

Сергей Абрамян

В ТВОИХ РУКАХ ВСЕЛЕННАЯ



Сергей Абрамян

В твоих руках Вселенная

«Издательские решения»

Абрамян С.

В твоих руках Вселенная / С. Абрамян — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-531398-0

Вы когда-нибудь задумывались о невидимых нитях, соединяющих Души на Земле? Иногда совершенно незнакомых людей мы способны почувствовать как самих себя. Эти нити я вижу чувствами — ими же пишу стихи. Я — наблюдатель, стремящийся разглядеть в каждом отблеске этого мира, в каждом человеке высший замысел Творца. Книга неслучайно названа «В твоих руках Вселенная», именно в ней вы можете найти ответы на свои собственные вопросы...

ISBN 978-5-00-531398-0

© Абрамян С.
© Издательские решения

Содержание

Я не знаю, хочу ли быть тайною...	7
Из другой стихии	8
Говори	10
Как мало нужно	12
Что ты видишь?	13
Даже чайник кричит в этом мире	14
Корабли	15
Разговор с небесами	16
Огонь	17
Откровенность	19
Кто они...	20
Спаситель	21
Quod potentia amoris	23
Дай Бог!	24
Душа моя, душа	25
Конец ознакомительного фрагмента.	26

В твоих руках Вселенная

Сергей Абрамян

Книга посвящается моим родным

Редактор Елена Игнатова

Фотограф Андрей Зубанов-Романов

© Сергей Абрамян, 2021

ISBN 978-5-0053-1398-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Лирическая поэзия молодого поэта, композитора, музыканта – Сергея Абрамяна наполнена множеством тонких едва уловимых подтекстов, яркими образами и глубоким философским смыслом.

Начиная читать стихи, не сразу понимаешь, кто перед тобой. Лирический герой поэта проживает жизнь полную сомнений и опытов, присущих людям преклонного возраста. Со страниц книги изливаются потоки любви к читателю, поневоле становишься свидетелем душевных переживаний и другом утончённого поэта.

Семёнова Т. Г. – член Союза художников России, основатель международного проекта «Мастер Класс».



Вы держите в руках дебютный сборник стихов – Сергея Абрамяна. Родина поэта Северный Кавказ, его стихия – горы, чистый воздух, звучание быстрых рек. Кажется, что все они хранят особую связь со Вселенной; здесь находятся особые места силы – дольмены. Строки, даже написанные вдалеке от родины, хранят высшую мудрость тех мест. Подчас стихи, родившиеся по наитию ночью, оказываются пророческими. Многие из них имеют философскую направленность и обладают удивительной особенностью, – в них каждый читатель находит ответ на свои жизненные ситуации. Поэту интересно размышлять о разных аспектах жизни. Он не только делится своим опытом, но всегда стремится вовлечь своих читателей в этот диалог.

Ведь ты сейчас читаешь мою душу.
А значит, я открытый для тебя.
И коли ты читаешь, значит, слушай.
Сейчас и ты открытый для меня.

Открытость, готовность прийти на помощь – отличительная черта молодого автора. Главное в его жизни – это любовь. Любовь к своим родным, друзьям, к нашему городу, к жизни.

«Люди, вы не стесняйтесь, любите!» – это и есть девиз Сергея Абрамяна. Энергетика его стихов чувствуется даже на расстоянии. Так происходит и в прямом эфире радио Санкт-Петербурга. После авторского прочтения всегда бывает большое количество звонков от радиослушателей.

Такой же отклик чувствовала и я, когда читала эти стихи со сцены или на своих экскурсиях. Они давали мне необходимое эмоциональное дополнение рассказа. Стихи не надо запоминать, они проникают сразу в душу, как понравившаяся мелодия.

И это не удивительно, Сергей Абрамян – талантливый музыкант, композитор, певец, лауреат многих престижных Международных и Всероссийских конкурсов. Недавно была записана его песня «Санкт-Петербург». Хочется верить, что это только начало большого творческого пути талантливого человека с большим сердцем.

В книгу вошли стихотворения, написанные за последние три года. Мы уверены, что они будут интересны широкой аудитории, включая и пытливое молодое поколение, и тех, кто имеет богатый жизненный опыт.

Захарова Е. А. – экскурсовод, автор передач на петербургском радио.



Я не знаю, хочу ли быть тайною...

Я не знаю, хочу ли быть тайною...
Я и так с ней всегда, где бы ни были...
Мне так хочется крикнуть, чтоб слышали!
Чтобы люди вновь стали открытыми...

Понимаете,..
Все с этой тайною никогда уж, увы, не расстанется...
Все боятся обжечься, прячутся...
Потому что так больно быть раненным...

Но я просто мечтаю! Так сильно!
Что под ногами Земля сотрясается!
Я хочу, чтобы люди счастливыми
Стали все! Ведь такое случается?..

Чтобы все, как и я, пусть наивные...
Но с надеждой в душе лишь на лучшее.
Приоткрыли свои тайны дивные...
Чтобы люди друг друга услышали...

Я не знаю, хочу ли быть тайною...

Из другой стихии

Я не отсюда, хоть и здесь рожден, как все.
Я знаю то, как исправлять грехи людские.
Как поменяв одну деталь менять людей.
Я наблюдатель из совсем другой стихии.

Я знаю, что скрываете в душе.
Я знаю то, о чем вы все молчите.
Я знаю, что в один ненастный день
Слабеете, срываетесь, кричите.

Я знаю то, как исцелять людей.
Я знаю, почему болеют люди.
Я слышал, как в один из таких дней
Все люди вспоминали вдруг о чуде.

Я знаю, как ветрами управлять.
Я знаю, как общаться с океаном.
Я знаю, как с огнем друзьями стать.
И как не стать добычей урагана.

Я знаю, как общаться с тишиной.
Я знаю языки живой природы.
Я знаю какой следовать тропой,
Чтобы свершать благие переходы.

Я знаю, как замедлить такт часов.
Я знаю, как почувствовать свободу.
Я знаю, что однажды все поймут.
Я знаю, что расскажет всем природа...

Я не из мира, что зовут здесь все своим.
И я не псих с диагнозом болезни.
Я знаю то, что будет на Земле.
Я видел то, как мир людской исчезнет.

Я знаю, как исправить сей исход.
Я знаю, как помочь Земле не гибнуть.
Пока планеты не меняют свод.
Есть шанс в проблемы большие не влипнуть.

Останутся лишь те, кто был силен.
Но кто не бил, не убивал подобных.
Кто свое я не загрязнял грехом,
Кто не играл в правителей загробных.

Вам нужно перестать губить себя.
Вам скоро станет мало кислорода.
Земля не сможет вам давать рубля,
Чтобы прожить еще вам четверть года.

Я видел, как Земля людей падет.
Настанет эра новых, просвещенных.
Я знаю, что останутся лишь те,
Кого другие причислят к прощенным.

Я не отсюда, хоть и здесь рожден, как все.
Я знаю то, как исправлять грехи людские.
Как поменяв одну деталь менять людей.
Я наблюдатель из совсем другой стихии.

Говори

Не щади своих связок, Говори обо мне.
Говори.
Пусть услышит тебя Вся Вселенная.
Мир. Пусть.

Но ты продолжай.
Говори.
Говори...

Поливай меня чувством,
Даже если внутри
У тебя всё скопилось настолько,
Что даже смердит.

Не молчи.

Говори.
Говори...

Ненавидишь меня? —
Растрезвонь в колокол
Со всей силы,
Что б даже горело в груди!
Бей сильнее, чтобы звон
Было слышно внутри.

Говори.
Говори.

Не щади своих связок,
Кричи обо мне.

Прокричи так же сильно,
Как кричишь о любви.

Говори!
Говори.

Если хочешь,
Кричи.

Если хочешь,
Молчи, только...

Даже в молчании

Со мной говори.

Говори...
Говори.

Я услышу тебя,
И услышит весь мир
Пусть.

Но ты продолжай.
Говори.

Г О В О Р И

Как мало нужно

Как много нужно, чтоб сказать скучаю.
Как мало нужно, чтоб сказать люблю.
Увы, сейчас никто не замечает
В толпе прохожих душеньку твою.

Бросаются словами неумело,
«По внешности не судят»? – к черту вас.
Никто и не заметит, коль красив ты,
Как день и ночь течёт слеза из глаз.

А коль, отличен ты от них, и, может, скромн.
Тебя добьют непониманием своим.
Пока ты здесь являешься собою,
Пока не подчиняешься другим.

Давайте! Продолжайте! Убивайте!
Себя, других – за то, что не похож
Душой своей на ваши. И играйте
В измученных страдающих святош.

А я для вас сыграю роль суфлера,
Забудете, как убивать – скажу.
Моя простая роль хоть не актера, —
Я ваши, вам же души покажу.

Читаете, задумавшись: «И правда...»
Оцените – и дальше в интернет.
А смысл стих свой потеряет снова,
Забудется на пару сотен лет.

Коль понял ты, о чем тебе толкую.
Согласен с тем, что выше описал,
И хочешь средь толпы побыть собою,
Чтоб каждый твою душу понимал.

И не было чтоб больше изменений
В кровавом мире, созданном людьми,
Возьми и передай другим скорее,
Чтоб больше в мире не было войны!

Что ты видишь?

Оглянись вокруг! Что ты видишь?
Может близких своих и друзей,
Что всегда греют душу улыбкой,
С кем на сердце всегда веселей?

Или может ты видишь море?
Теплый берег и крики птиц?..
Как смывают песок волны,
Словно тени пустых страниц...

Загляни в себя! Что ты видишь?
Яркий свет в полуночной тьме?
Будто звёзды красиво в небе,
Что еще не отдались мгле?

Или может ты видишь космос?
Ярко блики больших планет?
Где всегда и на все вопросы
Ты способен найти ответ.

Загляни в других! Что ты видишь?
Пустоту в телах мертвых душ?
Не понявши, что все не живы,
Ожидая сорвать лишь куш.

Или может ты видишь солнце?
То, как жизнь протекает в них.
Что ты видишь в глазах прохожих?
О чем мыслишь, читая стих?

Даже чайник кричит в этом мире

Даже чайник кричит в этом мире,
Разрушая железную душу.
Раскромсав ее и иссушив,
Продолжая кричать в надрыве.

Будто чайники, люди стонут,
На кипящем огне жизни.
Так зачем же вы все горите?
Ваши души в огне тонут!

Вы спасайтесь скорей, люди!
На спасение сил хватит!
Вам всего-то остыть нужно!
И судить хватит! Вы не судьи!

Вы примите металл свой хрупкий
Не за сталь или твердый камень,
А за нежную розу в раме,
Отражающую поступки.

Будьте ближе к душе, свободнее.
Не гоните себя в угол.
Не вгоняйте себя в купол,
Потому что вам там спокойнее.

Даже чайник кричит в этом мире!
Он его остудить просит.
Подойти и подать руку,
Он и большего не попросит!

Люди-чайники – так банально,
Ох, простите, я вас обидел...?
Кто-то скажет мне, – гениально,
Закрутившись в свою обитель.

Кто-то вовсе читать не будет,
Или смех их накроет сразу.
«Даже чайник кричит в этом мире» —
Продолжая гундеть фразу.

Люди, будьте с собой едины,
Перестаньте играть в «чайник».
Перестаньте сжигать души,
Будто спичками паутины.

Корабли

В небе корабли плывут один за другим.
Их не видят те, кто всегда сам по себе, один.
Видят только те, кто уже терял...
В небе корабли. На земле причал.

Время, погоди! Что же ты спешишь
Проливным дождем? Может подождем?
Летом и весной, осенью, зимой,
Души по ветрам в стороны. Пстой!

Дай еще чуть-чуть утолить печаль.
Радости полно, только для кого?
Я не про родных, кто еще со мной.
Я про тех, своих, кто «ушел» домой...

Лето, принеси Свет им в Отчий дом.
Я еще спою с ними за столом.
Время, не спеши. Корабли плывут...
Пусть они ко мне больше не придут...

Нам пора идти... Дальше по реке.
Заново поплыть в лодке... В далеке.
Каждый видит то, что уже проплыл:
Тех, кого искал. Тех, кого любил.

Разговор с небесами

Дождик, хватит слёзы лить...
Небо, плакать перестань.
Не грусти и улыбнись.
Солнцем ясным снова стань.

Облака свои пустил
Ты по свету белому.
Солнца свет ты подарил
Человеку грешному.

Что ж ты плачешь, расскажи
Мне поведай, что с тобой?
Небо, я твой давний друг,
Протяни свою ладонь.

Реки поднял на Земле.
Слезы топят города.
Небо! Не суди людей,
Их осудят их года.

Небо, плакать перестань.
Солнце ясное верни.
Улыбнись скорее мне.
Свет, подаренный, возьми.

Мне не жалко для тебя.
Только слезы ты не лей.
Пусть грешна душа моя,
Но храню я Свет Твой в ней.

Дождик, хватит слёзы лить...
Небо, плакать перестань.
Не грусти и улыбнись.
Солнцем ясным снова стань.

Огонь

Что есть огонь? – спросил мудрец, —
Опасен он? Или прекрасен?
В глубинной тьме, как Солнце ясен.
Что есть огонь? – спросил мудрец.

Огонь есть свет – ответил первый, —
Он успокаивает душу,
Он греет тело в злую стужу,
Прекрасный дух и друг наш верный.

Огонь есть жизнь! – кричал другой, —
Он сердце биться заставляет,
Душа, пылая им, летает!
С ним души чувствуют покой.

Огонь есть враг! – ответил третий,
Он жалит ложной красотой,
Он манит, как русалка в море,
А после убивает плетью.

Огонь есть дух! – сказал четвертый, —
Он дар, нам посланный богами,
Не обреченный временами,
Воспоминанием не стертый.

Услышав мнение младых,
Мудрец с улыбкою ответил:
«Огонь есть то, что видишь ты,
Свободный дух, парящий ветер.

Он отражение твое.
Твоих мечтаний, ощущений,
Твоей души – как слов, так мнений.
Рука спасенья и ружье.

Он есть твой враг. Коль таким видишь.
Пока в душе с самим собой,
Ты борешься и ненавидишь,
Мечтая обрести покой.

Огонь твой друг. Коль не боишься.
Тебя согреет, приютит.
И если сам не усомнишься,
Себя дарить не прекратит.»

Что есть огонь? – спросил мудрец.
Опасен он? Или прекрасен?
В глубинной тьме как Солнце ясен...
Убийца, Друг или Творец?

Откровенность

Меня бесит ваш мир,
Вся игра лицемеров.
Вам не нравится? Что ж,
Вот моя откровенность.

Я не стану, как вы
Лгать напрасно словами,
Я не стану в ваш круг.
Я отдельно. Не с вами.

Слишком прямо для вас?
Знаю, переживете.
Знаю, что никогда
Вы меня не поймете.

Меня бесит ваш мир,
В нем гордыня – ваш козырь.
В нем любовь – это быль.
Вместо радости – слезы.

Да, мне чуждо, и что?
Зато не лицемерю.
Лучше правду в лицо.
Святой лжи я не верю.

Весь ваш мир – это ложь.
Стоит вам стать честнее,
Ваша правда в тот час
Мир разрушит сильнее.

Уничтожит, что вы
Все так долго ценили.
То, что мир ваш держал.
Тех, кого вы любили.

Меня бесит ваш мир.
Вся игра лицемеров.
Вам не нравится? Что ж,
Вот моя откровенность.

Кто они...

Двигать облака ветром по небу.
Если бы кто знал, что они...

Есть ли в небе дух Истинный
Все б тогда туда понеслись.

Каждому из нас хочется
Жить так, как никто в обществе.

Каждый в небесах мысленно.
Гонит облака кистями.

Двигать облака по небу.
Если бы кто знал, кто они...

Спаситель

Воскресший в Небесах
Спустился в мир людей.
В храм Истины во снах
Манил своих зверей.
В сопутствии ветров,
Во взгляде диких сов.
В родных или чужих,
Земных и неземных краях
Он просто ждал.
Манил и наблюдал.
Играл и не играл.
Любил и забирал.
Прощал и отдавал.
Показывал всем путь,
Который для людей
Открыт был через смерть
Спасителя зверей.
Кого же он спасал?
И спас ли, вот вопрос.
«Конечно же, всех нас» —
Ответит дикий пес,
Который убивал
Воскресшего в тот день,
Когда покрыла мгла
Всю челядскую тень.
И прав он, и не прав.
Спаситель жил для всех.
Для всех он умирал
С гвоздями на кресте.
Распятый словно дичь,
Безжалостным хлыстом
Наказанный за то,
Что правду молвил ртом.

Да, больше нет крестов
С телами чьих-то душ.
Зато полно святош,
С крестами из листов.
Вы помните о том,
Как храм разрушил Он,
Построенный людьми,
Похожий на притон?
Где деньги лишь рекой

Отблескивали тень.

Где все платили дань.
И каждый Божий день
Лишь тьма вместо молитв!
Так что же это? Храм?
Лишь горсть от пирамид,
Намоленных богам!
Так что же? Почему
В церквях давно темно?
Златые купала, да мытарей полно...
Иконы из святых,
Таких же, как и мы
Детей Отца всего
Тому, кому верны.
Ведь говорил Иисус,
Что все мы с ним равны.
И что один лишь Бог
Единый, но не мы.
Он по пустыне шел,
Примерно, 40 дней.
Не ел Он и не пил,
Спровоживал «гостей».
А мы же на авто,
Метро или такси.
Нам лишний раз лень встать.
И лень чуть-чуть пройти.
В экранах железяк
Рекламы и кино
«Сверкающих» людей,
Где все искажено...

Воскресший не ушел.
Остался среди нас.
Он просто еще спит
И ждет свой трудный час.
Уверуйте в Него,
И Он воскреснет вновь!
Почувствуйте в душе своей
Его любовь.
Воскресший в Небесах,
Спустился в мир зверей.
В храм Истины во снах
Зовет своих людей.

Quod potentia amoris

Как часто думаем иначе,
Как часто думать позабыв,
Мы обзываемся словами.
И часто тянемся в обрыв.

Как часто не обходим лужи,
И наступаем в чью-то грязь.
И как внутри, а не снаружи
Мы забываем видеть связь.

Как часто лепим мы из глины,
Надеясь вылепить ковчег.
Как редко мы, увы, любимы,
Как верим летом в белый снег.

Как часто, к счастью, верим в сказки.
Они нужны из года в год.
Как редко мы снимаем маски.
Сжигая свой же огород.

Как часто мы, увы, не верим.
Что счастье рядом может быть.
Как редко, к счастью, лицемерим.
Как часто можем мы простить.

Спокойно отпуская обиды,
И пусть бурлит так сильно кровь,
На гадость отвечай любовью.
Но не раздаривай любовь.

Дай Бог!

Дай Бог всем мудрости,
Добра немерено.
Чтоб жить счастливыми
Своими семьями.

Дай Бог спокойствия
В сердцах потерянных,
И понимания
Мозгам немерено.

Дай Бог смирения,
Неторопливости.
Дай Бог красивого
Без всякой милости.

Дай Бог всем щедрости
Без отрицания.
Дай Бог сияние
В момент мерцания.

Дай Бог всем мудрости
Ценить мгновение!
Дай Бог всем! Каждому!
Ума! Терпения!

Душа моя, душа

Душа моя, душа, летаешь в облаках.
Витаешь как орел, под солнцем в небесах...
Гитарная струна встревожила твой сон.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.