

ИГОРЬ СУДОРГИН

# ДОРОГА ДОМОЙ

СОДЕРЖИТ

НЕЦЕНЗУРНУЮ

БРАНЬ

18+

# Игорь Вячеславович Судоргин

## Дорога домой

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63803581](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63803581)*

*SelfPub; 2022*

### **Аннотация**

Рассказ о нелёгкой судьбе двух девушек-гладиаторов, близких подруг в жизни и одновременно жестоких соперниц на арене. Содержит нецензурную брань.

# Игорь Судоргин

## Дорога домой

Женщины-гладиаторы Римской империи, чего вы боялись больше всего? Вы не боялись острых мечей, вы не боялись глубоких кровавых ран, вы не боялись самой смерти... Так чего всё-таки вы боялись?

Вы боялись, что когда-нибудь настанет такой день, когда вам выберут в соперницы именно ту, которая за тяжёлые годы лишений стала вам дороже всех на свете; ту, которая стала вам почти родной, и в этом последнем бою “насмерть” вам придётся делать выбор – или убить её, или дать ей убить себя... Третьего не дано.

А что бы выбрали вы?

Автор

\* \* \*

...Лилия шла не спеша, утопая по колена в высокой душистой траве, и сквозь стрекотание кузнечиков и щебетание бесчисленного множества маленьких птичек, то и дело

пролетающих совсем рядом с её головой, слышала какой-то неясный, едва различимый шум. Чем больше она приближалась к высокому обрыву, тем шум становился всё сильнее и сильнее. Ускоряя шаг, девушка перешла на бег, стора от нетерпения, и, остановившись у самой кромки обрыва, увидела то, что много лет было только в её неясных детских воспоминаниях, то, что она мечтала увидеть много лет – белоснежный морской прибой... Последний раз она видела его пятнадцать лет назад, – в тот день, когда она, шестилетняя девочка, купалась в море вместе со своими братьями и сёстрами. Дети весело плескались в воде, брызгаясь и хохоча во всё горло, как вдруг вдалеке, у самого горизонта, увидели белоснежный парус. Парус приближался все ближе и ближе, пока они, весело крича и махая руками, не разглядели, что это был небольшой корабль, на котором стояли несколько вооруженных людей.

Корабль ткнулся носом в песок, от чего дети пришли в неопиcуемый восторг, и с него сошло на берег несколько незнакомых мужчин с мечами и копьями. Тогда Лилия ещё не знала, что это был римский корабль, который бороздил здешние воды в поиске новых рабов для Римской империи, в те времена сильной и могущественной как никогда.

Сойдя на берег, незнакомцы сначала показались детям вполне безобидными и дружелюбными, ведь до этого маль-

чки и девочки никогда не видели римлян.

Широко улыбаясь, они жестами показали ничего не подозревающим детям, что можно подойти поближе, и угостили каждого из них диковинными сладостями, при этом постоянно переговариваясь друг с другом на непонятном языке и внимательно осматривая каждого из детей, однако эта идиллия продолжалась недолго. Один из солдат что-то громко сказал остальным своим спутникам, и после его слов у них с лиц мгновенно исчезли доброжелательные улыбки. Они схватили сразу закричавших от страха детей и потащили на свой корабль...

... Через полчаса ничего не напоминало о случившейся на этом месте драме, кроме нескольких кусочков сладостей, которые дети уронили не песок, так и не успев доесть их до конца...

Услышав детские крики и почуяв недоброе, из деревни прибежали люди, но было уже слишком поздно...

Римский корабль удалялся всё дальше и дальше, пока не превратился в маленький белеющий на горизонте парус, и не было никакой возможности его догнать... Крики и плач отцов и матерей пропавших детей раздались на берегу, но сделать было уже ничего нельзя...

\* \*

Вот с этого самого дня Лилия больше никогда не видела своих близких, свою деревню, своё любимое синее море и горячий жёлтый песок. После долгого плавания она попала в один из городов Римской империи, но моря там не было... Всё, что было потом, – это голод, холод, побои и унижения...

А ещё постоянная, неутрачиваемая с годами тоска, – тоска по дому, по своим маме и папе, по своим братьям и сёстрам, по своему такому милому и близкому сердцу морю...

Она знала, что больше никогда ничего этого не увидит, но не проходило и дня, чтобы девушка не думала о том, как сядет в корабль с белым парусом и поплывёт домой, – туда, где её помнят и ждут, каждый день выходя на берег и подолгу глядя на горизонт, мечтают о том, что там появится долгожданный белый парус...

И вот, – о чудо! – она снова здесь, дома, она вернулась!!!

Снова это спокойное синее море, белоснежные "барашки" волн лёгкого прибоя, этот ослепительный жёлтый песок, только почему-то никто не встречает её на берегу... Ни единой живой души вокруг...

“Этого просто не может быть! – подумала девушка. – надо немножко подождать, и кто-нибудь обязательно появится!”

Её беспокоило только одно, – узнает ли она своих родных, ведь столько лет прошло!

А пока вокруг никого нет, девушка решила искупаться.

Скинув лёгкую тунику и сандалии, она стала медленно заходить в ласкающую её тело воду, ощущая при этом неслыханное блаженство. Как же долго она этого ждала! Кажется, что прошла целая вечность. Но теперь ей ничего не страшно, – она дома, и никто никогда больше её отсюда не увезёт!

Вдоволь наплававшись в тёплой морской водичке, Лилия медленно вышла на берег и легла спиной на раскалённый песок, тут же закрыв от удовольствия глаза. Как жаль, что все эти годы она была лишена всех этих радостей жизни! Ну да ничего, – она ещё молода и успеет наверстать упущенное!

Немного полежав, девушка вдруг услышала приближающиеся шаги. Кто-то медленно подходил к ней всё ближе и ближе, не говоря при этом ни слова. Лилия решила не открывать глаза, кто бы это ни был, ей бояться нечего, – она у себя дома, да и за пятнадцать лет рабства она совсем разу-

чилась бояться...

Незнакомец, подойдя совсем близко, остановился рядом с ней, и, по-видимому, присев рядом на песок, не проронил ни звука.

Девушка едва сдерживала смех от этой забавной ситуации, решив до последнего не открывать глаза. Лилию очень веселила мысль о том, что рядом с ней сидит какой-нибудь молодой человек и жадно разглядывает её красивое обнажённое тело. Хорошо, что она легла на спину, а не на живот, а то незнакомец сразу увидел бы её глубокие шрамы от плетей надсмотрщиков, которые совсем не украшали молодое девичье тело. А вот на передок пусть смотрит, не жалко! Несмотря на долгие годы мучений, тело её было тренированным как у олимпийца, хотя и всё в многочисленных шрамах и порезах. Кожа не потеряла упругость и гладкость, а про торчащие маленькие грудки говорить было нечего. Женщина, достойная быть увековеченной в мраморе!

Не открывая глаз, Лилия почувствовала, как незнакомый молчаливый человек положил ей руку на голову, нежно проведя ею по волосам, потом медленно стал скользить вниз, по шее и плечам. Проведя несколько раз по груди, незнакомая рука стала не спеша двигаться вниз, опускаясь всё ниже и ниже... Девушка едва сдерживалась, чтобы не застонать

от внезапно переполнившего всё её тело нестерпимого желания, как вдруг услышала громкий женский смех.

Море, солнце и горячий песок мгновенно исчезли, и Лилия, быстро открыв глаза, увидела, что она лежит на жёсткой лежанке в своей крохотной каморке, а над ней склонилась её самая близкая подруга – Анна, смеющимися глазами глядит и при этом хохочет во всё горло.

– Так это был всего лишь сон??? Нет никакого дома, нет никакого песка, нет никакого моря, ничего этого нет... А вместо этого она, Лилия, молодая двадцатилетняя женщина по прозвищу Амазонка, женщина-гладиатор, лежит на своей неудобной лежанке в этой давно опостылевшей ей комнатке, а склонившаяся над ней смеющаяся женщина – её лучшая подруга Анна, чемпионка города, выигравшая не один десяток боёв, убившая множество таких же как и она соперниц на радость толпе, а место, где девушки находятся, – это женская школа гладиаторов, известная не только в их городе, но и во всей Римской империи...

– Доброе утро, Лилия, сестра моя! – продолжая улыбаться, промолвила Анна. – Мне кажется, тебе приснился приятный сон?

– Откуда ты только взялась в такую рань, Анна? – пере-

ворачиваясь на живот, недовольно пробурчала девушка. – Ты даже не представляешь себе, какой мне снился чудесный сон! Как будто бы я снова дома, лежу на песочке, а моё тело нежно ласкает крепкая мужская рука. А это, оказывается, всего лишь навсего сон...

– Даже самый лучший на свете сон не сравнится с ласковыми руками опытного мужчины. Ты хочешь мне возразить?

– Твоими устами глаголет истина, сестра моя, но мне всё же хотелось бы обычного неопытного мужчину; а то, что он чего-то там не понимает, – это не страшно! Я очень быстро всё ему объясню, даже покажу! Вот только мужчин вокруг нас много, но все они чужие, а я хочу своего, родного, одного-единственного, и на всю жизнь! – мечтательно закрыв глаза, проговорила Лилия.

– Для того, чтобы получить такого мужчину, тебе надо перестать быть гладиатором и стать свободной женщиной, только и всего! – ответила Анна, взяв подругу за руку.

– Но это ещё ничего не гарантирует! Вот ты, Анна, свободная женщина, полноправная римская гражданка, а постоянного мужчины у тебя всё равно нет! – садясь рядом с подругой, ответила ей Лилия.

– Ладно, хватит болтать! Одевайся и пойдём поедим, – встав с лежанки и потянув подругу за руки, недовольно пробурчала Анна. – Поедим, а потом будем отдыхать. Как хорошо, что сегодня ни тренировок, ни боёв нет! И у нас, девушек-гладиаторов, бывают свои маленькие радости! Ну их, этих мужчин, – как-нибудь и без них проживём!

Подруги обнялись и не спеша пошли на завтрак.

Обе девушки были неразлучны с тех пор, как несколько лет назад владелец школы – богатый горожанин Флавий, увидев на невольничьем рынке крепко сложенную молодую девушку – Лилию, купил её для своей школы. После этого долгие месяцы она усердно тренировалась, постепенно оттачивая свои боевые навыки владения мечом и другим оружием, и даже одержала громкую победу над намного более опытной чем она, соперницей, за что и была удостоена почётного прозвища "Амазонка".

Анна же, её подруга, в отличие от Лилии, не была рабыней. Она была свободной женщиной, но однажды задолжала крупную сумму и вынуждена была пойти в гладиаторы, чтобы вернуть долг.

Окончив школу, Анна постепенно набиралась опыта, одержала много громких побед на арене, и в конце концов

сила и опыт позволили стать ей абсолютной чемпионкой города. Никто не мог справиться с непобедимой Анной по прозвищу "Тигрица", – её боялись все, выходящие на песок арены, потому что каждая из девушек, вступивших в поединок с Тигрицей, знала, что обречена на смерть...

Познакомившись друг с другом в школе гладиаторов, обе девушки очень быстро подружились и стали неразлучны. Они были не просто подругами, – они были как родные сёстры. Ни у одной, ни у другой рядом не было ни одного близкого человека, поэтому они нашли этого близкого человека друг в друге...

– Знаешь, о чём я сейчас думаю? – сидя напротив друг друга за большим деревянным столом, за которым сидело ещё много таких же как они девушек-гладиаторов, спросила Лилия. – Я думаю о том, что самое страшное, что с нами может случиться, – это то, что нас поставят биться друг с другом, и тогда я убью тебя, а если мы откажемся, то убьют нас обеих...

А я так привязалась к тебе, что не смогу тебя убить, и ты тоже вряд ли сможешь убить меня. Поэтому я вот что подумала – может тебе лучше уйти из гладиаторов? Мне будет так спокойнее... Будешь навещать меня иногда здесь, в школе. Что ты на это скажешь?

– Нет, Лилия, об этом не может быть и речи! Разве я смогу оставить тебя здесь одну? И кто будет возвращать мой долг, интересно знать? Осталось совсем немного. Ещё несколько боёв, и я верну весь свой долг и заработаю на то, чтобы купить тебе свободу. Ты будешь свободна, как и я, представляешь??

Я заплачу нашему хозяину Флавию нужную сумму, потом ты получишь деревянный меч – символ свободы, и этот кошмар кончится. Я встречу тебя у ворот, мы возьмёмся за руки и уедем отсюда далеко-далеко, – к тебе домой! Ты возьмёшь меня с собой?

Мы вернёмся в твой дом, ты обнимешь своих родителей, братьев и сестёр, потом мы выйдем замуж, родим детей и навсегда забудем про этот кошмар...

– Спасибо тебе за добрые слова, сестра моя, но ты же знаешь, что этого никогда не будет! – грустно улыбнувшись, промолвила Лилия.

В глазах у девушки блеснули слёзы.

– Я не такой опытный боец как ты и мне здесь долго не продержаться... Непокойно что-то на душе, боюсь я че-

ГО-ТО...

– Ладно, оставь грустные мысли и постарайся не думать о плохом. Сегодня день отдыха, погода замечательная, мы живы-здоровы, – о чём ещё можно мечтать? Живи сегодняшним днём и не думай, что будет завтра! – Анна взяла подругу за обе руки и крепко сжала их в своих ладонях.

Девушки замолчали, глядя друг другу в глаза и задумавшись каждый о чём-то своём...

Громкий голос охранника вернул их к действительности.

– Наш Господин, достопочтенный Флавий, приказывает всем гладиаторам немедленно собраться на площадке для тренировок! У него для вас имеется срочная весть!

– Ну вот, – отдохнули, называется! – с тревогой в голосе взволнованно произнесла Анна. – Что-то не нравится мне это, – очень не нравится! Чует моё сердце, – эта новость не сулит нам ничего хорошего...

\* \*

Через несколько минут все девушки-гладиаторы построились на большой площадке, усыпанной песком, которая слу-

жила местом для тренировочных боёв.

На балкон своей виллы вышел сам хозяин по имени Флавий, немолодой уже мужчина лет пятидесяти, лицо которого наискосок пересекал глубокий шрам, который Флавий получил в бою, будучи в молодости гладиатором и завоевав свободу своей смелостью, силой и везением.

– Приветствую вас, храбрые мои воительницы, и рад видеть всех вас в добром здравии! – торжественным голосом начал свою речь Флавий. – У меня для вас радостная весть – наш любимый император Троян в честь своего восхождения на Римский трон объявляет о празднествах, посвящённых этому величайшему событию. Я давно мечтал принять участие в подобных торжествах и вот, – хвала богам, – мои молитвы были услышаны! Завтра на арене нашего славного города состоится открытие Игр, посвящённых всеми любимому Императору, и нашей школе оказана великая честь – отправить двух лучших своих бойцов, чтобы красивым поединком открыть Стодневные Игры. Ни кто иной, как сенатор Кутоний, попросил меня об этом, а это – великая честь! Честь для меня, честь для всей моей школы!

После долгих раздумий я решил, что школу будут представлять самые лучшие наши бойцы – непобедимая Анна по прозвищу "Тигрица" и молодая, но уже заслужившая сво-

ей доблестью любовь и уважение горожан Лилия, которая за свою отвагу получила прозвище "Амазонка"!

Надеюсь, что вы не опозорите своим выступлением нашу школу, а опозорить школу, – это значит опозорить меня лично, а я такого не прощаю!

Самые уважаемые люди нашего города будут присутствовать на открытии Игр, поэтому покажите всё умение, силу и смелость, на которую вы способны, а за это я отблагодарю вас как следует! Обещаю, что победительница в схватке получит из моих рук свободу! Помните об этом, гладиаторы, – вам есть за что бороться! А сейчас, по старой доброй традиции, – перед таким знаменательным боем, который предстоит нам завтра, – я вместе с Тигрицей и Амазонкой отправляюсь на виллу к магистрату Клавдию, где соберутся самые влиятельные и уважаемые люди нашего города, дабы засвидетельствовать уважение мне и моим гладиаторам перед боем, как принято в нашем городе уже много лет.

Готовьтесь к бою, гладиаторы, и да помогут вам боги!

С этими словами Флавий и его свита покинули балкон, после чего гладиаторы стали понемногу расходиться и через несколько минут на площадке остались только двое – Лилия и Анна. Медленно подойдя друг к дружке, они обнялись, не

в силах сдержать слёз.

– Ну вот и всё, подруга, – похоже нашим мечтам не суждено сбыться... – грустно улыбнулась Лилия. – Завтра одна из нас умрёт, и я даже знаю, кто именно. Это буду я...

– Подожди себя хоронить раньше времени, – может ещё можно что-нибудь изменить! – поспешила успокоить подругу Анна, хотя точно знала, что изменить ничего уже нельзя... – Послушай, – а давай пойдём к Флавию и попробуем поговорить с ним! Он не в пример другим патрициям отличается логикой, здравым смыслом и он всегда, как мог, заботился о нас!

– Анна и Лилия, вам приказано немедленно явиться к Хозяину! – вдруг услышали они громкий голос охранника.

– Ну вот видишь, – а ты испугалась раньше времени, – Лилия по прозвищу "Амазонка"! – ободряюще улыбнулась подруга. – Пойдём, – может, ещё и не всё потеряно. Ну же, не раскисай, – увидишь ещё свой дом, – обещаю!

...Поднявшись на второй этаж в сопровождении служанки, девушки очутились в большом зале с колоннами. Огромное помещение было погружено в полумрак, и только в нескольких местах горело с десяток светильников. За огром-

ным столом восседал Флавий, по обе стороны которого неподвижно стояли две служанки. Стол был уставлен бутылками с вином, стеклянными фужерами и вазами с разнообразными диковинными фруктами, некоторые из них Лилия видела в первый раз.

Девушки встали около стола напротив хозяина, низко склонив голову в поклоне.

– Присядьте за мой стол, храбрые воительницы, выпейте вина, отведайте заморских фруктов, в общем, – отдыхайте, – сегодня ваш день!

Немного помедлив и не веря тому, что сам Флавий приглашает их за свой стол, девушки уселись на высокие стулья, и через мгновение расторопные служанки уже наполняли их бокалы вином.

– Предлагаю выпить за нашего императора Трояна, и да ниспошлют ему боги тысячу лет жизни!

Все трое подняли бокалы и выпили, сев обратно на стулья.

– Ну что, слушаю вас внимательно, – мне думается, что вы хотите меня о чём-то попросить? – закусив виноградом, спросил Флавий, но как только Анна приподнялась с места и

собралась было открыть рот, как он тут же прервал её нетерпеливым жестом. – Знаю, всё знаю, но ничем помочь не могу. Скажу вам честно – это было не моё решение. Сам римский сенатор Кутоний настоял на том, чтобы в первом бою сражались именно вы, – лучшие из лучших. Я бы так никогда не сделал, клянусь Юпитером! Надо быть полным глупцом, чтобы поставить своих лучших гладиаторов сражаться друг против друга, но и спорить с сенатором я не могу...

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.