

A man with dark hair and a serious expression is looking at a computer monitor. The monitor displays a close-up of his face. To the right, another person is partially visible, looking down at a keyboard. The background is a wall with peeling paint and exposed wires, suggesting a makeshift or industrial setting. The overall lighting is dim and moody.

Виталий Кириллов

БЕЗ ИМЕНИ...

В Амстердаме

Виталий Кириллов
Без имени в Амстердаме

«Автор»

2021

Кириллов В. А.

Без имени в Амстердаме / В. А. Кириллов — «Автор», 2021

Как определить, вы стали жертвой большого розыгрыша или участником мирового плана со злым умыслом? Как выбраться из этого капкана, в который вы можете попасть? Можете ли вы что-либо исправить или вы будете просто наблюдателем? Все ответы на эти вопросы вы найдёте в рассказе.

© Кириллов В. А., 2021

© Автор, 2021

Виталий Кириллов

Без имени в Амстердаме

- Кто вы?
- У меня нет настоящего имени. У меня вымышленное имя, как и вся моя жизнь.
- С чего вы так решили?
- Просто я – кинозвезда самого популярного телеканала и вы тоже.
- Ну, я не играю кинороль в вашем фильме. Всё реально. О каком канале вы говорите?
- Это вы так думаете, а на самом деле о нём никто не знает.
- Допустим. Кстати, где вы проживаете?
- В Амстердаме. Какое это имеет значение? Вы меня слушаете?
- Спокойно. Я – врач-психиатр. Вы здесь пациент, а не я.
- Это ещё вопрос, кто из нас болен. Вы дослушаете мою историю?
- Говорите...
- Ну, что ж, приступим к тому моменту, как я начал жить в Амстердаме, и в финале

рассказа я скажу, почему я уехал из России – моей родины. Итак, как говорил Юрий Гагарин, поехали!...

С чего я начну свою историю? Пожалуй, с рассказа о моей прогулке по ночному Амстердаму. Мне казалось, что надо мной как будто хохотали дома. В небе убегали облака, словно от страха смерти. Луна убаюкивала в своей постели. И незнакомец, идущий мне на встречу. Он нервно покуривал сигарету, размышляя о вечном мире после смерти и смотря на витрины магазины. На витринах стояли телевизоры и якобы рассказывали обо мне – о мировой звезде тайного популярного телеканала мира. Однако всё было просто моей фантазией до поры до времени, пока я не узнал истины. Над названием этого канала хорошо поработали маркетологи. Название явно провоцировало на наблюдение за историей моей жизни. Итак, название «Мир. FM». Кто-то скажет, что банально, а я скажу вам словами незнакомца, который неслучайно подошёл ко мне, потому что он знал, кто я такой и что происходит на самом деле в мире. Итак, он открыл мне глаза, когда спросил меня:

- Не спится?
- Есть такое...
- Он перебил меня и прислонил указательный палец к губам.
- Говори тише, иначе нас могут услышать.
- Кто? – я немного насторожился.
- Те, кто заплатил за это представление тысячелетий за всю человеческую историю.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.