

18+

ЛЁЛЯ СТЕПИЧЕВА

Код к Таро: Теория. Практика. Диагностика. Магия Таро

OT INST.@BABA.YAGA.MAGIC



Лёля Степичева

**Код к Таро: Теория. Практика.
Диагностика. Магия Таро.
От inst.@baba.yaga.magic**

«Издательские решения»

Степичева Л.

Код к Таро: Теория. Практика. Диагностика. Магия Таро.
От inst.@baba.yaga.magic / Л. Степичева — «Издательские
решения»,

ISBN 978-5-00-519542-5

Живучесть Таро заставляет задуматься: ведь всё ненужное, бесполезное, то, что не имеет смысла, забывается. А феномен Таро живет и процветает по сей день, что явно говорит о том, что Таро — это реальный и сильный инструмент, который несомненно заслуживает внимания. Книга, которую вы держите в руках, — достаточно полное издание о системе Таро. Книга предназначена как для новичков, так и для профессионалов в области Таро, а также для всех, кто интересуется личностным ростом и эзотерикой.

ISBN 978-5-00-519542-5

© Степичева Л.
© Издательские решения

Содержание

ГЛАВА 1. ОСНОВЫ ТАРО	7
ГЛАВА 2. ПРАКТИКА ТАРО	13
СТАРШИЕ АРКАНЫ	30
Конец ознакомительного фрагмента.	66

Код к Таро: Теория. Практика. Диагностика. Магия Таро. От inst.@baba.yaga.magic Лёля Степичева

Евгений Кузнецов *Фотограф*

© Лёля Степичева, 2020

© Евгений Кузнецов, фотографии, 2020

ISBN 978-5-0051-9542-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Эта книга посвящается

каждому, кто решил окунуться в мир магии Таро

– моему каждому волшебному читателю.

Дорогой мой читатель. Тебя заинтересовали Таро. Скорее всего, ты ни раз уже задумывался обладаешь ли ты какими-нибудь способностями или можешь ли ты их развить в процессе. Если ты это читаешь – значит ответ, безусловно, «да». Иначе твой путь никогда бы не привел тебя сюда – на страницы этой книги.

Пока у тебя нет особых знаний, но у тебя есть желание постичь удивительный волшебный мир Таро? Тогда эта книга для тебя.

А, возможно, ты уже знаешь о своих способностях и медленно, но верно начал погружаться в этот волшебный мир. У тебя уже есть базовые знания, свои наработки и своё виденье. Тогда эта книга тоже для тебя. С помощью неё твои знания в Таро заметно улучшатся.

Не исключено, что ты уже крепко стоишь на пути развития в этом направлении, а это значит, что и тебе подойдет эта книга. С помощью неё ты расширишь свои границы познаний. Ведь учиться мастерству Таро можно всю жизнь, и той не хватит.

Вообщем, на каком бы этапе развития ты не стоял сейчас – эта книга **ДЛЯ ТЕБЯ**.

Возможно, ты задумался к какой системе колод Таро подходит эта книга. Ответу: ко всем множествам колод, значения которых более или менее близки к традиционным.

Так же добавлю, что многие авторы представляют в своих книгах своё собственное авторское мнение. Я же этого делать не стану. Я лишь дам простор для фантазии и призову подключить интуицию. А также буду помогать направлять в нужном направлении, остальное всё – сделаешь ты сам.

Я занимаюсь Таро довольно долгое время и меня часто спрашивают какую книгу я могла бы посоветовать к прочтению. И я понимаю, что, увы, не смогу назвать конкретную. Во всех чего – то не хватает: мало тем и много «воды», которую я так не люблю.

Поэтому я решила написать эту книгу.

Несмотря на то, что у меня есть опыт в написании книг, эта книга мне далась нелегко и писала я её намного дольше, чем предполагала. Каждый раз мне хотелось добавить чего-то еще – больше тем, больше глав, больше информации. Объять необъятное, так сказать. И сначала я добавляла и добавляла, а потом остановилась... Подумала и поняла, что если продолжу – то эту книгу можно писать всю жизнь (как и изучать Таро столько же). Мне было очень сложно (ведь так хотелось поделиться с вами всеми своими огромными знаниями), но я смогла остановиться. И вот, эта книга перед вами.

Я хочу пожелать вам никогда не стоять на месте, всегда развиваться...

И очень надеюсь, что эта книга понравится вам и вдохновит вас.

Предисловие

Начну с того, что Таро – это огромнейшая, всеобъемлющая система, которая соприкасается практически со всеми отраслями деятельности человека. Тарология тесно связана с астрологией, нумерологией, кабалой, алхимией, гностикой, психологией, философией, планетами и знаками зодиака и т. д.

Карты Таро – это ещё и своеобразная модель Вселенной, они заключают в себе множество знаний о законах мироздания, развитии человеческого сознания и духа, взаимодействии между космическими энергиями и человеком. Это модель Микрокосма и Макрокосма (в их взаимосвязи).

Если взять все 78 карт, то на них изображен полный жизненный цикл, весь жизненный путь человека, от рождения до смерти. И вновь перерождения. Поэтому используя всего одну колоду, можно увидеть отклик у человека на множество возможных событий на протяжении всей его жизни.

Но самое главное, с чем Таро связано и связано напрямую – это наше сознание и подсознание. Таро – это своеобразный инструмент пробуждения наших интуитивных способностей. Да, при занятии тарологией мы пробуждаем нашу интуицию.

Она будет решающей в вашей работе с Таро, вам постоянно будет необходимо слушать себя, свой внутренний голос. И ваши интуитивные способности будут развиваться с каждым разом сильнее. Но всё это станет максимально доступным только после тщательного и последовательного изучения теории.

ГЛАВА 1. ОСНОВЫ ТАРО

Тарология как наука

Официально тарология не признана наукой и считается лженаукой. Тем не менее она содержит некоторые признаки науки (особый вид мировоззрения, целостность и системность знаний и пр.). В чём-то они даже имеют единую природу. И то и другое – творческий процесс по изменению реальности. Ведь наука, как и магия занимается тем, что исследует, описывает, а затем на практике использует законы, по которым существует мир. И учёный, и маг познаёт, экспериментирует, проводит опыты и таким образом трансформирует реальность, создавая в процессе что-то новое и удивительное. Когда начинала появляться наука разве ученые не казались волшебниками своим современникам? И да, посмотрите на старший аркан Маг – разве он не похож на учёного, который только что сделал открытие?

Остановимся всё же на том, что тарология – это учение. Учение, в котором есть свои правила, концепция и определенная схематичность.

Учёные даже пытались найти закономерность в системе Таро. Можно углубиться в данную тему и изучить интересные концепции – квантовую физику и теорию швейцарского психолога К. Г. Юнга о синхроничности, которые в большей степени могут помочь приподнять завесу тайны на то, как работают расклады Таро с научной точки зрения.

Рассмотрим ещё сходство между тарологией и наукой на тему прошлого, настоящего и будущего. Мантика, как и физика, придерживается очевидного: время однонаправленно (оно идёт из прошлого в будущее через настоящее). В науке, как и в мантике имеются две основные концепции по поводу будущего. Одни считают, что будущее одновариантно, другие, что оно многовариантно. В тарологии эти две концепции делятся на концепцию гадания и концепцию предсказания. Концепция гадания предполагает, что будущее одновариантно и изменить его нельзя (фатализм). В концепции же предсказания то же самое будущее многовариантно и его можно изменить, предприняв определенные действия.

Большинство тарологов сейчас придерживаются мнения, что будущее всё же многовариантно. Я в том числе. Я считаю, что наша главная задача – выяснить наиболее вероятный результат того или иного события в будущем для того, чтобы при желании кверента* можно было бы его скорректировать, чтобы события развивались наиболее лучшим и правильным для него образом. Ведь будущее пластично и многогранно. То есть решение обратиться к тарологу – это, по сути, решимость исправить свою жизнь, чтобы изменить её к лучшему.

Тарология и психология

Параллели между работой тарологов и психологов особенно очевидны. И это не удивительно, ведь и те, и другие помогают своим клиентам искать выход из сложных жизненных ситуаций. Таролог вполне может называться психологом, поскольку глубокое понимание архетипов, стоящих за Арканами, подключение к своему подсознанию и использование интуиции – это навыки, без которых психологическое консультирование просто немыслимо. Ещё одна методика использования карт Таро в работе психолога основана на науке соционике. Всё тот же Карл Густав Юнг предположил, что все люди делятся на несколько типов, каждый из которых будет вести себя определённым образом в личных отношениях, проблемных ситуациях и вообще по жизни. После его смерти была опубликована книга «Юнг и Таро: архетипическое путешествие». Правда, к сожалению, при жизни Юнг имел мало сторонников и ресурсов для глубокого и массового исследования самой системы, и способов работы этого инструмента.

Так что любому тарологу просто необходимо быть ещё и психологом в общении с клиентами. Какими качествами должен непременно обладать таролог? Эмпатия, внимательность, чувствительность. Умение видеть больше и глубже, чем на поверхности. Читать между строк. Все те же качества, которыми должен обладать психолог.

Остановимся на том, что таролог – это эзотерический психолог, который работает с сознанием и подсознанием человека через систему Таро.

Сегодня Таро прочно вошло в арсенал работы психологов. Его используют и как диагностический инструмент и как средство самопознания,

История Таро

История карт Таро, которая достаточно туманна и обросла многочисленными легендами, теряется в глубинах веков. Происхождение карт вызывает больше вопросов, чем ответов и доподлинно ничего не известно.

В целом это набор множества версий и гипотез, зачастую невероятных и противоречащих друг другу.

Существуют «египетская», «мусульманская», «арабская», «индийская», «цыганская», «тамплиерская», «атлантидческая» и прочие версии возникновения Таро.

Основной дошедшей до нас старейшей колодой Таро, которая стала прототипом именно тех карт Таро, что мы имеем возможность видеть сегодня, была колода Висконти-Сфорца.

Ее создал итальянский художник Бонифачо Бембо в 15 веке для аристократии – семейств Висконти и Сфорца. Собой эта колода представляла роскошные карты ручной работы.

Примерно в это же время появилась и колода Тарокки Мантеньи, которая наряду с колодой Висконти – Сфорца признаётся наиболее ранней известной подобной колодой. Вообще это были две различные колоды карт, созданные двумя разными неизвестными по имени итальянскими художниками XV века и состоящие каждая из 50 гравюр на меди. Известны как «Тарокки Мантеньи, серия Е» и «Тарокки Мантеньи, серия S».

Сходство некоторых карт из Тарокки Мантеньи с картами Таро Висконти – Сфорца значительно, но вопрос о том, кто на кого оказал влияние, остаётся открытым из-за отсутствия точных датировок. По сути колода Тарокки Мантеньи может быть даже более ранней, нежели Висконти – Сфорца. Но эта колода состояла из 50 карт и не содержала Младших Арканов, поэтому она менее попадает под определение Таро, несмотря на сходство с образами Старших Арканов. Вероятно, и создатели Таро Висконти – Сфорца, и составители серии Тарокки Мантеньи почерпнули свои идеи из общего источника – мистической символики Ренессанса, которая содержала много языческих, неоплатонических и герметических идей, поскольку раннее итальянское Возрождение, породившее Таро, было временем большой интеллектуальной активности.

С 1500 года начали появляться печатные колоды Таро, что вызвало волну их популярности. Многие подлинные исторические колоды Таро были созданы во Франции. И наибольшей известностью пользуется «Марсельское Таро», графика которого по сути не изменялась с XVIII века.

В первых колодах 22 Старших Аркана играли роль постоянных козырей (кроме Шута, которым можно было играть вместо любой другой карты). Остальные 56 карт, четыре карточные масти Младших Арканов тогда, похоже, соотносились с четырьмя сословиями: мечи представляли знать, кубки – духовенство, монеты – купцов и горожан, а посохи – крестьян и слуг.

Карты Двора Паж, Рыцарь, Королева и Король условно обозначали четыре ранга аристократии в порядке увеличения власти.

Популярность Таро росла и вскоре нашлись люди, которые смогли рассмотреть в картах эзотерический смысл и начали использовать Таро как инструмент для прогностики и изучения человеческой природы и законов Вселенной. Всё это поспособствовало появлению множества эзотериков, имевших собственный взгляд на этот предмет. Тогда и начали появляться школы Таро, которые мы с вами сейчас рассмотрим ниже.

Школы Таро

Итак, рассмотрим четыре основные классические школы Таро.

Снова возвращаюсь к истории и первым, кто начал зарабатывать на жизнь предсказаниями стал француз Жан-Батист Альетте (псевдоним Эттейла). В 1770 г. Альетте использовал свой ставший позже широко известным псевдоним Эттейла для издания книги «Эттейла, или Способ развлечь себя колодой карт». Книга была посвящена методике гадания при помощи обычной колоды игральных карт в 32 карты, к которой он добавлял одну нетрадиционную карту Спрашивающего под названием «Etteilla». Колода делилась на четыре традиционных масти (черви, бубны, трефы и пики). Эттейла предлагал консультироваться с картами, имея в виду расположение и распространение мастей. Он интерпретировал значение каждой карты, применяя предписанные значения. Кроме того, каждая карта несла двойную функцию, если выпадала вертикально, и полностью изменяла значения, если выпадала перевернутой или горизонтально. Например, десятка червей означала город, но, когда была перевернута, – наследование. Король пик подразумевал адвоката или, когда был перевернут, вдовца. В последний год жизни (1791) Эттейла даже издал картомантическую колоду, обычно называемую *Petit Etteilla* («Малый Эттейла»), основанную на этой системе.

Эттейла также дал толкование придворных карт (фигур). Был ли сам Эттейла автором этой системы – неизвестно. Он сообщал, что узнал о гадальном значении игральных карт от некоего итальянца. Однако его первая книга имела успех и была переиздана на следующий год

В 1781 г., когда французский учёный, масон, оккультист и астролог Курт де Жебелен опубликовал свой фундаментальный четырехтомный труд «*Monde primitif*», где объявил, что карты Таро были древней египетской книгой мудрости. Эттейла утверждал, что он изучил основы Таро намного раньше появления работы де Жебелена. Историки были не в состоянии проерить его утверждения; однако совершенно точно определен тот факт, что Эттейла внес свой главный вклад в тароистскую литературу своей книгой «*Maniere de se recreer avec le jeu de cartes pomees Tarots*» («Как развлечь себя колодой карт Таро»), вышедшей в 1785 г. Это была первая книга, где описывалось гадание именно на картах Таро, и вышла она спустя четыре года после книг де Жебелена.

Так что, если Эттейла и почерпнул что-то из труда де Жебелена, то никогда в этом не признавался и, напротив, отстаивал за собой право первенства. И в самом деле, если сравнить эскизы карт Таро в книге де Жебелена и в «Книге Тота» Эттейлы, то сразу становится очевидным, что Эттейла разрабатывал абсолютно собственную методику и символику Таро, несколько перекликавшуюся с традиционной марсельской колодой, но в основном совершенно самостоятельную концепцию.

Эттейла, как и де Жебелен, придерживался Египетского происхождения Таро. Он был глубоко убеждён, что колоды, которые можно встретить в Европе того времени, сильно искажены в символике. И Эттейла взял на себя смелость «восстановить» полную колоду изначального Египетского Таро, как «Книги Тота».

Подобно марсельскому Таро, которое знал и Курт де Жебелен, колода Эттейлы включала двадцать две карты Старших Арканов и пятьдесят шесть карт Младших Арканов. Однако Эттейла, считая необходимым восстановить древнейшее значение египетских таблиц, давал полностью иное толкование Старшим Арканам; он переименовал их и применил радикально инновационную иконографию, и новые названия карт. Он делал это не применительно к каждой карте, а частично, потому что (как он объяснил в своей книге) первые семь Арканов должны были изобразить миф о Сотворении мира. Кроме того, он назначил особо отобранным картам соответствия среди знаков Зодиака и четырех первоэлементов. Например, он привязал Аркан, названный им Просвещение (соответствующий Солнцу) к первому дню творения, к зодиакальному знаку Тельца и элементу Огня. Таким образом он начал поиск соответствий между картами Таро, астрологией и основными первоэлементами.

Он также переименовал Младшие Арканы, но они претерпели гораздо меньшие изменения, чем Старшие. Он сохранил итальянскую систему мастей (Скипетры, Кубки, Мечи и Монеты), и каждая номерная карта в основном соответствовала нарисованному изображению.

Эттейла также первым использовал надписи на всех картах, включая Старшие и Младшие Арканы. Каждая карта включала ключевые слова или фразы на каждой стороне вертикально, горизонтально и в перевернутом виде, чтобы облегчить предсказание.

К 1788 г. Эттейла использовал свое знание астрологии, Таро и других тайных наук для книг и консультаций в собственном гадательном салоне и обучения учеников (не исключено, что в их числе была даже Мария Ленорман). В заключительные годы своей жизни он обучил новое поколение, которое, в свою очередь, далее развивало и распространяло его методы и колоду карт.

В оценке личности Эттейлы авторы современных работ придерживаются двух крайностей. Да, Эттейла был не слишком образован, имел ряд промахов в своих работах, но тот факт, что Эттейла популяризировал карты Таро неоспорим. Ведь это именно он написал книгу, посвященную предсказанию на картах Таро; он же впервые в мире создал колоду карт, предназначенную специально для метафизических целей; и наконец, он провел соответствия между картами Таро, астрологией и четырьмя первоэлементами.

Эттейла возродил систему изначального Таро.

Позже на его трудах возникли две Базовые Школы Таро:

1. Французская Школа Таро (Леви)
2. Английская Школа Таро (Мазерс)

И Леви, и Мазерс проводили свои «раскопки» в понимании Таро и каждый имел своё мнение, которое не совпадало полностью с мнением другого. И так появилось два течения, две Школы.

На их базе появляются ещё четыре Школы:

На Французской школе образованы – Марсельское Таро и Школа Папюса.

На Английской школе образованы – Школа Кроули и Школа Уэйта.

Рассмотрим в чем же отличия этих школ друг от друга:

- * Стиль изображения карт
- * Буквы каббалы на Старших Арканах
- * Сюжет Младших Арканов и последовательность стихий
- * Подход к гаданию на Таро (приметы, ритуалы).

Школа Марсельского Таро

Большинство колод Таро, датированных 18—20 веками, представляют собой переработанные версии Марсельского Таро, изображения карт которого впервые встречаются в книге Курта де Жебелена. Доподлинно не известно, кто был автором самой первой колоды данного типа, но эти карты в различных вариациях были широко распространены на территории Франции ещё в 17 веке. Младшие Арканы в Марсельском Таро не прорисованы, что несколько затрудняет их восприятие новичками, но в то же время колода не имеет астрологических и каббалистических соответствий, что делает её достаточно простой для обучения.

Марсельское Таро имеет очень необычное оформление, которое отличает его от других колод. Отличительные элементы и особенности: цветовая гамма имеет ограниченный спектр: только красным, синим, желтым, бежевым цветами; изображения грубоваты и нереалистичны.

Особняком от всех прочих школ стоят кроулианцы – поклонники знаменитого чёрного мага, сатаниста и таролога Алистера Кроули. В центре его эзотерического учения стоит совершенно особый подход – он объединил тайные знания ордена «Золотой Зари», каббалистическую науку и астрологию. История создания Таро Тота – его единственной колоды, началась в 1938 году. Сам Кроули придумывал концепцию и символизм карт, а созданием рисунков

занималась Фрида Харрис – египтолог и потрясающая художница. Работа над колодой была завершена в 1943 году, и можно сказать, что этим людям вместе удалось представить миру нечто невероятное – необычные, мистические и невероятно красивые карты, наполненные глубоким символизмом.

Таро Тота, разработанные Алистером Кроули, являются специфической колодой, которая имеет оригинальный стиль изображений и красивый дизайн карт. Отличительные элементы и особенности Таро Кроули: у Аркана Маг есть три варианта иллюстраций – греческий (самый популярный), индийский, египетский. Карты предназначены больше для медитативных практик и познания себя, нежели для предсказания. При работе с Таро Тота Кроули нужно учитывать, что положение карт, их сочетание, символика связаны с Каббалой и Древом Жизни, поэтому при толковании расклада учитывают не только общее значение карт, но и соотносят их с символикой Сефирот, то есть со знаками еврейского алфавита. Поэтому карты Таро Тота – сложная колода для новичков, так как она требует знания смежных оккультных наук. Важное замечание Кроули: карты Таро Тота снимаются только левой рукой.

(Наиболее известные колоды Таро Кроули: «Таро Тота», «Таро Сефирот», «Виа Таро», «Либер Т: Таро Звезды Вечности»).

(Наиболее известные колоды этой школы: «Древо жизни», «Таро Ангелов», «Марсельское Таро», «Таро Висконти», «Таро Древней Италии», «Древнее Таро Болоньи», «Стартовое Таро», «Большое Эзотерическое Таро», «Испанское Таро», «Таро Ангелов (Марсельское)», «Таро Гранд Эттейла»).

Школа Алистера Кроули

Особняком от всех прочих школ стоят кроулианцы – поклонники знаменитого чёрного мага, сатаниста и таролога Алистера Кроули. В центре его эзотерического учения стоит совершенно особый подход – он объединил тайные знания ордена «Золотой Зари», каббалистическую науку и астрологию. История создания Таро Тота – его единственной колоды, началась в 1938 году. Сам Кроули придумывал концепцию и символизм карт, а созданием рисунков занималась Фрида Харрис – египтолог и потрясающая художница. Работа над колодой была завершена в 1943 году, и можно сказать, что этим людям вместе удалось представить миру нечто невероятное – необычные, мистические и невероятно красивые карты, наполненные глубоким символизмом.

Таро Тота, разработанные Алистером Кроули, являются специфической колодой, которая имеет оригинальный стиль изображений и красивый дизайн карт. Отличительные элементы и особенности Таро Кроули: у Аркана Маг есть три варианта иллюстраций – греческий (самый популярный), индийский, египетский. Карты предназначены больше для медитативных практик и познания себя, нежели для предсказания. При работе с Таро Тота Кроули нужно учитывать, что положение карт, их сочетание, символика связаны с Каббалой и Древом Жизни, поэтому при толковании расклада учитывают не только общее значение карт, но и соотносят их с символикой Сефирот, то есть со знаками еврейского алфавита. Поэтому карты Таро Тота – сложная колода для новичков, так как она требует знания смежных оккультных наук. Важное замечание Кроули: карты Таро Тота снимаются только левой рукой.

(Наиболее известные колоды Таро Кроули: «Таро Тота», «Таро Сефирот», «Виа Таро», «Либер Т: Таро Звезды Вечности»).

Школа Таро Папюса

Дело Леви продолжил маг и розенкрейцер, известный под псевдонимом Папюс, который присвоил Арканам астрологические соответствия.

* Папюс считал, что во время предсказательного сеанса человек подключается к эгрегору богини Изида, являющейся покровительницей Таро. Отличительные элементы и особенности Таро Папюса:

* Старший аркан Правосудие имеет цифровое значение – 8;

- * Старший аркан Сила имеет цифровое значение – 11;
- * Аркан Маг имеет схожесть с первой буквой каббалистического алфавита Алеф;
- * Аркан Шут – аналог двадцать второй буквы каббалистического алфавита Тав;
- * Аркан Влюбленных изображает юношу, выбирающего между двумя женщинами.

(Примеры колод по системе Папыса: «Таро Лабиринт», «Таро Эры Водолея», «Египетское таро», «Русское Таро», «Магические карты Таро», «Каббалистическое Таро Г. О.М», «Средневековое Таро Скапини», «Таро Звезд Тавальоне», «Таро Стеллы», «Еноил Гават Таро», «Ступени Золотого Таро», «Ибис Таро», «Таро Нефертари», «Таро Сфинкса», «Таро Вечности фараона Рамзеса», «Таро Клеопатры», «Таро Этрuscoв»).

Школа Таро Уэйта

Подлинную популярность английская школа обрела благодаря колоде Таро Райдера-Уэйта. Данную колоду можно без зазрения совести назвать самой известной во всём мире. История создания Таро Уэйта началась в 1909 году. Автором её стал английский оккультист и переводчик Артур Уэйт. Этот удивительный человек с помощью художницы Памелы Колман Смит изобразил не только Старшие, но все Младшие Арканы в простом и понятном виде. Именно поэтому колода обрела такую большую популярность у новичков, и вообще в целом.

Название «Райдер» в колоде – это фамилия человека, который занимался изданием данных карт. Уэйт совершил настоящую революцию – он фактически явил миру тайные знания Ордена Золотой Зари, в котором состоял – так знания эти впервые стали доступны любому желающему.

Школа Уэйта наиболее популярна на данный момент, при этом арканы имеют соответствия в астрологии. Отличительные элементы и особенности:

- * Аркану Силы присвоен номер восемь;
- * Аркану Правосудия присвоен номер одиннадцать;
- * Аркану Шута присвоен номер 0 или буква Альфа;
- * Аркану Маг – буква Бетс;
- * Аркану Мир присвоен номер двадцать два и буква Тав;

На аркане Влюбленных изображена пара – мужчина и женщина, которые гуляют в райских садах, либо играют собственную свадьбу.

(Примеры колод по системе Уэйта: «Универсальное таро Уэйта», «Радужное таро Райдера-Уэйта», «Таро Албано-Уэйт», «Таро Святого Грааля», «Таро Золотой Райдер», «Таро Золотой Зари», «Таро Ритуалы Ордена Золотой Зари», «Герметическое Таро»).

Считается оптимальной для новичков и по популярности эта система на первом месте.

PS: На сегодняшний день самыми известными колодами являются Таро Артура Уэйта и Таро Тота (Алистера Кроули). В мире существует множество различных тематических колод, значительная часть которых все же являются переработанными вариантами карт классических школ Таро.

ГЛАВА 2. ПРАКТИКА ТАРО

Структура карт Таро

Колода Таро состоит из 78 карт – арканов. И делится на три типа: 22 Старших Аркана Таро (САТ), 40 числовых и 16 «придворных» (фигурных/персонажных) карт.

- Старшие Арканы – «козыри», Каждая из этих карт имеет свой оригинальный рисунок и уникальное название.

Шут (Дурак)

Маг

Жрица (Папесса)

Императрица (Хозяйка)

Император (Хозяин)

Иерофант (Верховный Жрец, Папа)

Влюбленные

Колесница

Сила

Отшельник

Колесо Фортуны

Правосудие (Справедливость)

Повешенный

Смерть

Умеренность

Дьявол

Башня

Звезда

Луна

Солнце

Суд

Мир (Вселенная)

Именно в старших Арканах заключаются архетипы человека. Все они описывают полное путешествие души от 0 до Мира, и заново по спирали.

- Младшие Арканы – четыре масти, 56 карт, по 14 карт каждой масти. Младшие Арканы состоят из четырех мастей:

Жезлы/Посохи

Мечи

Кубки/Чаши

Пентакли/Монеты/Денарии

Каждая масть Младших Арканов Таро содержит следующие карты:

Туз

Двойка

Тройка

Четверка

Пятерка

Шестерка

Семерка
Восьмерка
Девятка
Десятка
Паж/Принцесса
Рыцарь
Королева
Король

Жезлы:
Знак зодиака: Овен, Лев, Стрелец
Типаж: рыжеволосые, светловолосые

Кубки:
Знак зодиака: Рыбы, Рак, Скорпион
Типаж: русые, шатены

Мечи:
Знак Зодиака: Близнецы, Весы, Водолей
Типаж: темноволосые,

Пентакли:
Знак Зодиака: Телец, Дева, Козерог
Типаж: темноволосые

В свою очередь масть Жезлов соответствует стихии огня; масть Кубков соответствует стихии воды; масть Мечей соответствует стихии воздуха; масть Пентаклей соответствует стихии земли.

Выбор колоды

В мире существуют около тысячи разновидностей Таро. Как выбрать из множества «свою»? «Послушайте» все колоды, какая из них «отзовется»... Образы, цвета, прорисовка и структура карт колоды вам тоже должны максимально нравиться. Изображения на картах важны. Именно они стимулируют наше воображение, пробуждают нашу интуицию.

Правда, начать всё же стоит с более классических вариантов Таро, ведь главное для начала понять общую специфику. А после уже переходить на более специализированные колоды, в более узкое направление, которое заинтересует именно вас в дальнейшем.

Колода куплена. Теперь достаньте вашу новую колоду из упаковки. Какие эмоции вызывает каждая карта? Какие детали привлекают ваше внимание? Проникнитесь образами, уловите заложенный смысл. Каждый из нас, несмотря на общепринятую трактовку, создаёт свою уникальную и индивидуальную систему ассоциаций и интерпретаций для каждой карты и расклада в целом. Ведь толкование Таро – это искусство. Это умение наладить связь с картами, учитывая их значение, соседство и позицию в каждом раскладе, всех карт в одну общую картину.

Всегда доверяйте своей интуиции и всегда слушайте свой внутренний голос при трактовке.

Да, Таро – это интуиция. Но одной интуиции мало для работы. Практика без теории невозможна. Это сродни изучению иностранных языков: сначала вы изучаете буквы, слова, потом строите предложения. Перескочить через первый этап ко второму невозможно.

Так и здесь. Необходимо изучить каждую карту и её значение. Без этого продвинуться вперёд не получится. Изучайте карты с Мастером или самостоятельно, запоминайте значения и образы. В идеале ведите тетрадь, куда вы можете записывать личные ощущения, наблюдения, наработки.

После теории приступаем к практике. Не бойтесь ошибаться. Ведь только на них, как говорится, и учатся. Начните с самых простых раскладов типа «карта дня» и других несложных (по одной-трём картам), переходя к более сложным. По итогу смотрите как «проигрался» каждый расклад. Тарология – это наука, которая требует постоянной практики.

Можно сказать что, изучая универсальную колоду, мы изучаем общую науку, а начиная работать со специализированными – углубляемся в какое-то одно её направление. Несмотря на то, что Арканы данных колод в большинстве случаев несут в себе универсальные значения, тематика колоды всё-таки добавляет образам новые оттенки, нюансы смысла, которые стоит учитывать, делая расклады.

А в целом, работа с любой колодой будет успешной, если вы сумеете гармонично объединить изучение теории с постоянной практикой.

Приступая к раскладыванию Таро некоторые создают свои собственные ритуалы или просто соответствующую атмосферу, используя свечи, благовония и прочие атрибуты на свой вкус.

Но это совсем не обязательно. Главное создать спокойную и расслабляющую атмосферу и настрой. Откинуть все лишние мысли и сосредоточиться на интересующем вопросе. Постарайтесь войти в медитативное состояние, чтобы очистить свой ум.

Инициация колод таро

Так ли необходимо делать ритуал инициации колоды? Решать только вам. Но я считаю, что лишняя энергия и соитие с колодой лишними не станут. Бывают колоды, в приложении к которым есть инструкция, в том числе по вопросу инициации (например, как к колоде «Таро зелёной ведьмы»). С ней я делала инициацию согласно той, что предлагала её автор.

Но как правильно инициировать любую колоду, если в приложении к ней нет никаких указаний по этому вопросу, а сделать это есть желание?

Ниже я привожу универсальный способ по инициации колоды с помощью освящения четырьмя стихиями. Это простая, но довольно эффективная активация.

Что нам понадобится:

- колода карт Таро;
- Символы четырех стихий: Огонь – свеча (в идеале фиолетовая); Воздух – травы для окуливания (например: шалфей, можжевельник, рута, чабрец, розмарин, багульник, полынь, черемуха, сирень и др. Если ничего из этого нет – то просто благовония/аромапалочки); Вода – сосуд с водой, Земля – Соль.
- Спички
- Медитативная музыка (по желанию).

На своём алтаре или чистом столе располагаем символы стихий и колоду Таро, как показано на схеме ниже. Зажигаем свечу и травы, включаем музыку. Успокаиваемся и максимально сосредотачиваемся на ритуале. Вас никто и ничто не должно отвлекать. Ваше состояние должно быть схожим с медитативным.

Читаем первое заклинание:

«Я взываю к силам этого мира, Огню, Воздуху, Воде и Земле! Я призываю вашу первозданную силу для освящения, наполнения и благословения силой Огня, Воздуха, Воды и Земли этой колоды. Пусть свершится слово мое и будет исполнена воля моя!»

Далее берем колоду в руки и читаем второе заклинание:

«Я очищаю эту колоду силами четырех стихий – Огнем (проносим колоду над свечой), Воздухом (проносим колоду над дымом от благовоний), Водой (окропляем колоду каплями воды) и Землей (посыпаем колоду солью)».

Теперь поднимите в руках колоду вверх и произнесите завершающее заклинание:

«Сила древнего Таро,

Дай мне своё знание.

Пусть оно проникнет мне в душу, в мой разум,

Из этой колоды.

Да прольётся знание,

Да будет так!».

Колоду складываем воедино, свечу оставляем догорать до конца.

Как всегда, я добавлю, что вы можете переделать ритуал инициации колоды под себя, чтобы для вас он был максимально комфортным. В интернете есть много вариантов инициаций, тут я привела наиболее классический, без привязок к какому-либо конкретному мировоззрению. И напоминаю, что данный ритуал не является обязательным. Но может быть полезен (особенно для новичков) для того, чтобы максимально прочувствовать и осознать энергию Таро.

Тасовка карт

Тасуйте как удобно именно Вам. Кто – то делит колоду на три части и складывает их в обратном порядке, или же на несколько кучек и перемешивает их между собой, кто – то мешает круговыми движениями против часовой стрелки (это особенно актуально если вы используете прямые и перевернутые значения карт в своём раскладе), а кто-то тасует просто как игральные.

Интуитивно вы сами должны понять, когда остановить процесс тасовки.

Лично я в этот момент чувствую легкую вибрацию в сердечной чакре.

Далее необходимо произвольно сдвинуть (сколько захватится) часть колоды карт левой рукой на себя (если делаете расклад себе) и от себя (если не себе), после чего добавляете их к колоде снизу.

Опять же, каким образом снимать карты зависит исключительно от вас. Кто-то работает левой рукой, кто-то правой. Традиционно считается, что левая рука больше отвечает за интуицию. Некоторые, делая расклад другому человеку вживую, дают сдвинуть колоду (а иногда и самостоятельно выбрать карты) вопрошающему, считая важным, чтобы в картах смешалась энергия обеих участвующих сторон. А некоторые не позволяют никому прикасаться к своей колоде. Опять же, всё на уровне индивидуального подхода.

После тасовки можете разложить карты перед собой веером или «дорожкой» и, закрыв глаза и сформулировав вопрос, провести рукой над картами. Нужные карты отзовутся сами, не сомневайтесь. Либо просто вытяните нужное количество карт из произвольного места колоды, положившись на внутреннее чутьё. Тут снова индивидуально – можете переворачивать каждую карту сразу «лицом» вверх, а можете перевернуть все карты только в конце расклада.

Первый разговор с колодой Таро

Теперь приступим непосредственно к прямому диалогу с каждой новой колодой.

Вам нужно задать первый вопрос к колоде.

Неужели сразу же поинтересуетесь у неё, к примеру: «Любит ли Ваня Аню»?

Надеюсь, что сейчас вы почувствовали такой же дисбаланс, как и я и понимаете, что это в корне неправильный подход.

Ведь перед вами совсем чистая колода Таро. Ваши энергии еще не знакомы друг другу.

Вот для общности и необходим первый разговор с колодой Таро.

Возьмите колоду в руки, закройте глаза, подержите её, попробуйте почувствовать её тепло и энергетику, настройтесь на работу с ней. Теперь перетасуйте и начинайте диалог.

Начните с первого вопроса к колоде: «Покажи мне себя». И выпавший аркан даст характеристику вашей новой колоды (например, изображениями покажет в какой области вопросов будет наиболее сильна).

Следующий вопрос: «Как ты видишь меня?» – этим выпавшим арканом колода покажет вас. Тут не обязательно должен быть сигнификатор. Выпавший аркан может отражать ваши черты характера, ваши проблемы, страхи, ваше мировоззрение, способ работы с таро и т. д.

«Как мы сработаемся вместе?» – По этой карте можно определить, как именно сложится работа с колодой. А что именно нужно сделать вам для того, чтобы эта работа была максимально продуктивной и дала нужные результаты, вам поможет последний вопрос: «Совет по работе с тобой».

Вот такой список основных возможных вопросов для первого разговора с новой колодой Таро. Вы, конечно же, можете скорректировать что-то под себя и создать свой список вопросов, но придерживайтесь похожего плана в разработке своего диалога с вашей колодой.

Как правильно задавать вопросы

Таро способно давать точную информацию о любых событиях. Таро не ошибаются, ошибиться может таролог. Происходит это если некорректно растолковать расклад или же задать неправильно вопрос. Чем правильнее поставлен вопрос – тем правильнее и точнее ответ карт. А как правильно задавать вопросы Таро?

Например:

Самый распространенный неправильный вопрос: «Что меня ждёт в будущем?» В каком конкретно будущем? Жизнь длинная. Можно, не раскладывая карты, ответить на этот вопрос сродни цыганам с вокзала: «Вай, вижу у тебя будет счастье большое!». И это будет абсолютной правдой. Жизнь человека состоит из черных и белых полос. Обязательно будет счастье и наоборот.

Если же всё же подойдем к этому вопросу серьёзно и разложим карты, то что увидим? А ничего конкретного. Увидим описание наиболее вероятных событий в жизни клиента. Но когда они случатся, в какой сфере жизни и что именно это будет, остаётся только догадываться.

Поэтому правильными вариантами вопросов тут будет: «Что меня ждёт в личной жизни в течение года?», «Что меня ожидает в сфере работы в течение полугода» и т. д.

Следующий распространенный вопрос: «Он (а) ли моя судьба?». Ответ: «да», любой человек в вашей жизни по судьбе. Только для чего он в нашей судьбе и что после себя оставит – счастье или горький опыт это уже другой вопрос. Поэтому правильнее задать вопрос в этом контексте, следующий образом: «Стоит ли мне быть с этим человеком?», «Что меня ждет в итоге, если я останусь с ним и т.д.».

Ещё продуктивнее конкретизировать вопросы типа: «Каков будет результат, если я...» и тут что угодно.

Часто делают ошибки в построении вопросов материального плана. Например: «Будет ли этот бизнес приносить прибыль?» – неправильно поставленный вопрос. Ведь, вероятнее всего, тут будет положительный ответ, ведь любой бизнес принесет какой-то доход, главный вопрос – какая это будет прибыль. В таком случае правильным вопросом тут будет: «Будет ли этот бизнес приносить ожидаемую/желаемую прибыль?»

Или аналогичный вопрос: «Сколько мне будут платить в новой фирме?». Сомневаюсь, что карты покажут сходу точную сумму, которую вы тут же сможете разгадать. Поэтому лучше спросить: «Будет ли в этой фирме зарплата выше, чем на предыдущей?».

Подобная работа с картами позволяет просмотреть множество вариантов действий и в результате сделать выгодный выбор, который даст потом наиболее благоприятный результат, – а тем самым смоделировать наиболее удачный ход событий.

Дополнительная информация о ситуации

Почему тарологу нужна информация о клиенте и ситуации?

И нужна ли она вообще?

Чаще всего да. А точнее всегда да, если у вас заказали профессиональный расклад. Например, если я лично не знаю клиента, и он обращается ко мне впервые, то я всегда прошу его фотографию и имя. Таким образом я настраиваюсь на частоту вопрошающего и так работать намного проще. Так же прошу клиента описать в двух словах волнующую его ситуацию. Но только в двух. Не надо начинать огромный рассказ со всеми деталями, но минимум информации необходим. Ведь таролог – не ясновидящий. И этот минимум информации нужен именно для того, чтобы увидеть полную картину и правильно интерпретировать дополнительные подробности. И точность этой интерпретации будет напрямую зависеть от того, насколько таролог владеет информацией о клиенте и от того, насколько точно он смог сформулировать запрос клиента.

Может ли таролог, вообще ничего не зная о клиенте, сделать просто расклад на будущее? Может. Увидит он, какие события ожидают там клиента? Увидит. Но сумбурно, в самых общих чертах, то, подо что можно подвести буквально любую жизнь. Какая конечная цель – нужен цирковой трюк с попаданием или же детальный и точный просмотр развития событий для решения проблемы? Если второе – то, естественно, необходимо знание ситуации, в которой оказался клиент, чтобы дать наиболее точный и детальный прогноз.

К примеру, клиентка спрашивает: «Что меня ждет с N в ближайшие полгода?». Хотелось бы сразу понять, кто для неё этот N – муж, приятель или водитель автобуса, на котором она ездит каждое утро. Нужно понимать, что одна карта может иметь несколько значений и еще больше в сочетании с другими. И именно от осведомленности мастера о ситуации зависит точная интерпретация расклада в целом. Вообще, тут уже клиенту решать, что ему нужно – гадание или качественная диагностика.

Проверка колоды

У меня достаточно много колод. Как же я решаю, с какой колодой мне работать в тот или иной день или в том или ином вопросе? Тут всё просто – я выбираю интуитивно ту колоду, которая максимально подходит под запрос клиента.

Но как понять, что колода сегодня готова работать с вами? Да, бывает так, что колода не хочет работать (например, колода заработалась и требуется ее чистка, ну или просто не хочет работать именно в этот момент).

Для этого и нужна проверка колоды перед работой с ней.

Чтобы проверить работоспособность колоды в данный момент, я просто спрашиваю у колоды как она меня видит. У меня есть колоды, которые на этот вопрос дают всегда один и тот же ответ (фантастика, но это так).

Например, колода «Книга Теней-2» всегда показывает меня либо Королевой Жезлов, либо 2 Жезлов. Жезлы астрологически связаны с элементом Огня (а я по гороскопу и асценденту Вода и мне по этой логике больше подошли бы Кубки), тем не менее Королева Жезлов частое олицетворение женщины с отличной интуицией. Да и изображение дамы с волшебной палочкой и магическим шаром, конечно же, мне максимально подходит.

Потому эта колода явно точно меня чувствует.

А вот колода «Таро Последствий» видит меня именно водной Дамой Кубков, что астрологически очень верно.

Для колоды «Vice Versa» я чаще всего 9 Пентаклей – карта, которая изображает девушку, идущую одну по саду, на её руке ловчая птица. Её душа рвется к новым свершениям. Сад благоухает, проделана большая работа и физическое вмешательство уже не требуется. Она далеко ушла в своем совершенствовании и обрела неплохой опыт.

В Таро «Зеленой Ведьмы» я 12-й старший Аркан – Король Падуб. Он очень близок к Северной магии, как и я. Тем более 12 Старший Аркан – один из моих Арканов способностей по числу рождения.

А вот в глазах темной колоды «Черный Гримуар» я либо Старший Аркан Мир, либо Младший – 8 Пентаклей. Это карты стараний в реализации и достижения своих целей, переход на новые, более высокие, этапы развития.

Вот такой интересный способ узнать работоспособность колод.

Если же колода не отвечает привычно на этот вопрос, то можно перейти ко второму этапу. Подумайте о каком-то важном событии уже произошедшем в вашей жизни и спросите у карт: «какое событие произошло в моей жизни такого-то числа» и думайте об этом событии, мешая колоду. Далее достаете карту и смотрите насколько точно она передает значением или своим изображением то, о чем вы спрашиваете. Если все верно – с колодой можно работать. Если нет – отложите колоду, а спустя какое-то время задайте ей проверку повторно. Если проверка снова окажется непродолженной – колода нуждается в чистке.

Почему может не получиться

Возможны ситуации, когда расклад не проигрывается. Не часто, но такое может случиться. Давайте подумаем почему это может произойти, и кто в этом может быть виноват: Таро, таролог или клиент? Правильным ответом может быть любой из этих вариантов. Рассмотрим все по очереди:

Сами Таро могут устать, «загрязниться» и дать сбой;

Клиент дал мало информации, неправильно сформулировал свой вопрос, сам не знает точно, что хочет узнать;

Таролог не скорректировал неверно поставленный вопрос клиента и таким образом неверно задал вопрос картам.

Таролог устал, находится в состоянии сильного стресса или болезни. Переживания, усталость и болезнь ставят блоки, искажая картину. А может таролог погружен всеми мыслями в какую-то свою проблему, не собран. В таком случае карты частично отобразят эти мысли и в раскладе получится сумбур.

Высшие Силы по каким – то причинам блокируют увидеть ситуацию, чтобы скрыть информацию от человека. Но данный случай случается крайне редко и здесь, как правило, расклад сопровождается картой-бланкой.

Подытожив, можно сказать, что, несмотря ни на что, самая большая ответственность за точность расклада лежит именно на тарологе. Именно он должен проверить колоду на работоспособность, помочь сформулировать клиенту вопрос и правильно задать его картам, правильно прочитать расклад и, конечно же, быть собранным в процессе.

Когда не стоит делать расклады себе

Нет ничего предосудительного в том, чтобы провести диагностику себе по вопросу, который вас волнует.

Но не стоит брать карты в руки, если вы устали, болеете, нервничаете, а также сильно эмоционируете и крайне заинтересованы в ответе. Ведь в таком случае начинают тянуться карты, которые подходят именно под ваш интерес. Карты будто становятся отражением мыслей чрезмерно эмоционирующего, даже если последние далеки от правды. Карты не показывают реальное положение дел, а показывают именно то, что вы предполагаете и чаще всего от увиденного становится еще грустнее. Поэтому призываю вас никогда не делать себе расклад на крайне интересующий вас вопрос, если вы находитесь в слишком эмоционально-напряженном состоянии.!

Если же расклад сделать всё-таки необходимо, то вам помогут следующие методы:

Лучший метод контроля своих переживаний – медитация. Или обыкновенный дыхательный прием, самый простой – наблюдать за своим дыханием около 10 минут. Не нужно стараться

выровнять, замедлять дыхание или дышать глубже. Просто закройте глаза и сконцентрируйтесь на своём дыхании. При этом не думайте, отсекайте все мысли. Если начинает появляться какая-то мысль – отпустите ее и продолжайте дальше.

Очень неплоха медитация на Аркан 0 Шут. Задача – почувствовать себя персонажем карты. Ведь главные задачи Шута – любознательность, непредвзятость, открытие себя всему новому.

Так же есть результат представить, что делаете расклад не себе, а другому человеку. Но этот способ, конечно же, самый труднодостижимый.

Хранение колоды

Храните ваши карты в укромном месте, подальше от чужих глаз. Не храните их в непосредственной близости от бытовой техники и в проходных местах. Относитесь к Таро с уважением.

Желательно хранить таро в «домике» (мешочке, коробочке из натуральных материалов или просто в платке из натуральной материи, на котором можно их и раскладывать). Лучше иметь алтарь, где ваши карты будут находиться по соседству с другими эзотерическими инструментами, камнями, благовониями, восковыми свечами и т. д.

Чистка колоды

Рано или поздно карты тоже устают и в итоге начинают выдавать искажённую информацию. Когда и каким образом необходимо будет сделать «чистку» колоды вы поймёте сами. Как правило, будет чувствоваться что с колодой что-то не так («глюк», «сухое» гадание, плохой контакт с картами).

Так же чистка может потребоваться в следующих случаях:

вы купили уже использованную колоду;

карты долго не использовались;

карты в повседневной работе сталкиваются с большим потоком работы;

с картами произошло какое-либо происшествие (сильное падение, были чем-то залиты и т.д.).

Далее мы рассмотрим разные техники очищения колод, среди которых вы выберете те, что подойдут лично для вас или для конкретной ситуации:

Поарканно

Выложить колоду поарканно: сначала Старшие Арканы по порядку, а далее по мастям, от Туза до Короля. Т.э. в таком виде, в котором колода продавалась в магазине изначально.

Чистка солью

Заверните вашу колоду, например, в бумагу и, поместив в герметично закрытую ёмкость (желательно из натурального материала), засыпьте их полностью солью. Оставьте так на несколько дней (от 3 до 7 дней, в зависимости от сложности конкретного случая).

Чистка огнём

Аккуратно пронесите каждую карту над огнём натуральной свечи.

Окуривание

Зажгите сушеный розмарин или шалфей и несколько раз пронесите ваши карты над травяным дымом.

Лунные ванны

Полная Луна – прекрасный источник энергии для вашей колоды. За день до полнолуния, в день полнолуния и в день после полнолуния (т.э. 3 дня подряд) положите ваши карты так, чтобы на них падал лунный свет. В этот период не пользоваться ими.

Медитация

Возьмите ваши карты в обе руки, закройте ваши глаза и расслабьтесь. Позвольте вашему разуму освободиться от любых мыслей и просто «пребывать» с картами. Вы также можете визуализировать Вселенскую энергию, которая проходит через вас в ваши карты, окружая их защитным белым светом.

Очищение свежим воздухом

После ливня или грозы, или просто во время яркого солнца, оставьте ваши карты снаружи, чтобы они пропитались этим воздухом или яркими очищающими лучами.

Очищение лесом

Возьмите вашу колоду в лес и оставьте карты «погулять» на пеньке или просто полежать на лесной траве.

Старайтесь не увлекаться «чистками», вложенная в них энергия и опыт должны работать. Обычно рекомендуется делать «чистку» не более раза в месяц.

Ненужные вам колоды вы можете продать или подарить. А вот полностью отслужившую своё колоду по традиции положено сжигать с благодарностью.

Чистка четырьмя стихиями

Одна из сильнейших и мною любимая чистка именно эта – чистка четырьмя стихиями. Для такого очищения карт используется одновременно все четыре стихии (Огонь, Воздух Вода и Земля). Здесь, как и в вышеуказанных методах, для очистки стихией Огня используйте пламя натуральной свечи (проведите каждую карту над свечой), далее сбрызните колоду стихией Воды (здесь ей послужит проточная или лунная вода), Воздухом станет окуривание колоды травами, и в качестве Земли выступит соль или сама земля (посыпать на карты землю или соль).

Сигнификатор (S)

Сигнификатор в Таро – это указатель. А именно – это аркан, который олицетворяет личность или ситуацию вопрошающего или кверента. Есть расклады, в которых не требуется наличие сигнификатора, в других же раскладах этот пункт является обязательным. Вообще, во всех случаях вы сами выбираете – удобнее вам делать диагностику с сигнификатором или же без него.

Обычно сигнификатор размещается в центральной части стола, а прочие карты в раскладе выкладываются по разным сторонам от карты S. В некоторых случаях бывает по несколько сигнификаторов.

Сигнификатор может быть случайным, а может быть выборочным. Случайный вы интуитивно вытягиваете из колоды и именно эта карта поможет вам увидеть скрытые стороны личности или ситуации Клиента.

Выборочный сигнификатор вы выбираете из колоды самостоятельно, и эта карта должна олицетворять ситуацию или человека, о котором идёт речь в раскладе.

Как же правильно определить выборочную карту-сигнификатор? Тут можно опираться на внешность, возраст, черты характера человека; или на его зодиакальное созвездие, социальное положение и т. д.

Например, традиционно Королева описывает женщину, Король – взрослого мужчину, Рыцарь – мужчину до 35 лет или женщину с более мужским складом ума, Паж – это юноша, молодая девушка или ребенок.

Описание людей на картах Таро:

Если вы желаете воспользоваться для обозначения сигнификатора только Старшими Арканами, то можно сделать это по следующей аналогии:

Шут – ребенок, подросток, путешественник, взрослый с детским складом ума, человек, ищущий приключений; вопросы о детях, рискованных предприятиях.

Маг – волевая личность с активной жизненной позицией, учёный, художник, волшебник; вопросы дел, бизнеса, здоровья.

Жрица – мудрая рассудительная или таинственная женщина; вопросы тайн и запутанных ситуаций.

Императрица —мать, жена, родственница; «женские» вопросы, вопросы беременности.

Император – отец, начальник, политик; вопросы власти.

Иерофант – мудрый человек, наставник, учитель, духовное лицо; религиозные вопросы, вопросы учебы.

Сила – Сильный, мужественный человек, атлет; вопросы спорта.

Отшельник —одиноким престарелый человек, познание себя, вопросы личности.

Влюбленные – любовная пара; любые вопросы выбора;

Колесница – путешественник, человек, связанный с транспортом; поездки, переезды.

Справедливость – люди, связанные с законом; вопросы юридической тематики, спорные вопросы.

Колесо Фортуны – предвещают начало серьезных жизненных перемен, но в неизвестном направлении; вопросы везения, удачи.

Повешенный – пациент, мученик; всё, что относится к жертвенности.

Смерть – вопросы относительно серьезных жизненных потрясений; трансформация.

Умеренность – компромиссные ситуации.

Дьявол – нехороший или зависимый человек; любой негатив, пагубные привычки и зависимости.

Башня – разрушения, форс-мажоры, ситуации, выходящие из-под контроля.

Звезда – художник, артист; вопросы надежды, помощи и желаний.

Луна – то, что остается скрытым от посторонних глаз, но оказывает влияние на жизнь, вопросы о сферах заблуждения.

Но лично я считаю, что сигнификатор должен быть неосознанным, т.э. интуитивно вытянутым. Именно такой сигнификатор может показать какую-то важную деталь о волнующей ситуации или интересующем человеке.

Квинтэссенция

Квинтэссенция – это особый нумерологический подсчёт всех карт, выпавших в раскладе. Это нужно для того, чтобы получить дополнительный совет по рассматриваемой ситуации и, как правило, очень полезный.

Автором этой интересной методики является германский таролог и астролог Хайо Банцхаф.

Итак, сейчас мы научимся высчитывать общую сумму расклада – квинтэссенцию.

С нумерологическими соответствиями Старших Арканов всё предельно ясно: Маг соответствует цифре 1, Жрица цифре 2 и так далее. Единственный Старший Аркан, который может вызвать вопрос – это Шут. На нём стоит 0. Но каждая карта должна иметь своё нумерологическое число. Потому целесообразнее будет присвоить Шуту число 22.

Со Старшими Арканами всё ясно. Переходим к Младшим. Здесь тоже всё просто: числовые карты от 2 до 10 уже пронумерованы (т.э. двойка любой масти будет числом 2, шестёрка – 6, десятка – 10 и т. д. Тузам соответствуют единицы).

Отдельно поговорим о «картах двора» (Паж, Рыцарь, Королева, Король). Всё тот же Х. Банцхав предложил их вообще не учитывать при расчёте, но так как нумерологическое соответствие должна иметь каждая карта, то фигурным картам присваиваем следующие значения:

пажи – 11

рыцари – 12

королевы – 13

короли – 14

С числовым значением каждой карты в колоде разобрались. Приступаем к примеру:

Допустим у нас расклад на 3 карты. Выпало: Императрица +7 кубков +3 жезлов. Преобразовываем: Императрица соответствует числу 3, 7 чаш – 7, 3 жезлов – 3. $3+7+3=13$. Квинтэссенция равна числу 13. 13 – это Смерть. Но 13 мы так же можем преобразовать в число 4 ($1+3$). А 4 это Император. У нас получилось два квинта: 13 и 4. Отсюда вытекает такое понятие как «двойной квинт».

Двойной квинт – это два результата, который получается путём вычисления общей суммы расклада.

Но в раскладах, наравне с единичными и двойными раскладами встречаются и множественные.

Множественный квинт, – три и более квинта в раскладе.

Например: итоговая сумма равна числу 19, а это: $1 + 9 = 10$, а $10 = 1 + 0$. Т. э. помимо Аркана XIX Солнце выходят такие Арканы как: X Колесо Фортуны и I Маг.

Какого квинта придерживаться в таких случаях? Некоторые останавливаются на первой преобразовавшейся сумме квинтэссенции. Предлагаю принять во внимание все получившиеся суммы. Возможно, это два совета. Всё зависит от конкретной ситуации.

Квинтэссенция показывает природу вопроса, характер ситуации и является комментарием к общему прогнозу.

Так что, как видите, квинтэссенция Таро – это вовсе не «страшный зверь», а вполне логичный нумерологический подсчёт, который во многих случаях даёт весьма правильные и своевременные подсказки.

Общепринятые значения квинтэссенций Таро

79 карта

Пустая карта (черная карта, белая карта, бланш-карта, карта бланка) – это пустая карта в колоде. 79 карта больше относится к «новоделу». И только вам решать использовать её в раскладах или нет. Тем не менее она может быть полезна и, если в колоде она присутствует, я её всегда оставляю для последующего пользования. В редких колодах их бывает даже две, но выбирайте одну.

Так же эту карту называют картой Абсолюта/Высших сил.

Символики, как и перевернутого значения, у этой карты нет.

Так, что может обозначить появление этой карты в раскладе:

Запрет на получение информации. Когда, например, информация о рассматриваемом событии еще не сформировалась и непредсказуема, поэтому толкование карт, выпавших после неё, теряет всякий смысл;

Высшие силы по какой-то причине закрывают от вас эту информацию (вероятно произойдет нечто важное и судьбоносное);

Иногда можно трактовать прямо – как ничто, пустота. Например: «Что обо мне думает N»? А этот человек вообще о вас не думает и в данном случае пустая карта будет абсолютно точным ответом;

Если в раскладе первой выпадает белая карта – отложите к рассмотрению этот вопрос на какое-то время по одной из вышеперечисленных причин. Раскладывать карты дальше тут не имеет смысла – информация закрыта.

Перевернутые карты (III)

В Русской Школе Таро карты в раскладе принято рассматривать только в прямом положении. Но, я считаю, это в корне неправильным. Это значительно сужает спектр значений и тем самым количество информации, которую можно получить от расклада. Прямой колодой есть смысл работать лишь начинающим тарологам. Хотя иногда я работаю только и с прямыми значениями (правда сразу оговариваю это перед работой с колодой).

Положение карты имеет своё особое значение в раскладе. Перевернутые карты, бывает, трудно понять. Необходимо обратить внимание на окружающие карты и общий контекст расклада. Ряд авторов считают, что перевернутые карты имеют сугубо негативное значение. Но это не всегда так. Если карта в прямом положении имеет позитивное значение, то в перевернутом виде карта ослабляет свои позитивные свойства, и наоборот. Или же, что эти положительные качества в перевернутом положении будут проявляться как крайности. В перевернутых картах нет ничего сложного, просто вначале у кого-то уйдет чуть больше времени на их трактовку.

Ниже рассмотрим варианты, при которых выпадает карта в перевёрнутом положении:

- Указывает на область, в которой у кверента есть проблемы;
- Наличие препятствия, влияющего на ход событий;
- Заблокированный на данный момент ресурс, который мешает продвижению вперёд;
- То, чего может не произойти;
- То, что подавлено;
- То-то скрытое и обманчивое, кажущееся не тем, чем оно есть на самом деле;
- Внутреннее влияние или процесс, который противоположен внешнему;
- Задержка во времени, затягивание процесса;
- Положительная энергия карты, но выведенная из равновесия или доведённая до крайности;
- Иногда предостережение карты о чем-либо;
- Внутреннее влияние, противоположное внешнему;
- Противоположное прямому положению значение;
- Усиление или ослабление значения карты в прямом положении;
- Бесплезное или негативное влияние (если это Придворная карта – то это влияние со стороны описываемой личности);
- Перевернутая Придворная карта может обозначать что качества человека, символизирующего данную карту отрицательны прямому значению и данная личность не столь надёжна, как может казаться;
- Ситуация, описываемая перевёрнутой картой, осталась в прошлом или вот-вот завершится. Или, наоборот, будет преследовать долго и возобновляться время от времени;
- Любое другое значение, которое подсказано вашей интуицией или личной работой.
- Если в раскладе присутствует большое количество перевёрнутых карт – это может указывать на проблемы, препятствия и задержки в данном вопросе.

–

– Помните, что каждая карта, независимо от её положения, должна рассматриваться в контексте всего расклада. Посмотрите на положение карты, на её окружение и сочетания. Поразмышляйте о чём хочет вам сказать карта в перевёрнутом положении. Следуйте, опять же, своей интуиции. А практика и личные наработки обязательно помогут вам вскоре понимать нюансы значений перевёрнутых карт.

Чтение расклада

Чтение расклада – это самая индивидуальная часть. Вы трактуете каждую карту и её сочетания с соседними картами опираясь на свои теоретические и практические знания, интуицию и личные наработки. Прочитать сходу весь расклад непросто. Мало знать одни значения, важны и сочетания карт. Но знать все вариации сочетаний 78 карт с друг другом практически невозможно. Однако есть нечто общее на что тарологи часто обращают внимание. Обратите и вы:

Есть ли в раскладе Старшие Арканы и «придворные» карты? Чего больше – младших или старших арканов? Какая масть преобладает? А какая отсутствует вообще? Каких карт больше – прямых или перевёрнутых?

Четыре масти – это четыре пути самореализации человека в мире, четыре основных ритма. Если в раскладе есть преобладающая масть, значит её влияние является важным и определяющим для всего расклада. Так же, как и полное отсутствие другой масти.

Жезлы – это масть стихии Огня. Это масть вдохновения, целей, мечт и прочих действий, зарождающихся в разуме через душу (энергетический аспект).

Обилие жезлов в раскладе указывает на то, что ситуация разворачивается в мыслях, а внешне, скорее всего, еще не проявлена. Есть стремление, побуждение, и деятельность, но отсутствует результативность.

Кубки – это масть стихии Вода. Масть, отвечающая за чувства и эмоций. В вопросе замешаны в первую очередь чувства и эмоции (эмоциональный, духовный аспект).

Мечи – масть стихии Воздух. Масть действий и перемен. Преобладание данной масти в раскладе указывает на беспокойство и противостояние (интеллектуальный аспект).

Пентакли находятся во власти стихии Земля. Часто символизируют любую материальную сферу (ценностный аспект).

Если в раскладе количество всех мастей примерно одинаково, значит ситуация стабильна, и больших изменений можно не ожидать.

Обратить внимание в Раскладе стоит не только на преобладающую масть, но и на ту, которой меньше или нет совсем. Отсутствие Жезлов говорит о проблемах с волей: недостаток желаний и стремлений, отсутствие интуиции, нужда в новых целях.

Отсутствие Чаш указывает на проблемы в сфере чувств: холодность, отрешенность или потеря чувственности. Отсутствие Мечей выявляет проблемы мышления: неясные и спутанные мысли, предвзятое мнение, трудности в общении и отсутствие логики. Отсутствие Монет говорит о материальных проблемах, отсутствии стремления к благам.

«Фигурные карты» – это отдельный разговор и трактовать их не всегда просто. Ведь они могут описать и конкретного человека, и его состояние или характер, и энергии ситуации, и событийный уровень. Т.э. имеют двойное значение в раскладе.

Например, если фигурная карта стоит рядом с другой фигурной картой – то одна из них может характеризовать другую как конкретную личность (описывает характер этого человека). Интересный вариант, когда «фигура» выпадает между двумя другими фигурами. В этом случае, вероятнее всего, она будет говорить о характере отношений между двумя этими фигурами. Когда «персонаж» выпадает без сопутствующих фигур, либо отстранен от них на 2—3 карты, он может обозначать именно шанс, импульс, толчок к достижению чего – либо.

Пажи – это импульс. Рыцари – процесс, продолжающееся действие (из искры, полученной Пажом, разгорается костер). Королевы- накопление ресурсов масти. Короли – управление ресурсами масти, выражаемое в действии.

Если большинство карт расклада – Старшие Арканы, то ситуация имеет глубокое значение, ее последствия могут быть куда более серьезными и интересными, чем кажется на первый взгляд. Если же в раскладе присутствуют лишь Младшие Арканы, то у проблемы очень простое решение, события произойдут, скорее всего, быстро и наглядно, на уровне повседневных бытовых ситуаций. Если в раскладе много фигурных карт, это говорит о том, что в конкретно взятой ситуации в качестве участников задействовано много людей.

Старшие Арканы описывают важные события, а младшие то, как они произойдут или уже происходят.

Запомните формулу: СА (что) + МА (как) = история.

Последовательность от Туза до Десятки описывает развитие событий от начала, зачатка (Туз) до кульминации, итогового результата (Десятка), так что видно, на какой стадии процесс, легко представить себе, что было прежде и каким может быть следующий шаг в этой последовательности.

Туз – начало цикла, импульс, возможность

2 -выбор, сотрудничество, равновесие

3 – начало действий, создание, первые плоды, расширение

4 – достижение стабильности

5 – внешний кризис, адаптация, приключение

6 – гармонизация, принятие себя

7 – внутренний кризис, созерцание, духовное развитие

8 – прогресс, повторение, закрепление результата

9 – окончание цикла, завершение, переход и выводы

10 – итог анализ, переход на новый уровень.

Т.э. 1—3 ситуация только начинается

4 – 7 ситуация на самом пике развития

8—10 ситуация близится к завершению.

Если обратить внимание, то часто четные числа – это всегда импульс, тогда как нечетные – гармонизация, стабилизация, восстановление

И если обратить внимание на числовые ранги карт в раскладе – то можно понять на каком этапе развития находится ситуация сейчас.

Обращайте внимание на то, что так или иначе выбивается из общей картины. Это может быть ключом ко всему раскладу. И рядом лежащие карты могут еще больше усиливать ее значение.

Замечайте очевидные яркие комбинации карт (например: противоположные по значению карты рядом, или парные карты, старшие арканы, две и более тройки, жрица и жрец, королева мечей и король меч и тд).

Рассмотрим несколько примеров:

Например, старший аркан Шут – это начало, радость жизни, с одной стороны и глупость и беспечность с другой стороны. И если рядом с Шутом, например, Маг – то это, вероятнее всего, символ того, что человек осваивает какие-то новые вершины, а если рядом отрицательный (ые) Аркан (ы) – то уже намекают на его глупость в чем-то.

Или на примере Мага. Маг – это начало чего – то, умение. И, к примеру, сочетание Мага и колесницы будет символизировать быстрое движение к чему-то новому (подача документов, важная поездка и тд). А вот Маг и Луна – это тоже начало пути, то что было задумано, но тут человек не до конца владеет информацией и потому не осознает всех рисков.

А вообще, чтение расклада стоит проводить примерно по следующей схеме:

Первое. При прочтении каждая карта сначала рассматривается отдельно, затем в связи с окружающими картами. Природа окружающих карт меняет значение отдельной карты – усиливает или ослабляет ее или помогает прояснить ее намерения.

Например, Король любой масти оказывает сильное влияние на исход ситуации. Однако влияние этого Короля может быть усилено или ослаблено, если в том же раскладе появляется Король другой масти. Присутствие Короля Жезлов, особенно в раскладе со множеством Жезлов и (или) Пентаклей, указывает, что некто влиятельный стремится помочь вам на профессиональном уровне. Если появляется также Король Кубков – есть еще более сильные указания, что некто работает ради вашей выгоды или, по крайней мере, очень расположен к вам. Но если появляется Король Мечей, у вас есть могущественный враг.

Тип обсуждаемой ситуации тоже проясняет значение отдельной карты. Например, некая карта предвещает получение даров или сбывшуюся надежду. Вопрос: какова природа этих даров? Если окружающие карты – Пентакли, то ожидайте денег или имущества; если Жезлы, то ожидайте продвижения по службе. Однако если окружающие карты – Кубки, то подарком будет скорее любовь, нежели деньги (цветы, конфеты, приглашение или обручальное кольцо).

Природа вопроса также влияет на ваше толкование карт. Например, если вопрос о любви, то материальная выгода, даже предвещаемая Пентаклями, превращается в укрепление отношений. Если вопрос касается здоровья, то те же карты предсказывают излечение. Пентакли могут влиять или не влиять в обоих случаях, но внимание в первую очередь направлено на обстоятельства, связанные с вопросом. Например, если карты предсказывают, что вопрошающий получит деньги, его личная ситуация подскажет, откуда они придут. Если человек ищет работу, то работа будет найдена (если человек работает, то возможны прибавка, повышение или премия). Для бизнесмена это может означать прирост объема продаж; для студента – получение стипендии или другой финансовой поддержки на период обучения.

Всегда соотносите стандартное толкование карты с поставленным вопросом или с обстоятельствами человека, для которого делается предсказание.

Второе. Как только все карты в раскладе открыты, посмотрите, не преобладает ли одна из мастей. Если так, это правящая масть. Это означает, что обстоятельства, описываемые мастью, настолько важны в текущей ситуации Вопрошающего, что влияют на все остальные события в его жизни.

Если, например, из десяти карт четыре или пять – Кубки (Чаши), а остальные распределены между другими мастями (и Старшими Арканами), то Кубки (Чаши) будут правящей мастью. Это означает, что эмоции – ключ к текущей ситуации или к вопросу, пусть даже речь идет о карьере или деньгах.

Точно так же, если одиночная карта расположена между двумя картами одной масти (и особенно если окружена со всех сторон), то каково бы ни было ее толкование, оно подвержено влиянию окружающих карт; другая масть правит этой картой. Ваше толкование отдельных карт и расклада в целом должно учитывать влияние правящих карт.

Третье. Доверяйте собственной интуиции и собственным наработкам, когда заняты толкованием карт. Те впечатления, которые инстинктивно или благодаря интуиции возникают у вас при раскладывании карт, неизбежно влияют на ваши толкования. Так и должно быть. Карты Таро предназначены для высвобождения ваших подсознательных психических способностей. И точность любого полученного вами ответа в большей мере зависит от вашего мастерства и интуиции, чем от самих карт.

Некоторые люди обладают природным даром ясновидения и могут автоматически использовать карты Таро как некий инструмент для перехода на более высокий уровень самосознания. Но даже если ваши интуитивные способности ограничены или вовсе отсутствуют, карты помогут вам развить дар предвидения, необходимый для предсказания будущего. Сначала вам будет казаться, что вы просто угадываете и, возможно, действительно будете угадывать. Однако время и практика дадут вам подсказки, которые позволят ясно увидеть всю картину.

Четвертое. Если одна и та же карта появляется в повторных раскладах в течение одного сеанса или через несколько дней после первого предсказания, это придает ей дополнительную важность – пусть даже в другом предсказании задавался другой вопрос. Вы обязаны уделить особое внимание тому человеку или стечению обстоятельств, которые описывала эта карта. То же самое, когда одна или несколько карт выпадают из колоды сами в процессе например, тасовки или выкладывания карт.

Рассмотрение различных интерпретаций карты

Если вам не повезет – найдутся одна или две карты в каждом раскладе, которые бросят вызов вашим попыткам согласовать их с вашим толкованием или связать их с окружающими картами. В этом случае рассмотрите любые их возможные альтернативные или вторичные значения, которые лучше подойдут к общей картине расклада. Помните, что вы стараетесь создать упорядоченный и логичный рассказ на основе расклада, а не произвольное собрание противоречивых сведений.

Полярность мастей

Есть один аспект комбинаций карт, о котором вы должны знать, – полярность мастей, определяемая их элементом.

Жезлы (Огонь) противостоят Чашам (Воде)

Мечи (Воздух) противостоят Пентаклям (Земле)

Полярность действует таким образом, что значение отдельной карты изменяется в зависимости от соседних карт:

значение карты усиливается, если соседние карты такой же масти;

значение карты ослабляется, если соседние карты противоположной масти;

карты Старшего Аркана с располагающимися по бокам картами Младшего Аркана одной масти могут находиться под их влиянием.

Вам также нужно следить за комбинациями «родственных мастей», как за возможным правящим влиянием в раскладе. Комбинация Мечей и Кубков указывает на то, что сильные и противоречивые чувства (любовь и ненависть, дружба и вражда) являются ключом к решению проблем в данной ситуации. Если Пентакли (Монеты) и Жезлы объединились и правят раскладом, то проблемы денег и благополучия наиболее важны и должны найти разрешение, прежде чем двигаться дальше.

Дословность в Таро

Бывают в практике нередко случаи, когда Таро говорят не значениями, а ПОКАЗЫВАЮТ изображениями.

Иногда показывают ответ прямо логичной целостной картиной и это только с помощью одних изображений! И на этих изображениях все логично и абсолютно ясно. Именно поэтому я стараюсь скидывать клиенту фото расклада или какого-то эпизода из него. Но некоторые не хотят взглянуть в изображение карт и подумать, что карты хотели донести этим в качестве ответа на их вопрос («а что это значит?», «я не знаю значений»). И очень зря. Потому что может быть, что карты говорят именно изображением или изображениями, которое будет более понятнее самому клиенту, нежели тарологу, и тогда совершенно неважно общее значение каждой карты.

Теперь рассмотрим такие случаи на реальных примерах из моей практики.

Итак,

Изображение аркана Паж Жезлов в колоде «Таро Зеленой ведьмы» показало, что человек сейчас находится в деревне (на изображении присутствует табличка с надписью village-деревня).

Изображение карты Король Жезлов в колоде «78 дверей» показало, что человек живет в Англии (Стоунхендж на заднем плане).

Загаданным событием из жизни человека (которое уже произошло) было Крещение и выпал Туз Кубков, значению которого больше подошла бы свадьба, но на Аркане колоды «78 дверей» отчетливо изображено Крещение.

Следующим загаданным событием из жизни человека было рождение ребенка. Аркан Туз Пентаклей колоды «Таро последствий» и детей на нем нет. Классическое значение скорее сказало бы, что это покупка недвижимости или получение денег. Зато на этом изображении именно в этой колоде присутствует жук, а женщина, загадавшая рождение ребенка (которое уже произошло) называет своего ребенка именно прозвищем Жучок.

Я загадала событие из прошлого, чтобы проверить колоду на «сговорчивость», вытащила карту Солнце (колода «Универсальный ключ Таро»), на которой было изображено красное платье и белая лошадь, как и на том событии, что я и загадывала.

Изображением двух сфинксов аркана Колесница («Таро Уэйта») показало наличие у женщины двух разнополых близнецов.

Изображением этой карты Тройка Жезлов («Таро Уэйта») показало, что у клиентки есть два ребенка и беременность на сегодняшний день (два жезла рядом с человеком и третий у него в руке).

Арканом Девятка Жезлов классической колоды Уэйта показало, что человек занимается установкой заборов профессионально.

ГЛАВА 3. ЗНАЧЕНИЕ 78 КАРТ ТАРО

СТАРШИЕ АРКАНЫ

0 – Шут (Дурак)

– Нулевой Старший Аркан, не имеющий вектора. Это отправная точка для всего, Абсолют.

Символизм

Сумка на черном посохе на плече у Шута – это бремя, которое вынужден нести каждый из нас. Сам черный посох говорит о том, что пока он не понимает, что он делает. Белое солнце, впрочем, как белая собака, и белый цветок – как нирвана, очищение, завершение, но при этом в отрицательном значении как бесцветность, наивность и пустота ума.

Общее значение

Шут – это новое движение, новый жизненный путь, который пока неизвестен и непредсказуем. Старые проблемы еще могут напоминать о себе, но начало положено – впереди что-то новое, неизвестное и, возможно, пугающее. В любом случае это будут неожиданные, увлекательные и интересные приключения. Возможно, наступило время какого-то хаоса, но ничего опасного в этом нет. Просто новый цикл жизни. Это перекресток жизненных дорог. Чистый жизненный лист. Сейчас вы можете идти куда угодно. Такая возможность даруется нечасто. Главная ваша задача сейчас – ощутить и использовать свой потенциал, выбрать верный путь для движения вперед.

Карта так же может говорить о новых начинаниях или появлении каких-то новых перспектив. А может означать период неопределенности, когда перспективы пока еще четко не ясны.

А может говорить и о периоде отдыха, развлечений.

В любом случае появление Шута в раскладе – мощный знак, неожиданный поворот событий. Может произойти что угодно. Карта показывает на обстоятельства неожиданные, не запланированные, которые могут перевернуть привычное состояние дел.

Иногда Аркан намекает, что человек, на которого делают расклад, не хочет, чтобы кто-то знал о нем слишком много.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт уже это карта безбашенного человека, которому чуждо чувство опасности. Говорит о необдуманных, опрометчивых, импульсивных поступках, которые могут иметь не просто дурные, а роковые последствия. А ещё о чрезмерной доверчивости и наивности, которая граничит уже с банальной неразумностью.

Личность

Шут – это андрогин. В нём есть и мужское и женское начало.

Чаще описывает младенца, ребенка, подростка или «большого ребенка».

Бродяга, путешественник, искатель, экспериментатор, творческий человек, обладатель опасной профессии, безработный или человек часто меняющий профессии. Иногда бывший заключенный.

Иногда карта Шут также может обозначать человека, живущего в своем собственном мире.

Чтобы понять какой Шут перед нами надо смотреть его положение и окружающие карты.

Отношения

Часто указывает на совсем новые отношения. Ощущение весны, страсть и эротичность гарантированы. А может это и обновление старых отношений (например, новый благоприятный этап развития отношений или рождение ребенка в паре). Тут же готовность к поиску новых отношений. С Двойкой Кубков, к примеру, указывает на период романтических ухаживаний.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт: несерьезные, легкомысленные отношения. Флирт. Перевернутый Шут предупреждает, что строить далеко идущие планы на эти отношения пока рановато.

Под нулевым старшим Арканом не исключены нешуточные «уходы на все четыре стороны».

Шут – это всегда новизна. А какая именно смотрим по окружающим картам в раскладе или тянем дополнительные карты.

В сочетании Шута с Пятеркой Кубков означает, что ловкого обольстителя принимают за порядочного человека.

Деловая ситуация

В большей степени это карта «все с нуля». Тут может быть и безработица с безденежьем, или же начало нового проекта или попытка реанимировать старый.

Для бизнеса Шут не особенно благоприятен.

Явно свидетельствует о недостатке опыта и слабом профессионализме. И – может быть, вследствие этого – о неготовности взять ответственность на себя.

В ситуации еще ничего не решено. Возможно, придется начинать все заново. Положение дел несерьезно и шатко.

В любом случае тут нужен новый подход и активность.

В перевернутом положении или при неблагоприятных окружающих картах – расточительство, непрофессионализм, глупое предприятие или не особо надежные партнеры. Не вполне благоразумные вложения (вопрос недостаточно тщательно изучен, есть какие-то непроясненные детали).

Указывает на хаос в планах и действиях, на их неопределенность. Такую карту можно считать критерием абсолютной нерациональности, отсутствия здравого смысла (с Семеркой Монет) и, конечно же, бесперспективности задуманного или начатого (с Двойкой Жезлов).

Вообще задача Шута – отвлечь человека от материального, научить не придавать этому слишком много значения.

Совет

Перестаньте цепляться за прошлое и откройте себя будущему. Взгляните на ситуацию свежим взглядом или подобно ребенку – беззаботному, искреннему, не обремененному предрассудками здравым смыслом и жизненным опытом. Доверьтесь судьбе. Но при том избегайте любой неупорядоченности и не будьте слишком легкомысленны. Посмотрите на вещи объективно, без розовых очков и иллюзий.

Ответ

Все очень непредсказуемо. Тяжело дать точный ответ. Ситуация не ясна и на нее влияют предстоящие события и ваша реакция, действия на них.

Попробуйте задать этот вопрос позже или измените его формулировку.

Дополнительные сочетания

- + Маг – сумасшедший импульс, безудержный порыв.
- + Иерофант – последовательность умозаключений, которые, несмотря на свою нестандартность и даже странность, все же ведут к глубокому пониманию ситуации.
- + Императрица – незапланированная беременность.
- + Влюбленные – предвестие новой любви, появление нового партнера.
- + Колесо Фортуны – неожиданные перемены, случайность.
- + Повешенный – человек попал в сложное положение.
- + Смерть – непрогнозируемые перемены.
- + Дьявол – безумные поступки с плохими последствиями. Высокая вероятность попасть в руки мошенников.
- + Башня – халатность, ведущая к разрушению. Предостережение.

- + Мир – заграничное путешествие.
- + Колесница/Колесо Фортуны/Мир/6 мечей/8 жезлов/Король Жезлов/Рыцарь Жезлов – может означать реальное путешествие.
- + Справедливость/Суд – впутаться в какое-то судебное дело по глупости. (Более распространенное толкование с Судом —возрождение, новое большое начинание, совершенно новая светлая полоса в жизни (в любом случае доставайте дополнительные карты в таком сочетании).
- +3 Пентаклей» – здоровье требует консультации со специалистом.
- +5/Король Мечей – опасность физического насилия и вообще опасность.
- +5 Пентаклей – как раз тот случай, когда человек отдает предпочтение всеми осуждаемой любви (и, возможно, ломает свою жизнь ради нее, пускаясь во все тяжкие).
- +5 Жезлов —невоздержанность языка, которая постоянно ведет к конфликтам.
- +7 Пентаклей» – бессмысленные вложения; «бить баклуши».
- +7 Мечей – лжец.
- +10 Жезлов – пустые хлопоты.
- + Паж Пентаклей – бросить учебу.
- + Король Пентаклей – нестабильные или неудачные финансовые операции.

1 – Маг

– Карта единичного, уникального и неповторимого.

Символизм

Маг стоит, подняв правую руку и сжимает в ней жезл своей власти. Его левая рука указывает вниз, что символизирует передачу священной энергии мирам, находящимся внизу. Над его головой расположен горизонтальный символ бесконечности (лемниската) олицетворяющий бесконечность, постоянное движение энергии. На его алтаре – символы четырех элементов: Кубки (Вода), Пентакль (Земля), Жезл (Огонь) и Меч (Воздух). Красные розы, символизирующие желание и страсть, образуют арку над его головой и переплетаются на переднем плане с белыми лилиями, олицетворяющими чистую, абстрактную мысль. Мага опоясывает алхимический символ ouroboros – змея вечности, пожирающая собственный хвост. В архетипическом смысле Маг олицетворяет Божественную Волю.

Общее значение

Маг – положительная и энергетически сильная карта, которая побуждает человека к таким же энергичным действиям. Указывает на то, что ситуация в руках вопрошающего, даже если до конца он сам этого не понимает. Именно сейчас есть шанс взять управление ситуацией под свой полный контроль, чтобы добиться высоких результатов.

Это просветление и озарение. Успех. Ум. Сообразительность. Уверенность в себе. Влияние на других людей.

Некоторые авторы говорят, что, в независимости от положения, карта Маг всегда положительна – человек просто недооценивает свой контроль над ситуацией. В перевернутом виде или в окружении неблагоприятных карт Маг может означать, что момент выбора уже упущен, что события начали разворачиваться по своим законам, так что теперь остается лишь ждать результата.

Иногда указывает на использование умений в разрушительных целях, на злоупотребление силой и властью, эгоизм.

Личность

Чаще всего по Магу идут обладатели созидательных, интеллектуальных и креативных профессий – ученый, преподаватель, медик, писатель, художник, маг, алхимик, иллюзионист, иногда телеведущий, архитектор, адвокат, жонглер.

С другой стороны, перевернутый Маг может свидетельствовать о неуверенности в собственных силах, неверии в свои таланты и, как следствие, заниженной самооценке. Тогда эта карта будет означать хронического неудачника, неспособного выбраться из замкнутого круга

противоречий и проблем (с Пятеркой Кубков), который генерирует только «гениальные» идеи, но не в состоянии завершить начатое. Или человека очень нерешительного, не могущего отыскать слов для окончательного объяснения, человека, который не в состоянии найти в себе силы изменить существующую ситуацию. К примеру, дела обстоят именно так, когда Маг выпадает с Повешенным или с Восьмеркой Кубков.

Отношения

Маг неоднозначная карта в этом вопросе.

Под Магом в прямом положении, как правило, скрывается партнер, обладающий почти магнетической привлекательностью для противоположного пола.

Как карта, символизирующая суть отношений между парой, чаще обозначает умелое и успешное разрешение конфликта.

С Двойкой Кубков – готовность партнера сделать первый шаг навстречу.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт Маг почти наверняка является признаком того, что перед вами опытный обольститель, истинных намерений которого вы не будете знать наверняка (наиболее характерна в данном случае комбинация Мага и Дьявола). Если Маг выпал с Арканом Влюбленные – то это говорит о том, что завязывать или развивать любые отношения он будет только в том случае, если они выгодны или полезны ему, и только до тех пор, пока ему самому этого хочется. Партнер явно доминирует и берет инициативу в свои руки. В некоторых случаях даже подавляет. Также тут проходит зацикленность на своей работе, деятельности, партнер больше занят собой и своими делами, нежели чем романтическими отношениями.

Деловая ситуация

Маг предвещает покорение новых вершин в каком-то деле. Сильно развиты творческие способности.

В работе, как правило, означает призыв к активному действию, к перехвату инициативы, твердому отстаиванию своих позиций. Для работы, бизнеса и крупной сделки – очень позитивная карта. И говорит о том, что сейчас есть возможность преобразить ситуацию в желаемом для себя направлении. Маг часто предвещает период успеха, удачи и прогресса в делах. Обозначает начало нового дела. Маг обозначает карьерный успех, покорение любых, самых сложных вершин и высокий социальный статус. Причем, в сочетании с Императрицей – значительный успех материального порядка, с Колесницей – отличная динамика задуманного, в сочетании с Солнцем – означает полное признание мастерства и профессионализма, с Тройкой Жезлов – расширение сферы влияния, с Шестеркой Жезлов – активное продвижение к поставленной цели, с Восьмеркой Пентаклей – совершенствование мастерства, наставничество.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт дела стоят на месте. Типичная ситуация. Бесперспективность. Интриги, сильный конкурент. Скорей всего дело в причинах, не зависящих от вопрошающего, стоит немного подождать. Не лучшее время, чтобы начать перемены, искать новую работу, начинать новое дело.

Совет

Карта призывает верить в свои способности и, отбросив сомнения, браться за воплощение задуманного. Маг словно ставит вопрос: «Если не вы, то кто?» И тут же убеждает, что лучше вас со стоящей задачей не справится никто. Больше того, именно дело (проблема, ситуация, начинание), о котором идет речь, поможет раскрыть себя в полной мере, разбудить в себе таланты и возможности, о которых вы и сами еще не подозреваете.

Ответ

Вам нужно быть активным и общительным, чтобы получить «да». Ваша пассивность, бездеятельность и глупость приведет к ответу «нет». Выбор за вами. Вы имеете все инструменты, чтобы ситуацию довести до уровня совершенства. проявите ум, смекалку в вопросе и все свое мастерство. Станьте магом своей жизни.

Дополнительные сочетания

К картам, усиливающим действие Мага в раскладе, относится Суд – предвещающий итоговый успех и самые позитивные перемены в жизни. А также: Император, Сила, Солнце, Тройка Пентаклей, Шестерка Жезлов.

+ Шут – планы могут пойти под откос.

+ Дьявола – опасное манипулирование, использование талантов в неблагоприятных целях, аферист, черный маг. «Бойтесь своих желаний».

Звезда или Луна рядом с Магом говорят о пользе развития интуитивных способностей и о необходимости слушать свой внутренний голос. Либо указывают на практика – эзотерика.

+ Солнце – признание мастерства или идеи.

+ Суд – повышение в должности, раскрытие способностей.

+ Мир – идея, получившая достойное воплощение.

+ Паж Пентаклей – удачное сочетание для учебы, обучения.

+ Рыцарь Пентаклей – прогрессивная идея.

+ Королева Пентаклей – умелое ведение дел.

+ Король Пентаклей – распределение финансовых потоков.

+ Туз Мечей – бизнес в интернете, добиться ясности, блестящая идея.

+8 Жезлов – озарение, постижение тайн.

+7 Кубков – тупиковая ситуация, бесперспективность.

+6 Жезлов – движение к цели, умелое руководство.

+2 Жезлов – обретение могущества.

+2 Пентаклей – желание кого-то нажать на вас.

2 – Жрица (Папесса)

– Тайное знание.

Символизм

Жрица сидит на троне меж двух колонн, одна из которых черная, другая – белая; на колоннах иногда проставляют еврейские буквы «Йод» и «Бейт», означающие Йахин и Боаз, Солнце и Луну. Этими буквами царь Соломон велел украсить две колонны в своем храме, построенном в Иерусалиме. Отсюда название: «Врата святилища». Эти буквы символизируют единение противоположностей – дня и ночи, жизни и смерти, Инь и Янь.

В руке у Жрицы свиток (Тора) – Книга знаний. На голове Жрицы Лунный венец/Корона Исиды – три фазы Луны (дева, зрелая женщина и старуха). Она олицетворяет духовное начало, но скрытую его часть, подсознание. На карте изображают также лунный серп/зодиакальный телец (знак экзальтации Луны), на занавесе за троном Жрицы – разрезанные плоды граната, символ женского чувственного начала. Внизу плещется вода. Луна и Вода составляют противоположность Огню и Солнцу, символам мужского начала, олицетворяемого Магом.

Жрица – первое «не-Я», которое Шут встречает на своем пути. Чтобы понять другого, человек должен сначала найти в себе то, что его с ним объединяет; поэтому карта Жрицы означает и гармонию, равновесие противоположных начал.

Общее значение

Иногда Жрица является просто указанием на некоторое лицо женского пола (жену, мать, дочь, сестру, подругу, начальницу, соперницу и т.д.). Но чаще торой Аркан Таро символизирует присутствие тайны. О ее характере могут дать подсказку другие карты расклада. Слова, которые полностью передают принцип Жрицы – «шестое чувство».

В раскладе эта карта сообщает, что медленно на свет выйдет информация, которая заставит посмотреть на все под другим углом зрения. В ситуации присутствует влияние неких скрытых факторов, нечто тайное.

Личность

Этот Аркан в определенных ситуациях вполне определенно указывает на развитые экстрасенсорные задатки (особенно с Иерофантом, Отшельником) и способность к ясновидению (в особенности, если рядом выпал Аркан Звезда). Кроме того, Жрица символизирует талантливого человека с тонким художественным вкусом (о чем может говорить, скажем, присутствие рядом Рыцаря Кубков). И поэтому в наиболее ярком проявлении под Жрицей могут скрываться ясновидящие, тарологи, целители и прочие представители оккультных занятий. Верховная Жрица также профессионально связана с наукой и образованием, способностью учить других, поэтому тут могут быть и учителя.

Описывая человека (все равно, мужчину или женщину), второй Аркан дает понять, что он не склонен торопиться с принятием решений. Это человек тонкой душевной организации, предпочитающий интуитивный подход к жизни.

В самом прямом смысле Жрица указывает на человека, имеющего тайну или тайны.

В перевернутом положении или рядом с негативными арканами – нежелание или страх принимать решения, бегство от реальности. Суровость, фригидность. Иногда проблемы, являющиеся результатом недостатка проницательности и предвидения. Это также поверхностные знания, самонадеянность и зазнайство. В некоторых случаях может свидетельствовать и об опасности соблазнов. К примеру, вместе с Семеркой Кубков эта карта символизирует интерес к извращенным формам удовольствий; с Шутом – болтливость и неумение хранить тайны.

Отношения

Ее связанность с тайной может описывать одну из сторон любовного треугольника, о котором пока, возможно, ничего неизвестно (особенно с Императором, Влюбленными, Луной, Тройкой Мечей, Королевой Мечей, Семеркой Кубков).

Это также карта скрытых, тайных или неопределенных отношений (или по крайней мере, чувств). А также платонических отношений.

Считается, что это карта одиночества, связанного с личным аскетизмом и мистическими знаниями. На самом же деле Жрица не столько исключает отношения, сколько указывает на слабую предрасположенность или слабое желание к их созданию.

Жрица при вопросах на отношения говорит о том, что между людьми, на которых делается расклад, существует очень глубокая эмоциональная связь (например, с Тузом Кубков). С Тройкой Кубков – долгожданное объяснение или предложение руки; с Шестеркой Кубков – непреодолимое физическое влечение к партнеру.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт: неискренние отношения, ревность, недоверие.

Для вопрошающего могут открыться некие новые обстоятельства, которые очень повлияют на отношения. Возможно, это какая-то тайна, тщательно скрываемая от вопрошающего или же маленький нюанс, на который он не обращал внимание до этого.

Часто Аркан указывает на слишком большую эмоциональность или, напротив, подавленные в силу разных причин эмоции, а также необоснованные страхи и неуверенность в перспективном будущем существующих или только собирающихся возникнуть отношений. Очень характерно такая ситуация проявляется в сочетании с Пажем Кубков. На выжидательную позицию в отношениях особенно точно указывает Четверка Мечей.

Возможно магическое воздействие.

Деловая ситуация

Жрица может намекать на необходимость приобрести новые знания, повысить квалификацию, перейти на новый уровень в своем деле (сейчас будет самый подходящий момент).

Тут же Способность интуитивно принять правильное решение.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт свидетельствует о том, что ситуация полна скрытых мотивов и обстоятельств, о которых не представляется возможным

судить объективно, во всяком случае, сейчас. При этом, находящаяся рядом Двойка Жезлов будет указывать на происки конкурентов, Пятерка Жезлов – на то, что вас пытаются «подсидеть».

Непрактичность в отношении денег и имущества.

Совет

Вам необходимо более доверять своей интуиции и знакам, которые Вы можете наблюдать каждый день – это сны, случайности. Вам необходимо прояснить для себя ситуацию, возможно искать другие возможности решения ее. Действуйте без спешки, рассудительно. Одним словом, спешите медленно

Ответ

Да, если вы прислушаетесь к своей интуиции.

Нет, если вы сейчас руководствуетесь логикой и полностью игнорируете ваш внутренний голос. Кое-что в развитии вопроса требует таинственности.

Жрица призывает вас следовать пассивным путем, выждать, поплыть по течению или получить совет мудрой женщины.

Дополнительные сочетания

+ Шут – разглашение тайны.

+ Императрица – наступление желанной беременности. Взаимовыгодное партнерство. Иногда соперница.

+ Смерть/Дьявол – дурной знак. Или наличие магического воздействия.

+ Солнце – все раскроется и станет явным.

+ Звезда – предвидение.

+ Луна – обман, соперница

+ Суд – переоценка системы ценностей, духовных идеалов.

+ Миром – окончание определенного этапа личностного роста; инициация; завершение испытаний; спокойное подведение итогов и получение награды; удачное окончание учебы; рождение ребенка.

+ Туз Кубков» – держать чувства в секрете.

+ Туз Жезлов – прояснение тайны, неясных моменты.

+8 Мечей» – информация, ставящая в тупик.

+8 Жезлов – претворение планов в жизнь.

+7 Жезл – агрессивность.

+7 Мечей – хитроумный план; утечка информации; подделка документов.

+6 Кубков – детские секреты, тайна прошлого

+5 Кубков – узнать нечто неприятное.

+ Двойка Жезлов – визуализация.

3 – Императрица

Символизм

У подножия кресла на карте часто помещают небольшой щит в форме сердца, на котором изображен знак Венеры/Серое Сердце. А в руке скипетр. На голове – корона, которую украшают двенадцать звезд, означающих двенадцать знаков Зодиака. Колосья вокруг как символ плодородия и урожая.

Императрица – как бы результат встречи Жрицы и Мага: она олицетворяет соединение противоположностей, мужского и женского начала, однако женское начало преобладает: это – женщина, познавшая любовь. Но в то же время это и плодородие, физическая и духовная творческая сила, достигшая своего осуществления. Именно благодаря ей после нас остаются на Земле наши дети и наши труды. Она могущественна и женственна.

Общее значение

Императрица традиционно является сигнификатором женщины – жены, матери, – и женского влияния на вопрос.

Её появление в раскладе, как правило, позитивно и говорит, что ситуация благоприятствует вопрошающему, причем события развиваются довольно быстро.

С Силой означает увеличение энергетического потенциала.

С Колесом Фортуны – цикличность жизненных событий.

С Судом – период вдохновения и творческого подъема.

перевернутое положение:

В перевернутом положении или при негативном окружении эта карта говорит о наличии в характере человека таких отрицательных качеств, как хитрость, стремление властвовать, чрезмерное себялюбие и неразборчивость в средствах для достижения целей. Отсутствие роста и развития.

Личность

С Императрицей связаны многочисленные профессии, включающие в себя заботу о человеке (сиделка, няня, гостиничный бизнес и пр.).

Карта говорит о наличии большого творческого потенциала и способности реализовать себя в жизни, в полной мере проявив неповторимое «Я». Может указывать на выраженное желание вступить в брак, иметь ребенка.

Если этот Аркан выпал женщине в личном раскладе, то в ней проявляются лучшие качества, присущие возлюбленной, жене или матери

В перевернутом положении или в окружении негативных Арканов может говорить о заносчивой, властной и раздражительной женщине. Или о том, что интересующая личность – консерватор, трус, лентяй или просто слишком осторожный человек.

Отношения

Благоприятнейший Аркан для личных отношений. Императрица – это карта любви.

В ведении Императрицы находятся настоящая любовь, брак, материнство, домашняя гармония.

Если в настоящее время в отношениях все плохо, то карта предвещает новые многообещающие перспективы, обретение или смену партнера, оживление существующих или возобновление старых отношений, а также на возможное прибавление в семействе.

Если этот Аркан выпадет в раскладе на мужчину, она может отражать присутствие в его жизни другой женщины, чье влияние на этого человека очень велико.

Но нередко бывает и так, что Императрица описывает те энергии, которые мужчина вносит в отношения – заботливость, преданность, глубокая привязанность.

В сочетании с Двойкой Кубков – означает встречу человека своей мечты или гармонию с партнером; с Шестеркой Кубков – осознание своего счастья; с Десяткой Кубков – забота о своих близких.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт: чрезмерная разборчивость в выборе партнера. Проблемы партнеров в интимной сфере. Снижение заработков и ухудшение отношений между супругами на этой почве. При вопросах на ситуацию и будущее, в зависимости от карт, находящихся рядом, Императрица в перевернутом виде может значить развод (Императрица + Башня), решение об аборте (Императрица + Королева Мечей), отсутствие взаимопонимания с любимым или любимой (Императрица + Повешенный), расплата за старые грехи (Императрица + Пятерка Кубков).

Деловая ситуация

Творческий процесс. Умение мотивировать других. Человек получает удовольствие от того, чем занимается. Благополучие в денежных вопросах.

В комбинации с Тузом Жезлов – указывает на бурное развитие проекта (дела, начинания). С Тройкой Жезлов – на помощь влиятельных людей.

С Тузом Пентаклей – на реализацию перспективных проектов и получение от них выгоды.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт: астой в делах. Консерватизм, боязнь новых начинаний. Недостаточный профессионализм.

Императрица может означать нежелательные обстоятельства, которые способны негативно повлиять на дела.

В раскладе на будущее в работе перевернутая Императрица будет трактоваться как ухудшение условий работы или понижение в должности. Если вопрос на ситуацию, то такая карта может свидетельствовать о болезненном восприятии перемен или их остром нежелании вопрошающего.

С Тройкой Мечей Императрица в перевернутом виде говорит о значительных просчетах и опасности быть уволенным.

С Четверкой Мечей – на вынужденный застой в делах.

Совет

Попробуйте все происходящее в вашей жизни воспринимать позитивно. Не позволяйте рутине будней захватить себя с головой. Пользуйтесь каждой возможностью сменить обстановку, испытать свежие впечатления.

Ищите плодородную почву, будьте открыты росту и переменам.

Избегайте излишеств, но в то же время не упускайте шансов.

Дело вызревает. Ваше терпение и ожидание будут вознаграждены.

Ответ

Да, если это будет связано с женственностью или чувственностью. Решение ситуации должно быть творческим, красивым. Вам как никогда важно делать широкие жесты в отношении других, а также учиться получать подарки и быть открытым ко всему с лучшим.

Девиз карты: жить изобильной жизнью и дарить миру свою любовь.

Дополнительные сочетания

+ Шут – непредсказуемые последствия.

+ Император – возможность выгодного для обеих сторон брака.

+ Влюбленные —предложение руки и сердца.

+ Сила – вопрошающий находится на пике своих жизненных возможностей, поэтому есть смысл использовать это время для достижения максимального результата.

+ Смерть – предчувствие перемен; дело, которое изменит жизнь.

+ Туз Пентаклей – зачатие; получение прибыли.

+ Туз Мечей – рождение ребенка; рождение уникальной идеи.

+ Паж Пентаклей – окончание учебного заведения или курсов.

+9 Жезлов – нарастающее недоверие.

+9 Мечей – назревание кризиса.

+8 Мечей – возрастающие проблемы.

4 – Император

– Твердость, могущество и власть.

Символизм

Император сидит в напряженной позе на простом, даже примитивном троне, высеченном из камня. Взгляд его озабочен, но тверд. Он в доспехах, а значит готов к сражению. В руках он держит Анкх/Ключ Жизни и Держава/Золотое яблоко. На голове у Императора золотая корона (как символ самовластия). На заднем плане пустошь (новые территории для освоения) и красноватое небо, символизирующее планету Марс, знак бога войны и агрессивного мужского начала. Трон часто украшают бараньи головы, означающие зодиакальный знак Овна, астрологический дом Марса.

Общее значение

Император в целом принадлежит к группе позитивных Арканов, хотя его воздействие и может быть излишне жёстким.

Главное значение этого Аркана – реализация замыслов. Энергия Императора помогает, что называется, «довести дело до ума».

Иногда Император описывает сильного покровителя, который имеет большое влияние (вероятнее всего, это мужчина, старше вопрошающего по возрасту и выше по положению).

В перевернутом положении и в окружении негативных карт трактуется как чья-то зависимость от человека сильного и властного. А также как внешние обстоятельства, тормозящие развитие какого-либо дела, начинания. Стоит обратить особое внимание на те случаи, когда перевернутый Император выпадает в раскладе с Шутом (что означает полную потерю авторитета), Повешенным (закостенелый взгляд на мир, который не позволяет развиваться) и Умеренностью (крайняя форма консерватизма – неадекватная и бессмысленная).

Личность

В традиционном смысле Император указывает на зрелого мужчину (иногда женщину) с достаточно высоким положением в обществе или хотя бы в своей семье.

В перевернутом положении может указывать на упрямого прагматика.

В своих крайних формах – это деспотизм и необузданная жажда власти. Такая карта может означать человека с очень скверным характером, с ним бывает нелегко (если рядом маячит еще и Король Мечей, то совсем сложно).

Отношения

Император не особенно хорош для нежных отношений. Ему свойственны скудость чувств и отсутствие гибкости, часто проявляются такие качества как самоуверенность и догматизм, доминантность, тяга к контролю. Император (любого пола) всегда хочет сделать все по-своему.

Император нередко оказывается почти деспотом – требовательным, расчетливым.

С точки зрения взаимоотношений Император интерпретируют как союз на прочных основаниях. Это могут быть отношения пусть не очень романтические, но достаточно крепкие и надежные.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт – давление со стороны партнера, а может быть даже страх перед ним. Кроме того, эта карта указывает на полное отсутствие романтических чувств и на приземленный, выродившийся в неприятную привычку союз. Для семейной жизни этот Аркан может означать придирки и недовольство ведением хозяйства. В зависимости от сочетания перевернутого Императора с другими картами возможны более точные характеристики.

Так, с Отшельником эта карта свидетельствует о распаде семьи; с Повешенным – попытки главы семьи держать всех домочадцев в строгости.

Деловая ситуация

Авторитет, влиятельное положение в обществе, руководящая должность, большая власть, первые роли.

Карта благоприятствует заключению договоров, контрактов.

Потенциал для достижения успеха в финансовой сфере. Легальные доходы. Мудрое управление денежными ресурсами. Стабилизация финансового положения.

Вместе с Восьмеркой Жезлов Император указывает на быстрый, едва ли не мгновенный результат; с Шестеркой Жезлов – получение новой, более престижной должности; с Тузом Пентаклей – усилия принесут желаемый доход.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт – крушение планов, замыслов не суждено воплотиться. Эта позиция может предупреждать о неудачах на работе, или о наличии сил, тормозящих развитие дел. Может быть, речь идет о влиятельном человеке, который не на стороне вопрошающего. Такая позиция карты может сигнализировать о том, что в жизни вопрошающего есть некто, кто полностью подчинил его себе.

Неспособность организовать свое рабочее время или же невозможность сработаться с начальством.

Перевернутый Император в сочетании с Семеркой Кубков говорит о злоупотреблении своим служебном положением. С Тузом Мечей – нежелание искать оптимальные методы решения проблем, а действовать по старинке.

Совет

Возьмите себя в руки и обдумайте все логически. Используйте умение рационально мыслить и переходя от мысли к действию, вы сможете достичь успеха.

Возможно, стоит обратиться к влиятельному лицу, к закону. Реже – совет употребить свою власть, настоять на своем.

Ответ

Да, только понадобится упорство и авторитарная позиция.

Нет, если вы проявите нерешительность или будете слишком уж деспотичным в вопросе. Ситуация требует закладки прочного фундамента, планирования и настойчивости в достижении цели. Возможно, стоит заручиться поддержкой сильного человека или доминировать самому.

Дополнительные сочетания

- + Императрица – плодотворный семейный союз.
- + Влюбленные – необходимость сделать какой-то жесткий выбор.
- + Сила -волевое решение; бунт.
- + Башня – дело может быть в большой опасности.
- + Королева Мечей- развод.
- +2 Пентаклей – финансовая нестабильность.

С перевернутой Десяткой Пентаклей – выигрыш (из старинного толковника).

5 – Иерофант (Верховный Жрец, Папа)

Символизм

Человек в облачении священнослужителя восседает на троне. Одна рука его застыла в жесте благословения, вторая держит посох пастыря – атрибут духовного вождя. На голове папская корона Тиара. На карте присутствуют еще два человека. В целом все три фигуры – это ипостаси Иерофанта. Взор его мягок и добр. Его власть – не власть грубой силы, но власть веры: его царство не от мира сего. В отличие от Императора он требует подчинения не себе, а иной, Высшей Силе.

Общее значение

Выпадение Иерофанта чаще можно рассматривать как благословляющий знак в отношении вопроса.

Иерофант может олицетворять человека, которому мы очень доверяем, с мнением которого считаемся и который принимает искреннее участие в нашей судьбе. Или предвещает встречу с хорошим человеком, который может помочь – по крайней мере, ценным советом.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт: перед вами – педант, моралист, интроверт. Человек придерживается лживых моральных устоев, его цель – выставить собеседника моральным уродом. Для этого он использует заведомо неправдивые истины.

Личность

Иерофант, как правило, добродетелен, этичен, порядочен, консервативен. Отличается тем, что действительно верит в свои ценности. На Иерофанта, как правило, можно положиться.

В лучшем случае это эмпатичный и мудрый наставник, духовный руководитель, учитель, способный помогать и направлять.

Иерофант это работа в сфере образования, сфере ритуальных услуг, профессиональная связь с культурными или религиозными учреждениями. Иерофант любит работников церквей, университетов, библиотек, архивов, музеев – всех тех мест, где оберегается знание с долгой

историей. Человек, обозначаемый Иерофантом, может иметь профессиональное отношение к религии, всему, связанному с бракосочетанием. Иногда – врач, психотерапевт.

Отношения

Иерофант очень часто служит в раскладах сигнификатором супругов или бывших супругов.

Иногда Иерофант сообщает, что «правильный» партнер появится в жизни тогда, когда духовное развитие вопрошающего достигнет надлежащего уровня.

На вопрос о новом знакомом отвечает, что это добропорядочный кандидат в спутники жизни и ему можно доверять

Более конкретно Иерофанта трактуют уже в зависимости от ситуации и особенностей расклада, а также исходя из его комбинаций с другими Арканами.

Иерофант в перевернутом виде или в неблагоприятном окружении соседних арканов при раскладах на отношения значит несоблюдение слова, данного партнеру, ссору перед свадьбой; несоблюдение обязанностей членов семьи друг перед другом или неприличное поведение одного из супругов.

Ссоры, раздел имущества.

С Пятеркой Кубков – виды и планы на человека, которые вы лелеяли, обречены на провал. С Семеркой Кубков – из-за своего партнера вы рискуете оказаться втянутыми во что-то противозаконное или аморальное.

Деловая ситуация

Уверенное движение к цели. Хорошо оплачиваемое постоянное место работы. Покровительство начальника. Получение хорошей должности.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт: смена руководства. Финансовый кризис, банкротство, потеря влияния и авторитета. Плачевное положение. Потеря работы, понижение в должности или авантюры и незаконные действия.

Со Жрицей – тайные интриги, «подсигивание»; с Пятеркой Монет – махинации, ведущие к большим денежным проблемам; с Пятеркой Жезлов – неразумное или нечестное поведение, чаще вопрошающего.

Карта не исключает получения прибыли, но все же пытается донести, что сейчас главное не деньги. Иерофант не есть карта бизнеса и предпринимательства.

Совет

Старайтесь совершать только достойные поступки и не предавать того, что полагаете истинным. Но будьте свободны и не цепляйтесь за отжившие догмы. И всегда помните, что, если вы не видите в чем-то смысла и значимости, это вовсе не означает, что их там вовсе нет; очень вероятно, что вашего разума или опыта пока недостаточно для их постижения.

Ответ

Да, только проявите соучастие и милосердие и делайте все традиционным способом.

Нет, если это касается новшеств или чего-то, что выходит за пределы социальных правил и норм. Жрец – карта связи, передачи опыта, учительства. Возможно, в вопросе вам стоит придерживаться определенных моральных ценностей, получить совет старшего человека или искать ответ в духовных источниках.

Дополнительные сочетания

+ Шут – потеря авторитета.

+ Влюбленными – скорее всего человек сделает не как от него ждут, а как велит сердце.

+ Колесо Фортуны – взгляды, меняющие все вокруг.

+ Дьявол – риск попасть под неблагоприятное влияние.

+ Башня – утрата доверия, кризис, потеря почвы под ногами; развод.

+ Солнце – ясное видение цели, понимание смысла.

+ Мир – дело близится к успешному завершению.

- + Суд – вера, дающая силы; взгляды, примиряющие нас с прошлым; чудо.
- + Королева Пентаклей – выгодный брачный союз.
- + Королева Мечей – развод.
- + Паж Кубков – предложение брачного союза.
- + Паж Пентаклей – традиционное обучение.
- +9 Жезлов – ревность.
- +8 Пентаклей – отличное сочетание для учебы, повышения квалификации.
- +7 Кубков – искушение.
- +6 Кубков/6 Пентаклей – прочный и счастливый брак.
- +5 Кубков – брачный союз трещит по швам.
- +4 Жезлов – свадьба.
- Выбор.

Символизм

В современном Таро на карте изображаются обнаженные мужчина и женщина, Адам и Ева, в райском саду. Над ними парит Ангел, простирающий руки в благословляющем жесте. Позади Евы – Древо Познания, позади Адама – Древо Жизни. Влюбленные – первая карта, на которой преодолен дуализм предыдущих: изображенные на ней фигуры ничто не разделяет, противоположности объединены. Но взгляд Евы направлен на ангела, символизирующего это единство, взгляд Адама же – на Еву: осознать это единство он способен только через нее. Также на карте присутствует Змей как символ искушения.

Общее значение

Это один из наиболее сложных для трактовки Арканов Таро. Его второе название – «Выбор». Это карта развилки на дороге, становящейся испытанием. Человек стоит на распутье и поставлен перед необходимостью сделать выбор.

На позиции прошлого Шестой Аркан может указывать на уже сделанный выбор, а сейчас человек имеет уже дело с последствиями.

Аркан Влюбленные – это еще, конечно же, глубокие эмоции и чувства, связанные с любовью. Но, только, чтобы прийти к гармонии и взаимопониманию, придется преодолеть период противоречий, возможно, отказа от некоторых представлений или старого образа жизни.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт тут неверный или необдуманный выбор, конфликт, разочарование. Этот Аркан можно расценивать как предупреждение о поступках или словах, о которых впоследствии придется пожалеть. Кроме того, в сочетании со Жрицей перевернутые Влюбленные значат, что выбор делается с неким тайным умыслом; а с Силой – что происходит испытание соблазнами; в паре с Тузом Мечей такая карта говорит о том, что у человека эмоции всегда находятся в узде разума, и он не способен на большую, безоглядную любовь; со Смертью – что от вашего выбора ничего не зависит.

Личность

Как правило это талантливый в своей сфере (искусство, наука, бизнес, СМИ и тд) человек. Деловой, общительный организатор.

В негативном аспекте – человек, который не может сделать выбор и мечется из стороны в сторону.

Отношения

Конечно, в первую очередь Влюбленные – это чувства, зов сердца. Главная задача тут разобраться, что перед нами: взаимная гармония в отношениях, неуместная сентиментальность или же любовный треугольник. Для этого необходимо обратить внимание на окружающие карты. Влюбленные исключительно подвержены положению влиянию окружающих карт. Часто Аркан «связывает» карты, находящиеся по разные стороны от него.

Под шестым Старшим Арканом может быть:

– любовный треугольник. Это особенно актуально, если рядом 3 мечей, Жрица и прочие фигурные карты или в используемой колоде на изображении присутствуют 3 человека;

– может указывать на скороспелый брак, который наверняка распадется (например, когда рано женились по велению сердца, а не разума);

– а может показывать и истинную любовь в паре. Особенно удачными являются комбинации Влюбленных с Колесницей (трактруется как свадебное путешествие), с Солнцем (взаимная любовь), с Тузом Кубков (семейная идиллия), С 2 кубков эта карта говорит о любовных отношениях, которые будут очень важны в жизни, в паре с Иерофантом Влюбленные – это узаконивание отношений;

Для одиноких людей Влюбленные предвещают новый роман в жизни, даже если человек этого не предполагал.

А вот если одинокому человеку выпадают перевернутые Влюбленные рядом с Отшельником или Повешенным – то карты сообщают, что причина одиночества в данный момент в самом человеке, так как ему надо научиться сначала полюбить самого себя.

Любовь – это дар, но зачастую под этой картой идёт какая-то непростая любовь, которая заставляет сделать выбор, зачастую очень трудный.

В перевернутом виде или в окружении негативных арканов Влюбленные часто служат показателем личных разочарований, нестабильных отношений. В соответствующих раскладах эта карта предупреждает о разлуке или о бесперспективных планах. В комбинации с Шутом перевернутый Аркан Влюбленные означает глупый выбор партнера.

Сочетание перевернутого Аркана со Жрицей означает, что выбор делается с неким тайным умыслом; с Силой – происходит испытание соблазнами; в паре с Тузом Мечей такая карта говорит о том, что у человека не способен на большую, безоглядную любовь, а со Смертью – что от выбора вопрошающего ничего не зависит.

Деловая ситуация

Опять же необходимость выбирать между вариантами (между работами, сферами деятельности, партнерами и т.д.). Нередко Влюбленные указывают на то, что человек хочет превратить хобби в работу. Иногда карта описывает настоящих фанатов своего дела и указывать что человек любит то, чем занимается. Не исключает наличия двух работ.

Это удачная карта для сотрудничества, подписания договоров, работы в команде. Может говорить о получении помощи.

В любом случае карта неплохая. Очень хорошо, если Влюбленные выпадают с Колесом Фортуны, так как это значит, что сделанный выбор или выводы принесут большие позитивные перемены. Сочетание Влюбленных с Тройкой Жезлов свидетельствует об умении легко заключать выгодные контракты, завязывать полезные знакомства.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт могут говорить о провале из-за неправильного выбора и нереалистичных целей. Если рядом с Влюбленными в перевернутом положении выпадает Дьявол – фатальные последствия из-за опрометчивых решений или непродуманных планов; если Туз Жезлов – неоправданный риск, непреодолимые препятствия.

Совет

Очень неразумно пытаться решить все проблемы в одиночку. Куда как лучше, если у вас будет на кого опереться и с кем посоветоваться. Найдя же единомышленников или помощников, приступайте к делу, немедленно, энергично. И прислушивайтесь к собственному сердцу, оно поможет не рубить с плеча и не жечь за собой мосты там, где впоследствии это может обернуться против вас.

Ответ

Ни да, ни нет. Есть некоторая двойственность в ситуации, или альтернатива, что на первый взгляд кажется равноправной.

Если это связано с любовными вопросами – да, если это решение вашего сердца. Нет – если решение вашего разума.

В других сферах – то же самое. Карта советует пойти тем путем, который подсказывает ваш ваше сердце.

Дополнительные сочетания

+ Императрица – возможно наличие соперницы.

+ Дьявол – риск измены, угроза отношениям. Сильнейшая зависимость от партнера.

Не исключено магическое воздействие (в частности приворот).

+ Башня – необходимость максимально быстро принять решение, нет времени на раздумья, всё может рухнуть в один момент из-за неверного выбора.

+10 Пентаклей – долговременные союзы, семейные узы.

+9 Кубков – сексуальное наслаждение.

+6 Жезлов – удачный выбор; триумф в любви.

+6 Пентаклей – выбор в пользу третьего лица.

+5 Кубков – крах отношений или серьезная ссора.

+4 Жезлов – свадьба.

+3 Мечей – отчуждение, разлука, измена.

+2 Кубков – союз, брак, любовная связь.

+2 Мечей – выбор из двух; неопределенные отношения.

7 – Колесница

Символизм

Последняя карта первой семерицы, называвшаяся в старину также Колесницей Гермеса или Осириса. Препятствия, прежний отрезок пути завершены, говорит эта карта. Что же дальше? Повозка ждет, пора снова отправляться в путь.

Возница – сильный, целеустремленный человек. Грудь его защищена панцирем; руки в жестких перчатках крепко сжимают вожжи. В некоторых версиях карт в его колесницу запряжены четверо священных существ (бык, лев, орел и ангел), в других – два сфинкса, один черный и печальный, другой радостный и светлый. Балдахин над головой возницы изображает звездное небо; саму Повозку украшают изображения звезд и тантрического символа, снабженного крыльями.

Общее значение

Карта быстрых действий. Указывает, что ситуация в любом вопросе развивается стремительно. Настал момент решения проблем, особенно тех, что уже долгое время осложняют жизнь.

Аркан Колесница издревле считается особым знаком судьбы и символизирует переход из одного состояния в другое. Это карта какого-то важного и нужного события в ближайшем будущем человека. Как и какой ценой – подскажут окружающие карты. Колесница – карта не вполне безобидная, в ней в неявном виде всегда присутствует риск, что она потеряет равновесие, и тогда перевернется. Поэтому есть смысл обращать самое пристальное внимание на положение и соседние карты. Но издавна она считалась указателем того, что человек на правильном пути.

Если вместе с Колесницей выпадает еще и Маг, Жрица или, к примеру, Звезда, то это и вовсе замечательно – у него есть все шансы добиться успеха в желаемом.

По этому аркану так же идут путешествие, дальняя поездка, смена привычной обстановки. Общение с кем-то, кто находится на большом расстоянии.

В окружении неблагоприятных карт и в перевернутом положении Аркан может предвещать ссоры, скандалы, конфликты, наличие каких-то противоборствующих факторов. Старинное значение – война. Также – гроза.

Перевернутая Колесница – это довольно дурной знак. Её традиционные значения – побежденность, сверженность, поражение, неудача. В самый последний момент Фортуна отворачивается и то, что почти было в руках, ускользает. Планы рушатся самым внезапным образом, и это связано, как правило, с недооценкой ситуации и переоценкой своих сил.

Личность

Может обозначать творческого или активного человека или человека, который много путешествует. Или его работа связана с движением, транспортом.

Отношения

Очень неоднозначная карта. Сам по себе Колесничий – порядочный индивидуалист. Выпадая одинокому человеку, Седьмой Аркан может говорить о том, что сейчас не лучшее время для создания отношений, судьба ждет другого – саморазвития и решения жизненных задач иного плана. Это совет сконцентрироваться на своем собственном пути.

Для раскладов на отношения Колесница – это осязаемая динамика в отношениях; новое, очень важное знакомство; оживление отношений, ставших рутинными (как правило среди позитивных Арканов).

Современные тарологи указывают, что Колесница может быть индикатором виртуального романа или отношений между людьми, живущими на большом расстоянии друг от друга.

В то же время в раскладе человека, которого волнуют проблемы в существующих отношениях, при наличии благоприятных карт, Колесница помогает сгладить спорные вопросы, избавиться от противоречий в паре. Но в любом случае, скорее всего, тут динамичные и немного напряженные отношения. Колесница вместе с Тузом Кубков – это вполне определенное указание на то, что решительные действия есть необходимое условие, чтобы были, наконец, достигнуты гармония и счастье в отношениях.

В перевернутом положении и в негативном окружении могут проходить гнев, месть, непрощенные обиды, яростные ссоры, нежелание мириться. перевернутом положении Колесница может быть истолкована как период сложных, напряженных взаимоотношений, а также как знак неспособности одного человека влиять на другого.

Тут может быть неумение партнера или самого вопрошающего вести себя в отношениях, или проблемные наклонности одного из двух.

Иногда по этому Аркану просматривается и желание уйти. А пара «перевернутая Колесница – Пятерка Кубков» должна быть интерпретирована как неизбежный разрыв отношений, полностью изживших себя.

Колесница нередко отмечает и периодические «походы на сторону».

Деловые вопросы

Это большое продвижение в делах, преодоление препятствий. Тут вполне можно занять руководящую должность. Иногда смена работы или начало работы «на себя самого».

В жилищном вопросе часто указывает на смену места жительства.

Очень удачным следует считать сочетание Колесницы с Тузом Жезлов, так как оно говорит о близком и очень интенсивном развитии событий в ближайшем будущем. Особую значимость представляет собой комбинация Колесницы и Мира, поскольку это символизирует абсолютно полное достижение всех поставленных целей.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт тут как необходимость преодолевать противодействие своим планам, есть опасность не рассчитать свои силы.

Колесница в перевернутом виде для деятельности говорит о тщетности прилагаемых усилий, о чрезмерной напористости или суетливости, которые становятся причиной неудач. В некоторых случаях перевернутую Колесницу трактуют как неоправданную амбициозность (с Рыцарем Жезлов) и неспособность адекватно оценить ситуацию (например, с Луной).

Совет

Время пассивного выжидания позади. Пришла пора решительности и активных действий. Но на стоящих перед вами задачах и целях нужно полностью сконцентрироваться. А предварительно желательно убедиться, что все учтено, предусмотрено, всесторонне обдумано.

Ответ

Да, но вы должны стремиться и победить. Только напор, только стратегия выигрыша, только желание двигаться вперед, к новым целям.

Нет, если вы не будете контролировать происходящее или даете отступную в вопросе. Карта советует делать решительные действия, держать ситуацию под неусыпным контролем, примирить в себе добро и зло, не бояться покорять новые горизонты и если понадобится, отправиться в дорогу или путешествие, в прямом и переносном смысле.

Дополнительные сочетания

+ Маг – сильное сочетание, триумф.

+ Повешенный – карта ослабляет влияние Колесницы. Человек пропускает других вперед себя, но в то же время это умение слушать голос собственной судьбы.

+ Башня – крайне неблагоприятное сочетание, высока вероятность аварии, несчастного случая, или катастрофического срыва планов. Поражение.

+ Звезда – следование за путеводной звездой; путешествие на самолете.

+ Луна – некая тайна, которую лучше не знать; заговоры и интриги.

+9 Жезлов – получить травму.

+5 Мечей – месть, победы над врагами.

+5 Кубков – спровоцировать ссору.

8 – Сила

Символизм

Карта Силы изображает женщину, играющую со львом. На голове у нее – венок из цветов, другой венок образует пояс. Над головой женщины лемниската – символ бесконечности.

Эта карта олицетворяет силу, но силу мягкую, женскую. Именно женщина помогает льву по-настоящему почувствовать себя львом. Хотя на карте изображены две противоположности, они существуют раздельно, не сливаясь друг с другом, а сохраняя свою первоначальную природу. Эта карта напоминает о Тантре – учении о женском начале как источнике мировой и индивидуальной энергии.

Общее значение

Очень энергичный Аркан. Чаще носит позитивную окраску.

Это карта силы, но силы мягкой. Заключает в себе достаточно большое количество энергии, и призывает отважно и решительно противостоять превратностям судьбы. Сила возмещает испытание на выносливость и говорит о необходимости терпения и смелости и упорства, которые помогут справиться с проблемами.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт Сила может рассматриваться как конфликтность, отсутствие гармонии, различного рода злоупотребления. Кроме этого, перевернутая Сила может быть истолкована как нежелательное вмешательство других людей в жизнь вопрошающего (особенно если в паре с этим Арканом выпадает одна из придворных карт).

Особенно негативным оказывается значение перевернутой Силы, если она выпадает с картами, которые сами по себе имеют негативное значение.

Личность

Это личность очень креативна и любит быть в центре внимания. У человека есть харизма, людям нравится быть рядом с ним.

Это обладатель внутренней силы и энергии. Также эта карта может описывать физически сильного человека. Для такого человека важны сексуальные отношения.

Отношения

Этот Аркан описывает крепкие и жизнеспособные отношения, в которых влечение играет важнейшую роль.

Сила может обозначать страсть, энергичность, сексуальную активность, мощный темперамент. Когда семейную пару характеризует Сила, то отношения между этими людьми всегда будут полны эмоций и страстности.

Сила – весьма обнадеживающая карта в случае каких-то конфликтов и проблем в отношениях.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт: расставание, ссоры, разлад, разногласия, драматизм чувств. Люди по-разному смотрят на отношения и не желают проявлять взаимную терпимость и уступчивость. Не исключено, что один из партнеров попытается подавить, подчинить себе другого. Перевернутая Сила в паре с Колесницей – указывает на нестабильность чувств; в паре с Влюбленными – на то, что человека «водят за нос».

Деловая ситуация

Энергичные действия для достижения результата. Претворение задуманного в жизнь.

Достижение финансового благополучия благодаря собственному труду и развитию задатков.

Яркие таланты, многообразное творчество.

Человек готов целиком посвятить себя какой-то задаче, разработке какого-то проекта. Особенно удачным является сочетание Силы с Магом, ибо здесь желание достичь успеха сопровождается большими возможностями для этого. А вместе с Императором Сила говорит о том, что перед нами великолепный организатор и отличный руководитель.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт: Денежные потери или же просто целевые затраты. Увольнение, невыплата зарплаты, ссоры с коллегами. Нарушение планов. Нехватка сил или поддержки, истощенные ресурсы, нехватка стимулов.

В сочетании с Иерофантом перевернутая Сила указывает на жесточайший контроль со стороны руководства. С Шутом – растрата усилий и энергии на предметы нестоящие этого. А рядом с Отшельником – предпочтение выйти из дела вместо того, чтобы бороться за успех.

Совет

Делам, за которые вы беретесь, отдавайте себя всего; не сдерживайте и своих чувств перед тем, кто вам дорог. Но в критических ситуациях (во время ссор, соревнования, принятия решений) не позволяйте эмоциям одерживать над собой верх, научитесь обуздывать свой темперамент.

Ответ

Да, если приложите особые усилия и мудрость.

Нет, если будете действовать слишком агрессивно и бездумно тратить энергию, потакать своим инстинктам.

По этой карте, как совет, также проходят энергетические практики.

Дополнительные сочетания

+ Влюбленные – непреодолимое влечение. Но могут быть и соперничество, столкновения различных систем ценностей.

+ Колесом Фортуны – возможность «ухватить удачу за хвост».

+ Повешенный – выжидание.

+ Смерть – наступление переломного момента в жизни, кардинальное изменение мышления и образа жизни (причем к лучшему).

+ Дьявол – четко указывает на присутствие каких-то искушений, по отношению к которым нужна решимость и твердое противостояние.

+ Рыцарь Мечей – выиграть сражение.

+8 Кубков – усталость, нехватка сил, карта считается ослабляющей действие Аркана.

9 – Отшельник

Символизм

Мудрец с посохом – символом духовного странствия. Плащ на плечах – готовность к пути. У него в руках фонарь, в котором горит шестиконечная звезда, означающий высшее знание, по-новому высвечивающее все окружающее. Преклонный возраст – свидетельство зрелости внутреннего опыта, и отстраненности от заблуждений и иллюзий. Также свидетельствует об одиночестве. 9 – это число чистого интеллекта, число, означающее инициацию.

Общее значение

Отшельник – одна из самых глубоких карт Таро.

Это момент духовного самосовершенствования, когда нужно отрешиться от всего и остаться наедине с самим собой. Нужно время, чтобы все для себя выяснить, утвердиться в своем решении. Считается, что как сигнификатор прошлого Отшельник говорит не столько об одиночестве, сколько о стремлении подвести черту под чем-то, что-то забыть. Отшельник товарищ неспешный, а потому его появление в раскладе может указывать на замедленность процесса. В старинных толкованиях указывается, что Отшельник может предсказывать не только духовное, а и вполне буквальное странствие, путешествие, особенно в какие-то духовно значимые места.

Считается, что как сигнификатор прошлого, Отшельник говорит не столько об одиночестве, сколько о стремлении подвести черту под чем-то, что-то забыть. Его появление в раскладе может указывать на замедленность процесса.

В перевернутом положении или в негативном окружении, наоборот, Отшельник говорит, что человек один не останется. Для эзотериков же он означает, что вершина еще не достигнута (возможно, путь был ошибочен), что творческого уединения нет и пока не предвидится.

Личность

Отшельник однозначно интроверт. Он склонен «закрываться» от мира, от внешних влияний. Именно в одиночестве он чувствует себя максимально комфортно. Возможно, это не постоянное, а временное состояние. Человеку сейчас просто необходимо побыть наедине со своими мыслями.

Особенно точно человека, потерявшего или так и не нашедшего себя в этой жизни, определяет перевернутый Отшельник в комбинации с Шутом. В паре же с Императором такой Аркан интерпретируется как упрямство и косность, в паре с Повешенным – как мрачное, деструктивное противопоставление себя всему миру.

Как и Жрица, Отшельник в раскладе нередко указывает на нечто сокровенное, в данном случае скорее – спрятанное или утраченное, нежели тайное.

Профессионально он соответствует ищущим работу или фрилансерам, не подчиненным какой-либо организации и питающим определенную неприязнь к коллективам. Это может быть ученый и архивариус, а может быть и следователь криминальной полиции, учитель, консультант.

Отношения

Отшельник – совсем не желанный гость в раскладах на личные отношения.

Аркан говорит, что перед нами:

– одиночка (но ему комфортно в этом одиночестве);

– человек, даже если он состоит в отношениях, сейчас больше сконцентрирован на себе и собственном развитии, нежели чем-то иным. Он идет своим путем скрытен отстранен, возможно эгоистичен. В определенном контексте его можно расценивать как предложение (или попытку) временно расстаться, чтобы проверить чувства, разобраться в себе. Кстати, именно так трактуется комбинация перевернутого Отшельника с Влюбленными. А, например, с Луной перевернутый Отшельник будет означать постоянные попытки испытывать чувства «на прочность», подозрения в измене;

Минус же Отшельника в том, что партнер не инициативный. Он едва ли кинется активно решать те проблемы, которые есть в отношениях – скорее, отстранится (чтобы «разобраться в своих чувствах») и когда разберется, не исключено, уйдет своей дорогой.

Интересно, когда Отшельник выпадает человеку влюбленному. Это четкое указание сделать шаг назад, не торопиться, проверить чувства. Скорее всего, человек подходит к отношениям серьезно, но ему нужно время, чтобы понять, чего он на самом деле хочет.

Нередко карта указывает на холодность, отсутствие интимной жизни.

Если Отшельник выпал в раскладе вместе с Жрицей – это может указывать на раскрытие измены партнера. Отшельник же в паре с Умеренностью означает, что с нынешним партнером человек сумеет забыть о прошлых разочарованиях и неудачах. В паре, к примеру, с Двойкой Кубков Отшельник может трактоваться как легкие, комфортные, гармоничные, надежные отношения, а с Пажем Кубков – как неспешное, естественное сближение партнеров.

Деловая ситуация

Отшельник довольно благоприятен для обучения и командировок

Для бизнеса Отшельник неблагоприятен. По сути, он указывает на бесплодность дела, которым тот сейчас занимается. Его можно рассматривать как совет отделаться от теперешнего предприятия и переключиться на что-то другое.

Иногда по этой карте проходит отход от профессиональной активности, выход на пенсию.

Интересны в этом плане и некоторые сочетания Отшельника с другими Арканами. Например, сочетание с Тройкой Жезлов – можно истолковать, как умение человека видеть людей насквозь; с Четверкой Жезлов – способность распределить обязанности в коллективе и эффективно организовать его работу для достижения хороших результатов; с Тузом Мечей – возможность примирять даже сложные противоречия и находить выход из едва ли не тупиковых ситуаций.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт Отшельник может означать неумение работать в коллективе, в команде, несогласованность действий, упрямое следование неэффективным методам. Это может быть еще и нечестное ведение дел, подкупа, мошенничества, обмана (особенно в сочетании с Дьяволом или Луной).

Отшельник является неблагоприятным показателем и для финансовых вопросов. Это карта денежных ограничений, недополучения причитающегося, пониженных зарплат и пенсий. Если речь идет о каких-то договоренностях, то они могут быть аннулированы. Отшельник может советовать вопрошающего попросту абстрагироваться от финансовых вопросов и взглянуть на дело под каким-то другим углом.

Совет

Стоит больше доверять собственным суждениям, но лишь тем из них, что явились результатом взвешенных размышлений. Отшельник говорит о том, что достижение цели требует выверенных планов и тщательного обдумывания своих действий.

Ответ

Нет, разберитесь в себе по данному вопросу посредством уединения.

Да, если это касается поиска смысла жизни, духовного роста или осознанного одиночества. Карта советует решать вопрос в одиночку или пойти в решении самостоятельным путем. искать смысл происходящего внутри себя, найти особое место «силы» и там предаться размышлениям по вопросу.

Ответ на вопрос уже есть в глубине вашей души.

Дополнительные сочетания

+ Императрица – не стоит торопить события, даже если что-то не устраивает, все будет идти своим чередом.

+ Влюбленные – ослабляют действие Отшельника, говорят о сексуальности возникновения отношений, иногда вопреки желанию человека. Внутренняя сосредоточенность перед шагом в новое.

+ Дьявол – соблазн поступить наперекор себе.

+ Солнце – разоблачение тайн, нахождение истины.

+ Суд – получение важного известия. Большое событие, начало нового периода жизни.

С перевернутой Десяткой Кубков – неприятности.

+8 Кубков – усиливает действие Отшельника (самоуглубление, поиски глубинного значения событий).

+4 Мечей – усиливает инертность и созерцательность, присущие Отшельнику.

+2 Кубков – ослабляет действие Отшельника, вовлекает в связи.

10 – Колесо фортуны

Символизм

Это – первая из карт Старших Арканов, на которой вообще нет изображения человека. Зато других символов на ней множество. В середине расположено колесо, украшенное различными буквами и знаками. На колесе изображены алхимические символы ртути, серы, воды и соли. По углам карты – фигурки ангела, быка, льва и орла (символы четырех евангелистов – Матфея, Луки, Марка и Иоанна). Еще на рисунке присутствует одна из змей, составлявших пояс Мага, один из Сфинксов с карты Повозки (наверху) и Германибис, добрый крылатый демон, немного похожий на собаку.

На старинных изображениях карты Судьбы можно видеть и фигурки людей: одних ее колесо возносит вверх, к славе, других безжалостно сбрасывает вниз.

Общее значение

«Все крутится в этом мире подобно колесу», – говорит эта карта. Все меняется и все возвращается на круги своя. Нет ничего постоянного.

Колесо Фортуны всегда указывает на быстрые перемены, чаще позитивные, но при этом сообщает, что ситуация нам неподконтрольна, а планы находятся во власти воли случая.

Колесо фортуны считается картой хороших предзнаменований и хороших перемен. Это символ успехов, прогресса во всех делах. Но нередко под этой картой идут вопросы возвращения к чему-то, какие-то повторяющиеся ситуации.

Вместе с Императрицей – начало чего-то нового. Со Звездой – спасительные перемены. С Солнцем – удача.

Считается, что Фигурные Арканы поблизости от Колеса Фортуны указывают на людей, которые принесут удачу.

Некоторые авторы утверждают, что перевернутая карта не меняет значения прямого положения, так как круг не имеет прямого и перевернутого значения. Другие указывают на то, что непредсказуемость ситуации и степень риска резко возрастает и перевернутая Фортуна может говорить о нестабильности и изменчивости чего – либо и о том, что перемен придется подождать, они произойдут, но момент для них не наступил. Промедление, вызванное неожиданными событиями.

В комбинации с Шутом Колесо Фортуны трактуется как отсутствие контроля над ситуацией. С Иерофантом —изменение мнения о ком-то или о чем-то в худшую сторону. С Дьяволом – злой рок. С Луной – полная неопределенность в планах и намерениях.

Личность

Речь может идти о везунчике. Колесо Фортуны акцентирует также верность себе, своему призванию, своему истинному «Я».

Среди минусов личностного состояния, описываемого Колесом Фортуны – склонность к циклотимии.

Может отождествлять профессии, связанные с широким охватом, распространением информации через СМИ или работников казино. Так же тут работа с какими-то повторяющимися циклами, сезонами.

Отношения

По Колесу Фортуны часто идут так называемые «кармические отношения».

Или неизбежная смена цикла в отношениях. Например – из хороших в плохих и наоборот. Смотрим по окружающим картам. Эта та карта, которая всегда требует дополнительных.

На явные перемены именно в личной жизни говорит сочетание Колеса Фортуны с Влюбленными. А комбинация этого Аркана с Императрицей может быть обозначена как скорое рождение ребенка. Кроме того, интересны для раскладов на отношения сочетания Колеса Фортуны и карт масти Кубков. Скажем, этот Аркан в паре с Тузом Кубков обозначает начало периода истинного блаженства; с Двойкой Кубков – встречу человека, очень близкого по духу; с Тройкой Кубков – свадьбу по любви; с Шестеркой Кубков – время чувственных наслаждений и большой сексуальной активности и т. д.

А если рядом с перевернутым колесом Фортуны Двойка Жезлов, то это значит, что один партнер видит в другом не союзника, а соперника себе; если Пятерка Кубков – один из партнеров разочарован в другом; если Четверка Мечей – партнеры очень недовольны друг другом, но не говорят об этом прямо, а умалчивают проблему, гневаясь в душе; если Семерка Монет – партнеры не могут простить старых обид и не видят перспектив в отношениях, полагая, что «разбитую чашку не склеишь».

По Колесу Фортуны идут всякие «запрыгивания в последний вагон» – вступление в брак, которого человек долго избегал, обзаведение потомством на склоне репродуктивных лет и прочие шаги такого рода.

В любом случае под этой картой гарантируются вспышки страсти, разрывы – все будет происходить быстро и непостижимо.

Деловая ситуация

Работа по призванию. Какой-то проект, который «предназначен судьбой». Расширение горизонтов, открытости изменениям, повышение квалификации.

Процветание, улучшение, успех благодаря обстоятельствам, которые могут показаться чистым везением. Возможность неожиданного выигрыша.

Смена места жительства, переезд.

Это также может быть организация, находящаяся в процессе перемен: временных (реорганизация) или постоянных.

Еще этот Аркан может говорить о том, что перемены, происходящие в профессиональной сфере, неизбежны и поэтому нужно не сопротивляться им, а попытаться обернуть себе на пользу. Причем, если рядом с Колесом Фортуны выпал Суд или Мир, значит, это вполне возможно. Некоторые из соседних карт расклада могут подсказывать, как именно желательно себя вести и что делать, чтобы перемены и поиски призвания точно увенчались успехом. Скажем, Туз Жезлов указывает на необходимость действовать быстро и решительно, повинаясь первому импульсу, а Туз Мечей советует рассуждать рационально, не подчиняясь эмоциям, и не конфликтовать.

Комбинация перевернутого Колеса Фортуны с Отшельником – это вполне определенное предостережение, что от человека все отвернутся, и он останется один на один со своими проблемами; а с Дьяволом – что его ждет позорное увольнение или понижение в должности.

Совет

Положитесь на удачу. Обратите свое внимание на знаки и случайности.

Осознание своего предназначения – очень важная задача, во всяком случае, для вас. Ибо только так вам удастся проявить максимум талантов и достичь наибольшего успеха.

Ответ

судьбоносное событие. Должно произойти некое событие, поворот колеса фортуны по вашему вопросу. Обстоятельства по вопросу будут еще меняться. Здесь вмешивается сама судьба, от вас будет немного зависеть в данной ситуации. Задайте вопрос на эту же тему, немного переформулировав его или уточнив детали. Часто Колесо Фортуны означает везение и удачу в вопросе.

Дополнительные сочетания

+ Шут – взрывоопасная комбинация, предвещающая близкие перемены. Лучше воздержаться от азартных предложений, заключения партнерства, в том числе брака (всплывет еще множество непредусмотренных факторов).

+ Колесница – поездка! Это значение проявится практически неизбежно.

+ Башня – близки крупные перемены, которые явятся для вопрошающего полной неожиданностью.

+8 Мечей – стремительность действий и перемен, карта считается усиливающей действие.

+6 /8 Жезлов – быстрое движение, стремительное развитие.

+4 Жезлов – благоприятные изменения.

+4 Мечей – карта считается в большой степени блокирующей любые действия.

+4 Пентаклей – блокировка перемен, стояние на месте.

+2 Мечей – пребывание в тупике, неспособность увидеть выход, предлагаемый судьбой.

11 – Справедливость (Правосудие)

– Равновесие, получение по заслугам.

Символизм

Многие ошибочно считают, что на аркане Справедливость нарисована Фемида – богиня правосудия. На самом деле на карте изображена ее дочь – Дика, которая воплощает идею правого суда, т.е. справедливого. Называть аркан Правосудие не совсем корректно. Так как проводить суд удел другой карты. Центральная фигура Справедливости – это женщина в роли судьи. Красный цвет мантии подчеркивает ее полномочия, право на власть. Поверх нее золотая накидка. Она напоминает облачение священнослужителей. Это деталь указывает на то, что судья руководствуется божественной справедливостью и является ее носителем. Символ власти – это корона. У многих народов король был не просто правителем, но и носителем божественной воли. Проходя через определенные религиозные обряды, король получал божественное благословение. Поэтому карта толкуется как проявление космических законов, которые управляют миром. Золотой цвет только подчеркивает, что судья уверен в своей деятельности. У женщины закрыты глаза. Она делает это для того, чтобы не подвергаться влиянию и вершить свое дело беспристрастно. Судья должна быть воплощением объективности. Символы правосудия и порядка – меч и весы. Меч должен карать и наказывать, а весы принимать справедливые решения.

Общее значение в раскладе

Справедливость – карта личной ответственности и проявления в жизни кармического правосудия. Карта может быть и очень хорошей, и очень дискомфортной. Но это всегда строгая карта. Когда выпадает Справедливость, мы можем быть уверены, что получим по заслугам. Так это результаты прямо пропорциональны действиям человека.

Хорошее это или плохое обязательно смотрим с помощью дополнительной карты.

В сочетании же с Императором она символизирует строгое следование законам, с Иерофантом – разумное милосердие и покровительство. Кроме этого, Умеренность рядом со Справедливостью смягчает ее суровость и беспристрастность, а Солнце – усиливает торжество идеи справедливой награды. Справедливость в паре с Шутом – это проблемы, происходящие от пренебрежения к закону мирскому и закону Вселенной; с Магом – попытки манипулирования

законом или законодательной властью; с Силой – вынужденное подчинение, покорность грубой силе; с Отшельником – опасность тюремного заключения.

Карты по обоим сторонам от перевернутой Справедливости показывают, что именно нуждается в уравнивании и правильной оценке.

Личность

Разумеется, профессионально по этой карте проходят юристы всех сортов, судьи, адвокаты, а также люди, связанные с правовой системой, в том числе полиция. Вооруженные миротворцы. Спортивные арбитры, судьи, рефери. Люди, чья работа связана с разрешением споров и восстановлением объективной картины. Также бухгалтеры, финансовые инспекторы, чиновники. Профессии, предполагающие безошибочность действий, требующие внимательности, большой концентрации (это может быть и сапер, и дирижер). Тут же ученые (естественные науки: физика, химия, биология), математики, врачи, бухгалтеры, эзотерики.

Есть мнение, что Справедливость имеет особое отношение к работе со словом и к писательству

В Справедливости сильно выражена воля к обретению гармонии, тяготение к порядку и равновесию, твердость намерений. Точность, строгость, четкое видение, что нужно сделать для выравнивания ситуации (а не то, что хочется). При этом человек вполне готов нести весь груз последствий этого решения, какими бы неприятными они ни были.).

В перевернутом значении или в окружении неблагоприятных карт: неустойчивость характера, озлобленность, обидчивость, разлад между чувствами и разумом. По перевернутой Справедливости человек «выходит за рамки» и добивается своего сомнительными средствами. Впрочем, есть также мнение, что этот Аркан в перевернутом виде указывает на робость и нерешительность, и постоянные поиски поддержки и одобрения при самомалейших жизненных затруднениях.

Человек с чрезмерной уверенностью в собственной непогрешимости.

Может указывать на клеветника или человека, который не собирается извиняться.

Отношения

Честная игра.

Уравновешенность, искренность, взаимное уважение и соблюдение интересов.

Любить человека, описываемого Арканом Справедливость, очень нелегко. Он часто кажется слишком сдержанным, но на его благородство можно положиться. Он может глубоко ранить – но только беспристрастностью, объективностью и этой жесткой личной порядочностью. Если рядом еще и Сила – ни обойти, ни объехать, он все равно сделает только то, что считает нужным, и не сделает ничего, чего нужным не считает.

Человек Справедливости верен и целомудрен. Он запросто способен действовать вопреки сиюминутным порывам.

Это явное указание на недостаток романтики, которая, однако, компенсируется честностью и порядочностью. Если взаимоотношения пары характеризуется именно Справедливостью, то это означает ровный союз, в котором оба отдают себе отчет во взаимной пользе и нужности. Когда же со Справедливостью выпадает, скажем, Двойка Кубков, то это означает интеллигентную семью; сочетание же с этим Арканом Паж Кубков говорит о союзе, в котором каждому есть чему поучиться друг у друга.

На событийном уровне: законный брак или развод. Может означать, что встреча кармическая, данная судьбой.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт: тут уже характерная ситуация – разведенные супруги, продолжающие жить под одной крышей из-за проблем с жилплощадью. Невозможность заключения официального брака. Карма отработана, можно расходиться. Часто трактуется как развод, сопряженный с разделом имущества. Этот Аркан может, помимо прочего, обозначать, что в семье процветает применение грубой силы по отношению

к более слабым ее членам – жене или детям. Кстати, именно Справедливость в перевернутом виде в комбинации с Луной и означает незащищенность перед человеком (или обстоятельствами). А если рядом с перевернутым Арканом Справедливость оказался Король Кубков, то это может интерпретироваться как использование доверия и открытости человека в своих корыстных целях.

Деловая ситуация

Равное и честное распределение дохода. Получение денег честным путем.

Триумф достойной стороны в суде при разрешении правового вопроса, касающегося имущества, денег. Эта карта может описывать и выплату долга, и получение денежной компенсации. Финансовое равновесие. Решение налоговых вопросов.

Вместе с Миром Справедливость в подобных ситуациях будет трактоваться как очень выгодный контракт, скорее всего, даже на работу за границей. Справедливость с Королевой Жезлов – это должность с огромной ответственностью; С Тузом Пентаклей являет собой демонстрацию личного опыта и высокого профессионализма, который будет оценен по достоинству высоким гонораром, зарплатой, прибылью.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт может быть достаточно многоаспектным. В некоторых ситуациях карта означает деспотичного босса, в других обстоятельствах – несправедливое распределение гонорара, премий, наград. Помимо прочего, со Жрицей перевернутая Справедливость может быть истолкована как неискреннее, имеющее скрытый, тайный умысел отношение со стороны коллег или руководства; а с Семеркой Мечей – несправедливые действия, которые обязательно станут явными.

Совет

Решайте свои проблемные ситуации официальным путем. Завершайте дела, доделывайте начатое. Помните, что именно от ваших действий зависит результат любого вопроса. Каждый ваш шаг влечет за собой определенные результаты и последствия.

Ответ

Да, если вы до этого все делали честно по вопросу.

Нет – если в ситуации вы повели себя несправедливо. Чтобы выровнять ситуацию, понадобится этап взвешивания. Важно, чтобы вы почувствовали себя гармонично по вопросу или учли все «за» и «против», а также объективно оценили ситуацию, от этого будет зависеть ее позитивное развитие.

Дополнительные сочетания

+ Мир – успех. Близка победа, заслуженное вознаграждение.

+3 Жезлов – непредугадываемость действий.

+7 Пентаклей – верный анализ и выбор курса на будущее.

+5 Мечей – нечестность; неверные действия.

12 – Повешенный

– Жертва.

Символизм

Это единственная карта в раскладе имеющее изначально перевернутое положение.

Повешенный ассоциируется с богом Одином и великим кельтским магом Мерлином.

Повешенный смотрит на мир с особой точки зрения – не земной, а небесной. Вверх головой он способен пересмотреть свою точку зрения. Это мудрость. Добровольная жертва... Но всё же жертва.

Общее значение

Повешенный приобрел репутацию одной из самых неблагоприятных карт. Спорить с этим, пожалуй, не приходится – описываемый опыт определенно не будет простым и легким. Однако, он может быть очень ценным.

Эта стадия означает также период передышки между значительными событиями, пребывание в неопределенности, в подвешенном состоянии. Потеря контроля над происходящим, невозможность повлиять на события.

Повешенный – это достаточно явное свидетельство того, что ситуация тупиковая (или же трудноразрешимая), или что человек находится меж двух огней, или что налицо кризис. Кроме этого, в сочетании с Магом Повешенный означает человека, который является игрушкой в руках других людей, более сильных и могущественных; с Императрицей – что из сложившихся неблагоприятных обстоятельств можно (и нужно) извлечь для себя пользу; с Отшельником – что человек чувствует вокруг себя полную изоляцию. Если рядом с Повешенным оказался Аркан Сила, значит, лучший образ поведения – выжидание, если эта карта Мир, то нужно побыстрее расквитаться с проблемой любым путем, если Туз Жезлов – действовать следует энергично и решительно.

Основное положительное значение этой карты: рост мудрости, интуиции. Это также сильная карта ясновидения.

Личность

Повешенный часто свидетельствует о несомненной глубине натуры, о готовности идти на жертвы ради себя и близких вам людей, заплатить – и щедро – за желаемое.

В негативном смысле эта карта может описывать человека, который не видит смысла в жизни, болтается в подвешенном состоянии. Тут же разного рода зависимости.

Иногда карта означает чрезмерную погруженность (эгоцентризм) в свои дела, а также бесполезную погоню за недостижимой мечтой. Весьма частое значение карты – мелочные или лицемерные жертвы. Человек делает вид, что он много заботится или вкладывает, но на самом деле это показные действия, и по большому счету он даже не несет никаких тягот, хотя утверждает обратное. Эгоист, ненадежный человек.

Это карта странников, путешественников, мистиков и шаманов.

Иногда карта отмечает представителей «жертвенных» профессий, вроде балетмейстеров или агентов спецслужб, а также программистов, криптографов, шифровальщиков. Трудоголиков.

Эта карта может обозначать – самоотверженных медсестер, воспитателей, учителей.

Отношения

Невозможность контролировать происходящее в отношениях. Ощущение себя бессильной жертвой. Чаше – мучительные отношения, как кризис во взаимоотношениях, нежелание одного из партнеров жертвовать чем-то ради другого. Отношения, которые «висят на волоске».

Помимо этого, Повешенный может означать длительное одиночество, когда человек никак не может найти себе пару, а также тщетность попыток восстановить былую теплоту и гармонию в отношениях.

Повешенный показывает человека, «распятого» между двумя полюсами и четко говорит, что страдают все.

В сочетаниях с картами (например, Влюбленные, Тройка Мечей, Тройка Кубков, Шестерка Пентаклей) – намекают на любовный треугольник.

Однако, если перевернутый Повешенный выпал вместе со Звездой, значит, не стоит терять надежду на то, что все наладится. С Солнцем же перевернутый Повешенный и вовсе означает, что все в итоге разрешится благополучно. С Судом такой Аркан указывает на то, что через искупление старых грехов все же придется пройти, а с Шутом – что выход из положения будет найден самым неожиданным образом.

Повешенный ничего не предпринимает, потому что не может ничего предпринять и не представляет, что могло бы быть выходом в этой ситуации.

Повешенный может означать длительное одиночество, когда человек никак не может найти себе пару, а также тщетность попыток восстановить былую теплоту и гармонию в отно-

шениях. Именно так следует толковать сочетание «Повешенный – Влюбленные» или же «Повешенный – Туз Кубков».

Деловая ситуация

Трудная работа. Выговоры, общественное осуждение, разговоры за спиной.

Потери средств. Потеря жилья (разумеется, в раскладе должны быть и другие указания на риск подобного развития событий). Материальные убытки. Утрата источников дохода. Необходимость экономить.

Иногда эта карта четко указывает на принесение жертв своему профессиональному служению – это может быть как подорванное здоровье.

Для бизнесмена прямой Повешенный – это чаще всего совет начать осваивать новые области бизнеса, практиковать новую тактику, нестандартные решения. Другие карты расклада покажут, что из этого выйдет.

Проекты по Повешенному часто сталкиваются с вынужденными приостановками. Карта нередко отмечает, подобно Двойке Мечей, ситуации дилеммы, какой-то отсрочки и неспособности принять решение. Опоздание в решении своих дел (подвешенность позиции).

Если при этом рядом с Повешенным выпала Смерть, значит, неблагоприятная ситуация разрешится естественным образом, может быть, даже без нашего личного участия; если Двойка Жезлов – значит, нужно действовать неожиданно, рискованно, как бы от противного; если Император, Тройка Жезлов – стоит поискать влиятельного покровителя и т. д.

Совет

Взгляните на ситуацию под неожиданным углом. Постарайтесь абстрагироваться от личных переживаний. Будьте готовы и к тому, что, возможно, придется пойти на жертвы или отказаться от чего-то ценного для вас.

Ответ

Нет, подвис ситуации.

Да, если вы готовы идти на жертвы. По вопросу могут возникнуть затруднения. Возможно, вы будете чувствовать себя в подвешенном состоянии. Это дано вам, чтобы вы сделали переоценку ценностей и вернулись к своему истинному предназначению.

Для ищущих и учеников – период усвоения новых знаний, инициации и посвящения.

Дополнительные сочетания

Действие Повешенного ослабляют Колесница и Маг.

+ Шут – полная подвластность судьбе в настоящее время.

+ Жрица – выжидание, отсутствие активных действий.

+10 Мечей – жертвоприношение, мученичество.

12 -Смерть

Символизм

Смерть во всех вариантах карт изображается в виде скелета, пешего или конного, в монашеской рясе или рыцарских доспехах, а иногда и без ничего. В некоторых вариантах ее окружают другие фигуры – люди, которых она забирает с собой: богач и бедняк, старик и ребенок, воин и епископ. В руках она держит косу, лук со стрелами или черное знамя, на котором изображен белый цветок с пятью лепестками (настало время жатвы). Задача Жнеца не уничтожить посевы, а снять урожай. На заднем плане часто изображается река, отделяющая наш мир от царства теней, у ее берега – ладья. Но на самом горизонте, между небесными вратами, всегда изображается заходящее (или восходящее?) Солнце.

Все эти символы говорят о том, что смерть и жизнь неразделимы, одна обуславливает другую. Не следует считать концом то, что в то же время является началом.

Поэтому ее и не считают предвестником физической смерти: на это указывают другие карты. Карта Смерти, предпоследняя (не последняя!) карта второй семерницы, указывает на предстоящее или уже начавшееся обновление личности.

Общее значение

По какому бы вопросу не выпала эта карта – не стоит её бояться. Основное значение карты – близок естественный конец существующей ситуации. И в этом нет ничего плохого. Смерть – исцеляющее начало жизни. Это трансформация во всей её красе. Смерть убивает, чтобы воскресить.

Она советует осознанно отказаться от привычного, но устаревшего, чтобы дать войти чему-то новому. Смерть никогда не ошибается. Если она сообщает, что с чем-то пора прощаться, значит, на данный момент это необходимо для дальнейшего движения.

Личность

Человек, описываемый тринадцатым Арканом – мастер уходить, отказывать, разрушать и говорить «нет». Человек-Смерть обычно отчужден и очень «сам по себе ничему не обязан». Часто проницателен, ему присущ особый дар прозрения в отношении себя и других.

По Смерти проходят реставраторы и могильщики, хирурги и киллеры. Она отмечает людей, чья профессия каким-то образом стоит на границе между жизнью и смертью.

Отношения

Аркан сообщает, что пришло время расстаться, найти замену исчерпавшим себя отношениям.

Именно на значительные перемены точнее всего указывает сочетание Смерти с Влюбленными, а на начало новых взаимоотношений взамен старых – комбинация Смерти с Императрицей.

Смерть может отразить как умершие чувства, так и страх потери отношений, которые все еще важны (есть смысл обратить пристальное внимание на карты Кубки, если таковы присутствуют в раскладе). Смерть отмечает «форму без содержания» – например, брак, который все еще считается существующим, но, по сути, лишился эмоционального наполнения.

Перевернутая Смерть, как правило, указывает на «мертвые» отношения. А еще – болезненное расставание или страх утраты. Характерна в этой связи комбинация перевернутой Смерти с Отшельником, которая утверждает: бездействие в кризисе отношений всё усугубит и вопрошающий останется в одиночестве.

Иногда тут и разрушенные отношения, но в душах партнеров (или одного из них) теплится надежда на примирение.

Деловая ситуация

В общем и целом, Смерть хороша, когда вопрос касается окончания каких-то не особо приятных и вялотекущих ситуаций, выхода из кризиса.

Если же вопрошающего интересует перспективы какой-либо деловой затеи – проект рискует закончиться, не начавшись (уходы, разрывы договоров, снижение доходов, потеря места работы или жительства и т.д.).

С другой стороны, вполне возможно, что то, что придет на смену прежнему, будет гораздо лучше!

В комбинации с Королем Жезлов Смерть символизирует изменения в статусе человека; с Восьмеркой Мечей – завершение полосы препятствий и трудностей. В перевернутом положении с Двойкой Мечей интерпретируется как неудачные (или внезапно прервавшиеся) переговоры, с Иерофантом – недовольство сменой руководства, с Луной – проблемы из-за обмана, «подсидывания».

Совет

Не цепляйтесь за уходящее. То, что одной ногой в прошлом, неизбежно должно исчезнуть из вашей жизни. Быть может, вам жалко или больно расставаться с тем, что уже практически не с вами? Постарайтесь принять такую потерю легко, потому что, в конечном счете, это принесет вам освобождение и новые надежды.

Ответ

Отрицание. Нет на все то, что является прежним, старым, привычным.

Да, если вы готовы умертвить свой прежний образ жизни и возродиться в новом качестве. Возможен период застоя в вопросе или ощущение остановки жизни. Это необходимо для изменения и трансформации – только через такой путь ваш вопрос решаем.

Дополнительные сочетания

+ Шут – рискованное начинание.

+ Жрица – дурной знак.

+ Император —финансовых кризис, крушение бизнеса.

+ Башня – усиливает мощь и скорость воздействия трансформирующих сил. Иногда сочетание может предвещать аварии и травмы.

+ Луна – депрессия, апатия, упадок сил. С перевернутой Луной – утопление (из старинного источника).

+ Солнце – успех после кризиса

После перевернутого Туза Жезлов – угроза для здоровья из-за перенапряжения (инсульт, инфаркт)

+8 Жезлов – ускоряет окончание и трансформацию.

+ Пятерка Кубков, Восьмерка Кубков – усиливают значение потери, близости финала.

+ Четверка Мечей – госпитализация.

14 – Умеренность

Символизм

Карта изображает женщину, держащую в руках два кубка (кувшина): из одного в другой переливается вода, символизируя вечный круговорот энергии во Вселенной, живой и мертвой воды.

За плечами у нее два крыла: это – Ангел Времени. На груди украшение в виде треугольника, заключенного в квадрат: символ духа, сокрытого в материи. Обычно ее изображают стоящей на берегу реки или прямо на поверхности воды, и тени она не имеет.

Она (или он) прошла царство теней, оставив далеко позади и свое тело, и свою тень, и свое прошлое. Теперь она сосредотачивается перед полетом в будущее, собираясь с силами, которых осталось немного, но достаточно, чтобы добраться до цели – до царства света и солнца. Река, перед которой она стоит – одна из рек подземного царства, но не Лета, река забвения, а Стикс, водами которой клялись греческие боги. Это дает ей надежду.

Карта Умеренности – последняя карта второй семерицы, также означающая конец одного жизненного этапа и скорое начало следующего.

Общее значение

Умеренность указывает на благоприятный исход событий, однако дело будет продвигаться неторопливо, но и без особых препятствий.

В окружении неблагоприятных карт она смягчает их негативное значение.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт – это уже противоположный полюс. Таким образом, основные значения в данном случае – дисгармония, разлад, необдуманность в поступках и опрометчивость в суждениях. Если перевернутая Умеренность выпала в раскладе рядом с Шутом, то ее интерпретируют как суетливость и хаотические поступки без какого-либо умения (или желания) просчитывать их хотя бы на пару шагов вперед. Такой Аркан вместе с Императрицей говорит о мелочности и чрезмерной расчетливости, с Отшельником – о неспособности выполнить данные самому себе обязательства и обещания.

Личность

Человек, описываемый Умеренностью, личность самодостаточная.

В перевернутом же положении люди обычно ведут себя нетерпеливо, желая поскорее выйти из «черной» полосы, но, при этом, не давая себе труд взвесить, проанализировать свои намерения и действия; не могут унять свои порочные желания.

По Умеренности идут профессии, связанная с установлением пропорций (фармацевт, врач, повар, целитель, учитель, работник SPA, художник-оформитель, специалисты по подбору персонала и др.)

Отношения

По сути, Умеренность учит нас человеческому отношению к близкому человеку, умению встать на его точку зрения. Это не столько безусловная любовь, сколько глубокое смирение с природой другого человека как она есть, ее принятие. В паре со Жрицей – партнеры очень глубоко чувствуют друг друга и понимают с полуслова. С Императрицей – налаживание отношений, сексуальная гармония; рождение ребенка. Иногда – романтическое путешествие. Еще одно характерное сочетание – с Влюбленными, так как такая пара четко обозначает готовность к компромиссу в отношениях.

Для вашего партнера важнее всего спокойствие, уравновешенность бытия, мир и безмятежность. Если отношения кажутся ему источником нервозности, то надолго он у этого источника не задержится (и «чемоданы уже собраны», если рядом Отшельник или Шут или, рядом с Пятеркой Кубков – партнер уже готов их собрать).

В перевернутое положение или в окружении негативных арканов партнеры конфликтны, вспыльчивы, не склонны идти на уступки друг другу. Один из партнеров или сразу оба не склонны идти на уступки друг друга.

Деловая ситуация

Может означать успешные контакты за границей: поездки, деловые взаимоотношения или даже переселение. Притом Умеренность часто намекает на режим экономии в финансах и редко радует мечтающих о большом богатстве. Здесь и просто финансовое равновесие.

В комбинации с Императором Умеренность подскажет еще и что человек вполне в состоянии наладить свою работу.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт – конкуренция, столкновение интересов, неудачное партнерство. В раскладе на ситуацию такой Аркан говорит о ее неоднозначности и о том, что еще через многое придется пройти. Если рядом с ней выпал Туз Жезлов – указывает на вспыльчивость в каком-то вопросе. Когда же вместе с ней оказывается Пятерка Жезлов, то это должно быть расценено как большие препятствия и активные действия конкурентов.

Совет

Помните: ни одну из проблем нельзя оставлять на самотек. Иначе в будущем это обязательно «аукнется» большими трудностями. Да и вообще, беритесь смело за любое дело, каким бы сложным оно ни казалось, ведь у вас есть замечательное свойство – находить оригинальные решения и создавать нечто удивительное. И постарайтесь не конфликтовать и не переживать заранее за результаты.

Ответ

Да, отложите этот вопрос на время и комбинируйте разные подходы. Высшие силы позаботятся об исполнении ваших задумок.

Нет, если вы пытаетесь свой вопрос решить сразу или мгновенно и не знаете меры. В вашем вопросе огромную роль будет играть время и некая жизненная алхимия – процесс постепенного превращения свинца в золото.

Дополнительные сочетания

+ Мир – единение, исцеление, очень сильное сочетание.

+5 Жезлов – несогласие, соперничество, дисбаланс (ослабляет действие Умеренности).

+3 Пентаклей – работа в команде, усиливает действие Умеренности)

+2 Кубков – связь, отношения, совместная работа (карты взаимно усиливают друг друга).

+2 Пентаклей – отыскание гармоничного сочетания (карты взаимно усиливают друг друга).

15 – Дьявол

Символизм

На этой карте всегда изображается злой гений – демон, дьявол, огромный, хвостатый, с крыльями, как у летучей мыши; между рогов у него часто рисуют перевернутую пентаграмму. В руке – факел.

Дьявол стоит или восседает на камне, к которому прикованы цепью обнаженные мужчина и женщина – Адам и Ева с карты Влюбленных. Впрочем, их позы и лица не говорят о страдании. Наоборот, они выглядят даже довольными судьбой. Карта дьявола символизирует «искушения» – влечения, о которых часто забывают намеренно – или просто не желают признавать их, и тогда они дают о себе знать самым неожиданным образом. Единственный способ бороться с этим – не избегать «запретного», а принять его таким, каково оно есть, пройти через него и оставить позади: не так страшен черт, как его малюют.

Эта карта открывает третью семерицу Старших Арканов.

Общее значение

Дьявол – это Темная сторона всех вещей.

Присутствует огромное искушение проигнорировать правила, сбиться с пути истинного под влиянием искушения, страха или иного давления.

Иногда Дьявол характеризует степень отягощенности человека кармой.

Некоторые уточнения в толкование Аркана могут привнести карты, находящиеся рядом с ним. Например, Дьявол с Шутом – это подверженность алкоголю или наркотикам, с Иерофантом – подчиненность плохим авторитетам, с Колесом Фортуны – огромная тяга к азартным играм.

Перевернутая карта, при благоприятных окружающих, может показывать избавление от этих зависимостей, победу над собой.

Дьявол в перевернутом виде, а именно: с Силой – подчинение грубой силе, бессилие перед ней); со Жрицей – страх перед колдовством; с Луной – умопомрачение.

Личность

Присутствует самопотакание, огромная зависимость от своих желаний, влечений, страстей. Или человек находится во власти какой-то навязчивой идеи, страха или другой сильной эмоции, воздействующей на него разрушительно. Дьявол может быть показателем трудоголика, забывающего обо всем остальном в жизни.

Пятнадцатый Аркан может указывать на виновность в противозаконных действиях.

Личные отношения

Безусловно, привязанность, сильное влечение, вспышка страсти. Отношения из серии «бес попутал».

Еще одно очень часто проявляющееся значение Дьявола – зависимость от другого человека.

Возможна просто бурная, но крайне непродолжительная страсть, сопровождаемая ощущением, что лучше было бы в эту связь все-таки не вступать. Очень традиционным в этом плане является сочетание Дьявола с Влюбленными (такая комбинация означает отношения, в которых речь идет только о сексуальном влечении без капли романтических и светлых чувств).

Вообще это указатель на нездоровые разрушительные взаимоотношения. Нередко всё это сопровождается ревностью, контролем и манипулированием.

По Дьяволу могут идти и сложные чувства, связанные с расторжением мучительной связи – например, разводом, по ходу которого отношения выясняются до предела, обнажающего все неблагоприятные чувства.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт: отношения, основанные на слабости одного партнера и силе второго. И именно перевернутым Дьяволом лучше всего

описывается ситуация, когда один человек добился другого с помощью любовного заговора (особенно в сочетании с Магом). Обратите внимание еще и на сочетание «перевернутый Дьявол – Колесница»; оно говорит о том, что союз людей далек от равноправного и в нем один человек откровенно помыкает другим.

Деловая ситуация

Клубок темных махинаций, паутина лжи и интриг, проблемы нарушения профессиональной этики.

Ситуация вынуждает совершить поступки, о которых рано или поздно придется серьезно сожалеть, и может быть этот момент уже наступил.

Когда основным вопросом расклада является материальное благополучие, Пятнадцатый Аркан проявляется относительно позитивно, обещая его достижение, хотя скорее всего не самыми чистыми средствами.

Попадание в ситуацию зависимости и подчинения.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт Дьявол – это бессилие против интригантства и «подсигивания», отсутствие права голоса в коллективе. Это деспотичный босс или серьезные проблемы с контролирующими инстанциями. Сочетание перевернутого Дьявола с Повешенным говорит о том, что выбраться из сложившегося порочного круга удастся еще очень нескоро, а со Смертью – что непротивление чужому злу приведет к самым разрушительным последствиям.

Совет

Не бойтесь осветить то, что кажется темным и неведомым. Пусть это станет поводом не плакать над собственным несовершенством, а толчком к тому, чтобы еще прочнее стать на путь самосовершенствования.

Ответ

Да, на все вопросы о материальном благополучии, о сексе, есть ли обман и зависимости. Ваш вопрос на самом деле очень важен для вас. Дьявол символизирует рок, это проявление темной стороны вашей личности или других людей. В материальном мире он благоприятен, но будьте осторожны, чтобы не попасть в зависимость или рабство, вы можете стать белкой в колесе.

Дополнительные сочетания

Считается, что если Дьявол выпадает в окружении хороших карт, то можно предположить неблагоприятную ситуацию, в которой благополучно удастся «увернуться» от возмездия.

+ Жрицей – дурной знак.

+ Колесница – открываются новые возможности достичь желаемого, неприятности напрямую не грозят, но все же, делая выбор, надо хорошо просчитать последствия.

+ Звезда – Звезда считается безусловно ослабляющей влияние Дьявола. Преодоление страхов, искушений и колебаний, но не силой воли, а благодаря подлинной чистоте натуры и покровительству Высших ил.

+ Солнце – показатель чертовски обаятельной, но опасной во всех смыслах, личности.

+10 кубков – карта ослабляет, «отрицает» влияние Дьявола, неся радость и мир.

+9 Мечей – полное отчаяние.

+8 Мечей – страх перед неведомым, ограниченность. Человек и не подозревает, что скован по рукам и ногам.

+7 Кубков – плохое сочетание, указывает на большую зависимость от чего-либо проматывание денег, безудержное самопотакание.

+4 Жезлов – считается, что карта также несет свободу и ослабляет негативное влияние Дьявола.

16 – Башня

Символизм

На карте мы видим высокую башню с короной вместо купола; ее окружают тучи, молния поражает ее вершину, так что башня дает трещину, а корона накренилась и готова упасть. Из окон вырывается пламя. Иногда на карте изображаются человеческие фигуры: они летят вниз, под ними разверзается пропасть.

Эта карта символизирует полный крах, распад всего, что до сих пор составляло основу существования, переворот представлений о мире, бессилие перед грозной волей небес. Но это также и катарсис, очищение души от отягчавших ее грехов и страданий.

Общее значение

Башня сурова, но вовсе не неожиданна. Как правило, шестнадцатый Старший Аркан выпадает в вопросах, где уже давно всё не гладко. Это взрыв после некоего кризиса. И этот взрыв пройдет совсем безболезненно. В самом простом смысле карта символизирует конец существующей ситуации под влиянием внешних сил, причем очень быстрый. Рядом с позитивными картами она сообщает о распаде существующего зла, предвещая конец черной полосы в жизни и избавление от балласта.

Считается, что Башня, появляясь в раскладе, определяет значение других карт в негативную сторону.

Очень показательны некоторые из комбинаций Башни с другими Арканами. С Шутом эту карту трактуют как освобождение; со Жрицей – как постижение глубинных тайн и сокровенного знания, путь к которым был длительным и непростым; с Судом – как беспрецедентная возможность, уникальный шанс изменить свою жизнь; со Смертью – кардинальные перемены, новый этап жизни. Если Башня в перевернутом виде выпала вместе со Справедливостью, то речь идет о неизбежном и тяжком, хоть где-то и справедливом, наказании; если с Иерофантом – крах былых убеждений, идеалов; с Колесом Фортуны – «палки в колесах», которые возникают в каком-то деле, начинании, намерении.

Личность

Скорее всего, человек сильно поражен какой-то новостью или событием. Может быть, он решительно пытается освободиться от чего-то в своей жизни.

У человека Башни – крайне беспокойный характер, это просто пороховая бочка. По Башне проходят и мания величия, и гордыня.

По Башне профессионально проходят главным образом военные и спортсмены, пожарные и работники МЧС. Она также может быть показателем профессий, связанных с расчисткой места, уничтожением старого (а это может быть и радикальная психотерапия).

Отношения

Для отношений Башня тяжела. Кризис брака, развод, расход.

Так как Башня – это фаллический символ, то в некоторых случаях он может нести сексуальную энергию (измена, изнасилование, неожиданный секс, разрушающая страсть).

Для одинокого человека, уставшего от одиночества, Башня может предвещать нечто интересное.

Надо смотреть окружающие карты.

С Влюбленными – освобождение от надоевшего партнера; с Отшельником – одиночество после разрыва отношений; с Луной – неожиданная вынужденная разлука; в паре с Тузом Кубков – интерпретируется как кризис отношений, которые считались глубокими и вечными; с Двойкой Кубков – неудачное или сорвавшееся свидание.

А когда рядом с перевернутой Башней оказывается Сила, то это означает, что человеку понадобится вся его сила воли и здравый смысл, чтобы удержаться под ударом судьбы.

Деловая ситуация

Башня может буквально указывать на какой-то дом или строение, а также на исходящую от них опасность. Пожар, разрушение, ограбление. Внезапно принятое решение о смене места жительства.

Банкротство, финансовый крах, экономический кризис, увольнение. Разрушение бизнеса, финансовые потери.

Нужда, бедность, лишения.

Грандиозный крах. Замыслы обречены на провал. Срыв сделок.

В сочетании С Магом – призыв все бросить, сжечь за собой мосты и начать все с нуля.

Перевернутая Башня с Императрицей – кто-то наживется на проблемах вопрошающего. А перевернутая Башня с Тузом Жезлов – это фиаско начинания, которое казалось очень перспективным и интересным.

Совет

Не ограничивайтесь малым, «синицей в руках». И пусть даже движение к большой цели будет сопряжено со значительными проблемами, вы должны идти вперед. При приложении нужного количества усилий, вы сумеете преодолеть все трудности.

Ответ

Резкое отрицание. Нет, это сорвется или не произойдет. Будьте внимательные к сути вопроса. Башня символизирует ограничение и одновременно форс-мажор, приводящий к тотальным разрушениям. Это своего рода болезненное очищение, волшебный пендель от Вселенной.

«Да» только в том случае, если вы готовы разрушить свою жизнь, чтобы создать новую.

Дополнительные сочетания

+ Колесница – грозное предупреждение об аварии, несчастном случае в пути. Если дороги не предвидится, то карты контроля, победы, триумфа в борьбе.

+ Колесо Фортуны – в жизни произойдут крупные и неожиданные перемены.

+ Смерть – «стремительное воздействие могущественных сил». Аварии, травмы, болезненные происшествия. Традиционно это сочетание является предвестием скорой катастрофы, в прямом или переносном смысле.

Умеренность – ослабляет действие Башни. Звезда – какими бы ни были потрясения – безмятежность и покой Звезды умирят бурю Башни.

17 – Звезда

– Надежда.

Символизм

Обычно эта карта изображает женщину, одетую или обнаженную, стоящую на одном колене перед водоемом. В руках у нее тоже два кувшина, но вода не переливается из одного в другой, как на карте Умеренности, а изливается в водоем или на землю. Вокруг нее – живописная местность; вдали на дереве сидит певчая птица. Небо чистое, в нем видны одна большая и семь маленьких звезд, каждая с восемью лучами.

Ноги женщины не касаются земли, а сама она не отбрасывает тени. Она еще не поняла, какая сила перенесла ее сюда, в страну ее снов и мечтаний, но догадывается о существовании этой силы: ведь восемь звезд у нее над головой связаны и с восьмой картой – картой Силы. Сила переполняет женщину, достигшую наконец желанной цели, обетованной земли – но оказалось, что та не нуждается в ней, и чудесная сила тратится понапрасну: вода бесцельно уходит в и без того полный водоем или в ненасытную землю.

И лишь цветущее дерево, и певчая птица показывают, что на самом деле теряется не все: отданное пусть незаметно, не сразу, в иной форме, но возвращается.

Общее значение

Это одна из наиболее благоприятных по влиянию карт Старших Арканов, она открывает дорогу к счастливому и радостному новому будущему, удачам и достижениям, обновлению и благополучию, предвещает исполнение мечты, свет в конце тоннеля и полное восстановление.

В раскладе на любую ситуацию Звезда означает положительное решение вопроса.

Сочетание с Магом обычно подсказывает удачный момент для новых начинаний. А еще всегда обращайте внимание на сочетание Звезды с Иерофантом – оправдавшиеся надежды на достижение желаемого духовного уровня; с Колесом Фортуны – очень счастливые перспективы, с Миром – раскрытие таланта.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт может сигнализировать о разочаровании и несбыточных мечтах. Еще перевернутая Звезда может быть истолкована как бесплодие в буквальном смысле либо бесплодные попытки что-то предпринять, чего-то добиться, что-то вернуть и т. п. Очень показательно появляется перевернутая Звезда в сочетании с Повешенным – такое сочетание обозначает полную необоснованность расчетов и намерений. Кроме этого, такая Звезда с Колесницей предупреждает о неудачной поездке, со Справедливостью – о беспочвенности ожиданий.

Личность

Человек, описываемый Арканом Звезда, как правило, красив и молод или, как минимум, моложав. Иногда указывает на нарциссических особ. Иногда указывает на знаменитость в прямом смысле этого слова.

Звезда описывает те профессии, где категория вдохновения является жизненно важной – все, что имеет отношение к поэтике, дизайну, театральному искусству и так далее.

Перевернутая звезда может быть показателем комплексов и низкой самооценки, пессимизм.

Отношения

Эту карту можно трактовать и как нового друга, новую любовь, причем захватывающую целиком. У вопрошающего есть перспектива добиться долгосрочных отношений, наполненных удовлетворением и пониманием.

Звезда может указывать на довольно необычную связь. Возможно, это отношения на расстоянии, в которых у партнеров так и не складывается возможность по-настоящему друг в друге разочароваться.

Даже если сейчас налицо кризис, не следует тревожиться и унывать, все будет хорошо.

Звезда традиционно означает совместные планы, многообещающие взаимоотношения, высокие чувства. И это основное значение карты еще больше усиливается, если рядом с ним в раскладе выпадает Аркан Влюбленные. О перспективах большого счастья говорит и сочетание Звезды и Туза Кубков, а комбинация Звезды с Четверкой Кубков указывает на то, что поиски идеального партнера все же однажды увенчаются успехом.

У Звезды есть одна, отличающая ее от остальных Арканов – неиссякаемость. Вопрос, отмеченный Звездой, не потеряет своей актуальности долго. В случае несчастной любви это довольно трагично – человек будет долго и упорно любить утраченного партнера, не замечая ничего и никого вокруг.

В перевернутом положении и в окружении негативных карт Звезда в раскладах на отношения предупреждает об обманутых надеждах, о любовных разочарованиях, о бессилии перед лицом судьбы, которая отнимает любимого человека. Впрочем, причины неудач в данном случае могут крыться в самом человеке, который сам настраивается на заведомый негатив и заставляет себя непрестанно твердить о том, что «ничего не выйдет» и что «это слишком хорошо, чтобы сбыться». Именно как разочарование в большом чувстве (точнее, в надежде испытать его) интерпретируется комбинация перевернутой Звезды с Пятеркой Кубков. А перевернутая Звезда вместе с Двойкой Кубков – это не оправдавшиеся надежды знакомство или свидание.

Деловая ситуация

Звезда – это новые идеи, прилив творческих сил и надежды. Если вопрошающий полон надежд на успех в каком-либо деле (в тч финансовом) и в раскладе нет явно противоречащих этому Арканов – есть все основания рассчитывать на этот успех, невзирая на препятствия.

и трудности. Аркан гарантирует отличные карьерные перспективы. Правда Звезда проявляет свое плодотворное действие не всегда сразу.

Стоит обращать внимание на соседние, выпавшие рядом Арканы. К примеру, с Императором речь будет однозначно идти о нынешней работе (должности, направлении деятельности), на которой положение человека значительно упрочится, и он сумеет значительно продвинуться по карьерной лестнице. Со Смертью же Звезда будет явно означать новую работу, а нынешняя «страница» карьеры будет перевернута.

Если Звезда в раскладе на дела выпала в перевернутом положении или в негативном окружении, значит, человек теряет превосходные возможности, которые готова предоставить ему щедрая судьба. Причины этого могут быть разными; скажем, человек может проявить упрямство, неверие в надежность замаячивших перед ним возможностей и т. п. Последнее, кстати, очень точно описывает комбинация перевернутой Звезды со Справедливостью (чрезмерная рассудительность и осторожность). Кроме того, интересно сочетание этого Аркана в перевернутом виде с Дьяволом, ибо оно означает, что человек отменяет все предложения, возможности, планы и действует наперекор самому себе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.