

A woman with long hair is sitting on the floor in a dark room, looking out a window at night. The room is dimly lit, with a single light source visible through the window. The woman is in profile, looking towards the left. The overall mood is somber and contemplative.

**Айгуль Кабулова**

**Ночь в Дэсперале**

Айгуль Кабулова  
**Ночь в Дэсесперале**

«Автор»

2021

**Кабулова А.**

Ночь в Дэсесперале / А. Кабулова — «Автор», 2021

В доме буквой П живут одинаково: бедно и скучно. Любой оказавшийся здесь назвал бы его жильцов «никчемными». Так думал и Том, сотрудник крупной строительной фирмы, который знает, что скоро всему здесь придет конец. Внезапно для себя он решает предупредить одну лишь Нэнси, местную ночную бабочку.

© Кабулова А., 2021

© Автор, 2021

# Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

# Ночь в Дэсесперале

## Глава

Ночь стояла душная даже для здешних мест. Долгое ожидание дождей сводило с ума, но двери на ночь запирали, а окон в старом двухэтажном доме буквой «П» не было. Вместо них стройным рядом смотрели во двор коричневые двери крохотных квартир. Толстая Нэнси услышала глухой стук в свою – но не требовательный, как часто случалось, а будто извиняющийся. Не придав этому особого значения, грузное тело поднялось со скрипучей софы и направилось к порогу со своей предельной скоростью.

Толстая Нэнси всегда торопилась открыть ночным посетителям, пока соседи не проснулись. Хотя, конечно, они и так не спали в своих коробочках и знали, что это новый клиент ошибся дверью и ему надо стучать к другой, худой Нэнси, чья дверь ровно напротив, но идти к ней надо через весь второй этаж. Там на двери тоже цифра 10, но у толстой Нэнси всегда была просто 10, а у худой когда-то висело 10А, так «А» от безделья сняли мальчишки, и на место она больше не возвращалась.

И откуда ей взяться, этой «А»? Та, другая Нэнси, наверняка и буквы такой не знает. Толстая Нэнси давно бы сама прилепила «А» хоть из картона, чтобы ей перестали досаждают ночные гости. Да ведь просто так не придешь к своей тезке, странной девице, которую все в округе сторонились. Придешь, надо объяснять, что она делает у ее двери с картонной буквой, и тогда придется с ней разговаривать, а потом вдруг начнет во дворе при всех здороваться. Стыдно. Хотя, скорее всего, она бы просто молчала и уперлась своим тупым выражением лица в нее, честную Нэнси. И стало бы совсем неудобно. Все эти мысли привычной чередой пронеслись за то время, пока она шла к двери. А шла она восемь секунд.

Сейчас дверь откроется, и какой-нибудь пьянчуга при виде нее мигом отрезвеет, так что надо успеть показать ему на другую дверь быстрее, чем это произойдет.

На удивление на пороге стоял приличного вида парень, свеженький такой и холеный, пьяный, конечно, но все равно свеженький. Толстая Нэнси прямо так и схватила бы его за здоровые мясистые щеки, так уж он ей напомнил сына. Ему бы сейчас тоже было под тридцать... Интересно, он бы тоже таскался к шлюхам? При этой мысли лицо Нэнси угрожающе налилось красным, только гость ничего не заметил. Он был настолько пьян, что собирался перешагнуть через порог ее комнаты. Толстая Нэнси поняла: дело совсем плохо. Подхватила мирно падающее стройное тело и покорно понесла его на своих огромных руках через весь этаж, мимо квартир добросовестных соседей. В нос ударил запах спиртного вперемешку с одеколоном, должно быть, дорогим, но от этого бедняжке не стало легче.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.