

18+

Иван Фёдоров

Исцеление образом

Одежда души: теория,
диагностика, практика

Иван Фёдоров

**Исцеление образом. Одежда души:
теория, диагностика, практика**

«Издательские решения»

Фёдоров И.

Исцеление образом. Одежда души: теория, диагностика, практика /
И. Фёдоров — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-530820-7

Читая эту книгу, вы не только познакомитесь с основными принципами уникального авторского учения «Одежда души», но и откроете для себя совершенно новые пути самопознания. Иван Фёдоров не только щедро делится необычным практическим опытом эксперта моды, консультанта, дизайнера, преподавателя, художника, но и раскрывает философские основы учения «Одежда души» и самопреображения. Книга «Исцеление образом» подводит некоторые итоги авторских размышлений, представленных ранее серией книг «Мода и Душа».

ISBN 978-5-00-530820-7

© Фёдоров И.
© Издательские решения

Содержание

Слово редактора	6
От первого читателя	7
Начало пути	8
От переодевания в волшебника к целительству	12
Теория	13
Одежда, отражающая душу	15
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Исцеление образом Одежда души: теория, диагностика, практика Иван Фёдоров

Т. В. Поликарпова *Редактор*

О. П. Утробина *Корректор*

Mohammad Metri on Unsplash *Фотография с обложки*

© Иван Фёдоров, 2021

ISBN 978-5-0053-0820-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Слово редактора

Книга Ивана Фёдорова «Исцеление образом» актуальна сейчас и не потеряет актуальности в дальнейшем. Здесь не только практические советы по обновлению гардероба, замене изношенной одежды, выбору цвета, стиля. Это в первую очередь знакомство с необычной сферой – своеобразной терапией на основе учения «Одежда души». Положения этого авторского учения, о котором мы можем получить некоторое представление в ранних книгах автора из серии «Мода и Душа», Иван Фёдоров разрабатывает и совершенствует. Книга «Исцеление образом» написана понятным и доступным каждому языком, практика окружена теорией, которая помогает вам понять свои поступки, принять решение о своем преображении, сформулировать жизненные цели и выбрать подходящие для себя методы управления образом жизни, самочувствием и духовным здоровьем. Иван Фёдоров подчеркивает определенные общие связи между образом и состоянием, оздоровлением души, самосозиданием. При чтении становятся ясными положительные преимущества принятия учения «Одежда души», его влияние на самопознание и самораскрытие. Акцент делается на творческом процессе работы над собой, который можно считать одним из важнейших элементов изменения качества жизни. Книга «Исцеление образом», основанная на философских, психологических и экологических истоках, на богатом практическом опыте, дает нам прочную поддержку на этом созидательном пути. После ее прочтения вы будете настроены более позитивно и проявите более глубокий интерес к одежде и своему Образу в повседневной жизни.

Татьяна Поликарпова

От первого читателя

Человек – это мир, который всегда способен удивить! Книга Ивана Фёдорова «Исцеление образом» – это открытие такого мира. Казалось бы, простые вопросы внешнего выражения/проявления человека оказываются вплетены в единство события культуры и внутреннего мира субъекта, который транслируется автором через проявление Духа в «телесе» – одухотворённом человеке. Книга выражает опыт бытия автора, опирающегося на знания науки, вдохновлённого заботой о читателе, создающем образ себя, соразмерный внутренним потребностям, сформированным на культурных и социальных основах. Понимая, что Другой всегда сокрыт в себе и лишь проявляет себя для окружающих его людей, Иван Фёдоров предлагает путь раскрытия через создание соразмерного себе образа, способного обнаружить тайное, глубинное, присущее внутреннему Я. Это путь отважных. Он невозможен без смелости и доверия к огромному многообразному и системному миру. Автор делится бесценным опытом своего проявления и проясняет скрытые психологические подтексты возможного выбора. Читая книгу, мы приоткрываем для себя и внутренний мир автора, который принимает возможное многообразие миров, создаваемых читателем. Предлагаемый им путь «Одежды души» направлен на помощь в духовном возрождении и раскрытии внутренних ресурсов человека, на достижение ощущения радости бытия. Если вы держите в руках эту книгу, то вы имеете возможность обрести ещё один путь к созданию счастливого себя.

Магистр философских наук, Утробина Ольга Петровна

Начало пути

Дух встречается с Материей, и образуется весь Мир.

Есть Мир и душа. Душа воплощается в теле и живёт в Мире. Тело умирает, а душа перерождается в новом человеческом теле. В Мире душа одевает тело в одежды, и одежда становится второй кожей. Таким образом, тело, душа и одежда образуют телесность.

Из телесности рождается образ при участии одежды и души. Получается, что образ – это душа в Мире, воплощенная посредством тела, телесности, одежды, аксессуаров.

Индивидуальный стиль – это комплекс одежд и аксессуаров, как, собственно и костюм, но между ними есть различия.

Душа – тело – телесность – одежда – образ – Мир.

Дух встречается с материей и образуется человек.

На структуру накладывается знание. А знание собирается и формируется сознанием – умом.

Открывая эту книгу, пожалуйста, расслабьтесь и позвольте опыту автора этой книги, знаниям о цвете, одежде и образе помочь вам рассказать самим о себе. А затем сделайте выбор, исходя из своих предпочтений.

«Слишком много эмоций и уzkолобый взгляд на вещи», как говорит Далай Лама, а также излишняя эмоциональность – это не наш путь. Только открытое сердце и строгие факты в помощь на пути нашего исцеления. Но помните, что мы живем в ментальных проекциях. Действительность иная. Взгляды квантовой физики и философия Востока утверждают, что нет ничего, что бы не было связано со всем. Поэтому, когда исцеляетесь вы, то исцеляется Мир, и наоборот. Усиливайте себя с помощью медитации и регулярной практики. В этой книге вы найдете прочные основы созидания и положительных эмоций, связанных с образом, одеждой, цветом и аксессуарами.

Нет нужды беспокоиться о том, что мы не можем контролировать, а вот контролировать здоровье нашей психики – вполне в наших силах. Мудрость Востока поистине велика и сформулирована многими поколениями. Помните, что страх завладевает умом, ведет по пути разрушения. Исцеления на этом пути не достигнуть. Такие общие положения в понимании себя и своей телесности, психики и души необходимы нам для прочтения этой книги. Относитесь к книге как к Пути.

Спокойствие полезно для сознания и телесности. Тогда наши положительные аспекты будут проявлены и помогут большему количеству людей, потому что ваше исцеление исцелит и соседей по вашей жизни. Почему же так? Потому что мы не только кости, мышцы, мозг и нервы, мы имеем сознание. Наша ментальность – это «шестое тело», шестой орган чувств. И его чистота повышает способности. Очищение посылно каждому, но начинаем мы с очищения пяти органов чувств. В этой книге мы акцентируемся больше на зрении и «шестого сознания» – интуиции, остальные будут нам в помощь в целом для преображения в образ души.

Photo by Rian Adi on Unsplash

И самое главное – веселитесь и смейтесь! Создайте свой индивидуальный образ исцеления и настроения.

Книга «Исцеление образом» о том, что у каждого человека есть свой путь исцеления, поэтому будьте внимательны к себе. Мы исцеляемся на трех уровнях: духовном – ментальность и благословение свыше; эмоционально-чувственном – наши эмоции и чувства сострадания и любви; телесном – уровень материальной природы, грубых вибраций и внимания к телесности.¹

Продельвая нехитрые шаги на пути исцеления, помните, что путь всегда начинаем с исследования себя и мира вокруг; выявляем причину нашего недуга и соотносим с нашими целями – быть здоровыми психически и физически, поэтому обратите внимание на главу «Диагностика» в этой книге. После того, как исследование себя и мира произошло, вы можете приступить к выбору оптимального пути исцеления, т.е. метода, способного помочь именно вам. И в заключение, а, вернее, почти всегда, помните об обратной связи и рефлексии. Необходимо держать во внимании, что исцеление – это по большому счету процесс, фиксирующий результат для дальнейшей работы. То есть исцеление происходит, и это только начало пути освобождения себя от недуга.

Как говорят мудрые сего мира, человеку необходимо пройти четыре аспекта индивидуального пути: любить и сострадать, заботиться (учиться этому); реализовать свое предназначение, миссию и таланты; сделать все, что ты должен выполнить в социуме как человек (роль в семье, в роду, государстве и т. д.); соединиться с духом и продолжить путешествие в высших мирах, возможно, вернувшись, помогать другим. Иными словами, подняться и реализовать Сострадание на новом уровне. Можно сказать еще проще: жить в любви, служить людям, реализовывая свое предназначение (миссию) – достигнуть освобождения.

Грубые и тонкие уровни сознания есть суть нашего существа. Духовный опыт понесем дальше в своих жизнях. Поэтому откройте свое сердце Миру!

Во второй части этой книги вы познакомитесь с исцелением себя посредством смены образа: терапия одеждой – неоценимый вклад в арт-терапию, который многим еще предстоит осмыслить.

Мы детально разберем целительное содержание цвета, одежды, фактуры ткани, аксессуаров, имиджа и стиля.

Особое внимание уделим телесности, хотя она как бы и не входит, как кажется на первый взгляд, в систему моды, но это не так. Тело – это то условие, при котором мода может существовать, а, значит, и быть целительна для духа, и наоборот – дух в эпоху перемен целителен для всей системы моды, а именно – через экологизацию индустрии моды и проникновение знаний психологии моды в стилистику.

Читая эту книгу, вы создаете историю про себя и реализуете практики своего духовного внутреннего мира!

Для человека, который исцелился духовно и физически, не секрет, что внешность во всех ее проявлениях есть отражение внутреннего мира. По сути-то и границы нет, но в нашем мире границы еще пока существуют... Делая шаг на пути к исцелению и преображению, следует отметить, что эти процессы параллельны и одновременно направлены навстречу друг к другу. Вот так интересно устроен мир, тонкий и материальный.

Человек носит одежду, которая необходима ему в жизни, как социально обусловленную, так и продиктованную личностью и душой. Личность, стремящаяся к исцелению, уделяет внимание цвету одежды и тем эмоциям, которые её посещают, когда носишь то, что есть в гардеробе, и то, что выбрал носить в будущем, а затем приобрел.

Уделить необходимо внимание и состоянию счастья. Оно наполняет человека и помогает как в исцелении, так и в преображении в новые образы. Все едино в этом мире, и вы хозяин

¹ Янг-Сауэрс М. Дух исцеляет. Интуитивные духовные знания в борьбе с раком и другими тяжелыми болезнями. СПб.: ИГ «Весь», 2009. 272 с.: ил. (Дух – душа – тело: поле освобождающих энергий).

своего состояния. Возможно, когда-то вы станете еще и хозяином Мира в высшем понимании этого выражения, как понимают это йоги. Но сначала станьте хозяином себе: своему телу и гардеробу, своему уму и мыслям, эмоциям и энергии.



От переодевания в волшебника к целительству

Да, я реализовал свою способность переодеваться в любой образ, если на то будет намерение. Да, я волшебник... Сначала я научился одеваться в эту волшебную одежду, а теперь и сама суть волшебника – это его волшебство... это его исцеление самого себя и других... теперь тот путь исцеления созидателен по своей сути и волшебен... да, это волховство и исцеление души и тела есть суть волшебника, в моем случае это так... а потому и меня охраняли от суетных дел, чтобы пришел я к своей сути целителя... но потребно исцелить себя...

Лямати, учитель йоги, когда-то говорила, что целитель откроется во мне в процессе практики... вот пришла пора. В тишине открывается суть... до этого я и добрался... а теперь мой путь во власти Творца! Он один правит целителями, а коли сам я есть проявление Бога, то все, что делает Он, созидая чрез меня, и есть божье. Быть волшебником – это моя реализация, что с самого детства была осознана мной и сыграна, но вот через какое время прошел я, чтобы мне осозналось... через терние к звездам... все очищалось... и я сам очищался и очищал себя... теперь час настал, я освободился от скверны и могу исцелять... да будет так... пора, пора, я буду наблюдать... буду искать... буду ходить... дышать... медитировать...

Произойдет так, что и дом, где я буду жить, будет способствовать моей практике тишины и исцеления...

Низкий поклон всему берегущему!

Теория

Мода – это великая ложь и великое удовольствие одновременно.

В этой главе собрана вся теория за период моих исследований данного вопроса и практического опыта консультанта, дизайнера, преподавателя и художника. А философия все же была отражена в эпиграфе и в разделе «Начало Пути», но и в этой части мы будем ссылаться на нее.

Для меня духовно развитый человек – это здоровый человек, но, однако, не все так идеально и гладко, бывает и иначе... Я знал святых, которые болели. И их святость никак не связана с их практикой. Видимо, есть исключения. Говорят, таким образом святые в свое тело забирали боль других... Спасали своих учеников и прихожан.

Photo by Laura Chouette on Unsplash



Одежда, отражающая душу

Дорогие друзья, начиная читать книгу, вы можете задаться вопросом: что такое «одежда души?»

«Одежда души» – это душа, отраженная в одежде, которую вы носите. Это образ, воспринимаемый из вещей, в которых отражена ваша сущность. К такому знанию я пришел в процессе поиска себя, проверил на себе и утвердился в этом.

Начнем с определения психологии. Мне близко определение Аристотеля, данное в античное время: психология – это наука о душе. Тысячи лет она существовала под разными именами в философии, религии, мистрии, йоге, астрологии, теософии, искусстве, архитектуре.

В рамках каждой системы создавалось свое психологическое учение и уточнялось определение. Именно они служили средствами передачи психологического знания.²

Индивидуальный стиль одежды – сложившийся ансамбль вещей и аксессуаров в образе человека. Приступая к изучению психологии стиля, хотелось бы отметить, что личность – это то, что возвращается человеком, чтобы реализовать потенциал своей души, а в душе людей посеяны основы их будущей личности.

Одежда, проявляющая душу, являет собой ее продолжение, раскрывает внутренний Мир человека, приводит к самосознанию. В свою очередь, самосознание направляет человека на изучение своей души. Наверняка многие мои читатели чувствовали облегчение в душе и в мыслях, когда подбирали тот заветный и нужный в данный момент времени образ и соответствующее поведение. Так вот, это все относится к терапии образом, и конкретно в этой главе отправной точкой становится одежда и всевозможные ее комбинации в различных стилях. Только когда вещь подбирается со смыслом, тогда она отражает ваше внутреннее состояние. Помните, что одежда в материальном мире является лишь вершиной айсберга, сила и глубина ее коренится в душе.

«Одежда души» – это метод преображения человека, созданный мною. О том, что это и как я к этому пришел, пойдет речь ниже.

Образ в контексте преображения по методу «Одежда души» решает три задачи:³

Привлечение внимания человека к своей душе через образ. **1.**

Выражение человеком своей души через образ. **2.**

Напоминает человеку о душе посредством образа. **3.**

Все это способствует духовной эволюции человека. Радость – критерий успеха на пути самосовершенствования, а напряжение – сопутствующее ощущение при очищении, освобождении человека от преград, мешающих реализации. Можно сказать, что мир одежды и другие сферы, как, например, изобразительное искусство, воздействуют на формирование внутреннего образа.

Например, у Ошо в его книге «Автобиография духовно неправильного мистика» есть целый рассказ о том, как он преображался посредством одежды, еще будучи ребенком, что позволяло ему проявлять свой дух.⁴

Моими первыми видениями линий и форм еще с детства были одежды длинные, в пол, аля волшебник. Одежды монахов и волшебников меня всегда завораживали. Первый цвет, который я использовал в своем преображении, был земным: болотный с оттенками коричневого цвета, немного земляного-черного. Это был хитон-пончо в пол, со швами по бокам и тремя вырезами: один под горловину и два в рукавах. Ткань была в зигзагообразный рубчик, пере-

² Успенский П. Д. Психология человеческих возможностей. СПб.: ИГ «Весь», 2013. 96 с. (4 Путь).

³ На основании размышлений о книге С. Н. Рериха «Свет искусства» (М.: Международный Центр Рерихов, 1994. 96 с

⁴ Ошо (Бхагаван Шри Раджниш) – индийский духовный лидер и мистик.

плетение рыхлое, и при носке часто появлялись затяжки, но это не имело значения, более того, оно нравится мне и сейчас.

Photo by Emrecan Arık on Unsplash

Изделие я заказал в ателье. Получив готовую одежду на руки, я примерил ее перед зеркалом и, увидев отражение в нем, застыл на месте, затем присел и успокоился. Дыхание стало равномерным, вся суетность поиска и дрожь прошли. Радость и счастье проникло в меня от осознания, что я нашел себя, свой образ. Ценный терапевтический опыт был приобретен. Это и было начало пути – реализация творческого потенциала на пути помощи другим.

Когда я, стоя перед зеркалом, видел одежду своей души, со мной происходило что-то непередаваемое и неопишное. В зеркале был тот самый образ, что виделся мне ранее, тот самый желанный образ, который я так долго искал. Отражение в зеркале предстало предо мной в образе монаха, в одеянии зелено-болотных тонов с черно-коричневыми вкраплениями. Я выдохнул, присел на кресло. В голове промелькнула мысль: «Все, я нашел себя. Больше мне ничего не надо искать...» ...и смех, затем покой. Так я просидел долго, спокойный и умиротворенный. Предо мной в один миг пролетели все годы поиска смысла жизни, начиная с восьмого класса.

Я осознал, что раз нашел себя через одежду, выразил в ней видение своей души, то смогу помочь другим, желающим совершить тот же путь. Что и продолжаю делать до сих пор. Об этом вся моя книга, которую, дорогой читатель, ты держишь в руках. Благодарю Бога и тебя за благосклонность к ней.

В течение полутора лет я носил одежду, шитую только мною или по моим эскизам. Однажды меня приняли за буддистского монаха. Мужчина разоткровенничался в общепите в очереди, для меня это было удивительно. Я даже не успел сказать, что не имею к религии никакого отношения, так как человек, высказавшись о своих чаяниях, незаметно исчез. Люди видели меня и расплывались в улыбке, радовались. Такая реакция происходила на образ не только мой, но и на образ других людей, преображенных мною. Были и те, кто злились на нас, я решил, что с них как бы снимались маски, они проявлялись в своей настоящей сути. Жалили, делились тем, что имели, – злом. Но меня это мало волновало, мне казалось, что мой свет переломим, что он преображает. Как говорится, видящий увидит, а слышащий – услышит. Так и было.

Одежда – неотъемлемая часть нашей повседневной жизни. В одной мы ходим на работу, в другой уместно прийти в театр, а третья надевается только во время сна или ремонта. Все разнообразие одежды и ее прикладное значение зависит от повода, по которому ее надевают люди. Одежда – наша вторая кожа.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.