

18+

Басилий Владимирович

Раппана

Валвоя

Книга I: Закон, вера
и справедливость

Василий Раппана

**Валвоя. Книга I. Закон,
вера и справедливость**

«Издательские решения»

Раппана В. В.

Валвоя. Книга I. Закон, вера и справедливость / В. В. Раппана —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-517247-1

Финляндия, страна полуденной Луны — самое благополучное государство. Однако и тут жизнь неспокойна в мире, стонущем от деяний многочисленных супер- и просто злодеев. Не желая терпеть их бесчинства, житель Хельсинки Йоуни Виртанен вооружается, примеряет на себя костюм и становится супергероем по имени Валвоя. Однако теперь, после долгих лет борьбы со злом, ему предстоит узнать, что не он один пытается нести добро. И понятия о добре у других людей могут быть иными. Книга содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-00-517247-1

© Раппана В. В.
© Издательские решения

Содержание

ОТ АВТОРА	6
I	7
II	8
III	10
IV	12
V	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Валвоя

Книга I. Закон, вера и справедливость

Василий Владимирович Раппана

© Василий Владимирович Раппана, 2021

ISBN 978-5-0051-7247-1 (т. 1)

ISBN 978-5-0051-7248-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ОТ АВТОРА

Высказывания и мнения персонажей, представленные в этой книге – это высказывания и мнения именно персонажей, а не мои. Любые имена, фамилии и черты персонажей вымышлены, любые совпадения случайны.

I

– Когда ты уже с этим завяжешь? – усталым и раздражённым, хоть и не лишенным теплоты тоном спросила Сату.

Напротив неё, вылавливая остатки супа из миски, сидел её муж Йоуни Виртанен – мужчина средних лет, арийского облика, с виду довольно грозный из-за крепкого телосложения и высокого роста, но в данный момент выглядевший неуверенно, так как он всегда нервничал, когда его супруга заводила подобный разговор. Немного потянув, Йоуни ответил:

– Сату, ты – как моя мама, когда я в юности начал пить. Мы уже немало это обсуждали. Знаю, что мои занятия могут показаться странными и глупыми, но что в этом плохого – зато теперь во всем Хельсинки хулиганы, воры и прочая шваль на порядок поутихли, знают, что я за ними слежу. Что тебе не нравится? Мы на твоих деньгах хорошо живем и ты не напрягаешься. Да и мне люди порой подачки делают за мои дела.

– Мне не нравится, что ты считаешь, что ты точно прав.

– Я наверняка знаю это! – раздражённо ответил Йоуни – Сама подумай, в чем может быть вопрос? Грабители, воры, один раз даже на маньяка натолкнулся, все они – бельмо на глазу что страны, что народа. Со зверями не грех и по-звериному говорить. Быть может в будущем и исправятся, станут нормальными финнами, если их сейчас повоспитывать.

– Если ты так уж хочешь вершить справедливость, то почему не пошёл в полицию?

– Во-первых туда не всякого берут, а во-вторых, при всей моей любви к Финляндии, её законы придумывают люди, а люди несовершенны. Не все законное хорошо, и не все незаконное – плохо.

– Так и ты человек, что если ты ошибаешься?

– Бывает, но в основном все чисто и ясно – некогда раздумывать, когда можно и нужно делать. Пойми ты это, женщина.

– Эх, что с тобой делать, Валвоя ты мой. – угрюмо протянула Сату.

Йоуни замялся – хотя и будучи на людях человеком сурового и холодного нрава, при общении с близкими он проявлял чувства. Он боялся обидеть столь дорогую ему Сату, но при этом не хотел уступать в споре женщине. Встав из-за стола, он хмуро сказал: «Прости, но я ещё завязывать не собираюсь. Завтра попробую заехать к обеду.» Затем он, почистив зубы, улёгся спать.

II

В ушах зазвонила пронзительная мелодия – Йоуни подключил к телефону наушники, чтобы установленный будильник разбудил лишь его, а не спящую рядом Сату. Резким усилием преодолев сонливость и неприятное ощущение в заспанных глазах, Йоуни скинул с себя одеяло, и, вскочив, подошёл к шкафу. На нем были лишь трусы, но в течении минуты он облачился в спортивные штаны, футболку и черную кофту, поверх которых надел военный бронежилет. На плечо жилета был нашит финский флаг, а на грудь – финский герб, стоящий на сабле лев с человеческой рукой, сжимающей меч. Мимоходом съев заранее приготовленный легкий завтрак, он взял с собой своё оружие – два кастета, наточенную финку, увесистую клюшку для гольфа и отбитый у одного бандита пистолет-пулемёт, к помощи которого, впрочем, Йоуни прибегал редко. Перед выходом он натянул на голову чёрную вязаную маску, и надел синий хоккейный шлем с прикрывающей лицо решеткой. В этом самодельном облачении он уже не был Йоуни Виртаненом, это был Валвоя, что в переводе с его родного языка значит «следящий». А следил он за тем, чтобы простые жители финской столицы жили спокойно, чтобы преступники, ускользающие от закона, понесли наказание. Поправив наспех надетую амуницию и выйдя во двор, Йоуни направился к гаражу.

Вскоре из-за ряда одноэтажных домов на большую дорогу выехала, разбрызгивая осенние лужи и озаряя светом фар утренний сумрак, серебристая Вольво. Воодушевленный очередной благородной миссией Валвоя направлялся к центру Хельсинки, к сердцу Финляндии, где хватало лакомых кусочков что для обычных бандитов, что для иностранных террористов.

Держа одну руку на руле, другой Йоуни поднёс к уху телефон, из которого донёсся неуверенный голос:

– Доброе утро, Валвоя. Что делаешь?

– Сам-то как думаешь, Яспери? – сурово ответил борец с преступностью – Как и всегда, в город еду, «мусор убирать». Рассказывай, узнал что-нибудь важное?

– Я слышал, что Владелец посылает сегодня своих людей ограбить исторический музей.

– Никак хочет потом заработать на продаже украденного. Этот жадный руссся все не угомонится. – подумал Валвоя, после чего спросил – Когда?

– Через пол часа, в 7:00.

– Сколько людей? Чем вооружены?

– Трое, а про оружие не знаю.

– Это всё?

– Да.

– Перезвони потом, если Владелец что-то задумает против меня.

Отключив телефон, Валвоя повернул в сторону упомянутого музея.

Ненадолго его, как уже немало раз раньше, схватил страх, словно чересчур заботливый родитель, не желающий подпускать неосторожного ребёнка к чему-то опасному. Страх, что это – его последний бой и последний день жизни, что попавшая в голову пуля, сжавшаяся на горле рука или вогнанный в сердце нож покончат одновременно с великим Валвовой и с заурядным Йоуни, и что этим же вечером овдовевшая Сату будет рыдать над трупом супруга. Однако сила воли, чувство долга и жажда справедливости перекрыли эти опасения, как и всегда за последние полтора десятка лет.

Валвоя уже давно знал о Владельце. Этот, вероятно, какой-то богатый бизнесмен и обладатель нескольких компаний и банков, на деле был хитрым и жадным преступником. В криминальном мире он, не называя имени и не показывая лица, а лишь представляясь под своим прозвищем, привлекал на работу к себе различный сброд – бомжей, малолетних преступников, выживших бандитов из истреблённых банд, раскрытых жуликов и прочих людей, не находя-

щих себе места в обществе, объединяя их под своим крылом в единую разношерстную толпу, которой он выплачивал из своих капиталов, взамен посылая их красть что-то ценное или разорять магазины и заводы мелких предпринимателей, дабы те так и не разбогатели, не стали конкурентами Владельца. За последний десяток лет его руки дотянулись через русскую границу и к Финляндии. Сегодня Валвое вновь предстояло в одиночку столкнуться с этой преступной силой.

III

Уже светало, хотя солнце и было скрыто под бескрайней сизой пеленой туч. До назначенного времени оставалось двадцать минут. Валвоя спокойно подъехал к зданию музея, припарковался на песчаном пустыре, огляделся. На дороге лишь пару раз проехали машины, а пешеходов почти не было кроме одной пожилой женщины в спортивной одежде, вышедшей на пробежку. Дождавшись, пока старушка отдалится, Валвоя осторожно вышел из машины – он опасался, как бы его самого, в чёрной маске и приехавшего к музею так рано, не приняли за грабителя. Просеменив к углу музея, он затаился у стены.

После долгих минут ожидания начавший терять бдительность Йоуни встрепенулся, услышав звук машины. Чёрный фургон замедлял ход, приближаясь к музею. «А вот и волки забрели в ловушку.» – подумал Валвоя, проверив, заряжено ли оружие. Фургон остановился у тротуара и оттуда, оглядевшись, но не заметив засады, вышли и направились к зданию двое. Один, рослый и крепко сложенный, был взрослым мужчиной, чьи чёрные волосы уже подернулись седой. Его лицо было спокойным и лишь немного различалась настороженность. Его коллега, напротив, был совсем юным, щуплым и нервным. «Видимо, неопытен, первый раз на подобном деле. Надеюсь, что здесь же я его и отучу.» – отметил Валвоя, поудобнее взявшись за ствол.

– Напомни, Артту, что мы должны там взять? – спросил молодой грабитель.

– Серебряный сервиз и вазу, синюю такую, с крышечкой. Шеф говорит, что нашёл одного коллекционера, который готов нам за них заплатить. – раздражённо объяснил Артту.

– Я вам не мешаю? – с издевкой спросил Валвоя, выйдя с наставленным на ошеломлённых преступников оружием.

– Вот дерьмо, Валвоя!

– Руки вверх и пасти на замок. – грозно потребовал Йоуни, после чего повысил голос – И если кто-то третий в машине сидит, пусть тоже выходит, а не то одному из этих ногу прострелю. – при этих его словах младший бандит нервно сглотнул, хотя вообще Валвоя не собирался доводить до такого.

– Стой, не надо, сейчас выйду! – донёсся из фургона приглушённый голос.

Через пару секунд дверь открылась и довольный своим успехом Валвоя уже ожидал увидеть третьего бандита выходящим с поднятыми руками, но вместо этого из кабины высунулась лишь рука, что-то с усилием бросив в сторону Йоуни. Валвоя не сразу это разглядел, но, поняв, рванулся обратно, за угол – перед ним упала граната.

Ударная волна от взрыва добралась до убегающего вигиланта, повалив его на асфальт, а грохот на несколько секунд оглушил его. Однако Валвоя быстро пришёл в себя и вскочил на ноги, ища бандитов в оставленной взрывом дымке. Грабители оказались не столь расторопными и лежали, оглушённые ударной волной, неподалёку. Йоуни торопливо, но сохраняя осторожность, подобрался к фургону, наставив на кабину автомат. Через темное стекло он разглядел фигуру, торопливо заряжающую пистолет.

– Лучше ты это брось. Уж если не я, так кютты тебя поймают. – пригрозил Йоуни, молниеносно приставив оружие прямо к стеклу.

– Ладно, но успокойся. – осторожно откликнулся водитель, демонстративно бросив пистолет и осторожно выйдя из машины.

Вдруг раздался ошарашенный возглас: «Валвоя, снова ты?». Йоуни сперва думал, что это двое бандитов пришли в себя, но вскоре узнал голос одного из охранников музея – Вейкко Туоминена, знакомого ему по прошлым встречам. Действительно – молодой полноватый мужчина в чёрной форме, придерживая одной рукой фуражку и держа другую на кобуре, бежал к вигиланту. Йоуни отошёл немного от молча стоявшего водителя, чтобы тот не попытался схватиться за ствол, и ответил знакомому:

– Я разобрался уже с ними, успокойся, Вейкко.

– Спасибо... – облегченно ответил Туоминен, но потом вновь замылся – Даже как-то неудобно, ведь ты уже пятый раз за нас всю работу делаешь. Может от моей зарплаты тебе немного отсыпать?

– Хотелось бы в такой ситуации показать бескорыстность, но деньги лишними не будут, так что давай. А кроме того можешь ты или кто-то из твоих сослуживцев помочь мне малость?

– С чем?

– Вызовите полицию и посторожите эту троицу за меня до их прихода. Сам понимаешь, меня кютты не жалуют, не хочется с ними отношения выяснять.

– Окей, ну а тебе удачи! – при этих словах Вейкко подошёл к Валвое и дал ему купюру в пятьдесят евро.

Заводя машину и выезжая со стоянки, Йоуни вдруг услышал сигнал нового сообщения в своём телефоне. Валвоя думал, что это жена беспокоится о нем, или что бывший вор и мошенник Яспери, узнававший для него про обстановку среди местного криминала, узнал что-то новое, но номер оказался засекреченным. Испытывая смешанное чувство настороженности и любопытства, он прочёл послание: «Цели твои благородны, ну душа заплутала. Я же знаю лучше, скоро научу и тебя.»

IV

«Кто меня вычислил?» – несмотря на внешнюю невозмутимость, Йоуни опасался, что когда-нибудь кто-то из его многочисленных врагов узнает тайну его личности и попытается добраться до него. И если с одинокими грабителями и убийцами Йоуни – бывший спецназовец – мог справиться, то против террористов, мафии или того же Владельца – это еще как посмотреть. Хотя Владелец так пока и не мог выследить вигиланта.

В секунду эти размышления были прерваны внезапной мыслью: «Может Яспери продал таки меня кому-то, кто предложил достаточно денег?»

Яспери когда-то работал на Владельца, и однажды попытался увести из кассы несколько тысяч, но отнимать деньги у Владимира Чернова – это как отбирать медвежат у медведицы. Валвоя случайно натолкнулся на Яспери, убежавшего от людей Владельца, и спас его. Узнав же, что спасенный сам является вором, Йоуни думал отдать его полиции, но Яспери успел пообещать ему завязать со старыми делами, а к тому же обязался снабжать Йоуни нужной информацией. Уже год сотрудничество шло успешно и, казалось, Яспери испытывает к спасителю благодарность и честно выполняет условия договора. Однако не факт, что у бывшего вора все благополучно. Валвоя позвонил ему и спокойно начал разговор:

– Яспери, к тебе никто не заходил в последнее время?

– В смысле?

– Может кто-либо знать, что ты со мной сотрудничаешь? Владелец мог тебя найти?

– Не думаю. Тогда бы меня уже убили. – Яспери помолчал – что-нибудь случилось?

– Случилось... Я получил сообщение от неизвестного. – Йоуни прочел текст странного послания.

– Йоуни, я бы никогда... – занервничал Яспери, понявший, что его подозревают – Но подожди, а что в этом сообщении тебя насторожило?

– То, что меня вычислили.

– Да брось, это паранойя. Как можно тебя вычислить?

– Лучше быть живым параноиком, чем беззаботным покойником.

– Ладно, но клянусь, это не я. Все важные шишки знают, что я сотрудничаю с тобой. Даже если бы они пообещали мне что-нибудь в обмен на то, что я сдам тебя, я бы понял, что они собираются убить нас обоих.

– Может кто-то из твоих друзей, которые и выведывают все для тебя, раскололся?

– Нет, я их всех проверяю. Послушай, может есть еще один такой же... Валвоя? Может ты вдохновил кого-то на подобные дела и это он тебе написал?

– Хм... хорошо бы, если так.

«Номер засекречен, Яспери скорее всего чист. Отправитель, кто бы он ни был, может выследить меня. Видимо, уже узнал достаточно хорошо. Может Яспери прав, и этот тип мне друг, хоть и чужак?» – раздумывал Йоуни.

V

Вдруг Валвоя разглядел, что впереди, поперёк дороги, лежит шипастая проволока. Отточенные рефлексy не подвели и Йоуни, моментально отбросив размышления, ударил по тормозам. Скрипя по асфальту, машина остановилась в двух метрах от, как понял Йоуни, ловушки. «Этот что-ли поставил? Что же ему от меня надо?» – задавался он вопросами, вылезая из машины и оглядываясь, на всякий случай держа наготове пистолет-пулемёт. По обе стороны от дороги возвышался, шумя на ветру, сосновый бор, и не было видно ни одного человека. Валвоя уже протянул к проволоке руку, как вдруг расслышал треск кустарниковых веток, выделявшийся на фоне общего шума, и разглядел чей-то силуэт за опавшими ветвями подлеска. Йоуни отпрянул назад, тут же раздался выстрел и пуля просвистела в метре перед ним. Ещё один выстрел – ещё одна пуля миновала Йоуни, пронесясь над головой пригнувшегося вогиланта. Третья же попала ему в бок, но Валвоя спас бронезилет, хотя место попадания и прошибла боль. Валвоя издал негромкий стон и опустился на землю, в таком положении он направил своё оружие в сторону атаковавшего. Через мгновение последовала короткая очередь выстрелов. Из леса раздался металлический треск – видимо, пули попали прямо в оружие врага.

Ответных выстрелов больше не последовало, взгляд Йоуни вновь смог выхватить из черноты леса силуэт человека, который стремительно приближался к нему. Валвоя попытался выстрелить противнику по ногам, но тот все уворачивался, прыгая и то и дело меняя направление бега. Разрядив обойму, раздражённый вогилант потянулся за новыми патронами, но в ту же секунду силуэт выскочил на дорогу и, прямо в прыжке, навалился на Йоуни. Валвоя обронил оружие, но не растерялся, а быстро вырвался из крепкой хватки и двумя молниеносными ударами – в лицо и в грудь врага, отбросил его от себя. Не сводя с незнакомца глаз, одной рукой Йоуни схватил лежавшую в машине клюшку, а другую продел в один из костетов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.