

Василий Серебрянский

Я выбираю ТРУДНЫЙ ПУТЬ...

Проба пера



Сочи, 2014

Василий Серебрянский

Я выбираю трудный путь...

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=12316303

Василий Серебрянский. Я выбираю трудный путь: Союз писателей;

Новокузнецк; 2014

ISBN 978-5-00073-226-7

Аннотация

Говорят, как корабль назовёшь, так он и поплывёт. Молодой поэт Василий Серебрянский дал своей первой книге имя «Я выбираю трудный путь...», и это не просто слова. Автор встал на тернистую стезю глашатая истины. Истины, которую все видят, но никто не желает замечать. Отмахнуться от правды намного проще, чем взглянуть ей в лицо. Найти позитивные стороны в каждом социальном явлении не так уж сложно, ведь это приносит иллюзорное успокоение. Но надо набраться огромной смелости, чтобы указать читателю на отрицательные стороны существующих реалий, предложить задуматься над своим образом жизни, предостеречь от ошибок, которые принято называть нормой.

В своих произведениях Василий Серебрянский обличает заблуждения, присущие нынешнему поколению, высмеивает вещи, которые другие ставят во главу угла, позабыв о вечных ценностях, ужасается тому, с какой лёгкостью люди становятся ведомыми и теряют собственную волю в угоду моде. Сборник

«Я выбираю трудный путь...» создан специально для тех, кто видит несовершенство мира, чувствует его, мечтает что-то изменить. Каждая мысль, которой делится писатель со своими читателями, не является констатацией факта. Каждая строчка – это размышление на выбранную тему, будь то любовь, дружба, зависимость от гаджетов и интернета, реальные или виртуальные взаимоотношения между людьми. Прочитав стихи этого поэта, невозможно найти готовые ответы, но можно поставить перед собой животрепещущие вопросы. А иногда это намного важнее и полезнее. Ведь только осознав что-то лично, прочувствовав это на уровне собственной души, можно сделать правильные выводы.

Содержание

Интервью с автором	5
Человек XXI века	9
Одесситу	11
Посвящается Наталье	13
Команда	14
Он и Она	16
Посвящение Лорису	17
Кристина родная	19
День моей мечты	21
О Володе Высоцком	22
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Василий Серебрянский

Я выбираю трудный путь

Интервью с автором

– Твой первый сборник стихов выходит с весьма символическим названием: «Я ВЫБИРАЮ ТРУДНЫЙ ПУТЬ...» Ты как автор чётко понимаешь, насколько он труден?

– Хороший вопрос. Он заставляет глубоко задуматься о трудности этого пути. Сами собой вспоминаются строчки из стихотворения В. С. Высоцкого «Вершина»:

«И можно свернуть, обрыв обогнуть,
Но мы выбираем трудный путь,
Опасный, как военная тропа!»

Я чувствую трудность и опасность этого пути. Ведь слово, написанное мной и неправильно понятое, может больно ранить, а возможно, и подтолкнуть к необдуманному поступку. Это заставляет очень аккуратно подходить к той или иной теме.

– С чего начиналось творчество? Когда начиналось? Кто подтолкнул к трудному пути?

– Не скажу с чего, скажу с кого: с отца моего! Мой отец

– Серебрянский Николай Петрович – увлекался гитарным исполнением и, как это сейчас модно говорить у нас, у молодых, действительно «исполнял», и особую душу, на мой взгляд, вкладывал в песни В. С. Высоцкого. И на одну такую я обратил своё юное внимание. Если я не ошибаюсь, песня была «Кони», и что-то по мне «пробежало»... не знаю что!

К трудному пути меня подтолкнули гордость и уважение! Уважение к земле русской, гордость за Отечество, за то, что жили здесь великие писатели и поэты. Их гениальные произведения написаны на все времена, они заставляют нас задумываться над многими серьёзными темами, которые всегда будут актуальны. Мир моей поэзии слишком узок, и я для себя сотворил «трёх китов», на котором и держится весь мой поэтический фундамент: А. С. Пушкин – наш язык, С. А. Есенин – наша гордость, В. С. Высоцкий – наша душа! Первые стихи рождались под влиянием улицы и дворового моего детства.

– В молодых семьях увлечение одного из супругов творчеством не всегда находит поддержку второй половинки. Как обстоят дела в этом плане в вашей семье?

– Господь послал мне такого человека, который понимает меня, чувствует моё творчество и старание. Жена для меня – лучший критик, корректор и слушатель! Нас многое связывает друг с другом. Удивительное семейное древо моей супруги восхищает, а одарённость её бабушки, Чепкина Анастасия Дмитриевича (писателя, поэта и музыканта Омской

области), трогает до глубины души и заставляет несколько раз перечитывать его произведения. Его сборник рассказов «Надёжная тяга» был выпущен в Москве в 1986 году, что, безусловно, указывает на то, что Анатолий Дмитриевич был признан и востребован. Не могу удержаться, чтоб не процитировать строчки из его стихотворения «Пусть дети спят!», которые сейчас особо актуальны:

«Не смейте нарушать покой детей!
Забудьте, люди, что такое войны!
Мы слышим твёрдый голос матерей:
Пусть дети спят! Пусть спят они – спокойно».

– Вопрос о творческих планах тривиален. И всё же. Что пишешь сейчас? Какие у тебя отношения с прозой? И каково вообще отношение окружающих (друзей, коллег) к тому, чем ты занимаешься, как это у нас принято говорить, в свободное от работы время?

– Сейчас работаю над стихотворением «Гаджетомания». Для меня это очень актуальная, животрепещущая тема, так как мир погряз, и мы вместе с ним, в одной большой «электронной яме». И я пытаюсь в своём стихотворении выбраться из этой ямы и показать, что в ней жизни нет. Стараюсь поглубже копнуть и продолжить уже написанное стихотворение «Человек XXI века». С прозой ещё не подружился!

Моё окружение «золотое»! Я безумно благодарен им за всё, что они для меня делали, делают и будут делать. За то,

что они верят в меня! Их вера помогает мне «сворачивать горы», «раздвигать океаны» и самое главное – творить и созидать, зная, ощущая, что это всё не зря! Спасибо им за это!

Человек XXI века

Hamburger, Cola, iPhone и Wi-Fi,
Ты деградируешь! Это признай!
Бренды повсюду, шмотки везде:
Gucci, Armani в твоей голове!

Игры, планшеты... в душе пустота!
Apple с Fast Food-ом живут для тебя,
Для них ты «Investor», покорнейший раб!
Общается втайне с прорабом прораб:

«На чём «навариться», на чём их «нагреть»?
Так есть же новинки, давайте смотреть!»
А то, что в новинках одна ерунда,
Для стада баранов сойдёт, как всегда!

В рекламу, как в чудо, уверует он!
Наивные группы придут на поклон,
Но вскоре узнают, что это «развод»:
Другие новинки выходят вот-вот!

А то, что купились на эту «туфту»,
Так поезд уехал, так поезд ту-ту!
Досадною жизнью живёшь, молодёжь...
Ты друга в глобальной сети не найдёшь!

Одумайтесь, пипл, бросайте играть!
Пора просыпаться, пора всё менять!
Забудьте iPad-ы, онлайн и Контакт!
Когда ты последний раз видел закат?
Какую ты книгу прочёл, человек?
О спорте забыл ты, забросив навек!

О чём ты поведаешь, чем удивишь?
Что ценишь, что любишь, о чём ты грустишь?

Какая мечта в голове у тебя?
И есть ли надежда, спроси у себя?
Всеми своё время, всему свой черёд.
Кто ищет, тот непременно найдёт!

Найдите себя, постарайтесь понять:
Зачем на земле эту жизнь проживать?
Прислушайся к сердцу, в себя загляни
И доброе имя своё сохрани!

Одесситу

Какими манерами ты наделён?
Чему учит школа? Чему отчий дом?
Силён ли ты духом? И верой силён?
Когда засыпаешь, какой видишь сон?
О чём ты мечтаешь, и есть ли мечта?
Ответь на вопросы, спроси сам себя!
Ответы найдёшь, постарайся понять:
Ни дня в этой жизни нельзя потерять!

Потерянный день – как ошибка твоя.
Поставь себе цель, уважай сам себя!
Ты против течения плыви, не стони!
Нужна будет помощь – ты руку тяни.
И как бы ни гнула судьба, не сдавай!
Ты создан для счастья, его выгрызай!
Одесские жилы, одесская кровь!
Ты хочешь узнать, что такое любовь?

Ты хочешь её в своё сердце впустить?
Но как же в обмане она будет жить?!
Любовь может ранить и может убить!
А может бессмертье тебе подарить.

Любовь не потерпит аферу твою!

Любить нужно сердцем, как Еву в раю!
Щенячие глазки и «ШО» же не так?
Ты вылитый мастер, ты дивный чудак!

В твоих жилах смех, в твоём сердце игра.
Ты в чудо поверишь, творя чудеса!
В тебе что-то есть, что не в каждом найдёшь!
Ты сделан из разного теста.
Не стоит свои молодые года
Подвешивать за одно место!

Попробуй найти окруженье своё,
Не то, что ко дну прибывает.
Скажи мне, кто друг твой,
И я подскажу, кто нынче тебя окружает!

Есть что-то от мамы. От папы есть что?
Есть что-то от папы такое,
Чего не унять, тебя тянет гулять,
Как шлюпку в открытое море!

Наступит тот час, та минута твоя,
Её ты почувствуешь телом!
Господь за добро награждает всегда
Любовью, надеждой и верой!

Посвящается Наталье

Я вспоминаю малолетство и ваше тихое «привет».
Я ощущаю это сердце, не говорящее мне «нет»!
Я сколько в жизни ни старался от вас чего-то утаить,
Но было это всё напрасно, от вас нельзя чего-то скрыть!

Да и скрывать здесь бесполезно, вы нас прочли уже
давно!

Спасибо вам за эту веру, что не оставили её!
Вы так душевно и духовно даёте людям осознать,
Что по поступкам и по вере тебя всегда будут встречать.

Все эти деньги и богатство, всё это пёстрое шмотьё
Уйдёт и сгинет безвозвратно, как прошлогоднее гнильё!

Не раз меня вы выручали, не раз мне словом помогли!
Вы столько раз со мной страдали и боль мою с собой
несли...

Вы отводили от ошибок, от бездны мрака отвели!
Я благодарен всем дорогам, которые к вам привели!

Команда

Что такое команда?
Команда – твой тыл!
В ней особые люди,
В ней особенный пыл.

Кто вступает в команду?
Исключительно львы!
Кто за всё отвечает?
Дружно крикнем, что мы!

Твоего нет! Есть наше!
Нет у нас дураков.
Ты настроен на битву?
Ты на подвиг готов?
Если да, то ты с нами,
Если нет – уходи.
И последнее слово
Для себя сбереги.
Есть возможность открыться
Миру, славе, деньгам.
Только ты не забудь
Прежде выбросить хлам!
Тот, что в твоё подсознание засел
И твердит тебе снова, что, мол, это «расстрел»,

Перестань сомневаться и гони мысли прочь!
Мы – команда, а значит, мы готовы помочь!

Мы в отдельности – пальцы, а все вместе – кулак!
Мы готовы разрушить этот вечный бардак:
Что, мол, нет, невозможно, это я не смогу...
А на этом я точно весь свой план завалю!

Наше время пришло, только в это поверь!
Только это развяжет нам руки.
Нам подвластна любая закрытая дверь!
Мы изменим законы науки!

Он и Она

Ангел мой, во мне грусть и обида,
Ангел мой, со мной спорит душа.
Кто сегодня кого пересилит?
Кто кому понаставит рога?

Нервы в клочья, душа нараспашку!
Ты о боли не думай, не смей!
Ты рождён под звездой, не угасшей
Для заблудших и падших людей.

Ты в награду им послан от Бога,
Ты, как лекарь, латаешь сердца.
Только счастье к тебе так жестоко,
Нет того, кто бы понял тебя...
Ты простишь, отогреешь, полюбишь,
Близко к сердцу впуская всегда,
А уроки, увы, позабудешь,
Обречённо смотря на себя.

Посвящение Лорису

Стрелой жизнь промчится,
Оставив яркий след.
Ты можешь всем гордиться,
Родной мой человек!

В твоих поступках – вера!
В твоих глазах – добро,
Душевный представитель
Народа своего!

Я нашему знакомству,
Поверь, безумно рад.
Пусть Бог хранит семью твою,
Я верю в тебя, Брат!

Стахановец по сути,
Психолог по нутру,
Ты умственно подкован
На нужную игру.

На всё ведь Воля Божья,
Так этому и быть!
В любви, надежде, вере
Желаю жизнь прожить.

Историю народа
Ты с молоком впитал,
Ты почитаешь предков,
Корней не забывал.

Твоё гостеприимство
Дороже всех наград,
Ты тот рубаха-парень,
Кому всегда я рад.
Таких, как ты, немного,
А может, вовсе нет?
Ты в памяти навеки
Оставил свой портрет.

Фортуна пусть сопутствует всегда
Везде во всём!
Ты смысл жизни уловил,
Ты знаешь, смысл в чём!

Кристина родная

Родная Кристина, частичка моя!
Ты та, в ком души я не чаю.
Мне жизнь подарила улыбку твою,
Ты та, о которой скучаю.

В любви есть опора, в любви есть оплот,
Нас ангел-хранитель по жизни ведёт.
Уверуем в чувство, что свыше дано.
Мы ждали друг друга, мы ждали давно!

Любимая, каюсь, в неведении жил:
В любви признаваясь, я словом грешил,
И ведать не ведал я то, что творю,
Прости же меня ты за слепость мою!

С тобою мы схожи и чем-то похожи,
Я в этом сомнений не нахожу.
Ты радость моя, ты моё вдохновенье,
Тебя я целую и боготворю.

Ты подарок мой,
Награда моя,
Ненаглядная девочка,
Радость моя,

Ты любовь и надежда всей жизни, родная Кристина!!!
И я попрошу Бога, Духа и Сына,
Чтоб выполнил просьбу мою:
«Пусть вечно со мной будет рядом Кристина
На грешной земле и в раю!»

Ты словно Отечество, словно Россия,
Я сделал свой выбор и этому рад!
Обрёл половинку я женского мира,
И сердце забилося по-новому в такт...

День моей мечты

Наступил тот день, день моей отрады,
День моей мечты, день моей награды!
Долог был мой путь... Дни, часы считая,
Я молил святых, день тот приближая.

Я горжусь людьми, кто отважно в ногу
Прошагал со мной всю эту дорогу!
Низкий вам поклон до земли от брата,
Есть на свете Бог, он в сердцах, ребята!

Близкие мои, родственные души,
Честь вам и хвала на море и на суше!
Радостью своей я готов делиться.
Пусть хранит вас Бог, за вас буду молиться!

Вы моя броня, вы моя защита,
Вы со мной всегда, вы прочней гранита!!!

О Володе Высоцком

Яркая вспышка, томительный звон.
В мире, в надежде является он,
Звонкий, как песня, протяжный, как стон.
Добрые чувства рождаются в нём.

Голос, как ключ, отпирает сердца,
В душу впускаем земного творца.
Пристальный взгляд, удивительный крик,
Яркий на сцене проносится миг!

Сердцем глаголет, с надрывом поёт,
Жизнь не мусолит, душою живёт!
Со вздутыми венами брал он аккорд,
Кони, о кони, вы жизни оплот!

Строчки – как тайна, как божий завет,
В мрачном том царстве ты лучика свет.
В царстве небесном, милый наш брат...
Ты уж прости... Виноват, виноват

Тот, кто тебя стороной обходил,
Бездарей мрачных на трон посадил!
Был под запретом не ты, а народ.
Сволочи вечно ведут хоровод...

Слова лишили тебя неспроста,
Ты ведь добром наделяешь сердца.
Сердце у них пропиталось гнильём,
С гадами этими нынче живём!

Ты уж прости, если сможешь, прости...
С верою в Бога ты нас навести.
Дай нам на миг гениальность понять
И код зашифрованный твой разгадать.

Они согрешили, и Бог им судья,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.