустой
На закате ярко-красный?

Ну и что, что двадцать три,
А ему уже под сорок,
Если вместе до зари,
Будто в омут, в чёрный город?

Ну и что, что быть «плохим»,
Задевать плечом кого-то,
Если синие стихи
В переполненных блокнотах?

Если в сердце новый шквал,
Если жить от встречи к встрече,
Если он уже пропал
Вслед за мной – зачем перечить?

Может быть, когда-нибудь
Это чувство завершится,
Но пока пред нами путь
И раскрытая страница...

(9.12.2008, 16:49, г. Курган)

«Это чувство, может, не новей...»

Это чувство, может, не новей
И уже подобие привычки.
Но теснятся мысли в голове,
Как толпа в вагонах электрички.

Ты ведёшь ночные поезда —
Я тоскую, ожидая встречи.
Мы, конечно, так не навсегда —
Я сама не склонна к «верной, вечной».

Я боюсь загадывать вперёд,
Я живу лишь этим кратким мигом,
Где высокий трепетный полёт
После муки длительного ига.

Раствориться бы в твоих руках,
Чтоб не думать и не сомневаться,
Чтоб глубокий непонятный страх
Стал горячим сахаром на пальцах.

Но я не жалею ни о чём.
Лучше превратиться в жар и краски,
Чем пройти, задев тебя плечом,
И остаться чуждой и напрасной...

(9.12.2008, 17:03, г. Курган)

«Как мне хочется любви...»

Как мне хочется любви —
Настоящей и взаимной.
Умоляю, назови
Судьбозначащее имя.

Если только это ты,
На мои ночные письма
Дай ответ из пустоты,
Стань родным и очень близким.

Не уверена – но вдруг?
Сердце медленно заплачет.
Тело жаждет жарких рук,
Ищет губ твоих горячих.

Ты красивый и простой,
Сильный, искренний, здоровый.
Мой исписанный листок
Просит снежного покрова.

Легкий шорох у двери...
Я была бы только рада
Ничего не говорить,
А без слов остаться рядом.

Но боюсь, что оттолкнёшь,
Пожалеешь и осудишь,
Обнажишь мечты как ложь,
Жар зальёшь, жильё остудишь.

Нет, уж лучше быть одной,
Жить в пленительных печалях
Эфемерной, неземной,
Непонятной и случайной,

Чтобы не узнали Вы,
Как мне хочется любви,
Сердце кутается в шали,
Распахнуться не решаясь...

(10.12.2008, 0:19, г. Курган)

«Вечер нелепый и вкрадчивый...»

Вечер нелепый и вкрадчивый,
Ласковый и беспричинный.
Если бы все это значило
Встречу с любимым мужчиной.

Мечутся чувства крылатые,
Звёзды трепещут и манят.
Сильные руки в объятия
Пусть вовлекут и обманут.

Пусть о далёком, несбыточном
Жаркие губы нашепчут.
Пусть по разорванной ниточке
Медленно скатится жемчуг.

Пусть всё мерцает и кружится,
Пусть золотистое платье
Станет вдруг шёлковой лужицей
У изголовья кровати.

Пусть будут птицы бумажные
Вместо тетрадей – в них трудно,
Пусть всё случится – и важно ли,
Что происходит наутро?..

Только глаза твои карие
Смотрят тоскливо и нежно,
Только на губы румяные
Тонко ложится усмешка.

Руки уверенно-сильные
Спрятаны. Голос разбитый:
Милая, милая, милая,
Не торопи ты событий!..

Тихо. Вечерняя комната.
В сердце тоска. Между нами
Держится странно спокойное,
Неторопливое пламя...

(11.12.2008, 1:54, г. Курган)

«Влюблённость, тихая доверчивость...»

Влюблённость, тихая доверчивость
И согревающая жидкость.
Меня притянете за плечи Вы —
И я растаю, как снежинка,

Как синий вечер в чёрном омуте,
Как тусклый сахар в крепком чае.
И мы закружимся по комнате
Под звуки музыки случайной.

Остановить меня? – Попробуйте.
Я быстро выскользну и спрячусь
От Ваших пальцев нежно-дрогнувших,
От Ваших ярких губ горячих.

Томятся рядом строчки на листе,
Стекают в сердце сладким соком.
А я не признаю банальности —
Я всё мечтаю о высоком.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.