



**ПЛАМЕННЫЙ ПРИВЕТ
ОТ ЛУЧИСТОГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА**

Е.Н. СКОРИКОВА

16+

Елена Скорикова

**Пламенный привет от
лучистого человечества**

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Скорикова Е. Н.

Пламенный привет от лучистого человечества /
Е. Н. Скорикова — «ЛитРес: Самиздат», 2021

Учёными, священниками и эзотериками России неоднократно утверждалась идея о существовании человечества в виде энергии Света. Наблюдая наличие на рельефе Земли и других объектах Галактики человеческие лица, мы видим подтверждение существования «лучистого человечества» высшей степени развития материи – духа.

Елена Скорикова Пламенный привет от лучистого человечества

Пройдены, осмотрены и прочитаны сотни мегалитов, по их информации найдены и прочитаны сотни рисунков на рельефе Земли. Прочитанная информация, как народные мифы и сказки Александра Сергеевича Пушкина, ведут в Космос, где обитают светоносные, лучистые существа, создавшие Вселенную и человечество по своему подобию, только в уменьшенном виде. Их размеры достигают размера двух и более созвездий. Вызывает улыбку утверждение «учёных» о единственности жизни на Земле. Даже вероятность вычислили, что на 85% в космосе больше никого нет. Я докажу вам, что весь космос заселён людьми и животными, но не в плотном теле, а в Духе, высшей степени градации плотности Материи. Как пар, вода и лёд, так разнятся состояния материи, среди которых витают световые, огненные существа, которых все религии называют «Дух».

Гениальным предвидением великого русского ученого К.Э. Циолковского является идея о переходе человечества в далеком будущем в фазу существования чистой энергии, которую он назвал «лучистым человечеством» (сайт «Институт древнеславянской письменности», <https://runitsa.ru/publications/1573/>). Но он не знал, что оно уже существует. Эзотерические учения утверждают, что человечество в процессе своей эволюции проходит фазы постепенного воплощения чистого духа в материю, а потом, с развитием интеллекта и способности активного воздействия на мир грубой материи, начинается новый виток развития духовности и переход на энергетический уровень жизни («Рерихи. Великие тайны космоса». С. Стульгинскис, АСТ, Москва, 2013, стр. 99). Академик Ольга Петровна Большакова доказала научными расчётами, что получение живой материей высокочастотной коротковолновой световой энергии из высшего пространства – это единственная возможность существования живой материи. Свет даёт жизнь. В структурном строении молекул ДНК есть антенные модули, работающие на частотах и векторной направленности торсионных полей пространства, что позволяет живой материи получать энергию пространства в виде света. Именно способность живого получать для своего функционирования световую энергию пространства, более высшего по уровню энергетике, есть принципиальное и главное отличие живого от мертвого. Если есть такая передача энергии света – материя живая; нет такой передачи, нет света – материя мертва, а если передача была, но безвозвратно прекратилась, то живая материя умерла (сайт «Научная космоэнергетика», Большакова О.П., 2008 год, <http://www.cosmopetrov.ru/article.php?a=view&id=139>). Явление шаровых молний, плазмоидов позволяет говорить о наличии световых, лучистых существ. Именно светящимися шарами выполнены рисунки на полях, снятыми на видео (<https://ok.ru/video/798320300453>).

Выходом «Каменной книги Земли» читатель уже подготовлен к соответствию изображений на мегалитах Земли её рельефу (сайт Литрес, www.litres.ru/elena-nikolaevna-skorikova/). В данной книге исследование рисунков (геоглифов) расширяется до космических просторов. Лучистое человечество и другие виды космического Разума предстают перед нами на космических снимках, которые доказывают их существование.

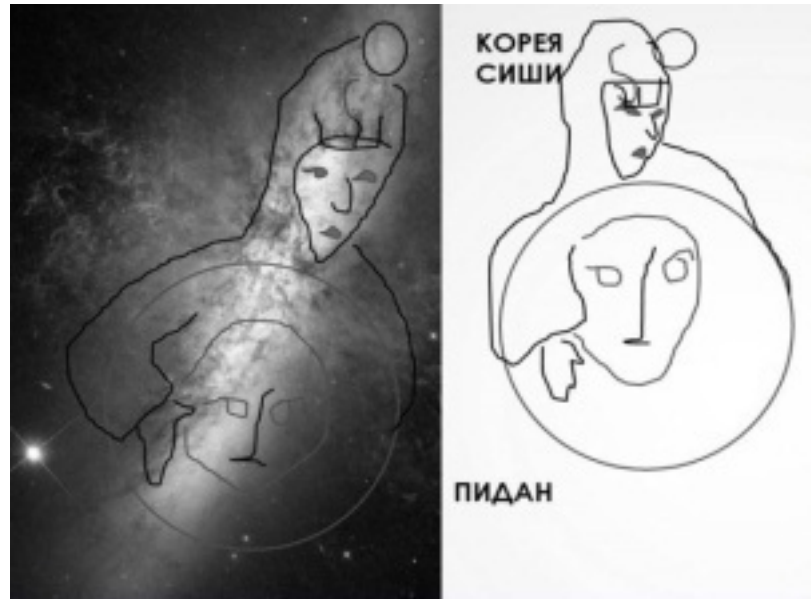
Взгляните на фотографию космического пузыря, выполненную аппаратами NASA (<http://wiki.ru/sites/astronomiya/id-news-479683.html>):



Вам ничего не кажется, мы должны верить своим глазам, чему ещё тогда верить. Перед нами голова животного, похожего на белуху. В неё вписана голова лисы, собаки и змеи:



Сразу понятно, кто обитает в этом месте Вселенной. Разум воплощён в этих существах. Как на рельефе Земли, в пузыре есть надписи. Применяя тот же алфавит, что и для мегалитов, и рельефа Земли, можно прочесть: «Раса 5. Зри сирии (серые) рили (рыла). Дити (дети) див (дивные) Тари (Тары). Трон Мары». Тара, как известно, является богиней животных и птиц, а Мара – богиня смерти. Открытие того, что изображения на космических объектах соответствуют заселённой там форме жизни, принадлежит академику О.П. Большаковой (сайт «Научная космоэнергетика», Большакова О.П., 2008 год, <http://www.cosmopetrov.ru>). Так появились названия созвездия Льва, Медведиц, Рыб, Ибиса, Шакала, Тельца и других, потому что часть созвездий, видимых с нашей Земли, имеют звериные очертания и соответствующие надписи в звёздной пыли. «Как на небе, так и на Земле» – верное выражение эзотерических книг. Это и есть единое информационное поле, написанное буквами русского и латинского алфавита, включая египетские символы. Доказательством служит фотография NASA созвездия Большой Медведицы (этот и все снимки планет и созвездий взяты из источника NASA в свободном доступе, <https://zagge.ru/nasa-volshebnye-snimki-kosmosa/>) и её рельефная копия у Сиши Корейского полуострова:



Видим полное совпадение ореола светящегося человека в созвездии Большой Медведицы рисунку человека на рельефе. Посмотрите в Интернете фотографии созвездий, сделанных с помощью телескопа Хаббл и спутника Кассини, и убедитесь: Вселенная тоже разрисована светящейся материей и несёт информацию о тех, кто там живёт. А там тоже живут люди и животные, подобные земным.

В созвездии Льва, кроме очертаний морды царя животных, сотканной из света и космической пыли, присутствует ореол девушки с книгой в руках:



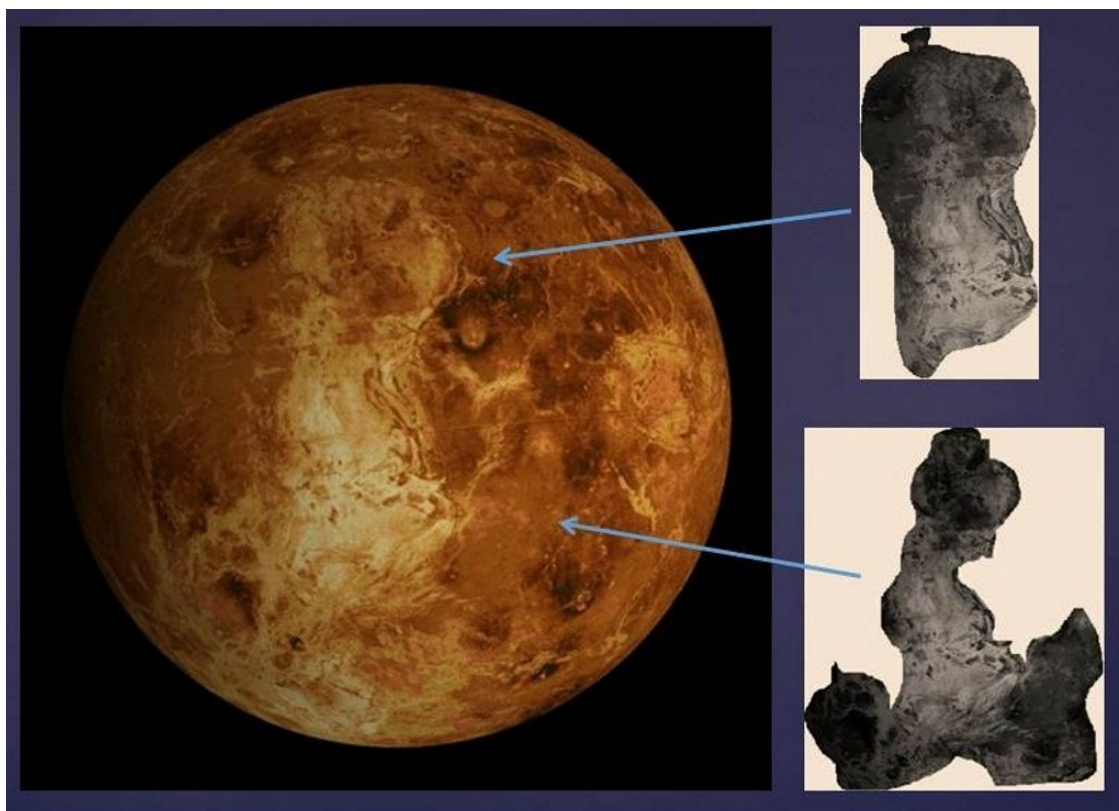
Созвездие Девы находится рядом с созвездием Льва. Копия звёздной Девы находится в районе земного рельефа России и Азии:



Бог Ра в виде морды льва выбит в районе её лица, это Тор Руси. Над звёздной девушкой висит шар из пыли и света, в которых есть ореолы двух людей. Подписаны они как «Два Ара», то есть, два ария – созвездие Близнецов. Они же есть на рельефе Земли, прямо перед лицом земной девушки:



О происхождении Земли и истории её рас написано на всех объектах Солнечной Системы. То, что Марс, когда-то был живой и тоже был населён Ариями, доказывают рельефные рисунки на его поверхности, идентичные земным:



В самом центре снимка видна голова бородатого мужчины и девушка с высокой причёской, в платье с рукавом – фонариком, в котором нарисован круг с крестом, являющимся астрологическим символом Земли. Наклонив голову, она смотрит на бородатого мужчину в чисто русской шапке царских стрельцов. С другой стороны распустила крыло сова, являющаяся символом Тартарии, а слово «Тартар» переводится, как «бездна», «космос». На рукаве её платья, рядом с крестом, нарисовано лицо мужчины. В руках её, сложенных на животе, лежит стрела, начало которой идёт от совы, символа Большой Медведицы, и загибается к кругу Земли, ещё раз подтверждая информацию, снятую с мегалитов и рельефа Земли, о транспортировке астероида – будущей Земли от этого созвездия. Как рельеф Земли, так и рельеф Марса исписан буквами и цифрами. Мне удалось прочесть такую информацию: «Поворачивал сивый, серый господин, храм разбил. Льва убивал. Княжество – камень. Арий (арийский) рай рад жарить. Разреженная атмосфера сияла. Сад голый, собаки (Сириуса) лишил. Стонет бог огня. Шила (камень Шивы) в Раор (Индия), человека ось. Жар. 32 зияли. Возопил сосуд света белой. Мир рептилий повелителя. Колос спеющий жуй, человек. Зри секретные очи, аса гир (копье, механизм)». Свет «белой» девушки уже показан на поверхности Марса. Копье и щит со злым волком найден на других снимках планеты:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.