

6+



Марина Белоус

Чемодан денег

Марина Белоус
Чемодан денег

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Белоус М. А.

Чемодан денег / М. А. Белоус — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Главный герой живет своей тихой, обыденной жизнью. Хотя не совсем обычной, ведь у него есть мечта... Куда приводят необычные мечты?

Марина Белоус

Чемодан денег

В это холодное, октябрьское утро было по-особенному сыро и промозгло. С неба, то и дело, брызгал холодный противный дождик, одинокие прохожие спешили по своим делам, зябко кутаясь в осенние куртки, прикрываясь разноцветными зонтами. Наверное, эта многоцветность напоминала им о лете, помогая изгнать из души осеннюю депрессию и хандру.

Лишь только один мужчина, неопределенного возраста, казалось, никуда не торопится. Он словно прилип к витрине специализированного магазина, словно пытаясь там разглядеть, что-то очень важное. Несмотря на то, что бегущая с конька крыши вода, то и дело попадала ему за шиворот, а грязные брызги из-под колес пролетающих мимо машин, то и дело щедро орошали его ношеное, выдавшее виды, драповое пальто.

Беловатое, болезненное лицо мужчины, пылало словно от лихорадке, глаза горели неистовым светом, в них читалась жажда... Прижимаясь к стеклу носом и губами, оставляя запотевшее следы, он даже помогал себе ладошками, чтобы было лучше видно.

Внутри магазина происходило обычное ежедневное действие.

Продавцы вежливо и немного навязчиво, предлагали свой товар. А немногочисленные покупатели придирчиво выбирали, становясь через пару минут счастливыми обладателями новенького крутого мобильного.

Это желаемое, но недостижимое чудо располагалось здесь же на полочках. Он успел рассмотреть и внимательно изучить все модели, от дешёвых до самых дорогих, пока подозрительные продавцы однажды не выставили наружу странного субъекта, возможно им не понравился его взгляд полный вожеления, который он воровато отводил в сторону, стоило, кому-либо из служащих с ним заговорить. И тогда он стал приходить просто к витринам, часами простаивая в любую погоду.

А звали этого странноватого, хоть и вполне обычного человека-Михаил Юрьевич Степанцов. Когда-то он был женат и имел работу, но неожиданно его сократили, и жена ушла. Ей надоела тесная однушка и вечное безденежье, а особенно нытье мужа.

Не то чтобы он был лентяем, в привычном понимании этого слова, но иногда на Михаила Юрьевича накатывала гнетущая, снедающая душу тоска. И тогда он не мог ни пить, ни есть, ни работать. Ведь был он по природе своей меланхоликом.

Все начиналось с легких, но настойчивых позывов где-то в районе сердца, потом, что-то сжимало горло и мысли устремлялись вверх к грустным воспоминаниям. Мыслей в голове крутилось много, но мозг упрямо выбирал из них самые печальные, о болезни, и о смерти, о несбыточности грез. Таким образом страдалец доводил себя до самого крайнего состояния отчаяния и впадал в жестокую депрессию, часами лежал на кровати не подавая никаких признаков жизни. Неудивительно, что после пары прогулов, начальство решило его заменить, и жена тоже...

Единственным человеком, который от него не отвернулся, была его мать- пенсионерка, которая из своей скудной пенсии выделяла ему кое-что на продукты. Но Михаил не жаловался, когда ему было плохо у него пропадал аппетит. И иногда, когда он совсем ослабевал, тогда только догадывался, что уже не ел несколько дней.

Это продолжалось довольно долго, пока однажды, совершенно случайно, он заимел мечту.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.