

БАЗА ДАННЫХ РЕИНКАРНАЦИИ

СОДЕРЖИТ

НЕЦЕНЗУРНУЮ

БРАНЬ

18+

ВИТАЛИЙ КИРИЛЛОВ

Виталий Кириллов

База данных реинкарнаций

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Кириллов В. А.

База данных реинкарнаций / В. А. Кириллов — «ЛитРес:
Самиздат», 2020

Добро пожаловать в мир будущего, где каждому отведена своя участь за свои грехи. Эти грехи уже записаны в Базе данных реинкарнаций, благодаря которой судья выносит приговор. После приговора виновных отправляют в тюрьму "Немезиду", из которой много кто пытался выбраться, но у заключённых ничего не вышло. Быть может это удастся главному герою? Вы всё узнаете после прочтения. Содержит нецензурную брань.

Виталий Кириллов

База данных реинкарнаций

Приговор суда: «На основании информации в базе данных реинкарнаций по статье №33 вы объявляетесь в этой жизни виновным в совершении в прошлой жизни действий, приведших к смертям десяти человек. Вам присуждена высшая мера наказаний. Вы будете отбывать срок в размере ещё одной жизни в тюрьме «Немезида». За вами будут тщательно следить, чтобы вы не могли убить себя. Если вам удастся совершить данный поступок, то в БДР будет отображаться это событие, которое ужесточит меру воздаяния...».

– Можешь дальше не читать. Да, парень! Ты круто попал на целую жизнь! Что же ты натворил такого в прошлых жизнях, что попал на три срока в эту самую жестокую тюрьму во Вселенной?

– Вроде как я был маньяком пару столетий назад, как сообщил судья.

– Но ты ни черта ничего не помнишь, так?

– Верно.

– Ну, ты не парься. Тут все в этой камере ничего не помнят. Тебе показали твои воспоминания?

– Да.

– Что же ты увидел там?

– Как я убивал женщин, после пожирая их указательные пальцы.

– Почему именно пальцы ты ел?– усмехнулся сокамерник.

– Ну, якобы у меня была психологическая травма, нанесённая моей матерью, которая тщательно мыла мне указательные пальцы. Она объясняла мне, что именно на них живут особые вирусы, которые нужно уничтожать мылом.

– Она была больна?

– Само собой.

– Кстати, я забыл представиться тебе. Меня зовут Огонёк, потому что я любил в прошлых жизнях подбрасывать угольки в деревянные дома, когда все спали. Само собой мало, кто выживал в этом огне. Надо мной на верхней койке старик по имени «Стекланный». Он скоро отбудет свой срок здесь в этом свинарнике. Не спрашивай, почему его так зовут, так как у него сосудистая деменция, как нам сказали мозгоправы. Он ни хрена ничего не помнит и не знает. По мне он в лучшем положении, чем мы с тобой находимся. Он даже не осознаёт, что происходит. Ах, да! Чуть не забыл, что рядом с тобой сидит толстяк по имени «Беглянка». Он свято верит в этой жизни, что ему удастся убежать из этой тюрьмы.

– Отсюда можно убежать?

– Ещё никому не удавалось, но кто знает – может, ты будешь первым, Пальцеед! – засмеялся Огонёк. – Накармовал – получай срок. Другого не дано. Сиди всю жизнь в этом дерьме.

– Какие здесь порядки?

– Ну, на первом этаже находится кормушка, но её трудно назвать таковой. Она больше походит на свинарник в ведре, из которого выливают нашу пищу в миски, как собакам. Вилки и ножи не дают. Приходится кушать ртом. На втором этаже получасовые видео-сеансы. Каждого из нас отводят в специальные «телефонные будки», где ты надеваешь на голову шлем и смотришь кино о том, что тебе дорого, и что ты потерял. Видео напоминает своеобразные моральные пытки, где у нас пытаются вызвать сочувствие. Ведь у таких холодных тварей, как мы, нет жалости к кому-либо. На третьем этаже ещё лучше – нам выдают веселящие таблетки, как мы называем их, в виде раствора, от которых у тебя появляется зависимость и сопутствующие ломки, если ты не принимаешь их вовремя. На четвёртом этаже находится самый вкусный десерт – с тобой совершают то, что ты делал со своими жертвами. После них умереть не полу-

чится. Мы всё-таки живём в будущем, и с помощью специальных нано-роботов нам восстанавливают жизнь, но от болезней они не спасают, как ты уже понял, глядя на «Стеклянного». Наконец, пятый этаж. Здесь ты узнаёшь о том, что ждёт тебя в будущем, а именно о том, куда ты попадёшь. Вообще худший сценарий или, может быть, спасение, как я говорил, в том, что ты забудешь обо всём. Ну, что ж, Добро пожаловать в тюрьму будущего "Немезиду".

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.