

Ольга Юрьевна Вискребцева



ТРИ ПО...

Помечтать. Подумать. Повспоминать.
СТИХИ 2020 года

Ольга Юрьевна Вискребцева
ТРИ ПО... ПОмечтать.
ПОдумать. ПОвспоминать.
СТИХИ 2020 года

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63696397
ISBN 9785005303608

Аннотация

Стихи для души, для того, чтобы помечтать, подумать и повспоминать. Каждый найдет в книге свое произведение, написанное для него и про него. Близкое и далекое, понятное и не очень. Есть над чем подумать...

Содержание

ПОМЕЧТАТЬ	10
КАК ЖЕ ТАК?	10
КОГДА	12
КОШКИ-МЫШКИ	13
ЧУТЬ ТИШЕ...	15
РАЗНЫЕ ПУТИ	17
НЕ УЛЕТАЙ	19
ПОПЫТКА	20
В ПОТОКЕ СЛОВ	21
РАЗВЕ?	23
ПОД ЛИВНЯМИ	24
РОДНОЕ ДЫХАНЬЕ	25
ЧЕСТНО	27
НЕ ПОТЕРЯТЬ БЫ...	29
ОТГОРЕЛО?	31
ГРУСТНАЯ МЕЧТА	33
ЧУВСТВА – ПЕПЕЛ	35
СВЕЧЕНИЕ	37
ВСЕПРОЩАЮЩАЯ ЛЮБОВЬ	38
Я СКУЧАЮ...	39
ВЕДЬ ТЫ СО МНОЙ...	41
ЧТО ТАКОЕ ЛЮБОВЬ?	43
ВЕСНА	45

ГРУСТНО О ЛЮБВИ	47
НЕЗНАКОМКА	48
ЛИЦО ЛЮБВИ	49
СЮЖЕТ О ЛЮБВИ	50
ОДНИ	52
ВСЕ ТАКЖЕ	53
ДВОЕ	54
ДЛЯ НЕЕ...	56
ПОДАРИ НЕЖНОСТЬ	57
ПОГОВОРИМ?	58
НЕ ЗРЯ	60
ГОРОДСКАЯ ЛИРИКА	61
ТОНКАЯ СВЯЗЬ	62
СТРАННОЕ ЧУВСТВО	64
СЕРДЦЕ	66
ЖДЕМ ВЕСНУ...	67
ОЩУЩЕНИЕ ЛЮБВИ	69
ЗНАК ВДОХНОВЕНЬЯ	70
ПРИЗНАНИЕ	72
Я ДАВНО ОТПУСТИЛА ЛЮБОВЬ	73
МОЯ ВСЕЛЕННАЯ	75
НА ЭСКАЛАТОРЕ	76
ЧУДНАЯ КАРТИНА	78
ВСЕ ЕЩЕ БУДЕТ	80
КОНКРЕТНЫЙ ОТВЕТ	81
ПРИГОВОРЕННАЯ К... ЛЮБВИ	83

ГЛАВА В КРАСИВОЙ СКАЗКЕ	85
НЕПОСТОЯНСТВО	87
ПЛАМЯ СВЕЧИ	89
БЕЗ ПЯТИ... ВОСЕМНАДЦАТЬ	91
НЕ ПЛАЧЬ	93
ИСТОРИЯ ОДНОГО ПАДЕНИЯ	95
ОДНОЛЕТНИКИ И МНОГОЛЕТНИКИ?	97
ПОВОРОТ НА 180°	99
ПОБУДЬ СО МНОЙ	101
ЛЮБОВЬ НЕ ПРОСТО МИРАЖИ	103
ЗАЧЕМ ВЕСНА?	105
ВОЛНА	107
НЕЖНОСТЬ ДЕТСТВА	108
СТРАСТЬ БОРДО	109
ЧТО ДАЛЬШЕ?	111
О ЧЕМ МЕЧТАЕТСЯ	112
МЫ СИЛЬНЕЙ	114
НА ДУШЕВНОМ КОНТРОЛЕ	116
ОБЩИЙ СЕКРЕТ	117
ТАНДЕМ	119
ОТПУСКАЮ ТЕБЯ	121
НА КРАСНОМ ДИВАНЕ	123
ЗОЛОТЫЕ АССОЦИАЦИИ	125
ТАЙНА ФОТО	127
НАВЕЯЛО...	128
УМИРОТВОРЕННОСТЬ	129

ЛЮБОВЬ ЖИВА...	131
СОГРЕТАЯ ДУША	133
СТАНЬ ХУДОЖНИКОМ	135
ПОЗВОНИ	137
НАЧНЕМ СНАЧАЛА	139
МОЕ ТВОЕ СЕРДЦЕ	141
ДАВНЯЯ ЛЮБОВЬ	143
ГРОМКООЕ ДЫХАНИЕ	144
А В ПАРИЖЕ...	146
СВОИ СТИХИ	148
НЕЖНАЯ ГРУСТЬ	150
В ГОРОДЕ – ТЕПЛО	151
НЕ БОЯТЬСЯ МЕЧТЫ	152
В УГОДУ	154
ЛЮБИМАЯ ЗАНОЗА	156
ИДЕМ?	158
БЕРЕЗКА	160
УЖЕ ВСЕ БЫЛО...	162
НЕ ВМЕСТЕ	163
ГОРБУН	164
ПОДАРОК ЖЕНЩИНЕ	165
КРАСОТА НЕ ВРАГ...	166
НЕ ЦВЕТНОЙ ПИТЕР	167
МЕРЦАНИЕ ЗВЕЗД	168
МОЯ ВЕСНА	170
ВСЕ ПРОСТО	171

МЫ БУДЕМ ВМЕСТЕ	172
ЛЮБОВЬ В ОДНУ СТОРОНУ	173
НАДЕЖДА НА ВСТРЕЧУ	174
ХОЛОД В ДУШАХ	176
ТАКАЯ ЛЮБОВЬ	178
ПРАВДА, ХОРОШО?	179
ЛЮБИШЬ – ОТПУСТИ...	181
КАК-ТО ТАК...	183
ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ	185
ПОЗВОЛЬТЕ БЫТЬ...	187
СТИХ НА ДВОИХ	189
ИСКУССТВО ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЙ	190
ВАРЬЕТЕ	191
РОДНОЕ ТЕПЛО	193
ЛЕДИ СОВЕРШЕНСТВО	194
НЕСКОЛЬКО СЛОВ О ЛЮБВИ	195
ГНЕВ – НА МИЛОСТЬ	196
ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЕ	197
ЗАПИСКИ ПОДРОСТКА	198
АКТЕР И ПОКЛОННИЦА	200
ПРЕДЛОЖЕНИЕ	202
ТОНКАЯ НОТКА	203
РАССВЕТ ДЛЯ ДВОИХ	205
ПОИГРАЕМ?	206
ВЗГЛЯД	207
ЛЮБОВЬ – ОНА ТАКАЯ...	209

ТРИ ПО...
ПОмечтать. ПОдумать.
ПОВспоминать.
СТИХИ 2020 года

Ольга Юрьевна
Выскребцева

Дизайнер обложки Оксана Викоровна Шатаева

© Ольга Юрьевна Выскребцева, 2020

© Оксана Викоровна Шатаева, дизайн обложки, 2020

ISBN 978-5-0053-0360-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ПОМЕЧТАТЬ

КАК ЖЕ ТАК?

О чем же написать, друг мой?
Проходит боль, года уходят.
А мы не видимся с тобой,
Хоть все сложилось в жизни... вроде.

Что до души... Она болит
И вновь тоскует о прошедшем,
О светлой и большой любви,
О нашем чувстве сумасшедшем.

И в недрах памяти моей
Хранятся эпизоды встречи
При сотнях маленьких свечей
В тот необычный первый вечер.

И теплота сплетенных рук
Сегодня снится лишь ночами.
В плену у боли и разлук
Находимся... А нам кричали

Тогда, что это – не любовь,
А прихоть разности эмоций...
Не помню всех ненужных слов,
Но сердце снова часто бьется

Когда увижу силуэт
Так сильно на тебя похожий.
Но – в одиночестве рассвет,
То был случайный вновь прохожий.

А ты? Где ты? И чувства где?
Не думаю, что все так ровно.
Но слышу в уличной толпе
Твой голос. Только монотонный...

Как же так?

05.01.2020г.

КОГДА

Когда ответ почти что ясен,
И вовсе кончились слова,
Ты понимаешь – жизнь прекрасна,
А ты во многом не права.

Но осудить – ума не надо,
Принять – вот, мудрости конёк.
Достаточно всего лишь взгляда,
Чтоб оценить по-полной смог

Все, чем владеешь на сегодня:
Любовью, верностью, тобой...
Спроси ее, когда угодно,
Она готова быть собой

Без масок, лишних ухищрений
И неоправданной игры.
Видна способность, без сомнений,
Что любишь без притворства ты...

06.01.2020г

КОШКИ-МЫШКИ

Итак, Вы все-таки солгали,
Не только мне, ведь на балу
Осмелились тогда, едва ли
Прервать столь давнюю игру.

Ведь, увлекаясь ежечасно,
Стирали грани светлых чувств,
Но думали, что не напрасно
Я в глубине души боюсь

Когда откроется внезапно
Вся Ваша «чудная» игра,
И унесется безвозвратно
Все то, что дать я Вам смогла.

Но юности моей наивность
Уж, слишком для игры чиста.
Прошу Вас, проявите милость —
Пусть все уйдет опять в слова.

И, вспоминая в час тяжелый
Произошедшее со мной,
Скажу «спасибо» жесткой школе

В момент прощания с игрой.

06.01.2020г.

ЧУТЬ ТИШЕ...

Чуть тише станет голос твой,
Чуть реже будем мы встречаться.
И замечаю за собой —
Чуть меньше понимаю счастье.

Теперь грущу совсем чуть-чуть
И невпопад с тобою спорю.
Вдруг поменялась жизни суть —
Не все окутано любовью...

И можно без нее прожить —
Гораздо проще быть любимой,
Но возникают миражи,
События проходят мимо.

Все также все, и все не так,
Пропал огонь моих желаний.
Такой, казалось бы, пустяк —
Плыву в реке воспоминаний.

А то, что здесь, сейчас — не в счет,
Меняю маски, как перчатки.
Теперь никто не разберет,
Что все сломалось, все не гладко.

Смеюсь и плачу, но, увы,
Эмоции не видят рамок.
В них утонули все мечты —
И выглядят довольно странно

Попытки быть, попытки жить
И оставаться, вроде, той же...
Душой владеют миражи,
Бежать из плена кто поможет?

08.01.2020г

РАЗНЫЕ ПУТИ

Как странно перепутались слова,
И смысл начальный навсегда потерян.
Возможно, оказалась не права,
Но больше я тебе не верю.

Как между строк читаю по глазам,
Что у тебя другие интересы.
Молчишь опять, и робкая слеза
Не станет поводом для стресса.

Не хочется тебя обременять
И заставлять быть рядом ежечасно.
Находишься в компании подстать
И упускаешь безвозвратно счастье.

Я наблюдаю, молча за тобой
И душу раскрывать теперь не стану.
Хочу предупредить тебя, друг мой,
Ты выглядишь сейчас довольно странно.

Но пусть тревоги, как ночной туман
Растают, не затронув сильно сердце.
Каким прекрасным был тогда роман,
Но не успела я в тебя взглянуться.

Казался идеальным, но прости —
Густая пелена уже пропала.
Расходятся дальнейшие пути,
Хоть пройдено, вдвоем уже не мало.

09.01.2020г

НЕ УЛЕТАЙ

Не улетай, прошу, останься —
Ты мне об этом говорил.
Но вот, прошло уже лет двадцать,
И не осталось больше сил

Жить в пелене воспоминаний,
В плену несбывшихся надежд.
А можно было без скитаний
Понять, что верность — тяжкий крест.

Но не виню ни в коем разе,
Мой выбор был тогда моим.
Сложилось все, увы, не сразу —
Ты до сих пор еще любим.

Но пусть останутся меж нами
Все обстоятельства разлук.
Не стать любившим двум друзьями,
Я улетаю, милый друг...

До встречи в Италии...

10.01.2020г.

ПОПЫТКА

Меня смутил его звонок —
Он говорил, как будто в спешке,
Что выполнить всего не смог
И не питает вновь надежду

На встречу в вечной суете
Неодобрительности взглядов,
Ведь чувства у него не те,
И что жалеть его не надо.

Загадка не из легких вдруг
Перечеркнула все внезапно.
Так, что ж, стряслось, мой милый друг,
А я ведь жду тебя обратно...

Не повернуть мне время вспять,
Чтоб оценить ошибки, в целом...
Но шепотом спешу сказать,
Что счастья я для нас хотела.

12.01.2020г

В ПОТОКЕ СЛОВ

Опять в потоке разных слов
Я для себя теряю смысл.
Как будто, что-то про любовь...
И ряд неоднозначных чисел...

Когда и с кем, на сколько долго —
Всплывает в каждой фразе ложь,
Но мы идем одной дорогой,
К чему? Ответа не найдешь...

В плену твоём давно, без срока,
И все расчеты по уму,
Но ты смеешься, да, и только,
Над чем, никак я не пойму.

Предательство и ложь в упряжке,
Нас к пропасти везут давно,
И жду, когда ты снова скажешь,
Что быть нам вместе суждено...

Но без иронии знакомой...
Ведь помню твой влюбленный взгляд,
Когда столкнулись мы у дома

Лет двадцать пять тому назад...

Искра зажглась, искра погасла,

Но впечатлений – на года.

Наверное, пора за счастьем

Идти неведомо куда...

Пойдем?

13.01.2020г.

РАЗВЕ?

Разве будет дождь?
Разве ждешь ты снег?
Ничего похожего
В облаке том нет...
Есть полет мечты,
Есть фантазий рой,
Чтобы помнил ты,
Как была с тобой.
Что стряслось теперь —
Да, не важно нам,
Просто ты, поверь
Искренним словам
О любви большой,
Ведь она жива!
Мой и только мой —
Вторят облака.
Пусть прольется дождь,
Пусть растает снег,
Верю, что придешь
Встретить наш рассвет.

14.01.2020г.

ПОД ЛИВНЯМИ

Слова, порой, не значат много,
И взгляды – фальшь наполовину.
Но не сужу довольно строго,
Эмоции все смоют ливни.

Под них опять с тобой попали —
Стоим, обнявшись на дороге.
Прохожие не зря сказали —
Любовь обязана нам многим.

Мы бережем ее, как можем,
С ней ни на миг не разлучаясь.
А, что же есть еще дороже?
Ведь наша встреча не случайна...

14.01.2020г

РОДНОЕ ДЫХАНЬЕ

Возможно, ты потом расскажешь,
Что привело тебя ко мне,
В беседе и, не вспомнив, даже,
Как увидал в далеком сне

Детали первой нашей встречи,
И, улыбаясь невпопад,
Зажег камин и рядом – свечи...
Мы наблюдали звездопад...

И каждый загадал желание
Не для себя, а для других,
И с удивительным старанием
Задули свечи на двоих.

Темно. Сквозь шторы – лучик света,
Луна взошла в полночный час.
И души вновь теплом согреты,
Ведь эта ночь теперь для нас.

Мы говорили очень долго,
Сначала ты, а после – я.
И трели соловья все смолкли,

Когда бродили у ручья.

И в тишине, твое дыхание
Мне показалось вдруг родным.
Продлись, продлись, очарованье —
В любви мир кажется другим...

15.01.2020г.

ЧЕСТНО

Растекается хмурь за окном
Серой краской по небу не слышно.
И мне думается об одном —
Почему не красиво так вышло.

Все поступки остались в словах,
Словно их на бумаге писали,
И признаньем дрожит на губах,
Что исправить можно едва ли.

Что случилось, и быть ли весне
После хмури душевно-глубокой,
По моей ли ужасной вине
Ощущаю себя одинокой?

И слова все набатом звучат,
Угрожающим, медленным слогом,
Но не стоит сейчас сгоряча
Изменять вектор нашей дороги.

На обочине мы постоим,
Сколько времени – это не важно,
Ведь шаги уходящей любви

Направление четко подскажут.

Побежим ли? Решать только нам.

Ошибиться возможно, но страшно.

Доверяю, однако, словам,

Может, честно о чувствах расскажешь...

19.01.2020г.

НЕ ПОТЕРЯТЬ БЫ...

Мне рассказать о многом надо,
Но беспредметен разговор.
Пугаюсь пристального взгляда,
Тушуюсь рядом, с неких пор.

Со стороны смешна наивность,
В особенности, для тебя.
Идем путем, довольно длинным,
И ты журишь в ответ, меня.

Сбиваюсь, путаюсь и тщетно
Пытаюсь высказать всю боль.
И вновь, почти одновременно,
Играем очередно роль.

Я – словно в новом лабиринте,
А ты – потешишься опять...
Душа, как будто на магните —
Не хочется тебя терять.

И, вдохновляясь вмиг игрою,
Ищу знакомые ходы.
Тебя послушаю, не споря,

Чтоб избежать большой беды.

Не потерять бы...

19.01.2020г.

ОТГОРЕЛО?

Отгорели зарницы вдали,
Отгремели весенние грозы.
Но с тобою мы не смогли
Отнестись к этим знакам серьезно.

Полыхает гроза, ну, и пусть,
Не под силу ей нас растревожить,
Хоть на сердце останется грусть,
Но мы вместе будем, быть может.

Посмотри в поднебесную даль —
Чистота отражается снова.
Станет светлой немного печаль,
Хоть и взгляд твой сегодня суровый.

Дышит свежестью новый рассвет,
Вспоминается встреча, как сказка.
Оправдания лжи только нет,
И близка роковая развязка.

Постоим и вдвоем помолчим,
Слов не надо — их ценность ничтожна...
Пламя тонкой и робкой свечи
Лишь подскажет, что счастье возможно.

20.01.2020z

ГРУСТНАЯ МЕЧТА

На одном дыхании
Тихо соберусь.
И, прервав молчание,
Разгоню всю грусть.

Легкая, как облако,
Устремится вдаль.
Будем оба рады мы,
Ведь любви не жаль.

Пусть свободной птицею
Улетает прочь.
С мокрыми ресницами
Я встречаю ночь.

Говорить хотелось бы,
Но слова пусты,
Мне бы с переменами
Не спугнуть мечты.

Зыбкая прозрачная,
Милая мечта...
Вместе с ней поплачем мы,
Не сойти б, с ума...

20.01.2020z.

ЧУВСТВА – ПЕПЕЛ

Рассыпаются чувства, как пепел,
Оставляя лишь серость следов,
А обиды все крепнут и крепнут —
Забываю совсем про любовь.

Может, в чем-то не правы мы оба,
Но нет сил до конца осознать,
Что в тупик привела нас дорога —
Нашим мыслям сегодня, подстать.

В тишине непривычно-звонящей
Лишь дыхание слышится мне,
Мы в растерянности, в настоящем,
Только в прошлом спокойны вполне.

Как же вырвать мне душу из плена
Череды нескончаемых бед?
Неужели любовь наша тленна,
В чем же кроется счастья секрет?

В понимании. Тихом, спокойном,
Без надрыва эмоций и встреч.
Чтобы быть от обиды свободным,

И от пепла чувства сберечь.

21.01.2020г.

СВЕЧЕНИЕ

Его жестоко наказало одиночество
И показало все картины бытия,
Но отпускать его надолго мне не хочется,
Остановлю, скажу сейчас: «Люблю тебя».

И отрешенный взгляд почти изменится,
Непонимание уступит место вновь.
И снова ощущаю себя пленницей —
Вернулась к нам пропащая любовь.

Но не поверит счастьем возвращения —
Скитания не переходят «в плюс».
Он попросил прощения так искренне,
Что за него я больше не боюсь.

Он любит. Это чувствуется в воздухе,
Что окружает нас в вечерний час...
Быть рядом с ним, и наслаждаться попросту
Свечением его счастливых глаз.

21.01.2020г.

ВСЕПРОЩАЮЩАЯ ЛЮБОВЬ

Всю боль из памяти сотру —
Пусть душа спокойней будет.
И вновь с рассветом, по утру,
Динамику заметят люди.

Как взгляд затравленный теперь
Преобразился в одночасье.
И в дом мой приоткрыта дверь —
Готова я опять встречаться.

Входите. Зона сквозняков,
Гостей пусть не пугает больше.
И, вспомнив снова про любовь,
Надеюсь, что она поможет

Стать снова сильной, вопреки
Всем обстоятельствам зловещим.
Секрет в прощающей любви —
Прости, и сразу станет легче...

21.01.2020г.

Я СКУЧАЮ...

Я скучаю, ты слышишь, скучаю,
Каждый день говорю о тебе,
И кого-то сегодня нечаянно
Приняла по ошибке, в толпе

За тебя, долгожданную радость,
Что слилась в суете городской,
Мне, оставив на сердце лишь тяжесть,
С пониманием – ты не со мной.

Силуэты знакомые вижу,
Не решаясь опять подойти.
Разглядеть бы хотелось поближе,
Рядом вместе немного пройти.

Пусть тепло твое душу согреет,
Хоть на миг, хоть на час, хоть на день...
Без любви становлюсь я слабее
И скучаю опять по тебе...

Я скучаю, ты слышишь, скучаю,
И понять меня очень легко,
Может, встретимся все же, случайно,
Хоть в толпе, хоть в гудящем метро.

22.01.2020z

ВЕДЬ ТЫ СО МНОЙ...

Я буду верить лишь тебе
В моменты полых обещаний,
На пике пафосных прощаний
В печальной одинокой мгле.

Я буду слышать лишь тебя
В толпе галдящей, разъяренной,
К непониманию вновь склонной
И ненавидящей, меня...

Лишь за тобой опять пойду,
И мне совсем уже не важно,
Что о маршруте скажет каждый —
Я у любви твоей в плену...

Им не понять любви моей —
Не благодарности за встречу.
Любви, что душу просто лечит,
И жизнь становится светлей.

Не объяснить, как ты, однажды,
Историю, приняв мою,
Сказал без пафоса «люблю»,

Решением, обескуражив...

Ведь ты со мной...

29.01.2020г.

ЧТО ТАКОЕ ЛЮБОВЬ?

Любовь – это слабость или сила?
У тебя я прямо спросила.
Ты опешил, не сразу ответив,
Что за чувства мы все же в ответе...

Но боязнь молчаливого взгляда,
Подказала – так делать не надо.
Очень часто в молчанку играя,
Понимаем, что жизнь-то другая...

То погладит, то покалечит,
Только души по-разному лечим...
Кто – забвением, кто – показухой,
Но на сердце по-прежнему – глухо...

А любовь отстоится в сторонке
Не покладистой, дерзкой девчонкой...
Позовет, однажды на встречу,
Но собою больше не лечит...

Любовь – это сила или слабость?
Решить за тебя мне осталось...

30.01.2020г.

ВЕСНА

Прелестница Весна
Решила быть игривой —
Не скромницей во всем,
А где-то просто Вамп,
Но в нежности своей
Пленительно-красива
Спускается по склонам —
Я это видел сам.
Медовый аромат
Цветения чуть слышен,
Прозрачный воздух свеж,
И дышится легко,
Прелестница Весна
Спускается все ниже,
По склонам снежных гор
Стекает ручеек...
В объятиях Весны
Проснется вся природа,
И чувства накрывают
Внезапностью своей,
И происходит так
Обычно год от года,
Но радуемся мы
Прелестнице Весне...

04.02.2029z.

ГРУСТНО О ЛЮБВИ

Столько боли в глазах
Я давно не видала,
Сколько грусти в душе
Ощущаю теперь.
Может, было любви
Ей подарено мало,
И она потерялась
В лабиринтах страстей.
Юный возраст манил
На просторы фантазий,
И, нырнув глубоко —
В одиночку не всплыть.
И понятно одно
Удивительно, сразу,
Что весь мир состоит
Не из светлой любви...

05.02.2020г.

НЕЗНАКОМКА

Что за прелестная красотка
Воображение волнует?
И для себя решил я четко —
Добыюсь хотя бы поцелуя...

Пусть будет вечер и свиданье —
Ее я холодность согрею,
Озвучив ей свое желанье,
Чуть заикаясь и краснея.

Она смущенно улыбнется,
И неприступность вмиг растает,
А утром ласковое солнце
Нас проводить лукаво вправе...

Но тайну тихой нашей встречи
Мы сохраним от всех надолго.
Ведь это был чудесный вечер,
И поцелуй невинный только...

06.02.2020г.

ЛИЦО ЛЮБВИ

Еле видный кивок,
Поворот головы —
Разглядеть все же смог
Среди шумной толпы.
Зыбкий твой силуэт
Нежно взглядом поймал,
Что ж, любви больше нет?
Но есть в ней Идеал.
Вся наивность и свет
Удивительных глаз...
На балу менуэт
Вновь представил
Сейчас.
Легкость шелка руки...
Бирюзовый атлас...
Есть лицо у любви —
Предо мною сейчас.

06.02.2020г.

СЮЖЕТ О ЛЮБВИ

Ее глаза пусты не просто так.
И взгляд поймать – усилия напрасны.
Но ты увидишь судьбоносный знак
И вместе с ней отправишься за счастьем.

Сначала тенью, где-то позади,
Затем, смелее, и почти, что рядом.
И ближе к завершению пути
Заметишь изменения во взгляде.

Он стал теплей, роднее и нежней,
Осколки льда растаяли навечно.
Окажется, что нет ее милей,
И пропадает навсегда беспечность.

Ждать благодарности не стоит, погоди —
Любви тебе в пути не обещали.
Но то, что смог ее тогда спасти,
Все отрицать получится, едва ли.

И письма полетят издалека,
Наивные, смешные – в каждой строчке.
Ты продолжаешь ожидать звонка,

Ведь не готов еще поставить точку.

Звонок. Но только в дверь, иди, открой,
Она приехала сюрпризом долгожданным.
Как трудно совладать сейчас с собой —
История, достойная экрана...

09.02.2020г.

ОДНИ

Закрой глаза на пару минут
И ты услышишь, как тебя ждут.
Закрой глаза на пару часов
И ты увидишь сюжет про любовь.

Он – за тобой, а ты – от него,
Он все же верит, ему – повезло.
Ты – от него, а он – за тобой...
Открой же сердце, прошу, открой.

Всего лишь миг, рядом – мечта,
Всего лишь миг, и вновь – голоса.
Закрой глаза на пару минут
И снова услышишь, как тебя ждут.

Биение сердца – биение в такт,
Смогла отогреться, но что-то не так.
Закрой глаза хотя бы на миг
И сразу поймешь, вы – рядом. Одни.

09.02.2020г

ВСЕ ТАКЖЕ

А за окном все также кружит снег
И заметает вихрями прохожих.
И большинству откроется секрет,
Что Вьюга разлучить влюбленных может.

Не верится. Не видится опять
Коварство существующего мира.
И Он устал ей тихо повторять,
Что душу снегом вновь запорошило.

Он отшатнулся, кинувшись на грудь,
Она затронула невидимые струны...
Метель метет, и враз собравшись в путь,
Вдвоем ушли, в портал влюбленно-лунный.

И Вьюга вдруг под ноги улеглась...
Ковром пушистым, застывая тропы.
Она надеялась и до конца ждала
Подарка от Него и от природы...

Все также...

10.02.2020г.

ДВОЕ

Пусть не смущает Вас бравада
И колкость фраз среди толпы —
Ему, ведь показаться надо
И быть прекраснее молвы.

Но трогательность ожидания
Его нечаянно смутит.
И поменяются желанья,
И так давно, привычный вид.

Он будет нежен и спокоен,
Галантен до мурашек, вдруг,
Такой – неоднозначный воин...
Ты, в окружении подруг

Шепталась в уголке, за шторой,
О многом зря им, рассказав.
Он посмотрел на вас с укором —
Все чувства выдала слеза...

И после бала, часом позже,
Вы говорили чуть дыша...
Ты не смеялась громко больше,

Вновь чувствую, предоставив шанс.

11.02.2020г.

ДЛЯ НЕЕ...

Скромна и неприступна также,
Магнит слабее во стократ.
Никто и слова ей не скажет.
Вердикт ее, что виноват.

В том, что доселе одинока,
Ужель, та участь для нее?
Печаль во взгляде волооком —
А по ночам же слезы льет...

Красавица, все по-другому
Возможно, для себя сложить.
Любовь – достаточно весома,
А остальное – миражи.

Доверься чувству – очень просто
Услышать сердце, что поет...
И в душу проникает солнце,
Весь мир, конечно, для нее...

14.02.2020г

ПОДАРИ НЕЖНОСТЬ

Подари свою нежность, цветок —
Очерствела от горя душа.
Помоги, как однажды помог
Осознать мне всю жизнь, не спеша

После бурь и тяжелых потерь,
Когда ливень шумел за окном,
Указал лепестками на дверь —
Оказалось, что будет там дом

Куда буду теперь приходить,
Укрываясь от разных тревог,
И, читая стихи о любви,
Размышлять о свойствах дорог

Тех, что снова сейчас предо мной
Раскрывают всю тайность мечты,
Но спешу, непременно, домой,
Там, где ждут, расцветая, цветы...

15.02.2020г

ПОГОВОРИМ?

Ну, что, дружок, поговорим?
О том, как беспардонно бросил,
Не оценив моей любви,
Ушел, взамен приставив осень...

Она красива, но ведь с ней
Все больше думаешь о прошлом
И о прекрасности тех дней,
Но, вдруг внезапно огорошил...

Ну, что, дружок? Как без меня
Тебе живется в мире этом...
Я думаю, что не проходит дня,
Когда бежишь ты за советом

К своим друзьям – вернуться, как?
Они плечами пожимают...
Как ни печально, но впросак
Попал сейчас, ведь я – другая...

Орешек сей – не по зубам,
Ты осознай, и будет проще.
Свою Судьбу ты сделал сам,

Шутя, разлуку напрогочив...

Ну, что, дружок?

15.02.2020г.

НЕ ЗРЯ

Я встречалась с осенью не раз,
И, любуясь золотой красой,
Оставалась в сказке целый час,
Возвращаясь, все-таки, домой.

Пролетало время серой мглой,
Унося обыденности вихрь.
И казалось, я всегда с тобой,
Только в окружении других.

Ты молчал тревожно в тишине,
Раскрываться не хотел при них,
Но поверь сейчас, как прежде мне,
Что не жду я замков золотых.

Пусть шалаш, уютный и родной —
Не продуют осенью ветра...
Вижу даль не серой – голубой,
И не зря любовь свою ждала.

16.02.2020г

ГОРОДСКАЯ ЛИРИКА

Мной город любим до дрожи и слез,
И таинством манит маленьких улочек.
И ветер мои все печали унес,
И делится запахом утренних булочек.

И кофе с корицей уютней вдвойне
В кафешке любимой, на пару с коллегой.
И вспомнится с грустью, урывками, мне
Места, где давно уже попросту, не был.

Мой город давно меня поглотил,
Нырнув в суету – с трудом выплываю,
Но верю, что все же – на верном пути,
Хотя существует жизнь где-то другая.

В тиши монотонной ловлю каждый звук,
Ведь улицы спят до утра беззаботно.
Проснутся с рассветом, и побегут
Спешащие люди, опять на работу...

16.02.2020г

ТОНКАЯ СВЯЗЬ

На странице застыли капли
Незатейливым странным узором.
И объятья твои обмякли —
Не спасти любовь разговором.

Потерялись в огромном мире,
Находясь, постоянно рядом,
Вновь чужие, в одной квартире —
Помолчи, говорить не надо.

Луч стеснительно бьется в шторы,
Но его не пущу с рассветом.
Не смотри на меня с укором,
Ведь история не для сюжета.

Все банально сложилось и просто,
Не хватает интриги действия.
Мое сердце вдруг стало черствым —
Результат твоего злодейства.

Помолчим. Отпустим друг друга.
Может, слово брошу вдогонку,
Что любовь я ждала как чуда,

Только связь оказалась тонкой...

16.02.2020г.

СТРАННОЕ ЧУВСТВО

И катится вниз проторенной дорожкой
Слеза постоянных и горьких разлук.
Прошу, пожалей меня, но осторожно,
Не размыкая в прощании рук.

В плотном кольце нежных объятий
Силюсь запомнить желанность всех встреч.
Буду потом, без тебя вспоминать я
Чувства, что мы не сумели сберечь.

Наша любовь и наши надежды
Дымкой растаяли, но я хочу
Верить, что будет чуть позже, как прежде —
Снова прижмусь к родному плечу.

Но, а пока весь лед в твоём взгляде
Собран зачем-то в запале сейчас.
Не уходи надолго, не надо.
Впрочем, ты все решаешь за нас.

Тенью не стану, обидно до боли,
Но, отпуская, произнесу:
Странное чувство зовется любовью

И составляет сближения суть.

20.02.2020г.

СЕРДЦЕ

Замерзшее сердце согрею руками,
Сожму осторожно в ладонях своих.
И если сейчас отчужденье меж нами —
Себя отдаю на откуп любви.

Она вдохновит, поддержит, подскажет
И мир разукрасит лазурью своей.
И снова признанием, обескуражив,
Расскажешь, что ждал меня тысячи дней.

И сердце растает от нежности утром,
Когда просыпаясь, увижу тебя.
Во сне улыбаешься мягко кому-то,
Я разбужу тихонько, любя.

И ты не спеша, сон свой расскажешь —
Как сердце в ладонях согрелось среди тьмы.
И вспомним об этом мы не однажды,
Ведь чувства не гаснут – опять влюблены...

21.02.2020г

ЖДЕМ ВЕСНУ...

Снег идет и идет...
Он весну пускать не желает,
Разбавляя тепло
Вихрами кружит за окном.
Мне бы знать наперед —
Ведь возможна картина такая,
Не надеялась вовсе,
Что все очень быстро пройдет.

Говорили с тобой,
Вонзая слова как иголки.
Правота оказалась больней,
Чем паденье с небес.
И сейчас не понять,
Как мне дальше действовать, толком,
Ведь потерян к любви
С обеих сторон интерес.

Но на выдохе мы
При встрече друг друга простили,
И пурга замела
Совместные наши следы.
А как же весна?

Как без радуг обходятся в мире...
Не найдусь, что сказать —
Утекло слишком мало воды...

Ждем весну...

25.02.2020г.

ОЩУЩЕНИЕ ЛЮБВИ

Души, исполненный полет
Расправил плечи, взгляд открыл,
Кто знал меня, тот все поймет —
Откуда снова много сил.

Рассказывать я не берусь —
Вся жизнь — как с чистого листа,
Но прячется в глубинах грусть,
И перемены неспроста.

Так надо. Взят крутой вираж,
И удержать бы высоту.
Порой, за это все отдашь,
Чтоб в корне поменять мечту.

Не для других, а для себя
Постичь все истины, и вновь.
Простить обиды все, шутя,
И сердцем ощутить любовь.

26.02.2020г.

ЗНАК ВДОХНОВЕНИЯ

Весна крадется по оврагам,
И чуть слышны ее шаги.
И подготовиться нам надо
К тому, что будем влюблены.

Весна опять меняет взгляды,
Виднее свет средь облаков.
И обновляются наряды
Степей, равнин, лугов, лесов.

В зеленой дымке тонет чаща,
Птиц перелетных голоса
Становятся нежней и слаще,
И видно, как за полчаса

Преобразилась вся природа —
Слышна весенняя капель,
И все сильнее с каждым годом
Кружится жизни карусель.

Мелькает прошлое в оттенках,
Эскизы будущего есть.
И, разрушая между стенки,

Мы забываем слово «мечь».

Весна... Влюбленность... Ароматы...

И нежность, в сущности своей.

И вспоминаем, как когда-то,

Неслись весной, в потоке дней

Навстречу счастью, без сомнений,

И верили, что будет так:

Вся жизнь без горьких сожалений,

Весна – как вдохновенья знак.

01.03.2020г.

ПРИЗНАНИЕ

С опухших век твоих сниму усталость
Чуть-чуть, прикосновением руки.
И если больше силы не осталось,
Любовь к себе ты все же береги.

Ты мне нужна наивная, смешная,
С капризами, с мечтами, без прекрас.
Я все твои обиды понимаю,
Хоть трудно нам двоим принять сейчас

Тревоги и сомнения, что в сердце
Закрались после долгих наших встреч,
Но стоит лишь друг к другу приглядеться,
И попытаться чувства уберечь.

Возможно все, мы все – живые люди,
Эмоции берут, порою, верх,
Но обижаться впредь с тобой не будем,
И улыбнется, нам двоим успех.

03.03.2020г.

Я ДАВНО ОТПУСТИЛА ЛЮБОВЬ

Он бил наотмашь словами, которые слышала сотни раз, но сегодня они звучали зловеще, с другим смыслом.

Я смотрела на него такого уставшего, родного, но лицо стало чужим, непроницаемым.

Ни одну истинную эмоцию не смогла прочесть.

Что с тобой?

Губы двигались, но слова его я перестала слышать, смысл сказанного не доходил до меня.

Другая жизнь, другая семья, другой город.

На несколько мгновений я ослепла.

Перед глазами проносились разом картинки знакомства, прогулок, свадьбы, и много чего еще...

А потом – стена. Кирпичная. Рухнула, как в замедленной съемке.

Очнулась от слов:

– Так, я пойду?

– Да, иди, а куда?

– Туда, где я нужнее, ты уже взрослая девочка.

И он стал медленно удаляться.

У меня не было сил ни крикнуть, ни остановить.

А зачем? Пронеслось в голове.

Этот вопрос звучит набатом в голове...

До сих пор...

А как вы отпускали свою любовь?

04.03.2020г

МОЯ ВСЕЛЕННАЯ

Моя Вселенная – в моих руках,
Нам предстоит весь мир узнать по-новой,
Не перестану удивляться снова,
Как улыбается она во снах.

Моя Вселенная пока совсем мала
И спит под новым теплым одеялом.
Ее мне явно в жизни не хватало,
От умиления схожу с ума...

Комочек маленький... но крепкий кулачок
Сжимает палец до приятной боли,
Я никому обидеть не позволю
Дочурку, что явилась точно в срок.

Моя Вселенная, не торопись взрослеть,
Дари нам с мамой каждое мгновенье.
И пусть сопутствуют лишь счастье и везенье,
Чтоб оставаться Радостью и впредь.

Моя Вселенная...

04.03.2020г.

НА ЭСКАЛАТОРЕ

На эскалаторе – двое,
На разных лентах стоят.
Видно – находятся в ссоре,
Кто же из них виноват?

Нам ли пытаться исправить
Или понять для себя,
Что осуждать их не вправе,
Можем лишь нежно, шутя

Взглядом своим осторожно
Им подсказать – выход есть,
И подтолкнуть осторожно —
Место на ленте же есть.

Выглядит помощь случайной —
Стоп, эскалатор, для них
Мы не раскроем всей тайны,
Гнев не случайно затих.

На эскалаторе – двое
Смотрят друг другу в глаза...
Разве была между ссора?
Глядя на них – не сказать.

05.03.2020₂

ЧУДНАЯ КАРТИНА

Предо мною как будто мольберт —
Полотно со штрихами эскиза,
Но в сюжете какой-то секрет,
Или просто немного каприза?

Взмах рукой – снова в танце сейчас,
Любопытство прохожих безмерно.
Интерес через час не угас —
То поклонники действия, наверное.

Нарисован чуть видный пейзаж,
И штрихами подернуты фоны.
Но танцует в руке карандаш —
К продолжению мысли, все ж, склонны.

А толпа ожидает сюжет —
Каждый свой, в общем виденье хочет.
До сих пор завершения нет,
Время клонится медленно к ночи.

Все, готово. Смотрите скорей,
Вся абстракция как на ладони.
Я довольна работой своей,
Каждый видеть, что хочется, склонен...

07.03.2020₂

ВСЕ ЕЩЕ БУДЕТ

И снова весна пробуждает все чувства:
Надежду и нежность, для будущих встреч.
Осталось душе от сомнений очнуться
При мягком свечении праздничных свеч.

На все лишь теперь посмотрела по-новой,
Весна, чаровница, вновь делаешь так,
Что поменяется взгляд мой суровый,
И сотни проблем – как сущий пустяк.

Дышу глубоко, наслаждаясь прохладой
Весеннего утра, в назначенный час,
И объяснять ничего мне не надо,
Все будет понятней весною, для нас.

Раскрыться, поверить, не сомневаясь,
В готовности чувств быть такими, как есть.
Весна, как волшебница дивного края
Несет с пробуждением, добрую весть...

Все еще будет.

09.03.2020г.

КОНКРЕТНЫЙ ОТВЕТ

Когда вопрос сбивает с ног,
Слова находятся не сразу.
И лишь набатом: «Как ты мог?»
Стучит в висок от часа к часу.

И разобраться сложно нам
В событиях неоднозначных,
Не верю больше я словам
И невпопад при встрече плачу.

И встану ль снова, не скажу,
На все понадобится, время.
Букет красивый на снегу,
Как подтверждение – сомненья

Живут в душе моей сейчас,
И прячу я глаза от взгляда.
Боюсь, не существует н а с,
Но поступаем вновь, как надо.

Но только вот, вопрос, кому
Нужна разлуки неизбежность.
Вся жизнь находится в дыму —

Потеряна былая нежность.

Когда вопрос сбивает с ног,
Пытаюсь устоять, но тщетно...
Ты удержать меня не смог,
Такой ответ, вполне конкретный.

09.03.2020г.

ПРИГОВОРЕННАЯ К... ЛЮБВИ

Приговоренная к... любви
Тиха. Покорна. Но недолго.
Ты выбирай слова свои,
Ей открывается дорога

Намного шире, чем теперь,
Возможностей – гораздо больше.
Не закрывай за нею дверь,
И будешь рядом, как захочешь.

Приговоренная к... любви —
Готовая уже картина.
И согласишься – *c'est la vie*,
Намечен поединок длинный

С самой собой, во власти тьмы —
Сопротивляться страсти сложно,
Но вы безумно влюблены,
И счастье, все-таки, возможно.

Приговоренная к... любви
Нежна и очень осторожна.
Все страхи усмирят твои,

Путь без нее, поверь мне, сложный.

Прислушавшись, иди за ней,
Любовь поддержит и подскажет,
Что будет много светлых дней —
О прошлом и не вспомнишь, даже...

Приговоренные к... любви...

11.03.2020г.

ГЛАВА В КРАСИВОЙ СКАЗКЕ

Невероятность светлых дней
Меня настигла так внезапно,
Что неумностью своей
Расположила безвозвратно.

Ликует внутренне душа,
И, кажется, все будет о ч е н ь.
И, наслаждаясь не спеша,
Вернусь к проблемам ближе к ночи.

И обнаружу для себя,
Что стало все гораздо проще.
Считаю дни календаря
И удивляюсь, что не хочет

Во мне печаль, как прежде, быть,
Она, растаяв серой дымкой,
Дорогу, уступив любви,
Отобразилась лишь улыбкой.

Хорошей, доброй, без тревог,
И взгляд сменился, постепенно...
Открылись тысячи дорог,

Что окрылило, несомненно.

Спасибо искренней весне
За новизну, за нежность красок.
Теперь я счастлива, вполне,
И жизнь – глава в красивой сказке.

12.03.2020г.

НЕПОСТОЯНСТВО

Когда цветы опять в снегу,
И подморозило с лихвой,
Вновь повторяю – не могу
Остаться навсегда с тобой.

Все было так, как снилось мне,
Но обстоятельства сильнее...
Самодостаточен вполне —
Чем делаешь еще больней.

Зачем те клятвы, что в ночи
Ты повторял мне сотни раз?
Моя душа теперь кричит,
Что чувства снова напоказ.

В красивой сказке места нет
Вновь оправданиям твоим.
К чему раскрыла я секрет
Под небом, звездно-голубым?

Цветы в снегу, душа во льдах —
Непостоянством славен март...
Все остается лишь во снах,

Никто ни в чем не виноват...

Лишь март...

15.03.2020г.

ПЛАМЯ СВЕЧИ

Пламя свечи заискрится во тьме
Медленным светом, напомнив о прошлом.
Странные тени на темной стене —
Воспоминания лишь о хорошем.

Я не сержусь, не печалюсь сейчас,
Пройдено много, и будет не мало.
Но вспоминаю свечение глаз —
Как же тебя мне давно не хватало.

Взгляд изменился, теперь при свечах
В нем отражается прожитость горя.
Плавлюсь, как воск, в твоих нежных руках
И отыгаться себе не позволю...

След от ошибок на тонкой душе
Лягут надолго большими рубцами,
Чувства вне всяких глупых клише,
Мы разберемся, как-нибудь, сами.

Что до других — вновь судить не берусь,
Встреча сейчас для чего-то случилась.
Пламя свечи — отдаленная грусть,

Трепетно, нежно и очень красиво...

Мы снова вместе...

15.03.2020г.

БЕЗ ПЯТИ... ВОСЕМНАДЦАТЬ

У тебя на плече я усну до утра,
Ведь в надежных объятьях спокойней.
Отдохнуть от проблем наступила пора,
И весь мир ко мне благосклонен.

Убегу до рассвета в страну наших грез,
Приглашая тебя на прогулку.
Обсуждать мы не станем вопросы всерьез
В полутемных, родных переулках.

И, как в юности, рядом, стесняясь, пойдем,
Говоря еле слышно о разном.
И, устроившись после, в кафешке, вдвоем,
Вновь придумаем маленький праздник.

Взгляд лучистый о главном напомним тебе...
Но будильник трезвонит некстати.
Все равно, я была в удивительном сне,
А сейчас, на кухне, в халате

Разливаю по чашкам наш утренний чай,
Улыбаюсь, пытаюсь собраться...
Ты меня обязательно снова встречай,
Как тогда, без пяти восемнадцать...

16.03.2020₂

НЕ ПЛАЧЬ

Когда слова слетают с губ
Без понимания и смысла,
Бываешь неподдельно груб
И падаешь довольно низко

Хотя до этого летал
И близок был к мечте далекой,
Но в ссоре, обнажив оскал,
Стал в одночасье одиноким.

И, в лабиринте заплутав,
Не скоро выход обнаружишь...
Сомкнешь до времени уста,
Когда поймешь, что будешь нужен.

В чем тайна кроется, когда
Лицо потеряно внезапно.
И обрываешь провода —
Так хочется вернуть обратно

Доверие, любовь, мечту
И смысл слов неоднозначных.
Помочь возможно, и смогу,

Ведь не от счастья горько плачешь...

Не плачь...

17.03.2020г.

ИСТОРИЯ ОДНОГО ПАДЕНИЯ

Была другая жизнь,
Другие цели, планы,
Мечты и разговоры обо всем.
Что делать мне, скажи —
Беда пришла незванно
И преградила путь весне...
Все зацвело вокруг,
Но отзовется ль, сердце?
Безмолвием своим
Пугает каждый час.
Пытаюсь ко всему
По-новой приглядеться,
Не понимая в корне,
Что разлучает нас.
Твой равнодушный тон,
Твои упреки снова,
Гораздо глубже все,
И горько от того,
Что взгляд свой поменял
На холодно-суровый,
Не объяснив значения сего.

Что случилось?

Вопрос явно не ко мне,
Ищу истину в вине...

17.03.2020г.

ОДНОЛЕТНИКИ И МНОГОЛЕТНИКИ?

Однолетние чувства,
Цветы-однолетки,
Так пестры и красивы —
Восторг и... восторг.
Но осколки летят
Достаточно метко,
Ты мне сердце разбил—
Вот, мой первый урок:
Ни за что, никогда
Не ведись на признание,
Пару сладких речей —
У обмана в плену.
И горьки, как полынь
Воспоминанья,
Но признаюсь,
Теперь без тебя не могу...
Многолетний цветок
Хрупок, в сущности, тоже.
Многолетние чувства —
Привычка иль фарс?
И сейчас отношусь
К признаниям строже

И ищу новый смысл
В утонченности фраз.

Подозрительность – боль,
Недоверие – мука.
Однолетки сейчас
Вспоминаю без слез.
Понимаю, к чему
Есть любовь и разлука,
Обсуждая с тобой
Все вопросы всерьез.
И тебя рассмешит
Недовольство во взгляде,
Ты же знаешь меня
Столько лет, сколько зим.
Я прошу об одном:
«Зарываться» не надо,
Как бы ни был ты мною
Сильно любим...

18.03.2020г.

ПОВОРОТ НА 180°

Считаю минуты до вылета —
Оборваны чувства в момент.
Скажи, друг другу кем были мы,
Какой оставляем здесь след?

И резко дороги расходятся —
Потерян знакомый маршрут.
Вернутся решения сторицей,
Прощай, меня уже ждут.

Теряю из вида намеренно
Полотна всех взлетных полос,
Но чувствую, вряд ли уверена,
Что говорили всерьез.

Стоп кран, скорость взлета нарушена,
Бегу против ливня к тебе...
Надеясь на самое лучшее
В своей бестолковой судьбе.

Прости за резкость и взбалмошность,
Касаемо дело двоих...
Не стоит ссылаться на занятость

В вопросах чувств и любви.

19.03.2020г.

ПОБУДЬ СО МНОЙ

Побудь со мной сегодня просто так:
Без обязательств, просьб обычных,
Я знаю, будет непривычно,
Но это, право, не пустяк.

Поговори со мной сегодня
Без общих и ненужных фраз,
Без постановки напоказ,
Обид, не помня прошлых годов.

Все просто, будь со мной – собой,
Не надевай привычных масок,
Достаточно пастельных красок,
Игры достаточно, с лихвой.

Вот, зеркало. Смотри, мы в нем
Совсем, как в детстве, не похожи,
Задуматься пора, быть может,
А правильно ли мы живем...

Нам рано подводить итоги,
Но что-то вновь пошло не так,
Вселенная рисует знак

Для изменения дороги.

Идем?

20.03.2020г.

ЛЮБОВЬ НЕ ПРОСТО МИРАЖИ

Продолжу я тебя любить...
И сколько б, ни было преград,
Есть с прошлым тоненькая нить —
Ты несказанно встрече рад.

Беседы, в общем, ни о чем,
Улыбка-блеск и нежный взгляд.
Подставив мне свое плечо,
Пытаешься смотреть назад.

Но нет, прошу, менять не след,
Что прожито вдвоем вчера.
С надеждой встретим мы рассвет
И разбежимся по делам.

И каждый сохранит тепло
Неповторимости души...
Нам, все-таки, с тобой везло,
Любовь – не просто миражи.

А ощущение себя,
Эмоций, чувств и красоты.
Мы разошлись, не торопясь,

Без ощущения пустоты.

Расставит время на места

Все «за» и «против» в сотый раз.

У каждого – своя мечта,

Я это поняла сейчас.

Но прошлого не рвется нить,

Мой вывод – больше для себя.

И продолжаем дальше жить

Все также, искренне, любя.

21.03.2020г.

ЗАЧЕМ ВЕСНА?

Зачем мне весна?
Вдыхать ароматы?
Не спать по ночам
От наивности грез...
И вспоминать
Как любила, когда-то,
Не проливая
Эмоции слез.
Зачем мне весна?
По-новой влюбиться,
Открыть для него
Весь мир на двоих?
Что-то опять намокли
Ресницы,
Счастье возможно,
Но для других.
Я не виню
Весну в силе красок,
В разности радуг
И свежести дня.
И, примеряя
Тысячи масок,
Очень надеюсь,
Поймете меня.
Чувства – поток,

К нему не готова,
Но непременно
Скажу о любви,
Буду пытаться
Снова и снова
Верить в любовь,
Чтоб Вы тоже смогли...

21.03.2020г.

ВОЛНА

Я поймала волну,
Поместила на холст подходящий
И сказала: «Замри, поселись
Здесь хотя б, на часок».
За минуту решила —
Бывают мгновения слаще,
В нанесении цвета
На холст, когда сорван урок.
И не можешь закончить —
В плену у тонального вихря,
Подбираешь мазки,
Наполняя волну изнутри...
И довольно давно
Посещают странные мысли:
Мое творчество – соль,
Изложение вечной любви...

21.03.2020г.

НЕЖНОСТЬ ДЕТСТВА

Словно из детства вижу картину:
Мило, уютно и хорошо.
Жизнь оказалась трудной и длинной,
Сороковой со старта пошел.

Но до сих пор во сне улыбаюсь —
Мама и слоник – фантазия грез...
Интерпретация счастья такая —
В нежных объятиях нет больше слез.

Краски и холст – спасение мира
От темноты и неверия в свет.
И мастерская в знакомой квартире,
Здесь открывается детства секрет.

Надо любить, без возраста чувство
Дарит уверенность в завтрашнем дне.
И на полотнах – красок искусство,
Близко, душевно, доступно вполне.

21.03.2020г.

СТРАСТЬ БОРДО

Утопая в страсти цвета
Не смыкаю ночью глаз,
В бархате – кусочек лета
В полотне храню для вас.

Бархат летнего заката,
Бархат сумрака в ночи.
Розы ты дарил когда-то,
От души, украв ключи...

Но потом завяли розы,
Уцелел один цветок...
Прячу вновь украдкой слезы,
Вопрошая – как ты мог?

Но не получу ответа,
В помощь – кисти, полотно.
Я рисую страсть без цвета,
Вместе быть не суждено...

Но к утру, на фоне темном
Распустился твой цветок.
Я смотрю замороженно —
В цвете страсть вернуть ты смог...

21.03.2020₂

ЧТО ДАЛЬШЕ?

Она в замешательстве – он или улица?
Плачет, смеется и просто волнуется.
Опыт жестокий, опыт не детский,
И от решения некуда деться.

Он. Старше среднего, вежлив... минуту,
Распоряжения – тут же, кому-то.
Дверь на замок, сердце брошено в пятки.
Что будет дальше – вроде, понятно...

Но по сценарию – росчерк поправок,
В дверь постучали, действие – подарок.
Нет, не спасется – вино и бокалы...
И передумать – потеряно право.

Все, как в тумане красного цвета:
Вино и постель, пока, что одета...
Дальше – провал, похвастаться нечем,
Но от вина стало чуть легче...

Что дальше?

22.03.2020г.

О ЧЕМ МЕЧТАЕТСЯ

О чем мечтается вдвоем?
Лишь о любви и дальних далях.
Вы пробовали? Вы мечтали?
Под летним проливным дождем

Когда потоки льют ручьем,
А ты в уютном светлом доме,
По ощущениям, не склонен
Со мною спорить ни о чем.

Уютность вновь зажженных свеч,
Неторопливость разговора,
И окончание не скоро —
Пытаемся любовь сберечь.

И просто рядышком побыть,
К плечу прижавшись, между делом,
Ведь именно того хотела —
Вновь ощутить момент любви.

А после – посиделки ночью,
Когда и звезды ближе к нам,
И веришь сказанным словам —

Так сердце отогреться хочет.

Наедине, вдвоем с тобой —
Вот, долгожданный мой подарок —
Миг единения так сладок,
Довольна я своей судьбой...

22.03.2020г.

МЫ СИЛЬНЕЙ

Ты сам ответишь на вопросы,
И под влиянием моим
Вновь ощутишь – еще любим,
Но складывается все не просто.

Попытка ссоры избежать,
Опять закончилась фиаско.
И жизнь, похожая на сказку,
Увы, фантазиям подстать.

Мечтатели... Они – иные,
И в восприятии своем
Осознают, что мы живем,
Не строим замки золотые.

И лишь мечта способна вновь
Увидеть мир в потоке бурном —
В нем хорошо, но очень шумно,
Но все-таки, жива любовь.

Она поддержит, путь укажет,
И разногласия твои —
Не повод скрыться от любви,

Эмоцией не упрекнет нас даже

Что разуверились мы в ней,
Себя разлуке, дав на откуп...
Я слышу долгожданный шепот,
Что мы окажемся сильней.

22.03.2020г.

НА ДУШЕВНОМ КОНТРОЛЕ

Все, кого люблю —
На моем душевном
Контроле.
Не сплю по ночам,
Иногда просто плачу
От боли.
От душевной, неповторимой,
Потому, что вы просто
Любимы!
За то, что рядом,
За то, что вместе,
И нежным взглядом,
Без липкой лести,
Мне признаетесь
В любви обычной,
В конечно счете —
Потом о личном...
Благодарю за каждый день,
За каждый час
За то, что вы есть —
Свет любви не погас!

22.03.2020г.

ОБЩИЙ СЕКРЕТ

Волна растворяется в далях заката,
Все тише, ровнее становится плеск.
И вспомнилось мне, как встречались когда-то,
И к жизни был общий во всем интерес.

Мечтали и строили разные планы,
Гуляя вдвоем в предзакатном краю.
И меньше болеть стали давние раны,
Я поняла, что снова люблю.

Но очень боялась делиться тем чувством,
И лишь на закате вчерашнего дня,
Вновь захотелось слегка обмануться,
И ты поддержал без вопросов меня.

Мы просто молчали, волна за волною
Чуть осторожней касалась песка.
И незаметно ушли все печали —
Со мной нашел то, что долго искал.

Слова не нужны – без них все понятно,
Сегодня встречаем наш первый рассвет,
И ты произнес, пока очень невнятно,

Что есть у нас общий нежный секрет...

Любовь...

24.03.2020г.

ТАНДЕМ

Дождь и тишина опять в тандеме,
Капли по стеклу шуршат в ночи.
Не решу никак свою дилемму —
Оставлять или забрать ключи?

Говорили долго, до рассвета,
Сонный луч припал к твоей щеке,
Но совсем не найдены ответы
На вопросы о тебе и обо мне.

На столе – нетронутый мной кофе,
Собираюсь нехотя, с утра...
Ты меня дежурно как-то спросишь:
«Что, тебе бежать уже пора?»

Колебания переполняют сердце,
Я люблю, но очень сложно все.
Удалось немного отогреться —
Дальше жизнь пойдет своим путем...

Вспоминать я буду нашу встречу,
Но ключи в кармашке зазвенят,
На душе вдруг станет много легче,
Значит, можно все вернуть назад.

24.03.2020₂

ОТПУСКАЮ ТЕБЯ

«Я тебя никому не отдам!»
Сколько слышала это? Не раз.
Но не верю коварным словам
И избитости пафосных фраз.

«Я тебя никому не отдам!»
До сих пор, как набатом звучит.
Пробегают дрожь по рука
В одинокой глубокой ночи.

«Я тебя не отдам никому!»
Уверял себя тысячи раз.
Только жизнь пролетела в дыму,
Для таблоидов и напоказ.

Где же ценность вчерашней любви?
Затерялась среди суеты.
Обещанья не помнишь свои,
А слова... Что же стоит они?

Замолчи! Оглянись! Посмотри —
Сколько перьев от крыльев мечты
Разлетелись, поди, собери,

Но мечтаешь свободным быть ты.

От кого? От меня? От любви?

Тяготит тебя сладостный плен.

Я не верю, как ни крути,

Ведь прощала сотни измен.

Ты меня никому не отдашь?

Заголовок для книги твоей.

В чувствах, странный вижу кураж —

Отпускаю тебя насовсем.

25.03.2020г.

НА КРАСНОМ ДИВАНЕ

На красном диване
Уютно и мило.
Мечтается снова
И том и о сем.
И хочется очень
Быть снова красивой,
И жить не вчерашним,
А завтрашним днем.

На маленьком столике —
Красные розы,
Цветы со спектакля,
Цветы от души.
И скоро нагрянут
Весенние грозы,
И хочется мне
С тобой рядышком быть.

На красном диване
Перед камином
Вдвоем после долгого
Трудного дня...
И пусть будет жизнь
Замечательно-длинной
С момента когда

Ты увидел меня...

На красном диване...

28.03.2020г.

ЗОЛОТЫЕ АССОЦИИ

Вижу огонь, пламенеющий в сердце
Вижу в душе моей емкий пожар,
И силуэты – попробуй взглядеться
В дивный и всех впечатляющий дар.

Нет, не хваюсь, а пытаюсь увидеть
В золоте цвета и сущность и блаж,
Может, художники будут в обиде —
Часть из полотен не для продаж.

Каждый кусочек – сюжетная жила,
Только фантазию надо включить.
Отрисовала – чем дорожила,
С чем еще связана прошлого нить.

Тонкая, прочная, тянет и тянет
И невозможно ее разорвать...
Вновь поделилась идеями с вами,
Мягкой душевности в чем-то подстать.

Свечи горят, и воск снова плачет,
Кисти в руке – полотно, словно ключ.
Нам открывает мир чуть иначе,

Все, что увижу, понять я стремлюсь...

А вы?

01.04.2020г.

ТАЙНА ФОТО

Тревога в глазах? Или мне показалось?
Ты ночью спала или только дремала?
Открой мне души своей малую малость,
А я на работу люблюсь... из зала.

Сегодня темно. И зрители штучные
Как судьи сидят по углам меж рядов.
И их «зацепить» немного получится,
Когда зазвучит монолог про любовь.

Ты сядешь расслабленно на авансцене,
Этюд, отыграв на откуп всем им...
И в образе будет достаточно ценно
Все то, что укажет – здесь каждый любим.

Из взгляда тревога уйдет в одночасье,
И галерея пополнится вновь
Красивыми фото с названием «счастье»,
И скоро премьера, спектакль «Про любовь»

Браво!

01.04.2020г.

НАВЕЯЛО...

Люди! Вы люди? Скажите, но честно,
Все ли вокруг для вас интересно?
Все ли готовы простить и услышать
Капли дождя, что гуляют по крыше...

Люди! Вы где? Отзовитесь, хоть ночью...
Снова душа откровения хочет.
Все ли понятно сейчас, и меж делом,
С вами полночи опять просидела...

Люди! Спасибо, что настоящие!
И недостатки – не напрягающие.
Просто живые, рядом, чуть поодаль...
Может, мы сблизимся, позже, в дороге...

Дальние дали зовут меня, люди,
Только прощаться мы долго не будем.
Благодарю, оставляя в наследство
Яркость картинок, знакомых нам с детства...

Люди, я вас люблю!

01.04.2020г.

УМИРОТВОРЕННОСТЬ

Тональность эмоций и тон настроений
Укрыты под краской в моем полотне.
Достаточно много ненужных волнений,
И хочется просто спокойствия мне...

Немного сиренево-серой печали,
Чуть больше лазури и розовых грез...
А помнишь, рассветы мы вместе встречали
И говорили о чувствах всерьез.

Сейчас не столь важно, что было меж нами,
Но видим по-разному сущности гладь.
Попробую снова, и не словами
А нежностью красок тебе передать

Свои откровения, чувства, тревоги,
И ты, разглядев изнутри, полно,
Поймешь, что любви обязаны многим,
И вместе нам быть до конца суждено.

Лазурная гладь, спокойствие мысли,
Ты рядом со мной, расстояния нет.
И на душе удивительно чисто —

Мы снова встречаем, как прежде, рассвет.

03.04.2020г

ЛЮБОВЬ ЖИВА...

К чему вся пафосность игры,
И одиночество рассвета?
Не понимаем суть мечты,
Воспетую в стихах, поэтом.

И остаемся вновь глухи
К весенним соловьиным трелям.
Мечтать нам больше не с руки,
Ведь мы в любовь почти не верим.

Любовь... Любовь. Она слаба,
Ранима даже резким словом.
И испытали вновь, сполна,
Что к чувствам до сих пор суровы

Все те, кто окружают нас —
Им не понять любви во благо...
Обидно за себя, подчас,
Но, все-таки, жалеть не надо.

Любовь была, и сладкий вкус
Распространяется с рассветом.
И, ощутив всю гамму чувств,

Все ж, соглашаешься с поэтом

Любовь жива...

08.04.2020г.

СОГРЕТАЯ ДУША

Дрожит душа и кутается в плащ
От холода, царящего в округе.
Но говорю я шепотом: «Не плачь,
Мы не потеряны сегодня друг для друга».

Согреется душа – зажжем камин,
И свечи растворят все слезы в воске.
С тобой общались с разными людьми,
И поняли, что черная полоска

Лишь временна, и тонкая совсем,
Переступить ее вдвоем не сложно.
Мы, к наступившей обращаемся Весне,
И понимаем – все еще возможно!

Эмоции и всплеск глубоких чувств,
Запрятанных в душе моей согретой.
Полосок черных больше не боюсь,
Они растают от потока света...

Душевного и теплого, ведь он
Появится не зря – любовь поможет,
Ведь ты по-прежнему в меня влюблен...

Я говорила – все еще возможно...

09.04.2020г.

СТАНЬ ХУДОЖНИКОМ

Раскрась мой закат удивительным цветом,
Полуоттенками радужных чувств.
И буду тобой непременно согрета,
Но в сердце поселится легкая грусть.

Немного останется воспоминаний,
Но теплота удивительных дней
Поможет пройти нам ряд испытаний
И сделает нас непременно сильней.

Раскрась мой рассвет акварелью прозрачной,
И легким штрихом заверши сей сюжет,
Я верю, что встреча нужна однозначно,
И ветер принес от Весны вновь привет.

Запутались локоны, и осторожно
Поправлю рукой непослушность волос.
В картине рисуется некая сложность,
Но путь обходной удивительно прост.

Три слова... И шепот все громче и громче,
Пусть слышит душа, и сердце щемит...
Не важно, к чему восторг приурочен,

Я рада, что вспомнил ты о любви...

Рассветы, закаты, закаты, рассветы,

Полутона или яркость картин...

Рисуем с тобой для влюбленных планету,

И за мечтой туда улетим...

10.04.2020г.

ПОЗВОНИ

Не помню упреков, не помню обид,
Но в памяти живы мгновения встречи...
Уже не тревожит, почти не болит,
А за меня плачут вечером свечи.

Я поправляю пальцами воск —
Чуть горячо, но приятно наощупь.
Воспоминания бьются в висок,
Ты позвони и скажи, что же хочешь.

Плен твой не манит сладостью мук,
Но отвергать твои чувства жестоко,
Даже по опыту давних разлук,
Вновь не спешу я стать одинокой...

Да, парадокс — вместе тесно, но мы
Тянемся с нежностью к нашим мученьям.
Даже не скажешь, что влюблены,
В чем же найдем благое спасенье?

Может, в свободе, что жизнью дана,
Разность путей как будто бы — в помощь...
Я не одна и все же... одна...

Так, позвони, и скажи, что ты хочешь?

16.04.2020г

НАЧНЕМ СНАЧАЛА

Я перестала быть загадкой
И книгой, что прочесть хотел.
В моей душе не все так гладко,
А у тебя так много дел.

Но, что же прячешь за делами —
Пытаюсь тщетно разгадать.
А недоверие меж нами
Царит всем каверзам, подстать.

Играем вдохновенно роли,
Но лишь забыли об одном,
Что съели вместе пуды соли
И продолжаем быть вдвоем.

Нужна в проблемах передышка,
И осмысление всего.
Но заняты собою слишком...
Беру забытое перо

Пишу заветные три слова,
Письмо кладу тебе в карман,
И сотый раз начнем мы снова
От наших встреч сходить с ума...

20.04.2020₂

МОЕ ТВОЕ СЕРДЦЕ

Куда ты все время уходишь
Без объяснений обычных...
Трясешься с другими в вагоне
И едешь маршрутом привычным?

Или скрываешь под маской
Ранимую, нежную душу...
Ведь жизнь оказалась не сказкой,
Мечта твоих слез не осушит...

Их столько – на озеро хватит,
Но ты не стесняешься боли,
Закреть в одноместной палате,
Тебя я врачам не позволю.

Сама разберусь и отмечу
Все плюсы и минусы встречи.
Надеюсь, тебе станет легче.
Когда зажигаются свечи.

Камин и глинтвейн по бокалам —
Сей вариант не из худших.
Я сердце твое украла,

Надеюсь, тебе будет лучше.

20.04.2020 г.

ДАВНЯЯ ЛЮБОВЬ

Вы ничего не знаете совсем,
Но приоткрою хоть чуть-чуть завесу:
И станет неподдельно интересно,
Зачем же к Вам пришла, и с чем.

Воды потоки льются, как с небес —
Весь плащ промок под ливнями косыми,
Дрожу от холода и называю имя,
И с Вашего лица сарказм исчез...

Вы вспомнили весну своей любви,
Давнишней, трепетной и очень нежной.
Но не сбылись взаимные надежды,
Ведь каждый планы претворял свои.

А, что любовь? Она ждала тех дней,
Когда, уставший, ты откроешь двери,
И в чудо снова, до конца, не веря,
Меня прижмешь теперь к груди своей...

24.04.2020г

ГРОМКОЕ ДЫХАНИЕ

Даже дыхание громко звучит
В сей тишине, растворяющей утро.
Неповторимый в сознании вид,
Вновь о любви напомним кому-то...

Как много лет назад иль вперед
Было и будет дивное действо.
Тот, кто любил, уж, точно поймет —
Нужно ли снова в рассветы вглядеться.

Нужно сейчас. И нужно потом,
Чтоб успокоить ранимую душу...
Кто-то подумает и о другом —
Можно любить, а можно разрушить.

И, опечалившись, после, без слез,
Слушать рассветы по-новому, тихо...
Все же, покинув страну странных грез
Без ожидаемой, кем-то шумихи.

Слушать рассветы и слышать любовь.
Видеть рассветы вдвоем — безусловно.
Больше не надо подобранных слов,

Ведь и рассвета бывает довольно...

29.04.2020г.

А В ПАРИЖЕ...

А в Париже снег идет...
Так внезапно и нелепо,
Смешиваясь с серым пеплом,
Будто прячет от невзгод.

А в Париже вновь весна,
Но как водится – обманно,
Представляю неустанно,
Что опять я не спала...

А в Париже грусть светлей,
Но приехать – лишь часть плана,
С неких пор, ты – гость не званный,
Но люблю тебя сильнее...

Снег и пепел... Странность пары
Снова бросилась в глаза...
Что-то мне хотел сказать,
Слово вновь сродни удару.

А в Париже... Без тебя...
Письма дочиста сгорели,
Был ли ты на самом деле?

Расскажи, все не тая...

29.04.2020г.

СВОИ СТИХИ

Пишу душой, а не хореем,
И ямб не поддается мне.
Но снова передать сумею
Все ощущения, вполне.

От расставания и встречи,
От грусти, что живет внутри.
И опишу подробно вечер:
Раскрой-ка шторы, посмотри

Закат раскрасил небо краской
И подарил мечты чуть-чуть.
Как будто нахожусь я в сказке,
Но постигаю жизни суть.

Ценить рассветы и закаты
Во всем, что происходит здесь.
Хорей и ямб не виноваты —
Они оказывают честь

И строкам придают ту стройность,
Которая во всем нужна.
Простите за простую склонность

Доверить волшебству пера

Свои стихи...

30.04.2020г.

НЕЖНАЯ ГРУСТЬ

Вижу бульвар, припорошенный снегом,
В инее снова осенний излом.
Как же давно я на Родине не был,
Все изменилось, отчасти, кругом.

Вроде бы здесь мы вместе бродили,
Нежно обнявшись в аллее пустой.
Но измельчали все ценности в мире —
Рядом не я, а кто-то другой...

Со стороны наблюдаю за прошлым,
В памяти живы картинки любви.
В явной трагедии столько хорошего,
Но обстоятельства жизни — свои.

Нет, не виню. Улыбаюсь некстати
И по аллее быстрее пробегусь...
Воспоминаний надолго нам хватит,
Пусть не смутит тебя нежная грусть.

29.04.2020г

В ГОРОДЕ – ТЕПЛО

Тишина. Пустота. И холод.
Засыпает продрогший город.
Он проснется другим на рассвете,
На вопросы опять, не ответив.

Тишина. Пустота. И ливень.
Вместе с городом станем другими.
Поменяются ценности быстро,
Лишь замечу взгляд твой лучистый.

Тишину рассекаю словами,
Пустоту заполняю делами.
Холод больше нас не тревожит,
Ведь любовь, как знаменье – возможна.

В городе – тепло...

30.04.2020г.

НЕ БОЯТЬСЯ МЕЧТЫ

Почему ты не читаешь стихи?
Ведь подобрано уже сотни слов.
Все они по строчкам легли —
Я ищу лишь те, про любовь...

И при свете ночных фонарей
Шепотом, тихонько прочту...
Может, чувства станут сильнее,
И сумею увидеть мечту.

Вот, она, здесь рядом живет,
Но проходит всегда стороной,
Я веду отчаянный счет,
Что сегодня опять — не со мной...

Улыбнется не мне, не сейчас
И записки — тайком от друзей...
Но не спрятать счастливейших глаз,
Я иду неспешно за ней...

И ловлю в ночи каждый миг,
Каждый вздох удивленной Весны...
Так прошло много лет... Я — старик,
Мы бояться мечты не должны...

30.04.2020₂

В УГОДУ

Читаю стихи, не чувствуя фраз,
Эмоции, будто в отключке,
Но все ж, понимаю до тонкостей Вас,
И Вам без меня будет лучше.

Зачем возгораться бессмысленно вновь,
Пытаясь вернуть безвозвратность...
Она называлась в прошлом «любовь»,
«Надежда» и «постоянность»...

Сейчас догорает, и пепел в душе
Раскроет по-новой, ошибки.
Ведь Вам не подходит привычность клише,
И состояние – зыбко.

Чуть тронь – колебания до тошноты,
Доводят предельно и четко...
У Вас поменялся вектор мечты,
И выглядит жестко оплетка.

Дышать тяжело, и чтоб выжить сейчас,
Совет – отпустите беззлобно...
Я, все ж, понимаю, до тонкостей Вас,
Мы встретимся, как Вам угодно...

05.05.2020₂

ЛЮБИМАЯ ЗАНОЗА

Любить заставить не могу,
Сiju в душе твоей занозой.
А жизнь проносится в бреду —
Воспринимаю все серьезно.

И чувство юмора ушло,
Взамен, оставив лишь раздумья.
Смотрю на все через стекло
Несостоявшихся безумий.

На выбор варианты есть,
Но их отыгрывать без меры
Устала. Жду благую весть,
Что, все-таки, имею цену

И ты готов понять меня
Без слов и частых оправданий.
Ведь столько лет любовь храня,
Не обманула ожиданий

Заноза...

05.05.2020г.

БЫТЬ РЯДОМ...

Высокое слово... Теплое слово...
И хочется слышать снова и снова,
Что любишь давно, неистово, смело,
Но я признавать тебя не хотела.

Твердил и не верил раскладу иному,
Ведь не могло быть у нас по-другому.
Но я так решила не в пользу, а против,
Как будто, приняв любовь за экзотику.

Как странно... Обычные вещи и радость...
Понять и принять тебя мне осталось.
И в помощь – знакомое, теплое слово,
И смысл – не стоит быть очень суровой.

Светает... Зарницы играют чуть дальше...
В словах я не чувствую злобы и фальши.
От слов – лишь тепло, уютное очень.
Я знаю теперь, чего же ты хочешь...

Быть рядом...

09.05.2020г.

ИДЕМ?

Ну, что, продолжим разговор
Размеренно и без наскоков.
Не так, как было до сих пор —
Хватило мне с лихвой упреков

Чтоб разобраться, не спеша,
И стать собой, хотя б на время.
Умаялась моя душа,
Я до конца тебе не верю.

А хочется понять, простить
И рядом быть, мы — неделимы.
Меж нами — тоненькая нить,
И ощущение — любимы...

Скрываешь чувства, но зачем —
Тебя давно насквозь я вижу.
Так, не мешай своей мечте —
Быть ненавязчиво и ближе

Со мной. Всегда. Пусть ливень льет,
Он не размочит тропы наши.
Пути укажут наперед,

Ты сам об этом позже скажешь...

Идем?

10.05.2020г.

БЕРЕЗКА

У реки притулилась береза.
Дымка-зелень почти не видна...
Не пугают весенние грозы —
В отражение смотрит она...

На ветвях чуть заметные почки,
И подол сарафана в воде...
И проглянутся снова листочки —
О любви, так напомнив, тебе...

Нежность веточек манит на берег —
Прислониться бы снова к стволу...
Как давно ты на родине не был...
И не скручивал в пальцах листву...

Липкость нежности зелени тонкой
Лишь напомнит о грусти твоей —
Как вот, здесь, целовался с девчонкой,
Но остался надолго не с ней...

Юность нежные души ломает,
Но вдыхая весны аромат,
Вспоминаешь о солнечном крае
И о том, что во всем виноват...

12.05.2020₂

УЖЕ ВСЕ БЫЛО...

Я скучаю по тебе, скучаю...
Слезы льются по щекам нечаянно,
Ведь проторена соленая дорожка,
Но хотелось отдохнуть мне немножко...

Вспоминаются мгновения счастья,
Ведь когда-то нам хотелось встречаться...
Обнимать весь мир крепко-крепко,
И держать те эмоции цепко...

Что случилось – осознать очень трудно,
Видно, мы помешали кому-то...
Далеко теперь друг от друга,
А в душе бушует сольно лишь выюга...

Заморожены чувства навечно,
Но твою я вспоминаю сердечность,
И надеюсь, потихоньку оттаять,
Но о счастье мечтать, жаль, не вправе...

Уже все было...

14.05.2020г.

НЕ ВМЕСТЕ

Сбиваются строки, и буквы плывут,
Ведь мы изменили привычный маршрут.
И вектор мечты сломался внезапно,
Но возвращаться не станем обратно.

Пишу, не прощаюсь, но факты есть факты —
А записи будут немедленно смяты.
И догорят все мысли в камине,
Как будто бы нас больше нет и в помине.

Мы есть, но раздельно. Кому это надо?
Теперь – только порознь. Потухшие взгляды.
И смысл откроется несколько позже:
Прочтешь посвящение, если захочешь.

Сбиваются строки, расплылись все буквы.
Мы вместе, но порознь теперь, почему-то...

15.05.2020г

ГОРБУН

Красивая душа в корявом теле...
Насмешка или повод стать другим?
Наверное, нам показать хотели,
Как сила духа требует любви.

Кто разглядит и будет ли тактичен,
Когда задаст один простой вопрос,
Но прозвучит довольно прозаично:
«Вы, что, надеетесь, действительно всерьез

Мир покорить душевностью и благом,
Которыми одарены с лихвой?»
Задуматься, а не смеяться надо,
Корявость – маска, чист Горбун душой...

Корявая душа в красивом теле,
Знакомая картина, аж, до слез...
Что кроется внутри на самом деле —
Для каждого, существенный вопрос...

16.05.2020г.

ПОДАРОК ЖЕНЩИНЕ

О тайне ты узнаешь не сейчас —
Чуть ближе к вечеру, при отблесках зарницы.
По свету и загадочности глаз,
Припорошенными пушистыми ресницами...

Я не одна... Неделю или две,
Не знаю точно — телом ощущаю,
Что нахожусь теперь на высоте,
И жизнь ждет удивительно-другая...

Вдруг все померкло. Руки и спина
Мне показались до утра чужими...
На кухне — свет, испит бокал вина...
И ты во сне шептал чужое имя...

Твой выбор, что ж, но главное — при мне
Останется и будет светом ярким..
Я благодарна, все-таки, Судьбе,
Не обделившей Женщину, подарком...

17.05.2020г.

КРАСОТА НЕ ВРАГ...

Ты думаешь – в восторге все от позы
И от нахальности изысканной твоей?
Что ж, измени себя, пока не поздно,
В запасе слишком мало нужных дней.

Взгляни на лица – люди снова в масках,
И искренность лишь в парочке живет.
Дешевую ты сочинила сказку,
Достоинств мало – все наперечет.

Но, друг в беде, ты – рядом, и бессрочно
Находишься без пафоса при нем.
Люблю тебя, об этом знаю точно,
И мы еще по-полной, заживем!

Пусть бросит камень тот, кто сам безгрешен,
Не вижу груды хоть у чьих-то ног...
Быть идеальным не дано, конечно,
Но каждый свой усвоит здесь урок.

Красота не враг...

19.05.2020г.

НЕ ЦВЕТНОЙ ПИТЕР

Подгляжу за Питером с улочки —
По-другому город раскроется.
Вспоминаю бывшие прогулочки,
И эмоции в душу – сторицей.

Под углом вновь смотрю на площади —
Снова до блеска вымыты ливнями.
И гарцуют торжественно лошади —
Будто фильмы смотрю любимые.

Время стерло печаль старательно,
Заменяло события действием.
И мы встретимся, обязательно,
Когда станем с собою честными.

Питер серый, белый и черный,
Но родной до привычной боли.
Страх мой ветром давно, унесенный,
Жизнь свою растрепать не позволим...

20.05.2020г

МЕРЦАНИЕ ЗВЕЗД

Застыло звезд мерцание
В небесной тишине.
Шепчу опять желание,
Чтоб ты пришел ко мне.

Во сне, на расстоянии
Увижу я тебя...
Влюбиться бы нечаянно,
И свой секрет храня

В полотна душу вкладывать,
Вплетая жадность встреч...
Но оглянуться надо бы,
Ведь тень от ярких свеч

Идею ретуширует,
И мастерская ждет,
Заманивая видами
На десять лет вперед...

Пишу, и звезд мерцание
Тускнеет с каждым днем.
И все-таки в желании

Хочу побыть вдвоем...

...С тобой...

24.05.2020г.

МОЯ ВЕСНА

Манит сирени буйство,
И аромат пьянит...
Знакомое мне чувство
Похоже на магнит.

Притягивает крепко —
Почти совсем сдалась.
И очень откровенно
В душе бушует страсть.

И вдохновенность ночи
Укроет до утра...
Со мной пойти не хочешь?
Давно тебя ждала.

В тени аллей весенних
Рассвет встречаем вновь.
Мир полон впечатлений,
И среди них — любовь...

24.05.2020г.

ВСЕ ПРОСТО

Пью воздух по утрам неспешно
Среди душистых свежих трав.
Мечтается... Смешно, конечно,
Но пред собою не лукавь

Мы выросли и стали жестче,
Но в глубине живет мечта,
И перекликом краткосрочным
Напомнит нам, наверняка

Что мы живем, ежеминутно
Пытаемся понять сей мир...
И удастся вновь кому-то
Постичь все прелести любви...

Пропитан воздух сладким медом
И свежей мятой по утру...
Тиха, таинственна природа,
Я с ней в гармонии живу...

26.05.2020г.

МЫ БУДЕМ ВМЕСТЕ

Мне уютно... За окном зима
Белым покрывалом все укрыла.
Я сейчас осознанно одна —
И вокруг – душевно, просто, мило.

Мне подумать надо обо всем,
Разложить идеи по этапам.
Вспомнить, как мечтали мы вдвоем,
А потом, ты бесконечно плакал.

Расставание не закалило нас,
Сделало помягче, погрустнее,
И не прячу повлажневших глаз —
Может, станем чуточку мудрее...

Я приеду в жуткую метель
И Снегурочкой застыну у порога.
Чудеса случаются, поверь,
Надо только подождать немного...

Мы будем вместе...

27.05.2020г.

ЛЮБОВЬ В ОДНУ СТОРОНУ

Я как будто болен тобой,
Перепутал зиму с весной,
Заплутал в рассветном плену,
Думал, что легко убегу...

Держишь дерзостью возле себя
И играешь снова, шутя.
И, меняя маски и грим
Позволяешь мне стать другим.

Не узнаю себя совсем,
И зима не уступит весне.
Лед на сердце нежном твоём...
Пусть плохое окажется сном.

Я люблю – это просто, поверь,
Быть с тобой мне сложнее теперь.
И прошу, меня отпусти,
Видно наши расхожи, пути...

28.05.2020г.

НАДЕЖДА НА ВСТРЕЧУ

Ветер трепал ее золотистые локоны, когда она стояла на пристани неподвижно, уставившись вдаль.

Накрапывал мелкий дождик, легкое платье уже начало прилипать к телу, но она будто не замечала этого.

Прошло всего несколько дней, как он уплыл на своем корабле, а ей казалось – целый год...

Комок подступил к горлу. Она невольно коснулась шеи рукой.

– Ты меня любишь?

– Да...

– Ты вернешься?

– Конечно.

– Я буду ждать тебя...

В этом коротком признании было столько боли и надежды, что, пожалуй, хватило бы на целый роман.

Они четко понимали, что встреча не состоится. По каким причинам – фантазия вам в помощь...

Но надежда, только надежда, позволила отпустить друг друга в неизвестность.

Он – на корабле.

Она – на причале.

Романтично? Да. Но грустно.

Попробуйте додумать, переписать, разрешить им встре-

таться, а я с удовольствием прочту красивую историю любви...

Ветер все также треплет ее золотистые локоны, она продолжает ждать...

28.05.2020г

ХОЛОД В ДУШАХ

Похолодало в наших душах,
Осадки в виде горьких слез.
И мир любви почти разрушен,
Но я не чувствую заноз

Что, находясь в разбитом сердце,
В него вонзаются, шутя...
Мне нужно было приглядеться,
Вначале, повстречав, тебя...

Любовь нахлынула лавиной,
Накрыла тут же, с головой,
Роман был не особо длинным,
Но ощутила, что ты – мой!

И за эмоцию шальную —
Расплата быстрая, как факт.
Но все-таки, еще люблю я,
Как жаль, что получилось так.

Похолодало в душах наших,
И сквозняки теперь вокруг...
Я жду ответа – что ты скажешь,

Мой милый и любимый... друг...

28.05.2020г.

ТАКАЯ ЛЮБОВЬ

Раскраснелась девица от чувства,
Спрятала за веером лицо.
Мне хотелось лишь ее коснуться,
Выбежав за нею на крыльцо.

В окружении болтающих подружек,
Хороша, как сотни тысяч лун,
Не встречаться было бы мне лучше,
Но ее призывное: «Шалун...»

Сна меня лишило в одночасье,
И теперь я у нее в плену...
Разве так мне рисовалось счастье?
Ход желаний вовсе не пойму.

Легкая походка, взгляд раскосый
И красивый веер на руке...
Ей, с рассветом, заплетаю косы,
И живу, как будто не в себе...

29.05.2020г

ПРАВДА, ХОРОШО?

Чувство коснулось души
Нежно и осторожно...
Только спугнуть не спеши,
Все еще будет возможно.

Падали вместе не раз
И кое-как поднимались.
Блеск наших глаз не погас,
Да, и исчезнет, едва ли.

Вновь неуместный вопрос,
И любопытные взгляды:
«Вы о любви, так, всерьез?»
Вам поучиться бы надо

Как все удары держать
Без усиления эмоций...
Только душевная гладь
Частью себя отзовется...

Сотни гармоний внутри —
Их невозможно разрушить.
И в глубине, ощути,

Нежность окутала душу...

Правда, хорошо?

04.06.2020г.

ЛЮБИШЬ – ОТПУСТИ...

Люблю его... До слез, до боли
И отпустить хочу совсем.
До хрипоты не стану спорить
О нарастающей весне

О том, что чувства, как награда
Потоком бурным разлились.
Жалеть меня сейчас не надо,
Меняет кадры наша жизнь.

И из цветных картинок счастья
В мир черно-белый попаду...
Мы будем продолжать встречаться,
Но не на радость, на беду.

И, разрывая душу в клочья,
Лишь тихим шепотом спрошу:
Душа устала, что ты хочешь?
Сменить обычную мечту

На фейерверк, на страсть, а дальше?
Сгоришь за несколько минут?
Уйди совсем. Не надо фальши —

Тебя давно у двери ждут...

06.06.2020г.

КАК-ТО ТАК...

Отражение неба в глазах...
Завороженность томного взгляда...
В глубине затаился вдруг страх —
Может, так и любить-то не надо?

Пропадаешь совсем от любви,
Растворяешься в дивных рассветах,
Но эмоции прячешь свои —
Пусть останутся на сердце где-то.

Снова щемит в груди от того,
Что не можешь раскрыться по-полной,
Но творится вокруг волшебство,
И не чувствуешь, как тебе больно...

И душа, как нежнейший цветок,
Лепестки подставляет под руку...
Но всему отмеряется срок,
Окончания ждать – просто мука.

Утопаешь во взгляде небес,
Что в глазах растворяются утром...
Но пропал вдруг к любви интерес,
Может, нужен он больше кому-то?

08.06.2020₂

ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ

Нежность розы пленит обаяньем,
Намокая под летним дождем.
Загадаю простое желанье:
Чтоб по жизни шагали вдвоем...

Это просто, но в сущности, сложно —
Не сломаться под тяжестью лжи.
И, казалось, почти невозможным
Осознать, все вокруг — миражи...

И растаяли наши объятья,
Будто не было, даже в мечтах.
Помню только красивое платье,
Сильный ливень и щеки в слезах.

Нет, не слезы, а крупные капли,
Как акцент наших летних тревог.
И сейчас захотелось заплакать,
Непонятно мне, как же ты смог

Растрепать лепестки нежной розы,
Смять в ладони, до боли в груди...
И любовь воспринять несерьезно...

Не люблю проливные дожди...

08.06.2020г.

ПОЗВОЛЬТЕ БЫТЬ...

Позвольте быть немного слабой,
Нежнее, тонких лепестков.
Устала, честно, от бравады
И череды бодрящих слов

«Давай, ты сможешь, сила духа
Крепка, как древняя броня».
Свирель доносится до слуха,
Оставьте хоть на день меня

Одну, наедине с природой,
С рассветом нежным у реки...
Кажусь немного сумасбродной,
Но, звуки музыки легки

И манят от людей подальше,
На край несбывшейся мечты...
Всего лишь день... Что будет дальше?
Определяешь снова ты...

А я? За слабость, расплатившись,
Надену маску – все о'кей...
Мы никогда не станем ближе,
Ведь быть не принято слабей...

09.06.2020₂

СТИХ НА ДВОИХ

Тебя, я наконец-то отпустил.
Теперь найти бы это «Все сначала».
Початый ром мне кажется пустым
И вкусом – не заваренного чая.

Бокал не полон, однозначно, пуст,
В душе – печаль и расставанья горечь.
И помню, из твоих усталых уст
Летит: «Увидеться ты вновь захочешь!»

Не угадала. Я ушел совсем
И отпустил любовь твою больную.
На краешке мечты своей присел
И ощутил мгновенье поцелуя...

Я – на свободе, ты попалась в плен
И не спешишь покинуть мою душу.
Но все прошедшее – воспоминаний тлен...
А, говорили – чувства не разрушить...

09.06.2020г.

ИСКУССТВО ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЙ

Безумно хороша, игрива,
Кокетлива и неприступна...
Сценическая теле-Дива —
Досталась ведь, она, кому-то?

Счастливчик или подкаблучник —
Не нам решать, не наше дело...
Она бы рассказала лучше,
Чем удивить его сумела...

Мы лишь догадываться можем...
Хотя, фантазия играет,
И нас судить не станут строже,
Актриса чуточку другая...

Во всем. И чудо воплощений
Дается как презент весомый.
Всего лишь несколько мгновений —
И в образе предстанет снова...

Браво!

15.06.2020г.

ВАРЬЕТЕ

Ах, варьете, владея мной,
Ты в плен не заарканишь душу,
Хотя на «ты» давно с тобой —
Сознание не дам разрушить.

Ведь сотни масок, сложный грим —
И от меня самой, защита,
Вновь выступлением своим
Всем покажу – с Судьбой мы квиты.

Хозяйка я, а не она,
Хочу быть дерзкой, значит, буду,
И, отыграв всю роль сполна,
Надеюсь на простое чудо...

Стать нежной и любимой вновь,
Ведь грим смывается в два счета...
Впускаю в жизнь свою, любовь,
И не помеха мне работа.

Лишь там, средь дыма и мужчин
Бываю я довольно резкой,
А вне – так, жаждущей любви,
В душе своей нашла ей место...

20.06.2020₂

РОДНОЕ ТЕПЛО

Родное тепло – это мамины руки,
Родное тепло – это рядом плечо.
И посиделки после разлуки,
И разговоры почти ни о чем.

Просто, чтоб слышать голос и шепот —
Мягкий, знакомый и очень родной.
Темы – от отдыха и до работы,
Только бы быть рядом с тобой...

Родное тепло, одеяло чуть с краю,
Мягкий рассвет и сплетение рук.
Счастья для всех от души назначаю,
Не допуская ближайших разлук.

Родное тепло от щеки твоей влажной,
От маминой шали, лежащей в шкафу...
Воспоминания тронут, однажды
Струны души... и я стих напишу...

22.06.2020г.

ЛЕДИ СОВЕРШЕНСТВО

Само изящество сегодня в отражении...
Ну, что сказать – изъянов нет, как нет...
И вот, включив, чуть-чуть воображения
Иду с тобой вдвоем встречать рассвет.

Лес полон сказки... Тишиной пронизан,
И лишь слышны природы голоса.
И жизнь полна капризов и сюрпризов —
Мы вырвались сюда на полчаса.

И, напившись чудесами леса,
Вдохнув прохлады в ранний летний час,
Вернемся – все же очень интересно,
Какой сюрприз вновь ожидает нас?

25.06.2020г

НЕСКОЛЬКО СЛОВ О ЛЮБВИ

Сердце пробито сильной любовью,
Волны эмоций от счастья ловлю.
И постараюсь справиться с ролью
И подарить вам всю душу мою.

Просто берите ее по кусочкам,
С болью и радостью напополам,
И напишите хотя бы две строчки —
Как помогает любовь моя вам.

Просто любить – и просто и сложно,
Сердце – на части, но все же живу,
Делаю много, насколько возможно
И не во сне, а наяву.

Рада, что живы, рада, что с нами
Вы продолжаете сложный свой путь,
И описать очень трудно словами
Всю многогранность, любви моей – суть...

28.06.2020г

ГНЕВ – НА МИЛОСТЬ

Ну, что, поговорим?
Я тему выберу сама.
Ты можешь просто слушать
Или поддержать,
Моя незримая душа
Опять тебя принять готова,
Ты стушевался?
Право, слово, не стоит,
Будь смелей сейчас,
Не отводи влюбленных глаз,
И, может, быть,
Услышишь снова,
Что я любить тебя готова...
Не по душе такой расклад?
Но я же вижу – очень рад,
Лишь гордость ставит
«Блоки» рядом...
И, тая, под влюбленным взглядом,
Сдаюсь любви,
Тону в лавине —
Теперь мы снова «половины».

30.06.2020г.

ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЕ

Кокетка привлекает снова,
А ты бездействием своим
Ей не покажешь, что в любви
Случается не все так скоро.

Кокетка ждет, кокетка жаждет.
От взгляда заиграет кровь,
Ты подбери хоть пару слов
И утоли эмоций жажду...

Ну, посмотри... Все маски смяты,
Лежат вновь слоєм на полу,
Она уже в твоём плену —
Все козыри тобой изъяты...

Но ей признаться тяжело,
И в ход, пустив игры остатки,
Изучит все твои повадки
И станет милой лет на... сто.

30.06.2020г

ЗАПИСКИ ПОДРОСТКА

Сжимаю губы посильней, чтоб не наговорить глупостей. Ему. В ответ. В его глазах сверкают бесинки – маленькие такие искорки, зарождающегося бешенства.

Но пока он держит эмоции под контролем.

Зачем мне такая опасная игра?

Игра эмоций и чувств, с которыми я, в силу возраста, еще не знакома.

Мне – 15. Ему – 25.

Он многое испытал, но большая часть стерта из его памяти...

Ему интересно со мной потому, что в свои 15 он себя плохо помнит. Авария. Память возвращается частично.

Что-то рассказывает, о чем-то молчит намеренно.

И, вглядываясь в меня, пытается вспомнить себя, прошлого...

Мне интересно с ним потому, что он старше и не похож на моих глупых ровесников...

Он много знает, но многого не помнит...

Мы нужны друг другу...

Многие не понимают. Многие опасаются...

Будь осторожна, обманет...

А мне не страшно. Я доверяю ему.

Пусть ошибусь, но попробую помочь ему вспомнить себя,

пятнадцатилетнего...

Мне интересно, а вам?

Хотя, какое мне дело до всех остальных...

Оставьте нас. Это наша жизнь.

Упадем, поднимемся. Вместе или порознь – не важно, важно, что мы сейчас помогаем друг другу...

Мне – 15, ему – 25...

02.06.2020г.

АКТЕР И ПОКЛОННИЦА

Вечер как-то сразу не задался – уборщица в гримерке разбила вазу, приготовленную для цветов после премьеры.

«Провал» – подумалось ему, но эти мысли были нещадно откинута в сию же секунду.

Гример уже суетился около столика, яркий свет от маленьких лампочек напомнил о возрасте, но волшебство началось, и на сцену вышел персонаж новой пьесы, такой знакомой и чужой.

Все пошло не так, и после антракта в зале осталось несколько человек и Она.

Та, которую он пригласил на премьеру, та, которая пришла и единственная, кто поддержал его не из жалости. Из-за любви...

Они встретились случайно, в фойе театра – он проводил гостей и спешил на разбор спектакля.

Она замешкалась и рассматривала фото на стенах...

Что это было? Случайность или закономерность...

Он любил сцену, она – действие.

И вот, премьеры. Провал.

Стыдно перед ней...

Спектакль закончен. Зал опустел.

И ее нет...

Тяжелыми шагами он дошел до гримерки...

И через приоткрытую дверь увидел новую вазу на столе,
а в ней – одну нежную розу...

У окна – знакомый силуэт...

Вот, оно, признание...

Актер и поклонница. Поклонница не таланта, а мужества
доиграть до конца, даже при полном провале. Умница.

В этом заключен талант и сила любви, которую невозможно
объяснить.

Их можно только почувствовать...

Им повезло, они почувствовали.

А вы?

03.06.2020г.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Ее кофе совсем остыл. Пенка от мороженого потеряла форму и стекала по краям чашки ажурными каплями.

Но ей было не до кофе.

Он ушел.

Без объяснений и сцен. Ушел, как будто ничего между ними не было.

А, может, и правда, она сама себе все придумала?

Подождите...

Негромкий стук в дверь прервал ее грустные мысли...

Слегка поежившись от неудобства предстоящих событий, она открыла дверь и застыла на пороге.

В дверях повис огромный букет алых роз...

Приглядевшись, она увидела на одной из них тоненькую ленточку с изящным колечком...

«Ты выйдешь за меня?»

Пенка на чашке окончательно сползла вниз, и только маленькие капельки на скатерти кокетливо намекнули, что им сейчас явно не до кофе...

К ним пришло счастье, и они приняли его своими распахнутыми душами безоговорочно...

03.06.2020г

ТОНКАЯ НОТКА

Свежесть утра подкинет загадку
И добавит в рассвет глубины...
Летний воздух заманчиво-сладкий,
С тонкой ноткой ушедшей весны...

Все, что было в красивых мгновеньях —
На картине теперь, средь тонов.
Не хватило немного терпенья —
Ты к любви моей вновь не готов.

Подожду... Выпью утренний кофе,
Помечтаю немного... одна...
Но потом обязательно спросишь,
Отчего мне опять не до сна.

Я пишу полотно по кусочкам,
И, взглядевшись в картину свою,
Понимаю – влюбиться бы срочно,
Но мой шанс ближе будет к нулю

Потому, что поверив, однажды,
В пустоту мимолетности слов,
Представляю, что теперь скажешь

И не верю больше в любовь...

04.07.2020г.

РАССВЕТ ДЛЯ ДВОИХ

Свежесть утра подкинет загадку
И добавит в рассвет глубины...
Летний воздух заманчиво-сладкий,
С тонкой ноткой ушедшей весны...

Мы давно отпустили все чувства
Оказавшись порознь – теперь,
Постигаем другое искусство,
Открывая эмоциям дверь.

Прочитаю во взгляде знакомом
Очень многое, чуть погодя.
И увижу рядом другого,
Но поймет ли он сердцем меня?

Время несколько позже рассудит
И подарит рассвет на двоих...
Вспоминать о прошедшем не будем,
Растворяясь в лавине любви...

05.07.2020г.

ПОИГРАЕМ?

– Поиграем?

– Нет, не стану

Я ходить на поводу.

Притворяться неустанно

И поддерживать игру...

– Поиграем?

Но без правил,

Отпущу любви поток,

Отдаленность между нами

Пережить ты как-то смог?

– Поиграем...

Я готова

Уступать тебе во всем,

Чтобы ощутить все снова,

Что не порознь, а вдвоем.

Ты прости,

Лишь, заигравшись,

Я сумела оценить,

Что с любовью мир наш – краше,

И... нуждаюсь я в любви...

08.07.2020г.

ВЗГЛЯД

Взглянув на звезды в крайний раз —
Узрела чудную картину,
Но рассказать о ней сейчас
Я не решусь. Потоком длинным

Все мысли потекли рекой
О вечности и о прекрасном...
Кто рядом, а кто был с тобой
В моменты затяжного счастья...

Вдруг – вспышка... Ты совсем один,
Слова и вздох – объемность эха...
Моменты прошлого, любви,
Остатки шумного успеха

Все в звездах, там, над головой —
Судьбы своей читаю карту.
Тот путь, что выбран – только мой,
А мне, до слез в душе, занято

Как много лишней шелухи
Вокруг меня сметает мудрость...
Порой, быть мудрым – не с руки,
Но мне близка шальная юность.

13.07.2020₂

ЛЮБОВЬ – ОНА ТАКАЯ...

Любовь – она такая тихая,
По-настоящему, эмоцией пронзенная...
И отзовется в сердце перекликами,
И запоет душа, от бед, спасенная.

Любовь – она такая странная,
И всепрощенность подкупает искренне...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.