

The background of the book cover features a clear blue sky with a thin crescent moon and a small star-like object. The left side is framed by the dark, intricate silhouettes of bare tree branches. A light blue rectangular area is positioned in the lower half of the cover, containing the author's name and the title.

12+

Дарья Мокрицкая

Глядя на звёздное небо

Дарья Мокрицкая
Глядя на звёздное небо

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Мокрицкая Д.

Глядя на звёздное небо / Д. Мокрицкая — «ЛитРес: Самиздат»,
2021

Тёплая июльская ночь и небо, усыпанное мерцающими пятнышками – звёздами. Они всегда безмолвно приглядывали за нами, будоражили воображение людей и толкали их на подвиги. Именно желание прикоснуться к звёздам, своей мечте, побудило человека отправиться в космос. Что, если бы первооткрывателем был именно ты?

Дарья Мокрицкая Глядя на звёздное небо

«Ландыши, ландыши, светлого мая привет...» – доносилось с другого конца дачного кооператива, где праздник уже приближался к завершению. Музыка и голоса становились слабее, пока вовсе не растворились в тишине июльской ночи. Улица спала, ничто и никто не нарушал идиллию. Не были слышны ни стрекот сверчков, ни даже редкое шуршание листы. Подруги погасили свет в домике, лишь тени скользили по стенам:

– Даша, ты точно не передумала ночевать снаружи?

Я улыбнулась:

– Нет, всё в порядке. Тут такая красота!

– Как знаешь, спокойной ночи.

– Да, доброй!

Вдруг вблизи забора что-то зашуршало, скрывшись в высокой траве. «Ёжик, наверное», – подумала я и продолжила заниматься приготовлениями ко сну под открытым звёздным небом. Мне повезло: на небе ни облачка. Спустя некоторое время, уже укрывшись в спальный мешок, я смотрела вверх, где неподвижно сверкали мириады звёзд. Именно туда были устремлены мои мысли, именно там была и я сама. Моё дыхание стало ровнее и глубже, тело наливалось приятным теплом, исходившим из почвы, а мысли в голове обрели порядок, выстроившись в одну длинную цепь, как цепь далёких звёзд в широкой дуге Млечного Пути. Я потянулась рукой к небу, мысленно прикасаясь к этим белым, голубовато – зелёным, золотистым пятнышкам, дразнящим умы и фантазии людей. Кому же из нас не нравится смотреть на звёзды? Одни пытаются вспомнить названия созвездий (кстати, вот и крестообразный Лебедь расправил крылья над моей головой), другие восхищаются пленительной красотой звёзд, запечатляя её в литературе и живописи. Нельзя забывать и о науке – астрономы дают звёздам имена, ищут пути их образования, чтобы найти тот толчок, ту возможную единицу, которая послужила точкой отсчёта для всего живого и неживого.

Кончики пальцев почувствовали лёгкое дуновение ветра. Неправильно говорить *неживого*, не можем же мы утверждать, что только то, что мы *считаем* одушевлённым, действительно является *живым*, многое скрыто от наших глаз. Что, если Вселенная тоже наделена душой, является громадным организмом, в котором мы лишь подобие эритроцитов, разносящих кислород по капиллярам, и то, что принято считать *ВЕЧНОСТЬЮ*, всего лишь дыхательный цикл *того* организма (вдох и выдох), длящийся от трёх до пяти секунд. Может где-то там существует *НЕЧТО*, которое наблюдает за нами, проводит какие-то эксперименты, выставя магнитуду землетрясений, разрушительность циклонов, а после систематизирует данные, записывает выводы. Ждёт. «А что на самом деле там происходит – одному только... да впрочем никому неизвестно», – подумала я. Слишком много получается этих «что если», ответы на которые мы, возможно, никогда не узнаем; в этом, наверное, и заключается смысл жизни – в вечном поиске ответов. А иначе – зачем тогда жить?

Одно из пятнышек привлекло моё внимание еле уловимым передвижением по бездонной чернильно-чёрной массе. «Это несомненно МКС. Я ведь сверяла траекторию полёта, – с чувством ликования продолжала следить за малюсенькой точкой. – Чем же сейчас занимаются космонавты: спят или наблюдают за дремлющим миром? Чувствуют ли, что за ними слежу?» Возможно, всех нас временами посещает это чувство – так и хочется оглянуться! А станция продолжает движение вперёд, как мало человеку нужно для счастья: смотреть на звёзды.

В голове возникли образы учителей, с улыбкой говорящих: «Второй Соловьёв подрастает». (Да – да, в нашей рижской школе № 33 девятилетнее образование получал Анатолий

Яковлевич Соловьёв, в будущем наблюдавший за родным городом с орбиты. Жаль только, что не довелось с ним встретиться лично). *«Льстят конечно, но небо зовёт, если уж болел авиацией, то это навсегда»*, – наблюдая за МКС, думала я. Странный и непонятный оборот мы используем – *болеть*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.