

18+

# ТРИ МЫСЛИ

# О СМЫСЛЕ

Дарья  
Макиенко



# Дарья Макиенко

## Три мысли о смысле

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63694881](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63694881)*

*ISBN 9785005301093*

### Аннотация

В этой книге собраны три основные мысли о смысле нашего сознания, которые доступным языком передают то, чему учат психологи – классики и современные авторы. Научные книги, написанные с множеством терминов, сухих фактов и примеров, растянутые на сотни страниц, может освоить не каждый в современном мире. Мы все любим ценить свое время. И поэтому в этой книге, в маленьких художественных зарисовках, емко заложены большие идеи, которые помогут изменить вас и ваше сознание в лучшую сторону.

# Содержание

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Предисловие                         | 5  |
| Мысль первая. Зарабатывай сознанием | 8  |
| Конец ознакомительного фрагмента.   | 21 |

# **Три мысли о смысле**

**Дарья Макиенко**

© Дарья Макиенко, 2025

ISBN 978-5-0053-0109-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

**Три мысли о смысле**

# Предисловие

Часто возникает желание подарить окружающим сияние в глазах, зажечь в них стремление к движению, к жизни, к удивительному. Но так часто в их взгляде отражается печаль и некий смешанный страх – страх одиночества. Боязнь остаться без любви, без поддержки близких, друзей, общества превращает жизнь в череду несчастий. Но стоит заглянуть глубже, как становится ясно: у многих есть всё необходимое для счастья. И всё же в их глазах – бездонная пропасть грусти.

Есть те, кто утверждает, что в одном взгляде можно найти умиротворение и гармонию. Что же делает одних отличными от других?

Секрет прост: счастье рождается в настоящем моменте, здесь и сейчас. Любовь – искренняя, глубокая, настоящая – не зависит от идеальности. Она принимает со всеми недостатками и несовершенствами, с глупыми шутками, нелепыми решениями, с громким смехом и даже неудержимыми слезами. Любовь – это не восхищение надуманным идеалом, а принятие всего, что делает человека настоящим. Именно в этой любви живёт подлинная свобода.

Шаблоны, сценарии, которыми полна жизнь, мешают видеть истинное. Книги, фильмы, сказки – всё это навязывает узкие рамки восприятия. Никто не учит, что настоящая лю-

бовь – это не гладко выстроенный сюжет. Никто не объясняет, что та же Золушка была своей собственной феей-крёстной, ведь только её усилия, внутренняя сила и вера в себя сделали её королевой.

Мир полон ложных образов: принцы без недостатков, идеальные герои, блестящие истории любви – всё это обманчиво. Столкнувшись с реальностью, человек начинает искать виноватых в себе или окружающих, не замечая главного: в несовершенстве кроется истинная красота жизни. И только отказавшись от иллюзий, можно открыть глаза на её подлинное великолепие.

Не нужно жить прошлым или уходить в мечты о будущем. Важно уметь любить здесь и сейчас, принимать себя настоящим, безупречным в своей естественной неидеальности.

Эта книга объединяет три важных мысли о природе нашего сознания, которые легко и доступно передают идеи великих психологов – как классиков, так и современных авторов. Здесь нет места сложным терминам и сухим фактам. Вместо этого – короткие художественные зарисовки, в которых заключены глубокие истины. Эти истории вдохновляют задуматься, переосмыслить привычное и начать движение к себе настоящему.

Хочешь посмотреть, как ветер встречный  
Подружился с локоном моих волос?  
Как беззаботно, медленно и нежно  
Слова любви он тихо произнес.

Видишь, какое радужное небо?  
Ему мой симпатичен взгляд.  
Со звездами пожизненное кредо  
Любить меня они хранят.  
Слышишь, это музыка дождя звучит?  
Она танцует на моей улыбке.  
Заботливо, чуть шепотом манит  
Расслабиться в беспечной дымке.

# Мысль первая.

## Зарабатывай сознанием

– Привет, дружище! Сколько лет, сколько зим, – произнёс Олег, выходя из роскошного Rolls Royce, припаркованного у подъезда кирпичной девятиэтажки.

Максим стоял как вкопанный, не в силах скрыть удивление: – Это что, твоя машина? Или ты её на день взял?

– Конечно, моя, – рассмеялся Олег. – Это не просто машина, это шедевр инженерной мысли, космический корабль на колёсах.

Максим, явно шокированный, попытался скрыть смещение за сарказмом: – Ты что, стал бандитом или взялся за откаты?

Олег весело фыркнул: – Эх, ты, дружище! Какие предрассудки! Rolls Royce – это не всегда грязные деньги.

Максим покачал головой, но взгляд его продолжал цепляться за детали роскошного авто: – Серьёзно, откуда такие деньги? Или ты на неё кредит пожизненный взял?

– Дружище, тебе пора пересмотреть своё отношение к деньгам, – с улыбкой заметил Олег. – А то так и будешь из своей хрущёвки меня в окно провожать.

– У меня всё нормально, – упрямо заявил Максим. – По крайней мере, я не оглядываюсь в страхе, что за мной

придут. Живу спокойно и свободно.

Олег дружески похлопал друга по плечу: – Ты просто кладезь стереотипов, связанных с деньгами. Придётся мне тебя немного перевоспитать.

По дороге к подъезду разговор принял более лёгкий оборот. Максим неожиданно вспомнил: – А помнишь, как мы мечтали о «восьмёрке» за двадцать тысяч? Ты тогда утверждал, что станешь самым счастливым человеком, если её купишь.

Олег громко рассмеялся: – Конечно, помню! А ещё помню, как ты на спор перелез через школьный забор, чтобы доказать, что готов к Олимпиаде.

– И как я порвал штаны! – Максим засмеялся, но вдруг осёкся. Глубоко внутри нахлынула тоска. Тогда, без миллионов, они действительно были счастливы.

Друзья поднялись на третий этаж старого подъезда. В воздухе витал стандартный «аромат» старости, сырости и запущенности. Олег лишь усмехнулся: – У вас тут запахи неподражаемые.

Максим открыл дверь своей квартиры, пропуская друга вперёд. Олег шутливо бросил сумку на пол, чем тут же вызвал возмущение мамы Макса: – Сумки на пол ставить нельзя! Денег не будет.

– Ольга Фёдоровна, ну какие у вас предрассудки! – засмеялся Олег.

– Мама, если бы ты видела его машину, ты бы молчала, –

вставил Максим.

– Машину? И что же это за чудо?

– Rolls Royce, мам. Машина за десятки миллионов, – ответил Максим с притворным страхом. – Даже страшно с ним в баню идти.

– Перестаньте про мою машину! – возмутился Олег. – Я вообще-то женился, и у меня родилась дочь. Просто времени об этом рассказать не было.

Наступила короткая пауза, после которой Олег, явно недоумевающий, воскликнул: – Ну, и где вау? Где «Олег, ты молодец»? Вы больше удивляетесь машине, чем этому событию.

– Ну, жёны и дети у всех есть, а Rolls Royce... – со смешком ответил Максим. – Ладно, давай показывай фото и рассказывай, почему молчал.

Олег достал айпад. Максим тут же не удержался: – Последняя модель, конечно? Всё по высшему разряду.

Олег не обратил внимания на тонкую издёвку и показал видео, которое ему отправила жена.

Видео загрузилось, и перед глазами открылся восхитительный пейзаж жаркого рая. Экран будто ожил от бесчисленных оттенков синего, которыми переливался океан. Сотни полутонов воды гармонично сочетались с однотонным, ярким небом. На горизонте, словно акценты в картине гениального художника, возвышались редкие пальмы. Они стояли так идеально, будто их специально высадил педантичный

перфекционист, не терпящий хаоса. Белоснежный песок, едва уловимый шум волн и нежный, искренний детский смех создавали ощущение полной гармонии.

Камера перевелась на Аню, сидящую в шезлонге. На её коленях устроилась малышка, которая беззаботно улыбалась и тянулась к телефону в руках матери.

– Привет, любимый, представляешь, что сегодня произошло? – воскликнула Аня с неподдельной радостью. – Злата сделала первые шаги! Правда, всего один раз, и я не успела заснять. Я бежала за ней, вся дрожа от радости, гордости и восторга. Она такая большая, уже сама топает! Поздравляю нас с этим событием.

Она засмеялась, глядя в камеру: – А ты как? Как твои дела? У меня, между прочим, сегодня на завтрак был лобстер. А у тебя что? Ностальгируешь по КФС? – снова прозвучал её весёлый смех. – Кстати, прихвати мне крылышки, когда вернёшься. Всё, целую, солнышко, жду тебя. А если не приедешь скоро, мы сами к тебе отправимся. Всем привет!

Когда видео закончилось, в комнате повисло неловкое молчание. Олег взглянул на лица Максима и Ольги Фёдоровны. Улыбки, которые они пытались продемонстрировать, с каждой минутой становились всё более искусственными. Взгляды, потерявшие искренность, казались мутными. Максим, видимо, старался улыбаться, но напряжение в его лице и микромика выдавали внутреннее раздражение.

– Красивая у тебя семья, – наконец, сказала Ольга Фёдо-

ровна, стараясь говорить тепло. – Это они сейчас на отдыхе?

– Нет, мы там живём, – спокойно ответил Олег. – Зимой уезжаем на Мальдивы, а летом возвращаемся. Климат для ребёнка там лучше: меньше инфекций, больше природы.

– Ну, комфорт ты любишь, это понятно, – с сарказмом заметил Максим. – Ладно, поздравляю.

Олег внимательно посмотрел на друга, чувствуя напряжение в его тоне.

– Мама тут борщ приготовила. Ты как? Или борщ у нас не в тренде, как КФС у твоей жены? – добавил Максим с усмешкой.

– При чем тут борщ? – спокойно ответил Олег. – Наоборот, я его обожаю. А КФС я привезу, раз обещал.

– Ну, смотри, какой ты правильный, – продолжил Максим с нажимом. – Начинаешь мечтать о борще. Заметь, не лобстер!

– Макс, что ты пытаешься доказать? – Олег поднялся и твёрдо произнёс. – Зависть разрушает тебя. Ты понимаешь, что именно она не даёт тебе двигаться вперёд? Благодарите за успех других, и тогда успех придёт к тебе.

Максим молча отвернулся, сжав зубы.

– Я, наверное, переночую в гостинице, чтобы не смущать вас, – сказал Олег, стараясь не усугублять ситуацию. – У меня ещё дела сегодня. Подумай над моими словами, друг.

После того как доел Олег повернулся к Ольге Фёдоровне: – Борщ просто великолепен! Спасибо вам.

Он собрал свои вещи, помыл за собой посуду и направился к выходу.

Максим остался стоять на месте, не говоря ни слова. Как только дверь за другом закрылась, он буркнул себе под нос: – А ведь мы когда-то вместе работали в такси, забирали пьяных из клубов, мечтали о «восьмёрке» за двадцать тысяч. Теперь он миссионер-зазнайка, учит жизни. Аж противно!

Злость и горечь снова взяли верх над воспоминаниями о былой дружбе.

Олег, ожидая реакцию Максима, был готов к любому исходу, ведь когда-то он и сам был точно таким же. Вспоминая свои прошлые заблуждения, Олег даже слегка улыбнулся, чувствуя, что его прежний образ отчасти ожил в поведении друга. Тем не менее, ему было приятно, что Макс не только вышел с ним на встречу, но и попытался хоть немного скрыть свою зависть за искренними эмоциями.

Грустно улыбнувшись, Олег направился в заранее забронированный отель. Включив любимый альбом U2, он наслаждался комфортом своего авто и воспоминаниями. «Я обязательно помогу Максиму, – думал он, попивая ароматный кофе в уютном ресторане отеля. – Он столько раз выручал меня, когда у меня ничего не было. Даже ту чертову корову он остановил, помню это до сих пор! Конечно, я попробую помочь ему изменить мышление. Но если не получится – что ж, каждый сам выбирает свой путь».

На следующее утро Олег заехал за Максимом в девять

утра, как договорились. Макс, уже немного смущённый вчерашним вечером, постарался выглядеть оживлённо. Сев в машину, он сразу попытался разрядить обстановку: – Ну, Олег, вот это тачка! Давай-ка включай мой трек, хочу проверить, круче ли тут акустика, чем в нашей старой «десятке», помнишь её?

Максим включил знакомую мелодию. Это был гимн их молодости – «Кровосток – Теряю голову». Олег сразу понял, что сейчас будет. Они закричали в унисон, вспоминая каждую строчку. Песня вызвала у обоих целый вихрь эмоций. Ритм, слова, воспоминания о беззаботных годах – всё это вернуло их в те времена, когда они были неразлучны. Даже дождь за окном перестал быть мрачным. Он стал частью этой романтики, каплями подчеркивая энергию момента:

Теряю голову и постоянно хочу видеть  
Тебя голую или хотя бы топлес,  
Или хотя бы то, что видит пылесос,  
Когда ты пылесосишь под диваном,  
Или стать опытным шаманом...

Но внезапно Олег резко нажал на тормоз, и выключил музыку. – Что случилось? – удивился Максим, оглядываясь.

Олег, не ответив, вышел из машины. Макс последовал за ним и увидел старую бабушку, сидящую в луже. Её одежда была грязной, она выглядела совершенно беспомощной. Олег, не задумываясь, подхватил её под руки и помог подняться. – Бабушка, вы как? Что случилось? – спросил он.

– В паспортный стол шла. Выписать деда надо. Помер он... А тут поскользнулась. Спасибо, что поднял, сынок, – ответила старушка, вытирая лицо грязным рукавом.

– Паспортный стол? Давайте я вас довезу. И одежду поменять надо, так нельзя.

Максим не верил своим глазам. Олег посадил бабушку в свой идеально чистый Rolls Royce. По дороге он купил ей новую куртку, помог переодеться, а в паспортном столе за десять минут решил её вопрос. После этого он отвёз её домой.

Когда они вернулись в машину, Максим с нескрываемым сарказмом произнёс: – Ну да, легко быть добрым, когда у тебя столько денег.

– Да, легко, – спокойно ответил Олег. – Деньги открывают возможности. Они дают свободу выбирать, помогать другим, улучшать жизнь. Но знаешь, что сложнее? Время. Вот его ты не вернёшь. А деньги – они всегда восполнимы.

– Но где их заработать в нашей стране? – пробурчал Максим.

– Перестань перекладывать ответственность на страну, президента, родителей, друзей, Макс. Всё зависит только от тебя. Ты можешь изменить свою жизнь, но для этого нужно сначала взять её в свои руки.

Максим вздохнул, опустив голову: – Не понимаю, что с тобой случилось за эти годы. Ты совсем другой. Мы с тобой больше не на одной волне.

– Макс, мы равны. Я приехал сюда, потому что люблю тебя как друга. Мы прошли вместе многое, и мне важно, чтобы ты понял: ты тоже можешь достичь большего.

– Ладно, ладно, хватит с этими признаниями, а то я начну сомневаться, что ты всё ещё в своём уме, – усмехнулся Максим.

Они рассмеялись.

– Поехали, помоем машину, и посидим в кафе. Я расскажу тебе, что со мной произошло за эти годы, – предложил Олег, и машина вновь наполнилась звуками их молодости.

Пока автомобиль мыли, Олег и Максим устроились за небольшим столиком в кафе при автомойке. Они заказали чай и «Крошку -картошку» – блюдо, которое когда-то напоминало им о студенческих годах и беззаботной юности. Олег, наслаждаясь ароматным чаем и картофелем, начал свой рассказ:

– Семь лет назад я сильно напился с Виталей и Коляном. А когда возвращался домой, нарвался на компанию ребят, которым очень не хватало на «догон». В итоге я остался без всего: телефона, денег, ключей от дома, документов. Ты помнишь этот день?

– Конечно, помню, – ответил Максим, хмыкнув. – Я тогда чуть с ума не сошёл. Это всё потому, что ты без меня бухал, дурак. Говорил же: без меня не ходи!

– Да, знаю, – улыбнулся Олег. – Ты всегда умел выкрутиться из любой ситуации. Но тот день что-то изменил во мне.

Я понял, что больше так жить нельзя. Тогда я уехал в Екатеринбург. Сам не знаю почему, просто чувствовал, что мне туда нужно. Ну, про мой переезд ты знаешь.

Максим хмыкнул и с усмешкой добавил: – Да, знаю. Ты тогда исчез, даже не звонил!

Олег опустил взгляд и виновато ответил: – Прости. Новая жизнь меня поглотила с головой. Там я устроился в небольшую компанию, продавал туристические путёвки. Но это была не просто работа – мы создавали для людей настоящие эмоции. У нас была миссия: избавлять клиентов от их страхов и делать их счастливыми.

Он сделал паузу, улыбнулся и продолжил: – Наш босс, Сергей Викторович, был уникальным человеком. Он научил нас относиться к людям с уважением, видеть в каждом из них уникальную личность. Он говорил, что нет случайных встреч, и каждое наше слово или действие могут повлиять на жизнь другого человека.

Максим недоверчиво прищурился: – И как это повлияло на тебя?

Олег засмеялся: – Очень сильно. Там я стал иначе смотреть на людей. Это место изменило меня. И однажды я встретил человека, который потом стал моим другом и новым работодателем. Его звали Игорь. Он очень много курил. Прямо много.

Я глубоко вник в его ситуацию и понял, с какими неудобствами сталкиваются курящие люди, особенно те, кто путе-

шествует с семьёй. Я подключил все свои ресурсы: связи, знания, опыт и энергию, чтобы создать для него максимально комфортные условия. Это оказалось сложнее, чем можно было представить. Не смейся, привычка курить действительно накладывает массу ограничений, особенно в современных условиях.

Представь: сегодня в большинстве мест курение либо полностью запрещено, либо ограничено настолько, что оно становится источником постоянного стресса. Нельзя курить в такси, автобусы и трансферы не делают дополнительных остановок для курящих. Гостиницы всё чаще вводят строгие запреты на курение в номерах. А если у тебя ещё и дети, нужно учитывать их безопасность и здоровье. В общем, я должен был найти идеальный баланс между комфортом, уважением к привычкам клиента и заботой о его семье.

Я продумал всё до мельчайших деталей. Например, я подобрал отель, где курение разрешено даже в номерах, что само по себе редкость. В номере были предусмотрены два отдельных балкона: один для курения, другой для отдыха всей семьи. В шаговой доступности находилась уютная и оборудованная площадка для курящих, где клиент мог не только наслаждаться привычкой, но и общаться с единомышленниками. Для детей я организовал отдельную зону – с отдельным выходом, специальной игровой комнатой и видеоняней, которая обеспечивала безопасность и контроль. Причём эта зона была полностью изолирована от запаха сигаретного ды-

ма.

Я также предусмотрел, чтобы трансфер ждал клиента столько, сколько нужно, делал остановки, если это требовалось, и был полностью ориентирован на его комфорт. В итоге отдых был спланирован так, чтобы исключить любые стрессовые моменты: от трансфера до мелочей в номере. Каждый аспект был настроен таким образом, чтобы он чувствовал себя свободно, а его семья – защищённо.

В итоге, мой подход показал разницу между стандартным отношением обычных туроператоров, которые работают «на поток», и нашей компанией, где клиента воспринимают как уникальную личность. Такой подход к деталям не просто решал его текущие проблемы – он позволил человеку наслаждаться отдыхом, не беспокоясь о неудобствах и не чувствуя себя ущемлённым из-за своих привычек.

– После этого отпуска Игорь предложил мне стать управляющим его сетью ресторанов. Он сказал: «Ты организовал для меня всё так, будто знал меня много лет. Значит, ты сможешь управлять». И я согласился.

– Понимаешь, что произошло? Догадываешься, Макс?

– Тебе повезло? – ответил он.

– Макс, это не просто везение, это результат того, что я полностью изменил своё мышление и отношение к жизни. Вот я стал управляющим. Я вложил максимум энергии и знаний, чтобы стать лучшим. А потом решил рискнуть, попробовать себя в бизнесе. И знаешь, с чего начал? Купил фран-

шизу КФС.

Максим удивлённо поднял брови: – КФС? Серьёзно?

Олег улыбнулся: – Да, именно. Франшиза оказалась не такой дорогой, как многие думают, а бизнес – прибыльным, если правильно выбрать место и время. Вот почему мы с Аней никогда не смеёмся над КФС. Это был наш первый и самый любимый бизнес. Кстати, именно там я её и встретил. Она пришла устраиваться на работу, и я с первого взгляда в неё влюбился. Ну а дальше, ты всё знаешь.

Олег на мгновение замолчал, будто снова переживая тот момент. Его голос стал мягче, теплее: – С Аней у нас всё сложилось как-то сразу. Мы начали не только работать вместе, но и строить жизнь. А дальше я понял, что одного бизнеса мало. Нельзя полагаться на один источник дохода, как бы успешным он ни был.

Максим кивнул, явно заинтересованный, и спросил: – И что ты сделал?

– Я начал искать новые возможности. Перепробовал разные варианты, вложил в стартапы, стал инвестором. Один из проектов оказался настоящей находкой. Знаешь, его разработал парень, который придумал приложение с необычными эмодзи. Тогда я вообще не понимал, как это будет работать, но послушал свою интуицию. И оказался прав. Этот проект взлетел, и заработал я на нём больше, чем мог представить.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.