

Денис Белоногов

Прах

16+

Денис Белоногов

Прах

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Белоногов Д. В.

Прах / Д. В. Белоногов — «ЛитРес: Самиздат», 2021

Мистический рассказ о преступлении и последствиях, которые могут расходиться с нашим представлением о справедливости.

Денис Белоногов

Прах

Над лесом нависла тьма. Слабый свет строительных фонарей не мог отринуть ее и лишь создавал причудливую дрожь в ветвях густого ельника. Широкая просека, несколько метров шириной, вела к месту, где лесу еще не было нанесено свежее увечье. Чуждый этому месту желтый экскаватор остановился в конце просеки и лишь неторопливо фыркал двигателем, ожидая продолжения работы. От земли шел теплый пар, как от свежей раны источающей кровь на холоде.

Водитель экскаватора о чем-то громко спорил с другим. Тот, в короткой кожаной куртке и джинсах, с нелепым блокнотом, торчащим из подмышки. Его черные лакированные туфли с натянутыми поверх бахилами выдавали в нем прораба.

– Чего ты упираешься? – возмутился он – Ты что не видел такого раньше?

– Всякое видел, но такое никогда. Меня жуть берет. Ты сходи сам посмотри. Там же... Дырки... – он потыкал пальцем в лоб, от чего еще больше испугался и нервно перекрестился, взглянув в небо.

– И чего? Да мало ли, что там было. Наше дело маленькое. Нам говорят копать, мы копаем. Есть главные – он ткнул пальцем во все то же чистое ночное небо – они мне говорят – нужно копать. Им виднее. Думаешь они что? Не изучили тут все, не проверили? Ты что умнее их, нашелся? Чего артачишься?

– Да не по-людски это как-то... Это чьи-то предки же. Матери, отцы там... бабки.

– Ладно, черт с тобой – пожившись ответил прораб – Холодно нынче, а?

– У меня в машине жарко, как в преисподней, аж рубаха мокрая. А после того как увидел, в дрожь бросило, как будто ледяным ветром дохнуло.

– Дохнуло ему, ишь ты философ – огрызнулся с издевкой прораб – Набираю я, набираю. Он отошел в сторону с телефоном в руке, набирая номер.

– А, черт! – послышалась его брань – В грязь залез, из-за тебя дурака.

Водитель захлопнул дверь экскаватора и добавил тепла на печке.

– Алло... Алло... Слышно меня? – прораб кричал в трубку, словно пытался перекричать вязкую тишину леса, вбирающую всякий посторонний ей звук – Сейчас в сторону отойду, может здесь ловит... Да. Слышно? Тут это... – его голос перешел на шепот.

Прораб коротко изложил в чем проблема. Затем замер, напряженно вслушиваясь.

– А они что говорят? Ну... И я ему о том же. Есть люди там, кто решает, им лучше знать. Понял... Да понял я! До связи.

Осторожно шагая, чтоб не увязнуть в распаханной жиже, он вернулся к экскаватору. Водитель, все это время наблюдавший за ним в пол-оборота, открыл дверь кабины.

– Ну...

– Говорят нужно продолжать.

– Да как же продолжать? Ковшом что-ли это... Может вызвать кого, археологов там... или как их, черт бери, звать?

– Дурак ты! Каких еще археологов? Это же тебе не гробницы египетские.

– Ага, тебя послушать, если богато похоронили, в пирамиде, то нужно аккуратно, а если в землю бросили, то и чести нет. Люди же...

– Слушай, ну проблемы у меня будут. Итак отстаем от графика. Еще ты тут... – он хлопнул по бокам от досады и обернулся волчком, словно места себе не находил.

– Мне и самому не по себе. Но делать-то что? Уволят нас, других возьмут. А все одно по своему сделают... Давай знаешь как поступим. Ты подкопай и в сторону отложи. Ну сколько

там, ну пару метров. А потом приведем сюда этих твоих археологов, и пусть они изучают. Ночь ведь уже. Домой давно пора.

– Как это в сторону? А если там не два метра? – возмутился водила.

– Слушай, хватит. Ты будешь работать или нет? Если... Если! Не будешь копать, я найду того кто будет! Ты меня знаешь, у меня нрав крутой – он рубанул ребром ладони, поперек второй.

– Ох не к добру это, ох не хорошо – покачал головой экскаваторщик.

– Хватит причитать. Давай живо за работу!

Прораб с остервенением вытер о траву налипшую к бахилам грязь и отправился обратно, где его ждала машина. Позади экскаватор зарычал и со скрипом распрямил стрелу.

Через полчаса прораб вернулся к экскаватору.

– Ну что тут? Уже все? Прошел место?

Лицо водителя, белое как мел и покрытое мелкими дробинами пота повернулось к нему.

– Сам смотри – сильным голосом ответил он.

Затем откинул переднее стекло кабины и отвернул фонарь назад, направляя свет вдоль траншеи.

Прораб покачал головой и соскочил с подножки. Он обошел экскаватор и посмотрел куда указывал пучок света. Он невольно вздрогнул. Следуя вдоль границы света, он ступал по траншее и смотрел на наваленную землю, густо смешанную с человеческими костями. Пройдя около десятка метров, он снял шапку и вытер ей пот с затылка и лба. Затем вернулся к кабине.

– Ты прав, жуткое зрелище – сказал он водителю экскаватора и перекрестился.

– Не в ту сторону... – устало ответил водитель.

– Что?

– Знамение не в ту сторону...

– Тьфу ты дурак! Я вообще не верю, но от такого рука сама тянется.

– И что дальше? Останавливаемся?

Прораб нервно пожал плечами.

– Нельзя... ты же знаешь.

Прораб соскочил с подножки в распаханную землю.

– Ты это... Посвети мне... пока я возвращаться буду.

– Ладно – кивнул водитель и снова вылез поправить фонарь.

Прораб нервно огляделся.

– Знаешь. Ты не бери в голову. Не твоя же воля. Тебе приказывают, ты выполняешь. Их свой суд ждет... высший.

Водитель экскаватора внимательно посмотрел на прораба и молча захлопнул дверь. Экскаватор снова зарычал и тронулся. Свет фонаря разгорелся ярче. Прораб медленно зашагал к машине стараясь не смотреть в сторону могильника.

Он не отошел и полста метров, как тишину леса разорвал испуганный крик.

Он резко повернулся. Кричали из экскаватора.

– Дурак – выругался прораб – Наверняка разыграл меня, прикинулся напуганным. Больше ломался, блин. Ну я ему...

Он побежал к экскаватору.

– Ты чего дуришь? – крикнул он в кабину, вскочив на подножку.

Прораб медленно, на ватных ногах сполз на землю. Дрожащая рука искала в карманах телефон. Наконец он нашел его и непослушными пальцами набрал номер.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.