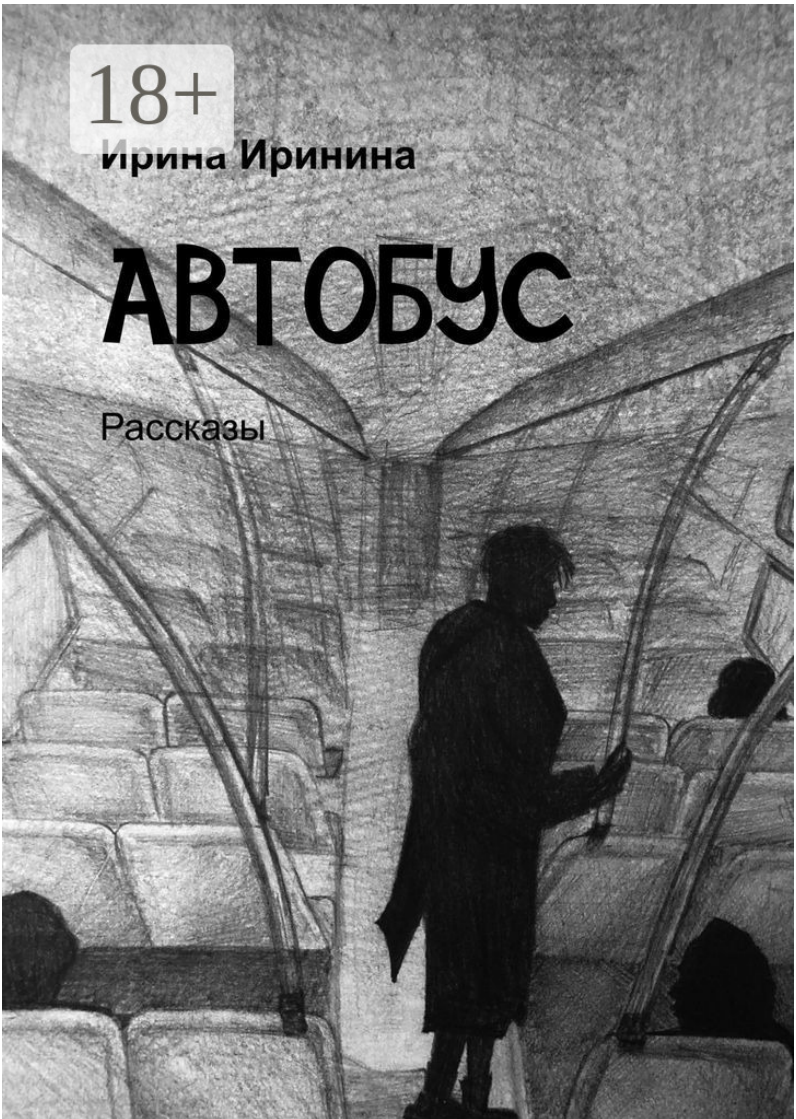
18+

Ирина Иринина

АВТОБУС

Рассказы



Ирина Иринина
Автобус. Рассказы

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63618636
ISBN 9785005300195

Аннотация

В момент прочтения у вас может появиться улыбка или печаль на лице, мурашки по коже и учащение пульса. Книга не несет глубокий художественный смысл. Она для легкого чтения. Рассказы можно читать не по порядку, без потери сюжетного смысла.Внимание в книге есть рассказы 18+!

Содержание

Автобус 5
АЛЕКСЕЙ 7
Конец ознакомительного фрагмента. 21

Автобус
Рассказы

Ирина Иринина

© Ирина Иринина, 2020

ISBN 978-5-0053-0019-5
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Автобус

Автобус, как обычно, подъехал полупустой. Неудивительно: это была конечная – она же первая – остановка…

Здесь люди и заканчивали, и начинали свой путь. Каждый человек приносил свою историю, свои мысли, свои размышления.

Место чуть дальше середины автобуса, у окна, было традиционно свободно. Слегка твердое сиденье позволило расслабиться. Трек в наушниках сменился, и волна медленной душевной музыки разошлась по венам, озаряя мурашками все тело. В состоянии покоя и под ноты мягкой музыкальной волны так легко погружаться в себя, проваливаться в мысли, читать внутренний монолог, наблюдать…

За окном мелькали афиши, проносились архитектурные шедевры, люди спешили по делам. Музыка добавляла саундтрек к картинке за окном, – и это был шикарный клип.

Люди в автобусе, сонные и хмурые, не замечали ничего вокруг. Кто-то с телефоном, кто-то в наушниках, а кто-то просто дремал с закрытыми глазами.

У каждого свои мысли, своя музыка и своя история…

***

Дверь автобуса открылась, и свежий осенний воздух проник в теплый салон. По ступенькам живо и размашисто взлетел мужчина среднего, неспортивного телосложения. Он встал в центре автобуса и крепко схватился большой ладонью за перекладину. Выдохнул и замер, уставившись в окно…

АЛЕКСЕЙ

Алексей громко колотил по клавишам. Был сосредоточен, брови нахмурены, губы сжаты. Он готовился к бою. Утреннее совещание должно начаться буквально через пять минут. Последние цифры внесены в отчет. Письмо – отправить. Все. Но выдыхать рано. Нужно еще выстоять все нападки и ответить на каверзные вопросы.

Новенькая Наташа видела собранность шефа. Она могла только догадываться, что происходит на онлайн совещании, наблюдая, как у железного шефа вздувается вена на шее. Наташа только окончила политех. Она успешно сдала сложнейшие тестовые задания для кандидатов на вакантную должность, и ее пригласили в компанию. Девушка с энтузиазмом, свойственным молодости штудировала аналитический материал. Она мечтала стать такой же опытной и стойкой, как Алексей, потом уехать в Питер, а затем – в Европу. Наташа хотела иметь все, что хотят девушки в ее возрасте. Но пылкий ум и воспитание не позволили ей найти другой путь, она выбрала постепенный карьерный рост со здоровыми амбициями. Поэтому, когда подруга Катька посоветовала в первый рабочий день надеть юбку, которая якобы «покажет ее ноги, а не только ум», Наташа сделала выбор в пользу брюк.

Алексей снял наушники и выдохнул, желание закурить заставило его побежать в курилку за порцией успокоительно-

го. Манящие облака дыма поднимались к потолку и растворялись в пространстве.

Алексей давно мечтал уехать, были планы, были мечты. Но жена и двое детей уже не позволяли тратить много времени на работу. Быстро расти профессионально не получалось, и Алексей выбрал пусть не такой большой, но зато стабильный доход.

Он еще на собеседовании приметил Наташу. Длинные каштановые волосы, челка, пухлые губы. Алексея приятно радовало то, что в его команде появилась красивая девушка, но настораживали результаты ее работы. Обычно симпатичные девушки дают плохой результат: красивая, но дура; умная, но страшная. Старое правило до сих пор работало и никогда не подводило. А у Наташи все тестовые были сделаны на отлично…

Алексей затушил сигарету и продолжил рабочий день. Ровно в десять минут седьмого он попрощался со всеми и вышел в вечернюю прохладу. Он торопился в садик за детьми. Дома его ждала теплая усталая жена и вкусный ужин.

Наташа неторопливо брела по улице. Приятная усталость наполняла ее молодое тело. Дома ждал допрос с пристрастием от мамы, а папа просто спросит, все ли хорошо, и повернется обратно читать книгу.

Все рабочие дни походили друг на друга. Утром совещания. Злой шеф. Аналитика. Обед. Аналитика. Домой. Кол-

леги легко приняли Наталью в свой коллектив. Сначала посмеивались над ее неопытностью, а потом стали обращаться за помощью, увидев результаты. Наташа очень старалась. Она привыкла быть лучшей на курсе. И вскоре она стала лучшим аналитиком по итогам квартала. Замдиректора Сергей крепко пожал ей руку и вручил рамочку с надписью красивым шрифтом на золотой бумаге, которую день назад секретарша Кристина напечатала в типографии по соседству.

Так совпало, что в этот же день у Наташи был день рождения. Она не любила его отмечать и никому на работе не сообщила. Вечером мама открыла шампанское. Папа обнял и сказал, что она молодец.

Подруга Катька сказала, что это надо обязательно отметить. И вытащила ее в кафе на пиццу и мороженое. Предварительно натянув на именинницу самое открытое платье, которое сама Катька заставила купить Наташу пару лет назад на Хеллоуин; оно едва прикрывало все, что нужно было прикрыть. Наташа отказывалась куда-либо ехать, но мама настояла, что надо проветрить голову. Зная Катьку, Наташа, конечно же, поняла, что ни в какую пиццерию они не пойдут.

Катька работала официанткой. Она сбивчиво рассказала, что нашла потрясающее место работы. Там есть и пицца, и шампанское. Отказываться было бесполезно, Наташу буквально затащили в такси. «День и ночь» – гласило название заведения. Что-то смущало Наташу в названии клуба и вывеске. Громкая музыка. Кромешная тьма. На сцене высту-

пают девчонки. Почему-то из посетителей никто не танцует. Катька усадила Наташу за столик в углу от сцены. Почти все столики заняты. За ними мужчины курят кальян, выпивают. Наташа заметила, что официантки ходят полураздетые, и мысленно пожалела Катьку. Заиграла новая музыка, и все уставились на сцену. Объявили номер какой-то пантеры Сони. Наташа подумала, привезли животных. На сцену вышла девушка вся в черном латексе, как в фильме «Женщина-кошка». Она красиво двигалась и показывала мастерство растяжки. В танце она сняла с себя всю одежду, оставив только полоску трусиков. «Стриптиз, – дошло до Наташи. И посмотрела в меню. Сверху красными буквами надпись: «Добро пожаловать в стриптиз-клуб «Красная роза»». «Так вот куда она меня притащила!»

Наташа была вне себя от злости. Она ждала подружку, чтобы уйти из этого места. Благо Катька уже летела к ней мимо столиков, успев переодеться в фирменную одежду. Громко перекрикивая музыку, она поведала Наташе, что администратор Стёпа разрешил им посидеть здесь, если Катька заменит на пару часов другую официантку, которой потребовалось срочно уйти. Катька не согласилась бы на предложение работать в день рождения подруги и свой выходной, если бы не довод Степана, что весь чек за их столик будет за счет заведения. Тут Катька не смогла устоять. Далее у нее была невыполнимая миссия уговорить остаться Наташу. Зная подругу, Катька сразу заявила, что ей нуж-

на помощь. За этот столик все время приходит клиент, который постоянно ругается с Катькой и уходит, не заплатив, за что Катька получает от Степана. А если столик будет занят, то клиенту сесть будет некуда и проблем не будет. Наташа сквозь зубы прошипела, что у Катьки есть два часа. И попросила принести ей чай. Катька улыбнулась, сказала: «Конечно, но только после бокала шампанского», салютовала подружке и унеслась в подсобку.

Наташа осмотрелась, ей было не по себе одной в таком странном заведении. Девчонки танцевали без остановки. Пантера, Жаклин, Пенелопа, Розалин… каких только имен не объявляли. От скуки Наташа стала разглядывать столики.

Люди веселились, выпивали. За одним столом сидели мужчины в костюмах, видно было – деловые люди. За другим – гуляла веселая компания обычных мужиков-трудяг. Их было пятеро. Внешний вид отображал их обычную семейную жизнь. Парни явно дорвались до свободы, чем сейчас и пользовались на всю катушку.

Официантка в ультракороткой юбке, едва прикрывающей ее женское нутро, проплыв между столиками, ловко расставила заказ на их столике. В этот момент рука самого неустойчивого мужчины легла на ее бедро. Официантка даже не повернула головы, она махнула рукой охране. Крепкое тело тенью отделилось от стены у входа. Уверенным шагом оно добралось до столика и положило руку на плечо нарушителя. Хулигана просили удалиться. Ответчик явно не хотел выхо-

дить из заведения, тем более по просьбе «какого-то пацана». Мордобоя не было. Ничего не было совсем. Просто крепыш взял двумя пальцами за плечо нарушителя, тихонько его поднял и направил к выходу. Нарушителю было явно тесно в цепких объятиях, но, ничего не поделаешь, он плелся к выходу, огрызаясь на своего провожатого.

Наташа наблюдала за этим спектаклем. Она не заметила, как из-за стола шумной компании отделился еще человек и быстро направился за крепышом и нарушителем. Что-то знакомое было в его походке. И тут Наташу осенило – это был Алексей, ее железный шеф! Наташа не успела отвести взгляд, он ее уже заметил и с удивлением на лице вышел на улицу. В этот момент ее накрыло от осознания абсурдности ситуации. Шеф встретил ее в злачном заведении, одну за столиком, в откровенном наряде, еще и выпивающей шампанское! Наташа стала молиться всем богам, чтобы это все оказалось сном, но быстро поняла, что бесполезно. Она решительно встала и побежала к выходу.

На улице было зябко и свежо. Заметила отъезжающее такси, которое провожал Алексей. Бросилась к шефу и стала впопыхах объяснять ситуацию: что у нее сегодня день рождения, что она не сама пришла, а ее подруга, которая тут работает, затащила ее сюда и потом попросила помочь. Алексей посмотрел усталым взглядом, затем поднятой рукой остановил ее тарахтение и сказал, что это не его дело. Она большая девочка, и это ее право – выбирать, где отдыхать. По-

том сказал, что ему пора, что сам уже задержался, что был юбилей у друга, и сам не хотел, но пришлось идти в это заведение. Он уже повернулся, пожелал спокойной ночи и зашагал по тротуару прочь. Но, пройдя несколько шагов, развернулся и спросил, правда ли то, что у нее сегодня день рождения? Наташа положительно помотала головой. Он задумался. И – сказал, что это нужно обязательно отметить. Спросил, не против ли она уйти отсюда. Наташа посмотрела на него снизу вверх, улыбнулась и сказала да. «Пусть Катька обижается, сама виновата», – подумала Наташа, но на всякий случай написала ей СМС: «Прости, я ухожу».

Они медленно шли по ночному городу. Прохлада вокруг. Алексей, увидев, что ей зябко в одном платье, накинул на нее свою кофту. Он много и интересно рассказывал, активно жестикулируя сильными большими руками. Он говорил о своей компании давних друзей, они с детства вместе. У всех семьи, но дни рождения друг друга отмечают каждый раз вместе. В этом заведении они впервые. И всем было неуютно, но обидеть друга не хотели. Когда Алексей говорил, он был таким спокойным и расслабленным – совсем не таким, каким он был на работе, жестким. Наташа улыбалась, ей было тепло и уютно в объятиях кофты Алексея.

Они шли вниз, потом прямо, мимо аллеи, парка. Вокруг не было ни души. Только тусклые фонари и сонные деревья. Наташа рассказала про свою сумасшедшую подругу, про ее строгих родителей, трудную учебу. Алексей улыбался глаза-

ми. Он рассказывал, как учился и начал работать. За приятным разговором они не заметили, как стали приближаться к фонтану. Вдалеке послышалось журчание. Фонтан был старый, еще советский или дореволюционный. Он стоял в глубине парка. Поэтому Наташа не знала о нем. Люди к нему приходили нечасто, он был излюбленным местом молодежи, потому что тихо и далеко от посторонних глаз. Серый монолитный каркас, высокое – метра три – основание, множество завитушек, из которых вытекали струйки воды. Глубина небольшая, вода прозрачная. Несмотря на тусклое освещение одиноким фонарем, Наташа разглядела множество монеток на дне. Алексей обернулся и сказал: «Я дарю тебе это место». Когда-то он его нашел и всегда, когда приходил к нему, загадывал желание, и оно всегда сбывалось. Он попросил Наташу закрыть глаза и загадать свое желание. Наташа долго не могла выбрать с закрытыми глазами, что ей загадать, внутри было тепло и будто стрекозы с бабочками щекотали ее своими крылышками. Наташу радовало и одновременно настораживало это новое состояние, но она упрямо не хотела сегодня об этом думать. Наконец она улыбнулась и открыла глаза.

Алексей хитро наблюдал за ней. Он объявил: «А теперь главный ингредиент» – и протянул руку. Положил ей монетку на ладонь. Это была пятикопеечная монета советского образца. Сказал, для того чтобы желание сбылось нужно бросить монетку в фонтан и быстро оббежать его по кругу.

Наташа засмеялась, ей было удивительно, сколько всего интересного было в ее шефе Алексее, а она даже не знала. Она предложила побежать вместе, чтобы уж наверняка, он задорно согласился. Крикнув: «Бросаю», Наташа метнула монетку в фонтан, и они побежали, она – направо, а Алексей почему-то налево. Встретились посередине и, с хохотом разминувшись, побежали дальше и наконец встретились на том месте, откуда начали. Наташа резво бежала круг, в конце не успела быстро остановиться и влетела в Алексея. Запах туалетной воды и мужского тела ворвался в ее ноздри. Она едва прижалась, на секунду показалось, что он ее приобнял, и тут же она отпрянула. Извинилась и смущенно отвернулась к фонтану. Алексей уверил ее, что ничего страшного, хотя сам выглядел растерянным. Неловкая пауза повисла, и он предложил проводить ее домой, сказал, что жена уже, наверное, беспокоится. Наташу обожгло его словами. Она отказалась от сопровождения, сказала, что вызовет такси. Они молча дошли до дороги. Миллион мыслей вертелся в голове у Наташи, и ни одной нужной. У дороги ждала машина такси. Девушка повернулась к Алексею и сказала: «Спасибо за чудесный подарок и приятный вечер». Улыбнулась и встретилась с его глазами. Черные, упрямые и жесткие в офисе, теперь они стали теплыми и мягкими, а губы… Она с трудом отвела глаза. Отдала ему кофту и плюхнулась в машину. Шум мотора и музыки погрузил ее в пелену мыслей. Внутри все горело огнем. Наташа трогала свои пылающие щеки

и пыталась прогнать улыбку с лица.

Все выходные Наташа была рассеяна и не собрана. Разбила пару тарелок. Мама заметила ее необычное состояние и даже спросила, не заболела ли она. А Наташа думала, что делать, и как теперь вести себя с шефом.

В понедельник Алексей был, как обычно, холоден и тверд. Наташа пыталась заглянуть ему в глаза, но он упрямо их отводил. Утреннее совещание директоров закончилось, и начиналось совещание их отдела. Обсудили все текущие вопросы. Наташа почти не слушала. Она была погружена в себя. И вдруг – как ледяной водой облили – Наташа услышала его голос, который произносил ее имя. Шеф спросил, готово ли ее задание, которое он выдал ей на прошлой неделе. Голос был суровый, взгляд упрямый. Наташа ответила, что ей необходимо еще пару часов, на что Алексей звенящим тоном сказал, что у нее есть час. Она поймала его взгляд – железо и лед. Кровь стучала в ушах. Наташа мотнула головой в ответ. Еле дождавшись окончания совещания, она выбежала на улицу. Вдохнув полной грудью свежий воздух, она стала мучить себя вопросами. Что случилось? Что она сделала не так? Почему он так себя ведет с ней?

Прошло две недели. Работа шла своим ходом. Никаких изменений. Алексей был все так же холоден и строг. Иногда она ловила его взгляды на себе, но он тут же отводил взгляд.

Через две недели отмечали День компании. Всех собрали на корпоратив в старом кафе. Наташа сидела и скучала, про-

тыкая зубочисткой оливку. Все были уже изрядно пьяны. Начались танцы. И Наташа поняла, что пора домой. Взяла сумку и пошла к выходу. Он появился из ниоткуда. Просто вырос перед ней. Спросил, куда она направляется. Наташа сказала, что домой. Он взглянул на нее, его глаза были теплыми. Он попросил один танец. Наташа попыталась возразить, что поздно и ждут родители, но под его напором сдалась. Его рука была горячая. Наташу будто подсоединили к розетке, и двести двадцать вольт проходили через нее.

Приятная медленная композиция. Алексей привел ее на танцпол, обнял, и они начали двигаться в такт музыке. Его пальцы пульсировали на ее спине. Она с трудом сдерживала себя. Опять этот запах, запах его кожи. Наташа закрыла глаза. Она чувствовала на своей шее его дыхание. Оно обжигало и покрывало ее мурашками. Ей казалось, что они одни в этом зале. Их тела обжигали друг друга и горели огнем. Он прекрасно двигался, но вскоре музыка закончилась. Они разжали руки, и она увидела его лицо. Волна чувств захлестнула ее и унесла куда-то вниз, как стихийное бедствие. Глаза его горели, говоря, крича, что он чувствует. Он не хотел ее отпускать, и это было видно.

Музыка сменилась на более быструю, и бухгалтер Олечка, громко хлопая в ладоши, крикнула: «Танцуют все!» В одно мгновение, будто океан поделился надвое и каждая из половин потекла в своем направлении, они разошлись по разным углам. Наташа схватила сумку и выбежала из кафе. Вдохнув

свежий воздух, она успокоила бешено колотящееся сердце. И рой мыслей накрыл ее. Она хотела вернуться. Но зачем? Ведь он в офисе с ней был холоден. Что сейчас? Она не понимала, что делать. Вызвала такси и поехала домой. Почти возле самого дома ее телефон зазвонил. Незнакомый номер. Она ответила, и сердце упало в пропасть, как на американских горках. Это был он! Бормотал что-то о том, что она забыла пальто. И точно она оставила его на вешалке. Он хотел привезти его ей, сейчас. Она, как всегда, не могла устоять под его напором. Быстро продиктовала адрес.

Наташа вышла из такси и стала ходить взад-вперед по двору. Он приехал через шесть минут тридцать четыре секунды. Вышел из машины. Его глаза… – они пылали огнем… Он накинул пальто ей на плечи. Притянул к себе. Сердце бухало, кровь гудела в ушах. Его глаза так близко. Губы шептали: ну куда же она убежала, он ее потерял. Она не могла ничего ответить, только улыбалась, как ненормальная. И тут дверь подъезда открылась.

Секунда – и опять бурный океан разделился на два. Сосед дядя Толик, местный пьяница, вышел, качаясь, и попросил закурить. Алексей протянул сигареты и зажигалку. Наташе хватило времени, чтобы прийти в себя. Она быстро попрощалась и скрылась за подъездными дверями. Что же такое происходит? Он женат, у него дети! Она не должна! Наташа замотала головой, пытаясь прогнать его глаза из головы. И быстро побежала наверх по лестнице.

И опять рабочие дни. Алексей был строг, но иногда Наташа ловила его взгляд, и он улыбался ей. Они сталкивались в столовой, в коридоре. Провожали друг друга улыбками. Или он подходил к ее столу и помогал сделать задание, близко наклоняясь к шее или касаясь пальцами руки. Наташа ходила окрыленная. Постоянно улыбалась. Родители не понимали, в чем дело. Что происходит с дочерью. А Наташа долго не могла уснуть темными ночами.

В один из выходных дней. Наташа пошла прогуляться в парк с Катькой. Было тепло и солнечно. Подруги гуляли по аллее. Кругом птицы и дети. Наташа заметила одну милую девчушку с большим розовым мишкой под мышкой. Она торопилась куда-то и упала, разодрав белые колготки в большую дыру с кровавыми подтеками. Девочка тут же разрыдалась. Вытирая грязными ладошками крупные слезы по милому личику. Вдруг ее подхватили сзади чьи-то большие руки. Мужчина поднял девочку и прижал к себе, она его обняла и начала жаловаться: «Папочка, мне так больно». Мужчина гладил девочку по белокурым волосам и пытался успокоить. К ним подошли женщина и мальчик в красных шортах лет восьми. Женщина обняла мужчину и улыбнулась девочке. Это был Алексей, его жена и дети.

Наташа очнулась, будто от сильного удара в голову. Внутри разлили кислоту, и она зашипела, как таблетка аспирина. Она уронила мороженое и хотела быстро уйти в другую сторону, но не успела. Его взгляд, казалось, прожег ей кожу. Он

был испуганный и растерянный. Наташа взяла Катю под руку, и они быстро направились в противоположную сторону. Наташа долго думала. У нее перед глазами стоял его потерянный взгляд и руки маленькой девочки, которые крепко обнимали Алексея за шею. Она думала все выходные и приняла решение.

На следующей неделе в понедельник им нужно было защищать проект у заказчика. Для этого три человека от их компании должны были приехать в офис клиента и прийти к соглашению по нескольким вопросам. К клиенту поехали замдиректора Сергей, руководитель техотдела Алексей и Наташа, она готовила презентацию и отвечала за подготовку визуальной части. Весь день Наташа не смотрела на Алексея. Она была отрешенной и сосредоточенной на работе.

Переговоры и презентация прошли успешно. Замдиректора был доволен и щебетал всю дорогу обратно про крупный договор. День подошел к концу. Водитель всех развез по домам. Алексей искал взглядом Наташу, но она была погружена в себя и не поднимала глаз.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.