

Открытие

СОДЕРЖИТ

НЕЦЕНЗУРНУЮ

БРАНЬ

18+

Алексей Петров

Алексей Петров

Открытка

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Петров А. А.

Открытка / А. А. Петров — «ЛитРес: Самиздат», 2021

ISBN 978-5-532-98781-4

В данный сборник вошли стихи написанные за период 2018-2021 гг. Какие-то из них легли в основу песен проекта "", большая же их часть затерялась в ленте новостей моих друзей, так как я продолжаю хранить слово данное "Сиетле", выкладывать их у себя на странице "ВК" сразу как напишу. Я долго искал ключевую деталь этого цикла, строчку из которой ненароком выросло все остальное. Пожалуй я ее нашел: "Спасибо за море, нарисованное на открытке...". Содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-532-98781-4

© Петров А. А., 2021
© ЛитРес: Самиздат, 2021

Алексей Петров

Открытка

знаешь
полтергейст
старых музыкальных автоматов
все еще здесь
знаешь?
если сердце прикажет
я буду плакать
знаю
это не модно
не модно
но все же
возможно
ты об этом
знаешь
как в детстве
смотря в черноту
кладовки
я боялся
чудовищ
боялся включить свет
и понять что их
там нет
ведь это означало бы
одно
что они живут не
в этой тьме
а в моей голове
вот что казалось
мне действительно
страшным
знаешь?

смотря на эти
каблуки
понимаешь, да
ладно
ради них я
должен вставать по утрам
и заниматься так много
вещами которыми с
радостью бы
предпочел
не заниматься ради

них, по секрету
кружится эта
песня
кружится винил
зодиак
планета
кружится метель
кружится
голова
чтобы увидеть
это
как
Венера уронит
на пол
платье
белье
каблуки
и даже
корону
корону
корону...
О, боже

ты должен
собрать вместе
все несовместимые
истины
про себя
про нее
и выразить
в одном
письме
или лучше
в песне
из всех
стилей мира
остановиться
остановиться
и мой выбор
гетто тех
в котором
как ни странно
так много
посянного
в мир
Бобом Диланом
ты должен
малыш

оставаться
ранимым
с диким
охотничьим
сердцем
и при этом
смотреть
без испуга
в черные бездны
глаз
так пристально
в черные бездны
глаз
своим чудовищам
в черные бездны
глаз

ничего не осталось
только строчки и покой
вчера они казались
свободой
сегодня стали тюрьмой
ничего не осталось
кроме вечности
претворяющейся двором
кроме одиночества
притворяющегося
любимыми женщинами
кроме чисел
кружащихся над пропастью
туманностей космоса
ничего не осталось
кроме ожидания весны
просто
мы с тобою не увидимся больше
увы

я найду в колоде таро
знак разбитого сердца
и забью его
под кожу
до самой смерти
и кто же?
попал в это сердца
прицельно и метко
оно и плачет
оно и смеется

как это ни странно
стрелец
ведь
как это не странно?

сквозь провода
сквозь помехи
белый шум
белая ночь
я больше тебя
не жду
я не хочу
учиться
любви
скроенной по чужому
больному воображению
я не хочу
быть потребителем
я должен
сам попробовать
на вкус
то что рождается
в моей крови
свобода
несовершенства
а ты пой
в темноте
мантры
отречения
привязанностей
молясь
горящему алтарю
смартфона
мне нужен
живой воздух
пропасть
чтобы падать
лес чтобы
заблудиться
и глаза
которые не прячут
слез

раньше кто-то
писал фломастером
в парадной
the cure

за это спасибо
за это лекарство
ведь это
последние деньги
а нужно
купить девочке выпить
но если честно
здесь в доме терпимости
смешно
торговаться
из-за тысячи
когда проебана
жизнь
в принципе
но глаза закрывая
я вижу горы
взбираюсь
все выше
к краю
туда где гермес
обманщик
очарованный миром
рисует солнечные
блики
мне же нужна
вершина
пик-пик
слушай
глаза древних
эхом спросят
что ты оставишь себе?
когда спрыгнешь
что ты заберешь
с собой
навек
спросят смотря
в самое сердце
из центра
снежных
бурь
все что оставлю
себе я
небрежный
который ты
даже не
вспомнишь
незначительный
странный
игрушечный

как июнь
но все же
самый
драгоценный
и липкий
подаренный
мне
поцелуй
твой
поцелуй

ночной прибой
о, да
ты даже не знаешь
о чем я
когда волны
проходят сквозь
твое тело
ты понимаешь
его природу
а мысли сливаются
с бездонным горизонтом
темнота
и луна
этот фонарь любовников
перестает качаться
гаснет
хоть закрывай
хоть открывай глаза
вокруг и внутри
лишь черное
бесконечное
и живое
такое что становится
страшно от
переизбытка
черного
и вдруг
происходит щелчок
инверсия
темнота
становится
светом
ты ощущаешь
бессмертие
все печали
радости
надежды

разочарования
вопросы и
ответы
остаются
вокруг
а ты внутри
этого светлого
круга
вот это
ночной прибой
и если б
ты знал о чем я
ты бы тоже
сошел с ума
о, если бы
ты знал

никто не будет драться за меня
с ней – внутри
темноты моих глаз
еще пару раундов
и я пас
моя победа
с двумя двойками
выигранный блеф
мне нужен
доберман
пистолет и
меф
такой уж он
твой поэт
расширенные зрачки
поцелует рассвет
проколота бровь
но если кто-то
спросит
кто-нибудь
зачем я пришел
сюда
ответ
простой
любовь
мне нужна
любовь

так много
тишины

в комнате
много
так много
что тонешь
под волнами
ее черной
беспощадной
ненависти
если бы я умел
я бы тоже писал
наречиями
о красоте этого
места
где зарождается
пустота
спасение
отсутствие чувств
но я не умею
я не знаю
какого это
быть собою
во всяком случае
какого говорить
об этом
но я знаю
что такое
быть с тобой
наверное
от этого
ночь
безличная
тюремная
камера
и пустые
улицы
измученные
лабиринты
перекрестки
они никуда
никогда не ведут
время застыло
цеппелин давно
уплыл
а я все стою перед
окном
раненый в сердце
долгим
ожиданием
разбитые осколки

зеркала
затянувшееся
на тысячелетия
прощание
вновь и вновь
и все же
спасибо
Дьяволу
что дает он
каждому
всего однажды
первую
чистую
страшную
любовь
после которой
ничего уже
не бывает
важным

только выйдешь
пройтись
минут на пять
или
тридцать
посмотреть
на воду просто
так как будто
с миром
проститься
а тут
сверху снег
тут как тут
он
пару снежинок
всегда
последнее время
кто-то сверху
мне сыплет
и я слышу
он трогательный
для трогательного
он шепчет
выключи
самую медленную
музыку
останься
уже

наконец
со своими
мыслями
и ты поймешь
что вся их власть
в электричестве
лишь в электричестве
и когда ты
его выключишь
ты освободишься
вот она
бездна
или истина
красивая
метафора
для бездействия
или присказка
или выстрел
или ворон
уймись ты
уже и не каркай
подставляй
ноздрю
лучше
и вдыхай
и вторую
и помалкивай
друг

где бы я не был
в любом городе
в любом
столетии
вселенной
любой истории
я попрошу
лишь
твою руку
не любовь
ни на ночь
ни навсегда
я же странник
я выгляжу странным
дай мне руку
и отведи меня
к реке
у любого места
на этой планете

есть речка
которая течет
сквозь
вечность
как слезы
что текут
сквозь
камень сердца
не к девкам
не к барыгам
сперва к речке
к обрыву
к пляжу
где в песках
трилобиты
наскальные рисунки
чье-то детство
отведи меня к реке
и оставь там
хоть на час
еще пару глотков
и я пьяный
хоть на пару секунд
но я счастлив
честно
в любом городе
столетии
вселенной
любой истории

поэзия это
второй стакан
виски с колодой
после
бессонной ночи
это слово
женского рода
с женским телом
которое
хочешь
поэзия это
одинокчество
револьвер
в левой руке
приставленный к
собственному виску
и потому
бойся

спокойствия
признания
признаний
но все же поэзия
это последние
твои
деньги
из пустого кармана
отданные тем
кому они
нужны
больше

спасибо за море
нарисованное на открытке
за слезы спасибо
конечно теперь
когда они высохли
и трудно читать
эти гелевые
шифрованные строчки
твои стихи по
краям
увы размыты буквы
но в них
ты дышишь
а сейчас
лишь оконные
шорохи
ночи
торжество
монотонности и серого
они называют это городом
они верят в него всерьез
наверное
спасибо за море
нарисованное на открытке
за песок и соленый
ветер
ничто не уходит
из Света
облаченного в жилистое
мясо Сердца
и потому все попытки
строить стены из темноты
тщетны
нарисованное лето
так у часов могут кончиться

батарейки
но несмотря на это
не кончится
вечность
просто она становится
ничем
когда нечем
ее мерить
и смотреть
на нее
не с кем

странная мысль но все же
я ее запишу
когда душа грустит
иногда у нее
вырастают крылья
откуда-то изнутри
играет самая нежная
музыка а глаза
алтарные витражи
и стены глупых домов
становятся прозрачными
так что становится ясно
что все мы одиноки
но все мы части
невидимого солнца
которое боится
того что

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.