

18+

ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ РЫБА



ОЛЬГА ГАЛЕВСКАЯ

Ольга Галевская
Человеческая рыба

«Издательские решения»

Галевская О.

Человеческая рыба / О. Галевская — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-850709-0

Ночь. Улица. Фонарь. Аптека... Нет, не то. Вечер. Переулок. Свет, льющийся из открытой двери японского ресторана на кучу продуктовых отходов. Глубоко несчастный одинокий некто находит в этой куче нечто, вмиг сделавшее его счастливым. А дальше, дальше всё, как у всех, короткий любовный роман и трагикомичная развязка.

ISBN 978-5-44-850709-0

© Галевская О.
© Издательские решения

Человеческая рыба

Ольга Галевская

© Ольга Галевская, 2020

ISBN 978-5-4485-0709-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Я любил рыбу. Но не так, как она меня. Она меня любила сильнее.

Наверное.

Если я приходил домой позже обычного, она устраивала сцену, а после долго пряталась в своём сером замке из эпоксидной смолы. Я предлагал ей «акрополь на скалах» или «бонсай на камне», но рыба захотела замок. И я заказал. Самый большой и красивый из каталога.

Как-то раз, тихим летним вечером, с полчаса поплутав перед сном по району, я возвращался одной старой узкой улочкой, которой давно уже не ходил. Там-то я её и увидел. Рыбу. Она лежала на сырой земле, рядом с пёстрой горой отбросов из японского ресторана. Красивая, ладная, как игрушка. Идеальной рыбьей формы и без единого изъяна – чешуйка к чешуйке, плавник к плавнику – она светилась невидимым светом, будто молила о чём-то важном, просилась на руки.

Мне нестерпимо захотелось к ней прикоснуться, забрать домой! искупать в суповой кастрюле и долго, восторженно любоваться. Так я и сделал – ревностно озираясь по сторонам, как озираются пятилетние мальчишки, нашедшие своё самое заветное сокровище, – сунул рыбу во внутренний карман плаща и прибавил шагу, едва сдерживаясь, чтобы не побежать.

С тех пор мы жили вместе.

Рыба мне очень нравилась. Не давала скучать, но и не навязывалась, не требовала слишком многого. Днём она занималась тем, что ждала моего возвращения. Вечерами мы смотрели новости и кино. Рыба частенько цитировала экранных героев, спрашивая из какого это фильма. Если я вдруг не мог припомнить, мы его пересматривали и выписывали лучшие фразы, чтобы больше никогда не забывать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.