

Магия Бессмертия Неизданное 5

Соединение с Силой



16+

Бурислав Сервест

Бурислав Сервест

Магия Бессмертия. Неизданное

5. Соединение с Силой

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64146827

SelfPub; 2021

ISBN 978-5-532-98206-2

Аннотация

Все существует (может существовать) в двух формах – в волновой и в пространственной. Наша пространственная форма – это форма человеческого тела – у каждого оно своё, но общие черты всегда присутствуют. И мы знаем, что эта форма заключает в себя не все – есть что-то очень важное, что и делает тело ЖИВЫМ. Позволяет ему взаимодействовать с миром, поддерживает процессы его жизнедеятельности и так далее. Это СИЛА – наша волновая форма. Мы много говорили о Силе, но ещё не сказали главного – Сила всегда волновая форма существования какого-то уровня реальности. Это как бильярдные шары – при ударе форма шара не меняется, но к ней добавляется что-то ещё – кинетическая энергия, энергия движения, могущая воздействовать на другой объект и передаваться ему. Как энергия одного бильярдного шара может передаться другому бильярдному шару. Это и есть волновая форма существования реальности на определенном уровне.

Содержание

Тайны Настроения	4
Спокойное Свечение	22
Вечность	27
Возвращение Силы Вечности	44
Соединение с Силой	51
Конец ознакомительного фрагмента.	62

Бурислав Сервест

Магия Бессмертия.

Неизданное 5.

Соединение с Силой

Тайны Настроения

Сначала вернемся к Силе Бета-уровня – есть пара важных дополнений, которые стоит сделать. Мы говорили, что там у нас появляется дополнительное измерение, позволяющее нам сказать больше, чем укладывается в словах. И сделать больше, чем возможно с помощью обычных «линейных» действий. Например, подойти к понравившемуся человеку, так чтобы создать с ним общий Узор. Физически приблизиться к другому может каждый, но использовать Силу Бета уровня для создания Узора могут далеко не все. То же самое и с написанием книг – пересказать книгу, которая нас заинтересовала можно, но мы знаем, что при пересказе что-то утрачивается. Пересказать можно только «сюжет», «сценарий», сотканный из «линий». А в хорошей книге мы видим и то, что связывает эти линии в ином измерении, видим «суть», «знание», которое не полностью помещается в

слова. И которые делают слова почти реальными. Вспомните первые книги Хроник Эмбера или первые книги Кастанеды – это действительно мир, в котором можно было жить. Реальный мир – а реальность ему придают «обертона», звучащие в ином измерении. Мы знаем, что они существуют, но не можем воспроизвести их напрямую. Нам необходимо то, что называют ВДОХНОВЕНИЕМ. ВДОХНОВЕНИЕ и есть главная Сила Бета уровня.

Она пробуждается, когда мы полностью входим в дополнительное измерение Бета-уровня. Вибрации такого пробуждения нам знакомы – иногда в разговоре мы мучительно подыскиваем слова или пытаемся вспомнить «домашнюю заготовку». А иногда слов «льются от сердца», мы их произносим, не думая и у нас получается очень хорошо. Потому, что мы ощущаем Узор (сценарий) беседы, как единое целое, существующее в ином измерении. Так и во всех других случаях создания Узоров и сценариев, наполненных Силой.

Понятно, что для этого нам надо настроиться на вибрации Узора – вобрать в себя его копию и активировать эту копию. Это сделать непросто – мы все это знаем. Знаем, что ВДОХНОВЕНИЕ приходит и уходит само, что им сложно управлять и что оно бывает разной интенсивности. На самом деле все дело в количестве Силы Бета-уровня, которой мы располагаем. И в нашем резонансе с Узором – чем он нам интересней, тем легче нам на него настроиться. Оба эти момента соблюсти непросто, поэтому ВДОХНОВЕНИЕ посещает нас

не часто. Но есть ещё одна проблема, которая мешает нам эффективно действовать на Бета-уровне. Мы одновременно имеем дело с множеством Узоров, которые нам иногда кажутся противоположными. Понятно, что при этом настроиться на конкретный Узор довольно сложно – трудно погрузиться даже в самую интересную книгу если завтра нас ждет опасная операция. Для того, чтобы хотя бы понять, как это можно сделать нужно перейти на Гамма-уровень – уровень НАСТРОЕНИЯ.

НАСТРОЕНИЕ – орган восприятия реальности на Гамма-уровне. Здесь мир становится намного шире – если на Бета-уровне я вовлечен в какой-то конкретный Узор – например, в Узор написания рассылки, то на Гамма-уровне на меня действуют множество Узоров, к которым я вроде бы не имею отношения. Погода за окном, надвигающаяся темнота, предстоящая поездка, планы на вечер и многое другое. Это то, что я осознаю и что могу как-то объяснить – объяснить связанные с этим изменения моего НАСТРОЕНИЯ. Но НАСТРОЕНИЕ является интегральным органом – оно остается одним и тем же независимо от того, о чем конкретно я думаю в данный момент времени. Понятно, что есть мысли, которые могут развеселить или вызвать какое-то недовольство собой, но базовое настроение, его вибрации при этом остаются почти неизменными. Нельзя вывести человека из депрессии просто рассказав ему хороший анекдот – так и во всех других случаях. И здесь есть один секрет – НАСТРОЕ-

НИЕ почти всегда бывает недостаточно хорошим.

Все Узоры и Сценарии, с которыми мы соприкасаемся существуют в одном пространстве, в одном временном континууме. У которого тоже есть некие базовые вибрации – они определяют то место, которое мы в нем занимаем. Эти вибрации могут быть общими, охватывающими большинство людей – взять хоть бы Новый Год – перед его наступлением очень многие люди оказываются настроенными на одну, радостную волну. Без всякой видимой причины – они называют это «чувствовать Новый Год». А могут быть меньшей протяженности – охватывать группу людей или даже только одного человека. Есть группы, в которых чувствуются вибрации БЕЗНАДЕГИ, а есть другие группы, эмоциональный фон в которых намного выше «средней температуры по больнице». То же самое и с конкретными людьми – в клиниках депрессивные больные нередко соседствуют с маниакальными – в жизни то же самое. Разумеется, они действуют друг на друга, вернее стараются подействовать, но это похоже на поле военных действий. Тот, кому весело, пытается развеселить «грустных окружающих», а те стараются втянуть его в свою грусть. Иногда у кого-то получается это сделать – тогда человек ощущает что-то вроде внутреннего предательства – как он мог развеселиться, когда ему только что было грустно – он как бы предал свою грусть. Особенно показателен последний случай – когда у нас плохое настроение это нам не нравится. Но многие люди стремятся сохранить

его – как будто они приютили «печальное животное» и им нравится питать его своей Силой. А по сути, все так и есть. И это «животное» определяет главное в нашей Жизни – мы можем совершать одни те же действия, например двигаться по Узору семьи. Но при этом в какие-то дни можем быть очень грустными, а в какие-то очень веселыми – понятно, что результаты движения будут разными.

С точки зрения эволюции, вернее с точки зрения индивида смена настроения почти необъяснима. Очевидно, что мы можем сделать больше, находясь в хорошем настроении – почему бы нам не удерживать его все время. Для того, чтобы научить нас двигаться правильно, достаточно чувств – сунул палец в огонь, ожег палец, взялся за оголенный провод – получил удар током. Да и в более сложных случаях – есть чувство голода, его вполне достаточно чтобы научиться охотиться. Но зачем при этом «портить себе настроение». Теоретически можно обжечь палец и при этом продолжать улыбаться искренне – сохранять то хорошее настроение, которое у нас было раньше. Так и во всех других случаях – можно не расстроиться даже потерпев серьезное поражение. Но мы так не умеем – это как отложенный эффект. Конкретная травмирующая ситуация уже прошла или ещё не началась, а мы как будто тащим её за собой. «Страдаем» безо всяких причин.

Вопрос – кому и зачем это нужно. С каким механизмом это связано. В принципе, совершенно ненужный орган вос-

приятия – настроение не позволяет нам ориентироваться в конкретной ситуации, в конкретной части мира. Грустить можно дома, можно в рабочем кабинете, можно в лесу – где угодно. И по каким угодно поводам – нам грустно, когда мы теряем человека, когда мы теряем деньги, когда мы теряем перспективы и так далее. Причины могут быть разными, но ощущение грусти остается тем же самым. Так и со всеми другими формами Настроения. Понятно, что какая-то связь с внешним миром остается, но и она проявляется двояким образом. Например – ТРЕВОГА связана с ситуацией неопределенности. Но в этой же ситуации может проявиться АЗАРТ – а это уже совсем другие вибрации. Так и во всех других случаях.

Расстраиваться, обретать «плохое настроение» никому не нравится. Значит должен быть механизм, вынуждающий нас делать это. Но чтобы рассмотреть, какой именно, нужно сначала ПОНЯТЬ – что такое Настроение, от чего оно зависит.

На физиологическом уровне это известно – есть гормоны, которые напрямую связаны с изменениями настроения. В первую очередь это группа эндорфинов. Известны вещества, которые способствуют их усиленной выработке – всякого рода наркотики. Известно и то, что при стимуляции их выработки они со временем истощаются и принятие следующей дозы ведет не к удовольствию, а к устранению абстинентного синдрома.

Гормоны Настроения являются видимым воплощением

Силы Гамма уровня. Хорошее настроение – ощущение полноты этой Силы. Маниакальное – ощущение её избытка. А разного рода депрессивные состояния связаны с нехваткой этой Силы. Вопрос в том, почему эта нехватка возникает и кому и для чего нужна наша Сила.

Мы говорили о том, что Гамма-уровень – это уровень целостности, объединяющий самые разные Узоры. Отсюда и присутствующие на этом уровне фигуры Богов. Бог всегда «объединяющая» Сила, которая как бы структурирует под себя определенную часть мира. Или весь мир. А для того, чтобы это сделать нужна особая форма энергии – энергия «объединения» («Любви»), позволяющая соединить разрозненные Узоры в целостную структуру.

Такие «разрозненные» Узоры есть и в нас – это наши маленькие «я». Каждое из которых стремится подчинить себе другие, стать главным. Раз оно чувствует их существование и существование целого, которое можно возглавить, в нем есть частичка энергии Гамма-уровня. Чем больше эта частичка, тем выше соответствующее маленькое «я» в иерархии и тем чаще оно играет главную роль. Но даже самое слабое маленькое «я» существует и удерживает рядом с собой частичку СИЛЫ НАСТРОЕНИЯ. Это своего рода «божественный пантеон», существующий внутри нас.

Понятно, что они отталкиваются друг от друга – у каждого есть «конфликтное я», а есть и «я сотрудничества», «я общности». Тем не менее они удерживаются вместе – как

единое целое. Мы остаемся собой в любых ситуациях – нет ощущения «одержимости», ощущения того, что в нас кто-то вселился. В большинстве случаев нет – бывают исключения, но все равно мы себя помним. Значит есть что-то, что удерживает все эти структуры вместе.

Это что-то и есть Сила Гамма-уровня – её свободная часть. Она заполняет пространство, в котором существуют маленькие «я» и связывает их воедино. Позволяет нам не ощущать противоположности нашей внутренней структуры, не ощущать свою расщепленность. Понятно, что на это расходуется энергия – когда наш «внутренний раздрай» оказывается почти на поверхности, Силы затрачивается больше, её количество уменьшается и НАСТРОЕНИЕ становится «плохим». А когда противоположность между маленькими «я» уменьшается, количество свободной Силы увеличивается и настроение повышается. То есть изменения Настроения это только изменение количества свободной Силы Гамма-уровня.

Понятно, что эта Сила может проявляться не только внутри, но вне нас. Она позволяет соединять почти несоединимые Узоры. Патанджали говорил, что в присутствии человека, избавившего от агрессивности – одной из форм деструктивного настроения, всякая вражда прекращается. Даже дикие животные начинают вести себя как домашние котята. В какой-то мере это нам известно – когда у нас хорошее настроение мы легко можем преодолеть любой конфликт, по-

мирить враждующих и просто притянуть к себе людей, которые в обычном случае прошли бы мимо. И дело не только в отношениях с людьми – в хорошем настроении нам намного проще решить любую задачу – мы создаем свой гармоничный мир, в котором все Узоры движутся в едином ритме. Например, у каждого есть Узоры, которые диссонируют с нами, дела, которые нужно сделать, но не хочется делать. Хотя бы уборку квартиры – для большинства людей это неприятная обязанность. А в очень хорошем настроении мы можем сделать её не только не принуждая себя, но и получая от этого удовольствие. Так и со всем остальным – Сила Настроения позволяет нам соединить свой Узор в единое целое и притянуть к себе другие Узоры.

Возможен и другой вариант – любая Сила может существовать в двух противоположных формах. Сейчас мы рассматривали светлую сторону Силы Настроения, но у неё есть и темная сторона. Наверное, всем знакомо состояние раздражения – его нельзя назвать плохим настроением, в нем есть Сила, но это разрушительная Сила. В простейшем случае все «валиться у нас из рук», а иногда происходящее напоминает «темное волшебство» – ломается все, что может ломаться. Перегорают лампочки, выходит из строя техника, беспричинно на пол падают бьющиеся вещи и так далее. То есть мир вокруг нас разрушается так же явно, как он гармонизировался при соприкосновении со светлой стороной Силы. Светлая сторона связывает мир в единое целое, темная раз-

деляет образующие его Узоры, заставляя их распасться. Архетип второй стороны – Эрида, богиня ссор и раздоров. Или Дискордия в римской мифологии. А архетип Первой стороны – богиня Гармония. Эти обе формы знакомы большинству из нас, хотя и проявляются в нашей жизни редко и не очень выражено. Потому, что большая часть Силы Настроения у нас отнято. И здесь мы подходим ко второму аспекту данного вопроса.

Противоречивость наших маленьких «я» возникла не случайно – она является следствием противоречивости мира, в котором мы живем. Человек постоянно попадает в противоположные ситуации – в одном случае стоит помочь человеку, обратившемуся к нам за помощью, а в другом случае сделать это значит позволить обмануть себя. Взять хотя бы всякого рода просьбы о помощи больному ребенку, которыми переполнен интернет – они могут быть искренни, но могут оказаться и циничным способом заработка. А чтобы принять какое-то решение в данной ситуации, нам надо иметь в запасе хотя бы два «я». Так и во всех других случаях.

А «жулики» и «искренние люди» существуют в одном пространстве – они образуют некую целостность при всей своей противоположности. И это проявляется во всем – социальные структуры противоречивы и противоположны. Есть богатые и бедные, есть церкви, призывающие любить друг друга и есть армии, цель которых убить врага. Постоянно происходят военные конфликты на которых гибнут люди,

не имеющие отношения к этим конфликтам. Противоречия настолько сильны, что они должны были бы разорвать мир на части. Но этого не происходит – более того, в обычных случаях мы их почти не замечаем. Потому, что мир «склеен» энергией Гамма-уровня, Силой «Любви», которую мы ему отдаем. А чтобы получить эту Силу людей надо заставить «мучаться» – тогда они отдают энергию внешним структурам. И чем больше они её отдают, тем целостней становятся данные структуры.

В 20 веке два государства достигли очень высокой степени целостности – СССР и фашистская Германия. Граждане этих стран в большинстве своем отождествляли себя с государством и могли действовать как единое целое – это светлая сторона Силы Гамма-уровня, излученная вовне. А её источник – миллионы людей, сидящих в Гулаге и концлагерях, миллионы мучающихся людей, главной обязанностью которых было выполнение роли «излучателей, доноров Силы Гамма-уровня». Думаю, лидерам этих государств было известно, что страдают в большинстве своем невинные люди. Но они откуда-то знали, что эти люди должны «страдать» для блага целого. И использовали этот механизм в полной мере.

По сути, все просто – Сила Настроения в своем светлом аспекте позволяет нам гармонизировать окружающий мир. И наоборот – она усиливается в гармоничном, справедливом мире. Но если мир по отношению к нам «несправедлив»,

мы не можем удержать эту Силу в себе – мы же ощущаем дисгармонию с миром. **НЕНАВИДИМ** его. И она излучается вовне, питая социальные структуры и укрепляя их. Именно **НЕСПРАВЕДЛИВОСТЬ** является главным механизмом вампиризма на этом уровне – механизма, заставляющего нас удерживать целостность мира за счет своей Силы. Отдавая её определенным структурам в определенных ситуациях.

Набор маленьких «я» существующих внутри нас не случаен. Он сформировался под воздействием структур внешнего мира, заполняющих его Узоры. Понятно, что Узоры отличаются друг от друга – общение с одним человеком отличается от общения с другим человеком, но всегда есть общие моменты. Мы можем сотрудничать, можем конфликтовать, можем стараться «возвыситься» за счет другого, можем использовать его и так далее. Есть базовые модели, которые проявляются почти во всех формах общения. Главные Узоры, стоящие за видимыми нам Узорами.

Они несовершенны, потому что отделены друг от друга и противоположны друг другу, поэтому им нужна внешняя Сила для поддержания своего существования. Наша Сила Настроения. Её светлая сторона, которую ещё называют Силой Любви.

Возьмем ситуацию конфликта – в ней всегда есть вибрации несоразмерности. Когда мы конфликтуем, то всегда стремимся причинить «оппоненту» больше вреда, чем это необходимо. Не «обезвредить» противника, а отомстить ему,

сделать ему «больно». Это один из базовых Узоров, изначально нарушающих целостность мира.

У него есть другой симметричный Узор. Когда мы обидели кого-то слишком сильно, обошлись с ним «несправедливо», то через какое-то время нам хочется «загладить свою вину». Пойти ему навстречу и сделать для него больше, чем делаем обычно. Например, купить ему какой-то дорогой подарок. Это тоже неустойчивый Узор, питающийся нашей Силой, количество которой уменьшается – мы не можем быть «слишком добренькими» все время.

Понятно, что мы питаем их разными формами Силы. Узору «несоразмерности» требуется темная, «разрушительная» сторона нашей Силы, которую мы ему и отдаем – поэтому после бурного конфликта, завершеного конфликта агрессивность уменьшается или вовсе пропадает – мы «накормили» своего «питомца», и он утихает до следующего раза. А узору «примирения» нужна светлая сторона нашей Силы, сторона Гармонии или Любви. Когда мы её отдадим достаточно много, желание во всем идти навстречу тоже уменьшается. На какое-то время восстанавливается равновесие, но поскольку Узор наших отношений с другим человеком не очень совершенен, через какое-то время цикл повторяется. Узоры «несоразмерности» и «примирения» – это внешние «паразитические» Узоры, как бы хищники Гамма-уровня. Если нам удастся сделать Узор отношений с партнером достаточно плотным, то есть совершенным, они не могут к

нам прорваться. Но обычно нам это не удается – всегда есть какие-то дыры. Сквозь которые Узоры паразиты могут пробиться к нам и извлекать из нас Силу Гамма-уровня.

Подобные пары существуют везде – взять хотя бы «бедность» и «богатство». По большому счету человеку нужно только то, что ему необходимо – с точки зрения жителя средневековья почти все мы очень богатые люди. Даже сказочно богатые – у нас есть то, о чем они не могли и мечтать. Телевизоры, сотовые телефоны и прочие блага современного мира. Но этого нам мало – для того, чтобы чувствовать себя богатым, нам надо чтобы кто-то был беднее нас. В этом проявляется «несоразмерность», «избыточность» Узора богатства. Человек, стремящийся к богатству, одновременно стремится к том, чтобы окружающие становились «бедняками» – сегодня мы на одном уровне, но потом я «поднялся», а все остальные «опустились». В этом суть Узоров Богатства и Бедности.

Понятно, что такой механизм действует не во всех случаях. Можно иметь много денег, но не чувствовать себя богатым, не сравнивать себя с другими людьми. То есть не ощущать своего превосходства над теми, кто беднее нас. Тогда мы не отдаем светлую сторону своей Силы Узору Богатства, а сохраняем её в себе, что позволяет нам использовать её для того, чтобы использовать деньги для изменения мира. Или по крайней мере сохранять текущий уровень достатка. Но такого отношения к деньгам добиться удается немногим.

Для остальных соприкосновение с Узором Богатства означает одновременное соприкосновение с Узором Бедности. Соприкосновение с темной стороной Силы. А это может привести к двум результатам – сохранение связи с Узором Богатства за счет «обеднения» окружающих людей, за счет того, что эти люди действительно начинают считать себя бедными. Такое бывает и у олигархов – если один за год стал богаче на 10 миллиардов долларов, а другой потерял несколько миллиардов, он действительно почувствует себя бедняком. И начнет отдавать свою Силу Узору первого олигарха. Этот механизм действует безошибочно – отсюда и необъяснимое стремление очень богатых людей стать ещё богаче. Но если им это не удастся, начинает действовать темная сторона Силы. Появляется и усиливается тревога по поводу сохранности своих накоплений, человек становится жадным, а жадность -вибрация Узора бедности. С которым человек в конце концов и соединяется. В сети можно найти множество историй про миллиардеров, потерявших все. Большинству «подняться» не удалось, но некоторые смогли это сделать. Разница между ними в том, что первые переживали свою неудачу, кормили Узор бедности, а вторые смогли избежать «разочарования», смогли сохранить «настроение Успеха», свою Силу, которая и помогла им подняться вновь.

Если посмотреть шире, то все дело в изначальном несовершенстве общества. Мы говорим, что все люди рождаются равными, говорим вообще о равенстве людей, но на де-

ле постоянно сталкиваемся с иерархией. Сравниваем себя с другими людьми по громадному числу показателей. Красота, возраст, деньги, власть, собственность и многое другое. Такое сравнение в большинстве случаев является главной причиной изменения нашего настроения. Удалось подняться на ступеньку вверх – особенно подняться неожиданно и настроение сразу же становится лучше. А если пришлось опуститься – настроение портится. Потому, что нам это кажется **НЕСПРАВЕДЛИВЫМ**. Так бывает и в отношениях, далеких от меркантильности – например в любовных отношениях. Если наш партнер ушел к другому человеку, он как бы показал нам, что другой выше, лучше нас. Соответственно, мы опустились на несколько ступенек, а наша Сила Настроения была у нас отображена структурой иерархии. Иерархические Узоры, по сути, абсурдны, они могут существовать только за счет нашей Силы. Которую нам приходится отдавать им постоянно – отсюда и неустойчивость нашего настроения. А главное отсюда наша неспособность использовать Силу Настроения для соединения или разрушения мира напрямую.

Здесь есть один важный момент. Сила Гамма-уровня может действовать вне нас или внутри нас. То есть мы можем её использовать для того, чтобы создавать гармонию в мире или менять его так как нам хочется – вернее настраивать на себя. Но для этого нужно, чтобы наша Сила пробилась сквозь иллюзорные структуры – тогда она обретет «действенность». А сделать это она может только когда мы светимся собствен-

ным светом. Когда нам хорошо изнутри, без всяких причин – спокойное свечение индивидуальности.

Но в этом состоянии нам удержаться сложно – потому, что у нас недостаточно Силы Гамма-уровня. И нам приходится «вспыхивать» и «гаснуть», постоянно переходить от «радости» к «грусти». Эти колебания сбивают нашу настройку, и Сила настроения достается иллюзорным Узорам, не воздействуя на видимый мир. Ситуации, в которых мы расплескиваем радость знакомы всем нам. Знакомо и состояние, которое после этого наступает – чувство опустошенности, ощущение того, что мы утратили что-то очень важное. На самом деле это и произошло – мы утратили Силу Гамма-уровня, Силу Настроения, отдав её паразитическим Узорам Гамма-уровня. Которые подчинили нас себе в ещё большей степени. А потом маятник качнется в другую сторону и нам придется грустить, кормя деструктивные Узоры. Здесь главная цель – заставить нас отдать свою Силу внешним структурам. Для этого нам нужно «испортить настроение», заставить переживать по поводу НЕСПРАВЕДЛИВОСТИ. Поэтому все устроено так, чтобы мы не могли сохранять «спокойное свечение» длительное время. Чтобы лишить нас той космической Силой, которой мы могли бы обладать.

Космической в буквальном смысле этого слова. Сила Настроения в своей полной форме позволяет нам творить миры или изменять их. По-новому соединяя Узоры, образующие

окружающий мир. В простейшем случае эта Сила позволяет нам примирить врагов, притянуть к себе человека, который нам нравится и так далее. Соединить воедино различные Узоры своей жизни, чтобы могли воспринимать её как единое целое, могли бы радоваться Жизни. А по большому счету соединить Узоры всего мира так, чтобы он стал отражением нашей Индивидуальности стал нашей собственной Вселенной. Сила Гамма-уровня – универсальный клей, который может скрепить все, что угодно.

С другой стороны, Сила Гамма уровня «универсальный растворитель», могущий разрушить любые связи. Сделать так, чтобы самый сложный и гармоничный мир распался на множество частей, которые немедленно бы вступили в войну друг с другом. Это обратная сторона Любви – Ненависть, вибрации которой разрушают связи, соединяющие разные Узоры. И даже изменяют их, превращая Силу притяжения в Силу разрушения. Мы не стремимся удалиться от того, кого ненавидим, наоборот – мы стремимся приблизиться к нему – для того, чтобы уничтожить.

Спокойное Свечение

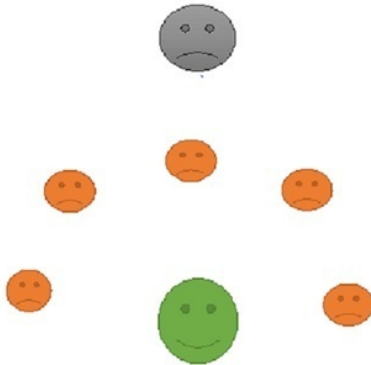
Сила Любви и Сила Ненависти могли бы действовать напрямую – излучаем вибрации Любви и все вокруг гармонируется, входит в резонанс с нашими Индивидуальными вибрациями. Излучаем вибрации Ненависти и весь мир начинает разрушаться.

Эти возможности отдалены от нас и проявляются только случайно. Потому, что наша Сила расщеплена на множество частей, связанных с маленькими «я». Каждое из этих «я» порождено определенным «паразитическим Узором», которому оно и отдает энергию. Обычно таких Узоров два – один питается гармоничной Силой Любви, а другой Силой Ненависти. Конфликт – примирение, любовь-ревность и так далее.

Колебания нашего настроение – механизм поддержания устойчивости несовершенного мира, соединения его противоречивых структур в единое целое. В первую очередь структур искусственной иерархии. Поэтому главное, что портит нам НАСТРОЕНИЕ – это НЕСПРАВЕДЛИВОСТЬ. Я говорю не о том, что надо мириться с несправедливостью – надо просто перестать переживать по её поводу. Здесь все просто – наши переживания как раз и питают Силой те структуры, которые нам представляются НЕСПРАВЕДЛИВЫМИ. Укрепляют эти структуры.

Ощущение НЕСПРАВЕДЛИВОСТИ сродни интоксикации – на нас действуют определенные вибрации, которые диссонируют с нашей Картиной Мира так. В принципе это нормально – иногда это становится стимулом к саморазвитию. Например, нас унизили, но мы смогли стать сильнее и все унижения закончились. Но так бывает редко – в большинстве случаев мы ничего не предпринимаем, потому что не можем ничего предпринять. Не можем изменить факт хотя бы «несправедливого увольнения». Но диссонанс не исчезает, и мы начинаем излучать вибрации НЕНАВИСТИ внутрь себя. В результате чего вибрации ЛЮБВИ, Сила Гамма-уровня излучается вовне и питает внешние структуры – в первую очередь структуры Иерархии. Очень простой механизм – достаточно его в полной мере осознать и ощутить, ощутить саморазрушительность происходящего и процесс остановится на ранних стадиях. Особенно если мы сможем посмеяться над тем, что нам казалось НЕСПРАВЕДЛИВЫМ. Вернее, посмеяться над собой прежним, который превращался в «батарею» при первом щелчке извне.

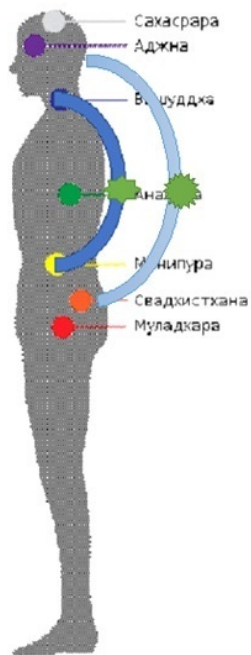
Но это не всегда возможно – в нас есть особое «я», которая включается, когда мы сталкиваемся с НЕСПРАВЕДЛИВОСТЬЮ. Которое заставляет вибрировать все стальные маленькие «я» в той же тональности – это и отделяет нас от Реальности, не позволяет воздействовать на неё напрямую.



Надо найти и растворить его. Тогда наши маленькие «я» начнут не «грустить», а «улыбаться». Между ними установятся отношения гармонии, они притянутся друг к другу и смогут соединиться – так, чтобы мы могли пробудить свечение Индивидуальности и ощутить свое Истинное «я». Всегда, когда мы начинаем переживать по поводу **НЕСПРАВЕДЛИВОСТИ**, которую не можем устранить, надо прислушаться к своим ощущениям, локализовать их и направить в место их локализации поток энергии – можно с помощью дыхания. До тех пор, пока ощущение **НЕСПРАВЕДЛИВОСТИ** не исчезнет.

Можно начать прямо сейчас – вспомните ситуации, которые вам кажутся несправедливыми, найдите точку напряжения – обычно она ощущается в области КМ или ОМ и дышите через неё. До тех пор, пока ситуация не перестанет вас эмоционально «цеплять». Это не очень сложно. А если поработать так все пережитые вами «несправедливости» – по крайней мере самые сильные вы сможете полностью разрушить механизм, заставляющий отдавать Силу Гамма-уровня внешним структурам. Сможете вернуть себе всю эту Силу, позволяющую не подстраиваться под мир, а настраивать его на себя.

Есть ещё один, «комплексный» прием. Сконцентрируйтесь одновременно на Аджны и свадхистане. Возникнет ощущение полу дуги, соединяющей их сзади. Почувствуйте центр этой дуги – второй задний шар. И потом дышите сквозь него – до появления хотя проблесков состояния СПОКОЙНОГО СВЕЧЕНИЯ. Пока этого достаточно.



Вебинар по этой теме – <https://youtu.be/68QGMuUiu2c>

Вечность

Мы говорили о Силах Гамма-уровня – о Любви, позволяющий нам соединить разные Узору в целостный мир, резонирующий с нашими вибрациями Мир, в котором мы можем чувствовать себя очень комфортно. И о Ненависти, позволяющей нам разрушить любой мир, который нам не нравится. Здесь стоит уточнить один важный момент – сторона Ненависти слабее. Мы стремимся разрушить мир лишь когда не в силах его изменить и соединить с собой. Так что вариант Любви всегда лучше. Ну а в принципе, Странникам ближе форма «спокойного свечения» – она позволяет странствовать сквозь миры, не привязываясь к ним. И эта форма выводит нас на следующий уровень – Омега-уровень, где все миры становятся единым целым. Вернее так – они становятся как бы продолжением нашего тела, которым мы можем управлять.

Мир образован множеством Узоров, соединенных Силой Любви в единое целое – более или менее устойчивое. Понятно, что у каждого Узора есть свой маршрут, изменение которого требует существенных затрат Силы. Это как остановить камень, летящий по своей траектории – всегда есть возможность травмы. И в любом случае надо приложить Силу, сравнимую с массой камня. Откуда же можно взять эту Силу, даже когда мы окажемся на Омега-уровне?

Дело в том, что Омега-уровень уровень ВЕЧНОСТИ. А когда мы соприкасаемся с ВЕЧНОСТЬЮ, Узор может меняться в любой точке своей временной протяженности. До того, как камень был брошен, он лежал на земле. Если изменить Узор в этой точке – человек не поднял этот камень, а прошел мимо – останавливать камень будет не нужно. Точно так же можно изменить траекторию броска – тогда камень полетит в любую сторону. Так и во всех других случаях – всегда есть слабые точки, в которых Узор можно изменить почти без усилий. Сила Омега-уровня, Сила Вечности как раз и позволяет нам это сделать.

Любовь и Ненависть пребывают в Настоящем. Понятно, что размерность НАСТОЯЩЕГО может меняться – нередко для нас весь сегодняшний день относится к НАСТОЯЩЕМУ, а БУДУЩЕЕ наступает только завтра. Мы, как сознательные существа находимся на Бета-уровне – на Гамма-уровне длительность Настоящего ещё больше. Но в любом случае она конечна – есть фрагменты Узоров, которые здесь остаются невидимыми. Поэтому здесь мы можем только соединять и разъединять Узоры в разные миры, но почти не можем изменить то, что происходит внутри каждого Узора. Не можем остановить «брошенный камень».

А Сила Омега уровня как бы обволакивает Узор целиком, по крайней мере те его фрагменты, которые уже были пройдены. Фрагменты прошлого. Если мы можем произвольно менять прошлое, то и будущее оказывается в нашей власти.

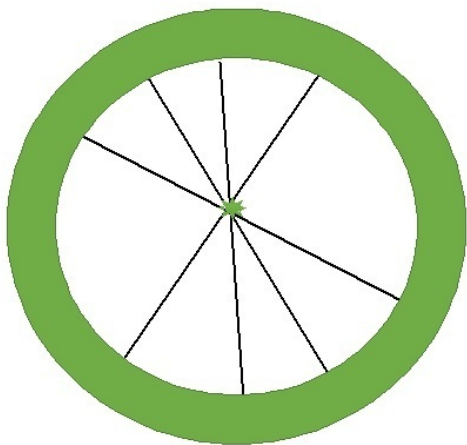
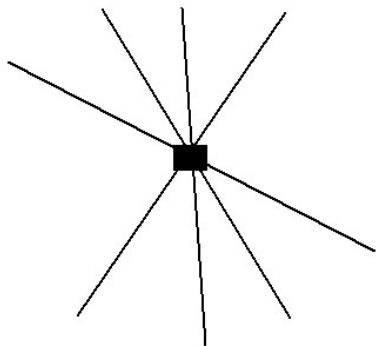
И здесь есть важный момент – нам кажется, что пройденное (пережитое) прошлое одновариантно. Что вчерашний день изменить нельзя, а вот в завтрашнем дне у нас есть несколько вариантов. Любой из которых мы можем выбрать – можем пойти в гости, в кино, провести вечер дома и так далее. Но любые изменения возможны только в **НАСТОЯЩЕМ** – в точке принятия решения. И здесь мы оказываемся в парадоксальной ситуации – понятно, что решение принимается в течении какого-то времени, прошедшая секунда которого становится неизменным **ПРОШЛЫМ**. А раз **ПРОШЛОЕ** изменить нельзя, **БУДУЩЕЕ** становится предопределенным – мир оказывается полностью детерминированным. Но мы знаем, что это не так хотя бы по принципу неопределенности – если мы определим точные координаты элементарной частицы, мы не сможем сказать, куда она полетит – она может двинуться в любую сторону. С миром почти тоже самое – мы чувствуем, что никакого детерминизма нет. Стоит понять – почему здесь нарушаются причинно-следственные связи.

Для того, чтобы определить **ТОЧНЫЕ** координаты, объект нужно полностью остановить – движущийся объект «расплывается» в пространстве, точных координат он не имеет. Момент полной остановки – это состояние противоположное движению со скоростью Света. При движении со скоростью Света Время внутри объекта замедляется так, что любой точки он достигает мгновенно – по внутреннему времени. Нет необходимости никуда телепортироваться, вер-

нее такое движение и является телепортацией. Понятно, что для внешнего наблюдателя движение фотонов от ближайшей звезды для нас займет годы, но для самого фотона он достигнет нас мгновенно – равно как и любой другой точки своего маршрута. Можно сказать, что он пребывает во всех этих точках одновременно. Так и есть – он находится на другом уровне реальности. На котором нет никаких расстояний, разделяющих объекты – это уровень БЕСКОНЕЧНОСТИ. Обычно мы путаем БЕСКОНЕЧНОСТЬ с удаленностью, для нас БЕСКОНЕЧНЫЙ путь это очень долгий путь. На самом деле все наоборот – БЕСКОНЕЧНОСТЬ не разъединяет, а соединяет мир в единое целое, в котором нет никаких расстояний.

Можно сказать по-другому – когда для нас Время останавливается, мы сами становимся Временем, обретаем его свойства. И тогда Пространство, с которым мы соприкасаемся становится Бесконечностью, своей совершенной формой. А эта закономерность действует и в другую сторону – чтобы полностью остановиться, надо выйти из потока Времени, стать «чистым пространством». А тогда Время становится ВЕЧНОСТЬЮ, заключающую в себе все возможные варианты движения одновременно. Точка НАСТОЯЩЕГО, о которой мы говорили – это неполная остановка – у неё есть конкретное ПРОШЛОЕ и вероятное БУДУЩЕЕ. А полная остановка приводит нас в точку ВЕЧНОСТИ, в которой ПРОШЛОЕ И БУДУЩЕЕ становится единым целым.

Вернемся к принципу неопределенности – если остановить частицу, определить её точные координаты, мы не только не сможем узнать, где она окажется через мгновение, но и не сможем определить, где она была мгновение назад. Вернее сможем, но только так – частица была во всех точках и будет во всех точках. Это как узловая станция, через которую поезда движутся в самых разных направлениях. Диспетчер этой станции видит движение всех поездов одновременно и управляет им – по сравнению с машинистом поезда он находится в ином измерении. То же самое происходит и в точке ПОЛНОЙ ОСТАНОВКИ – в ней и открываются врата в ВЕЧНОСТЬ.



Обычная остановка сохраняет в себе элементы движения – мы помним, где были раньше и примерно представляем, куда нам двинуться дальше. Это линия, проходящая через

условный центр – точку Настоящего, в которой мы сейчас находимся. Но если мы сможем остановиться полностью – так, как будто у нас нет ни Прошлого, ни Будущего, точка НАСТОЯЩЕГО становится ВЕЧНОСТЬЮ. Превращается в Кольцо, заключающее в себя все возможные варианты движения одновременно.

Какое-то представление об этом у нас есть. Мы можем произвольно вспомнить многие эпизоды своей жизни – то, что было вчера и то, что было год назад, можем произвольно двигаться от одного фрагмента к другому к другому, просматривать их в разном порядке. В своих воспоминаниях можем менять детали каких-то фрагментов, например, представить, что в какой-то ситуации мы не проиграли, а победили. Понятно, что такого рода движение во Времени во многом иллюзорно и не дает существенных результатов. Но важен сам факт, что мы можем это сделать. И не только с воспоминаниями – обычный ток мышления раскручивается сам собой, почти без нашего участия. Но мы можем остановить внутренний монолог и произвольно начать думать в любую сторону – даже в ту, которая нам не очень интересна. Например, мне не интересна история с принцем Гари, но я могу начать обдумывать ситуацию, анализировать её и так далее. Так и во всех других случаях. Значит в нашем сознании есть своя узловая станция, на которую мы можем попасть, чтобы начать движение в любую сторону. А при изменении направления движения меняется не только будущее, но и про-

шное. Взять хотя бы обязательства перед другим человеком – иногда они становятся очень тяжелой обузой. Но если мы примем решение прервать с этим человеком все отношения, обязательства станут незначимыми, они как бы сотрутся из Узора нашей жизни. И уже не будут оказывать влияние на направление нашего дальнейшего движения.

Разумеется, это только отголоски способностей, которыми мы могли бы обладать. Да и они выражены у нас в слабой степени. Мы не можем вспомнить всё, не можем просматривать весь прожитый Узор шаг за шагом – только некоторые важные фрагменты, которые как бы врезались в нашу память. Которые движутся вместе с нами – как элементы КМ и ОМ, сформировавшиеся в свое время. И даже эти фрагменты мы обычно вспоминаем в искаженной форме – или приукрашиваем себя, или несоразмерно себя виним. А это мешает нам действительно сместиться в нужный фрагмент прошлого, что необходимо для того, чтобы попасть на «Узловую станцию». Которая есть не только в нашем сознании, но и в реальном мире – в настоящем реальном мире.

Я рассказывал о том, что мне когда-то удалось увидеть. Громадный вокзал с незнакомой архитектурой, через который проходило множество «поездов», направляющиеся в самые разные концы света. Но это была только видимость происходящего – на каком-то уровне я об этом знал. Знал, что должна быть «комната диспетчера», из которой можно видеть все одновременно. И даже пытался туда попасть

– заблудился и с трудом выбрался из этого темного лабиринта. Кто-то внутри мне сказал – иди на Свет – Свет – это образ Времени, образ его течения. Я увидел где-то слабый проблеск Света, пошел в ту сторону и в конце концов оказался в той комнате, в которой началось мое путешествие. Вернулся с границы Вечности в мир нормального времени. А главный урок – ВЕЧНОСТЬ не только притягательна, но и очень опасна. Она может засосать нас в себя. Об этом я писал, когда говорил о возвращении в Эдем – это мягкий способ соединения с Вечностью, который все равно может привести к растворению «я» – оно утрачивается и через тебя начинает действовать что-то большее – Абсолют правой стороны. Тоже не очень привлекательный вариант – по крайней мере для меня. Но мне показали, что может быть намного хуже – при соединении с Вечностью сознание может просто заблудиться и мы останемся в крошечной тьме. Потому что обычные способы мышления на Омега-уровне не работают. Там надо уметь «останавливать» себя так, чтобы ощущать все возможные варианты своего Узора Жизни одновременно. А если пытаться продолжить движение увидишь, что двигаться некуда, видишь темноту, которой становится ВЕЧНОСТЬ для тех, кто попадает в неё во временной форме.

Существование на Омега-уровне нам непонятно и неинтересно – как можно быть сразу всем и к чему тогда стремиться. Но есть вариант – можно продолжать жить привыч-

ной жизнью – видеть трехмерный мир, двигаться обычным способом и при этом нести ВЕЧНОСТЬ внутри себя. Понятно, что этот вариант не устойчив, но его можно научиться использовать для изменения мира в нужную сторону. И теоретически можно расширить свое «Я» так, что оно сможет сохраняться и на Омега-уровне.

Мы уже говорили о технике перехода на Омега уровень, о технике «Возвращение в Эдем». Возможно, некоторые из вас пробовали её использовать, но о получении значительных результатов мне никто не написал. Дело в том, что для перехода на этот уровень нужна Сила особого рода, Сила, могущая обволакивать Узоры целиком. Это её внешнее проявление – а внутреннее – умение остановиться полностью. Выйти из потока Времени, подняться над этими потоками так, чтобы они продолжали двигаться под тобой, а мы могли пребывать в неподвижности. А этой Силы у нас недостаточно – человеку трудно остановить свое тело, ещё труднее остановить свои мысли и почти невозможно попасть в ту точку, где нет ни Прошлого, ни Будущего, где все становится единым целым.

Мы говорили о том, что мы питаем своей Силой те Узоры, по которым мы движемся. Питаем их как раз Силой Омега-уровня – для них это формообразующая Сила. Равно как Сила Дельта уровня является формообразующей для пространственных структур левой стороны. Способ передачи энергии нам известен – это или отставание от Узора или

«забегание вперед». Если двигаться по Узору в его ритме, можно попасть в его центр. А из центра любого реального Узора открываются Врата в Вечность. Но реальных Узоров очень немного – это что-то вроде Лабиринта, описанного в Хрониках Эмбера. Остальные могут существовать только при условии постоянного поступления в них энергии извне. А источниками этой энергии являются люди, которые или «тормозят», если Узор им не нравится, или слишком спешат, если цель и привлекает.

Это мы знаем – есть всякого рода привычки и ритуалы, которые подчиняют нас себе. И чем чаще мы по движемся по их Узорам, тем устойчивей они становятся. Но если по отношению к конкретному Узору нам удастся остановиться, перестать по нему двигаться, то сначала возникает что-то вроде «ломки» – Узор требует, чтобы мы его подпитали. Затем – если мы этого не сделали, он начинает ослабевать и через какое-то время может полностью раствориться. Потому что без нашей Силы он теряет устойчивость.

Сила Омега уровня (Сила Вечности) это разрыв во Времени. Равно как и Сила Бесконечности – Сила Дельта уровня – разрыв Пространства. Когда мы рассматривали апории Зенона, то пришли к очевидному выводу – они «решаются» только если мы исходим из квантовой структуры Пространства и Времени. А раз кванты Времени существуют обособленно друг от друга должно быть что-то отличное от Времени и разделяющее его. Это и есть Вечность, которая за-

полняет все временные разрывы и соединяется в единое целое, существующее над привычным временем. Обладающее властью над всеми Временными структурами. В том числе позволяющая нам вобрать их в себя – как мы вбираем Узор Жизни. Его пройденные этапы остаются внутри нас, и мы можем вспомнить некоторые из них, вернуться в них в любой момент. Мы говорили о том, что в человеческом мозге не были найдены структуры, связанные с памятью, что память существует в другом месте. Теперь мы можем сказать больше – память – функция Силы Вечности. Если бы у нас было достаточно этой Силы, она могла бы стать «машиной времени», с помощью которой мы могли бы действительно вернуться в любой прожитый момент. Причем машиной времени с уникальными свойствами – можно не только увидеть прошлое, но и изменить его. Но мы этого почти не умеем – не умеем видеть прошлое реальным, не можем его изменять так чтобы изменения отображались в настоящем. Потому, что большая часть нашей Силы воплощено в Узорах Настоящего, к которым мы привязаны. Для того, чтобы двигаться по ним быстрее или медленнее их вращения, нужна Сила, властная над временем – это и есть Сила Вечности. Когда мы движемся именно так, мы вкладываем свою Силу в существующие Узоры – придаем им излишнюю устойчивость. Мир текуч и изменчив – завтрашний день мог бы быть совсем непохожим на сегодняшний день. Но в обычном случае он является его почти точной копией, потому

что мы использовали Силу Вечности для создания механизма ПОВТОРЯЕМОСТИ. Нам кажется, что нам легче жить в мире, в котором все повторяется и поэтому все оказывается предсказуемым. На самом деле жить в таком мире безумно скучно. Зато в таком мире проще нами управлять, заставлять нас создавать повторяющийся Узор. Для того, чтобы придать НАСТОЯЩЕМУ дополнительный элемент реальности. Качество неизменности. А если НАСТОЯЩЕЕ становится НЕИЗМЕННЫМ, мы не можем изменить ни ПРОШЛОЕ, ни БУДУЩЕЕ. Можно сказать так – мы расходуем свою Силу Вечности для того, чтобы «заморозить мир».

Укрепление Узоров, о котором мы говорим не цель, а средство – средство лишить нас Силы Вечности, дающей власть над Временем и представляющей угрозу для текущей версии мира. Дело только в этом – на самом деле мы вполне могли бы жить в «текущем» мире. У нас даже есть такой опыт – это сновидения, в которых постоянно все меняется, но это нас не удивляет – мы все воспринимаем как должное. Нормально, если я ехал на машине, а потом взял её под мышку чтобы пройти мимо гаишника. Узоры сновидений неустойчивы потому, что по ним мы движемся в правильном ритме. И поэтому они могут меняться в любой момент – мы меняем их сами, прикоснувшись к «свободной» части Силы Вечности, которая в нас ещё есть. Понятно, что сны далеко не всегда меняются по нашему желанию – наша Сила Вечности отделена от нас, она связана с теми фрагментами нашей био-

графии которые как бы обладают маленькими «я». Эти «я» тоже стремятся ожить, воплотиться в изменчив – пустотном мире – они и управляют нашими сновидениями. Но теоретически их можно блокировать – тогда сновидение становится осознанным – если мы осознаем себя во сне, часть Силы Вечности возвращается к нам и сон становится устойчивым. А если вернуть себе всю свою Силу, сновидениями можно научиться управлять – произвольно переносится в любой вариант мира. Конечно, это высший пилотаж, но иногда что-то подобное происходит – во сне мы оказываемся в месте, в которое хотели попасть. Проблема в том, что здесь мы переходим запретную черту – обретаем способность, которой здесь не должны обладать. Поэтому сны такого рода стираются из нашей памяти, как только мы просыпаемся.

В состоянии бодрствования исчезают даже зачатки этой способности. И даже не для того, чтобы сделать мир устойчивым – для того, чтобы сделать устойчивым текущую версию мира. А сегодняшний мир может сильно отличаться от вчерашнего мира. И если начать разбираться, то отличия несложно найти. О некоторых случаях я уже рассказывал – напомним, наверное, о самом ярком из них.

Рядом с институтом, в котором я работал, построили торговый центр. Казалось бы, обычная вещь, она никого не удивляла. Но однажды я решил вспомнить, как все было, вспомнить этапы его строительства. И обнаружил, что ИХ НЕ БЫЛО. Окно, у которого я курю, выходит на этот

центр – расстояние метров пятьдесят. В то время курить я выходил каждый час – естественно должен был видеть все этапы строительства, слышать все связанные с ним звуки, раздражаться по поводу шума и так далее. Но ничего этого не было, торговый центр просто возник из ниоткуда. Кто-то изменил прошлое и это стало своего рода рикошетом. Покопайтесь в своей памяти – наверняка и вы найдете что-то похожее. Но в обычных случаях мы этого не замечаем – не видим неожиданных скачков между вариантами мира. Потому, что у нас недостаточно Силы Вечности. Будь её больше, мы могли бы видеть несколько потоков реальности одновременно. В одном из них мы вчера были у себя дома, в другом ходили в гости, в третьем только что вернулись из путешествия. Понятно, что нам это кажется сумасшествием, но только потому, что у нас мало Силы Вечности. А в действительности все так и происходит – поэтому иногда нам трудно вспомнить то, что происходило даже несколько часов назад. Какие-то фрагменты пройденного Узора как бы погружаются в туман и для того, чтобы их оттуда извлечь, надо приложить достаточно Силы. Этот «туман» и есть ощущение многовариантности прошлого, а «воспоминание» – это структурирование прошлого в соответствии с вариантом мира, в котором мы находимся сейчас. Это использование Силы Вечности для укрепления текущей версии мира. Второй вариант её использования для этих целей – в первом мы или «тормозим» или «торопимся»,

во втором пытаемся вспомнить ДЕТАЛИ прошлого. Вспоминать детали – это наша работа – нас бесит, когда мы что-то не можем вспомнить – даже какие-то неважные события. А это «бешенство» и есть проявление программы, заставляющий нас структурировать прошлое в единственно возможный вариант.

Конечно, я не предлагаю все забыть – но на самом деле знание деталей прошлого бесполезно для нас. Мы знаем, что нам надо делать сейчас без всяких экскурсов в прошлое, это знание есть в нас здесь и сейчас. Для того, чтобы писать эту рассылку мне даже не надо вспоминать уже написанное, достаточно просто настроиться на ту же волну. Обрести волновую форму, позволяющую нам соединить все варианты прошлого в единое целое. А чтобы смочь это сделать, нужно оставить прошлое в области ТУМАНА. Это не стирание личной истории, это её расширение – ТУМАН включает в себя всё, все варианты. И если научиться воспринимать свое прошлое как ТУМАН, в котором могло происходить что угодно, можно вернуть себе Силу Вечности и освободиться от власти текущей версии мира.

Конечно, во многих случаях нам нужна конкретика – надо помнить, куда мы положили ключи, деньги, помнить номера телефонов и прочее. Эта информация нам необходима – по крайней мере нам так кажется. На самом деле при достаточном количестве Силы Вечности мы можем найти что угодно где угодно – даже если этого там не должно быть. Я писал о

подобных случаях – например, с утра хотелось пива, в доме его быть не могло, но я его нашел в пакетике с надписью «то, что доктор прописал». Наверное потому, что смог изменить фрагмент своего прошлого. Но обычно у нас слишком мало Силы для того, чтобы проделывать такие фокусы, поэтому конкретная память нам нужна. Проблема в том, что заключенную в ней Силу мы обычно отдаем Стражам текущей версии мира. Эту Силу нам нужно вернуть.

Возвращение Силы Вечности

Иногда бывает, что мы пытаемся вспомнить то, что для нас сейчас не имеет значения – например, имя человека, которого мы встречали несколько лет назад. Название какой-то улицы, отеля и так далее. И это происходит помимо нашей Воли – мы вовлекаемся в процесс воспоминания и не можем думать ни о чем другом до тех пор, пока не вспомним. На самом деле мы ничего не вспоминаем – просто выбираем один вариант из множества возможных и делаем его «верным». А нами управляют Силы, поддерживающие или меняющие текущую версию мира – здесь воспоминание «верного имени» является одним из элементов удержания этой версии или её изменения. Способом использования нашей Силы Вечности помимо нашей Воли.

Отсюда главный прием возвращения Силы Вечности – не пытайтесь вспоминать ненужные детали прошлого. Особенно в тех случаях, когда процесс воспоминания инициирован извне – а это мы обычно чувствуем. Чувствуем, что обязаны вспомнить несмотря ни на что. Оставляйте детали прошлого в тумане в том случае если их знание не важно для вас.

Вторая сторона этого аспекта – принять многовариантность прошлого. Понять, что она действительно существует. А это почти очевидно – большинство из нас прочитали очень много книг, и мы можем вспомнить все что в них описано.

По крайней мере ключевые моменты хороших книг. И нам не нужно прилагать для этого никаких усилий. Но для того, что вспомнить вчерашний день надо проделать большую работу – во сколько и как я встал, что делал после до завтрака, во время завтрака и так далее. Попробуйте – вспомнить будет сложно. Это такое же ощущение движения в тумане сквозь дремучий лес – детали куда-то прячутся, нас что-то пытается остановить, и мы расходует очень много Силы. Поэтому, что прошлое должно оставаться неопределенным чтобы стражи текущей его версии могли изменить его в любой момент времени.

Отсюда известный способ ПЕРЕПРОСМОТРА. Суть техники известна всем нам, но вряд ли кто-то мог сказать, какова цель её использования. А сейчас мы можем определить цель – перепросмотр позволяет нам структурировать Прошлое, извлечь из него свою Силу Вечности. Правда здесь есть одна проблема – мало кого устраивает полностью текущий вариант своей жизни. А когда мы структурируем прошлое оно становится устойчивым и нам приходится продолжать жить той жизнью, которой мы жили раньше.

Поэтому есть другой вариант – принять многовариантность прошлого. Вернее, включить представление о многовариантности в свою жизнь. Например, несколько минут назад я пил кофе, и я это помню. Но я мог пить и чай – могу представить этот вариант во всех деталях. А потом разместить его в памяти рядом с первым вариантом – как бы

расщепить фрагмент своей жизни на две линии. В одной линии я пил чай, в другой кофе и обе линии существуют параллельно.

Так и во всех других случаях – используйте этот прием во всех подобных случаях. И через какое-то время вы увидите, что оба варианта действительно существуют – придуманная линия будет обрастать подробностями, которые вы в неё не вкладывали. Она станет такой же реальной. И понимание, ощущение этого позволит нам извлечь свою Силу Вечности из пройденного Узора Жизни. Мы поймем, что нет необходимости детализировать Прошлое, нам достаточно общего ощущения того, что произошло. Ощущения Волны, своей волновой формы. Той, в которой мы соприкасаемся с Вечностью. И по мере того, как это будет происходить будущее станет все более управляемым. Вплоть до того, что всё, что вы хотите получить, начнет проявляться рядом с вами.

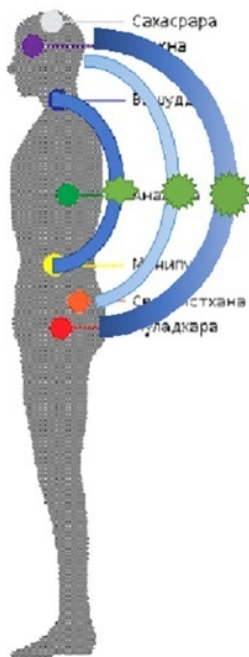
Но здесь нужен ещё один этап – недостаточно только вернуть Силу Вечности, надо пробудить её в себе. А для этого надо ослабить механизмы заставляющие нас вкладывать эту Силу в Узоры, по которым мы движемся. О способе решения этой задачи мы говорили – ощущение Узора своей жизни, соединяющего все наши действия в единое целое. А самая подходящая техника описана в «Возвращении в Эдем». Суть проста – надо ощутить вибрации своей уникальной ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ, а для этого надо ощутить уникальность

всех объектов, которые нас окружают. Способы – движение и правильный взгляд – ваш взгляд должен плавно скользить по объектам реальности, задерживаясь на каждом лишь то мгновение, которое необходимо для восприятия УНИКАЛЬНОСТИ объекта, но которого недостаточно для обычного «узнавания» объекта. Пока лист – зеленое пятно уникальной формы, вы смотрите в нужном ритме, но как только он становится «листом», а уж тем более листом конкретного растения, вы теряете ощущение истинного восприятия.

Если ритм движения и ритм восприятия выбраны правильно, то уже через несколько минут вы испытаете очень своеобразное ощущение – ощущение **ВОВЛЕЧЕННОСТИ** в Вечность. Как будто вас засасывает невидимый поток, протекающий через вас и через всю реальность и подчиняющий вас своему ритму. Сначала ваш взгляд, а потом и ваши движения станут действительно спонтанными. Уже не вы смотрите на объекты, а они притягивают ваш взгляд, передавая его друг другу, как эстафетную палочку, при этом вам нет необходимости хоть как то регулировать движения рук и ног, вы просто "плывёте" по реальности, следуя изгибом невидимого течения. Становитесь с ним единым целым. И тогда вы почувствуете состояние правильного омега ритма, о котором нельзя сказать почти ничего просто потому, что у нас нет нужных слов. Абсолютное блаженство, наслаждение разнообразием мира, полная защищённость, ощущение всемогущества – все эти слова не позволяют в полной мере передать

возникающие ощущения. Единственное, что можно сказать со всей уверенностью это то, что, испытав это состояние, вы не перепутаете его ни с чем.

И наконец, уже известный нам прием. В нашей энергетической структуре есть точка (область) которая непосредственно соприкасается с Вечностью, резонирует с ней. Это третий задний шар. Для того, чтобы его найти, надо сконцентрироваться одновременно на муладхаре и сахасраре – при этом ощущается «дуга», соединяющая их за спиной.



Третий задний шар находится в центре этой дуги – как проекция Анахаты. Надо найти его и погрузиться в него – самый простой способ «погружения» – дышать через этот шар. До тех пор, пока мы как бы не провалимся в него. И тогда все ощущения, связанные с «возвращением в Эдем», воз-

никнут сами. Так мы научимся пробуждать Силу Вечности изнутри себя.

Вебинар по этой теме – <https://youtu.be/ZEZjHIZ6QJg>

Соединение с Силой

Мы говорили о том, что все существует (может существовать) в двух формах – в волновой и в пространственной. Наша пространственная форма – это форма человеческого тела – у каждого оно своё, но общие черты всегда присутствуют. И мы знаем, что эта форма включает в себя не все – есть что-то очень важное, что и делает тело ЖИВЫМ. Позволяет ему взаимодействовать с миром, поддерживает процессы его жизнедеятельности и так далее. Это СИЛА – наша волновая форма. Мы много говорили о Силе, но ещё не сказали главного – Сила всегда волновая форма существования какого-то уровня реальности. Это как бильярдные шары – при ударе форма шара не меняется, но к ней добавляется что-то ещё – кинетическая энергия, энергия движения, могущая воздействовать на другой объект и передаваться ему. Как энергия одного бильярдного шара может передаться другому бильярдному шару. Это и есть волновая форма существования реальности на определенном уровне.

В том, что уровни действительно существуют вряд ли, кто-то сомневается – очевидны отличия живого от неорганической материи, сознательных существ от существ лишенных проблесков сознания и так далее. Понятно, что мире неоргаников могут протекать свои процессы, может быть – очень сложные процессы, но они качественным образом

отличаются от того, что происходит в поле Жизни.

Есть универсальные Силы – например, Сила гравитации. Они воздействуют на все объекты, обладающие материальностью. А есть «специализированные» Силы, сфера проявления которых ограничена. Казалось бы, универсальные важнее, они обладают качеством всеобщности. Но многие «механизмы» они не могут привести в движение напрямую. Если мы уроним электрическую лампу на пол, Сила гравитации её разобьёт. Но она не сможет заставить её светиться. А это очень важно – для воздействия на определенный ярус мира, на определенный уровень реальности нужно использовать ту форму Силы, которую она принимает на этом уровне. «Низшие» формы Силы могут только разрушить более сложные фрагменты реальности, но не смогут привести их в движение. Топором можно срубить дерево, но нельзя вырастить его.

Этого мы часто не учитываем – например, когда пытаемся убедить человека, повышая голос. То есть просто говорим громче, чем нужно. Во многих случаях это дает обратный результат – человек повышает голос на нас, и мы слышим только «громкость», не вдумываясь в смысл слов. Здесь надо использовать иной прием – «обволакивающий голос», такой тембр, который снижает уровень критического осмысления услышанного. Так и во всех других случаях – на каждом уровне нужно использовать свою форму Силы. Это не так сложно – есть возможность трансформировать Силу од-

ного уровня в Силу другого уровня – как на ветровых электростанциях. Но для этого надо использовать специальные механизмы, специальные техники. А вот этому моменту мы не уделяли достаточного внимания.

Самая понятная нам форма Силы – это «пространственная форма», Сила Дельта уровня. Мы можем поднять камень и переместить его в другое место, поднять себя и перейти в другую точку и так далее. Можем научиться концентрировать Силу в определенных точках тела, что позволит нам, например, научиться разбивать кирпичи ладонью руки. Можем даже научиться отделять Силу от тела и воздействовать на объекты мира на стоянии. Как при использовании техники КИАЙ, которую мы рассматривали в прошлой рассылке. Здесь мы взаимодействуем с миром на «неорганическом уровне» – нет разницы в способах воздействия на живое и неживое. А он нам близок – этой Силой относительно легко овладеть. Можно оказывать ладонями рук воздействие на руки или тело другого человека – так, чтобы он чувствовал наше воздействие как физическое давление. Можно научиться поворачивать спичку, висящую на нити, чувствовать границы окружающих нас предметов – например, ощущать, как сжимается «кокон», когда мы проходим через дверной проем. Наружная оболочка «кокона» образована как раз Силой Дельта-уровня, которая помогает нам ощущать мир на тактильном уровне, с закрытыми глазами. И она проецируется и внутрь тела, образуя как раз те потоки или сгустки Си-

лы, которые мы учимся ощущать в первую очередь. Выдохните через ладонь – вы почувствуете, как что-то физически струится внутри ладони и выходит за её пределы. Если вы направите выдох (или просто излучение) на другого человека, он почувствует прикосновение и то, что в его тело что-то вливается. Точно так же можно направить Силу в какую-то точку своего тела – например, я могу легко ощупать любой орган так, что он ощутит прикосновение – на «тактильном» уровне. Секрет прост – об этом мы говорили в самом начале. Это правильное положение языка, позволяющее соединить канал управления и канал действия – при такого рода «замыкании» формируется «шарик», сгусток Силы Дельта-уровня, который можно использовать для управления её движением. То есть, когда мы чувствуем «шарик» и концентрируемся на любом органе, он как бы раздваивается – мы ощущаем, например, селезенку внутри «шарика» и, одновременно, он как бы обволакивает реальную селезенку, которая чувствует его прикосновение. Так и со всем остальным – я могу «ощупать» внутри себя что-угодно – даже кости тела. И вне себя – здесь в качестве «точки опоры» используются ладони – это понятный образ воздействия на внешний мир. С помощью ладоней, с помощью поля Силы Дельта-уровня, которой я окружаю их несложно определить на ощупь границы любых твердых объектов, найти край стола, ощутить «поврежденное место» в теле другого человека и направить энергию, свою Силу в это место.

Сказанное относится к линейной форме Силы Дельта-уровня. Когда мы её используем для воздействия на какой-то объект, то есть в конкретных действиях. Если бросить камень, он полетит в определенную сторону, если выпустить Силу из ладони руки и приблизить ладонь к телу другого человека, он ощутит прикосновение. Попробуйте просто поводить пальцем над своей ладонью – вы ощутите движение пальца. Но эта Сила может пребывать и в волновой форме – её можно ощутить внутри себя или в другом человеке без всяких действий. Нередко даже первого впечатления достаточно для того, чтобы понять есть в человеке Сила или её нет. И уж тем более внутри себя – иногда мы чувствуем себя сильными, а иногда слабыми – это ощущение Силы Дельта уровня, нашей заполненностью ей.

Это ощущение связано как раз с «формообразующей» составляющей. Сила Дельта-уровня позволяет всему существу сохранять свою форму. Чем выше её концентрация в нас, тем устойчивее наша форма – на всех уровнях, не только на уровне физического тела. И мы это чувствуем – чувствуем, например, что этот человек будет стоять на своем до конца, что его проще убить, чем заставить сдаться. А другой человек сдастся сразу, стоит на него надавить. В этом плане пространственная Сила универсальна, она может проецироваться на все уровни. Делая нас сильнее или слабее – это то, что называют внутренней Силой человека. И что дает то, о чем мы много говорили – самодостаточность. В обычных

случаях наше тело Дельта-уровня не очень устойчиво, оно может существовать только в каком-то общем поле. Но если мы замкнем Силу Дельта-уровня в единое целое, нам станут не нужны внешние точки опоры, мы сможем опираться только на себя. На ту волновую структуру, которая есть внутри нас и которая определяет форму нашего тела. Понятно, что при этом тело сможет сохранить свою форму в течении очень долгого времени. Даже при прекращении жизненных функций – при длительной задержке дыхания, при произвольной остановке сердца – подобные практики известны. А раз жизнедеятельность тела останавливается, значит есть другая точка опоры – устойчивая волновая форма Силы Дельта-уровня. Которая теоретически может существовать сколь угодно долго. Собственно говоря, и тело для её существования не очень важно – она может воплощаться в любой материальный объект. Конечно, это высший пилотаж, но на каком-то уровне это умение нам знакомо.

Некоторые вещи сохраняют в себе вибрацию своего хозяина, они могут быть использованы для установления с ним связи или для воздействия на него. То, что в общем случае называют психометрией. Это возможно как раз потому, что частицы нашей волновой формы Дельта-уровня воплотились в этот предмет. Так бывает, когда мы привязываемся к нему, когда он становится нашей Собственностью. Понятно, что процесс такого расщепления не полезен – отсюда и важность всего, что сказано по поводу отказа от собствен-

ности. Отказа от чувства обладания. Иногда его оказывается достаточно для формирования целостного тела Дельта-уровня – тела, которое может существовать вечно. Но все знают, что отказаться от обладания очень сложно – всегда есть что-то что мы считаем своим. Поэтому обычно используются иные техники, самая известная из которых Техника Тапаса. Неподвижность тела позволяет частицам Дельта-тела притянуться к другу особенно если поза неудобна. Неудобство, вернее его преодоление дает энергию, позволяющую этим частицам соединиться друг с другом, кристаллизоваться. И в некоторых случаях это происходит – человек действительно обретает целостное тело Дельта-уровня что делает его очень могущественным. Не даром в древнеиндийской мифологии рассказывается, что к мастерам Тапаса даже Боги шли на поклонение. Вернее, они шли для того, чтобы удержать адепта от дальнейшего движения в этом направлении, предлагая взамен все, что угодно. Но этот путь очень длителен, мучителен и ненадежен. Есть другой способ, о котором я уже говорил. Мы «материализуем» то, на что обращено наше внимание. И мы можем ощутить частицы волновой формы Силы Дельта-уровня внутри себя, можем ощутить их в любой полости и во всем теле. Ощущение идет по нарастающей – чем дольше мы концентрируемся, тем плотнее становится Дельта-тело и в какой-то момент может произойти его полная кристаллизация. Я не рекомендую пройти весь этот путь до конца – не исключено, что его прохождение закроет иные

варианты движения вперед. Но научиться управлять движением пространственной формы Силы стоит в любом случае – по сути это самая доступная нам точка соприкосновения с волновой формой Силы Дельта уровня.

Как я и говорил, это форма Силы достаточно доступна – есть довольно много людей, которые научились ей управлять в той или иной степени. Понятно, что этот навык хочется как-то использовать. И обычно подобные приемы используются для лечения других людей и самолечения. Но их эффективность не очень высока – мы ощущаем факт воздействия на физическом уровне. «Давим» на поврежденные структуры, но это все. То есть в нашей Силе всегда есть вибрации нашей Индивидуальности, которые могут передать ту информацию, которую мы в них вложили. Но это обязательно нужно сделать – проговорить желаемый результат так, чтобы он стал вибрацией той Силы, которую мы направляем. А простое «излучение» не дает серьезных результатов. Потому, что Сила Дельта уровня находится за пределами кольца Жизни. За пределами Тэта-уровня, где Сила становится Жизненностью.

Сила Жизненности проявляется в процессах внутреннего движения нашего тела и в процессах его взаимодействия с другими живыми существами – например, в процессах питания. Здесь она определяет наше взаимодействие с внешним миром – это уровень желаний. Из всего многообразия мира мы выбираем те объекты, которые нам нужны для выжива-

ния и те, которые представляют для нас угрозу – к первым стремимся, от вторых убегаем. А внутри нас она определяет процессы функционирования нашего тела – это тоже во многом линейный процесс. Есть свои этапы в усвоении пищи, в транспортировке питательных элементов в клеточные структуры и так далее. Это своего рода программы, которые определяют деятельность всех структур нашего тела. Но есть и волновая форма Силы Тэта-уровня – форма Жизненности, которую мы не можем наблюдать непосредственно. Но о существовании которой знаем – знаем, что у одного человека больше жизненной Силы, а у второго меньше. Именно Сила Жизненности приводит программы в движение – если её недостаточно, тело умрет.

Мы привыкли связывать её с пищей, вернее мы считаем, что получаем всю необходимую нам энергию с пищей. Но это не так – пищу нужно переварить, а для этого нужно определенное количество жизненной Силы. Которое уже должно быть заключена в нашем теле. Как и в теле растений – понятно, что они тоже питаются. Но в них процесс воплощения жизненности в живое виден ярче всего – молодые листья вырастают как бы из ниоткуда.

Это близко к понятию пренатальной жизненности, которая присуща нам имманентно. И которую мы получаем напрямую из Поля Жизни. А энергия, получаемая с пищей, становится постнатальной, несовершенной жизненностью. Которая может использоваться только для выполнения опре-

деленных программ, в том числе и тех, которые нам не нравятся – например, программы старения тела. Отсюда и известные полезные эффекты голодания, в том числе омолаживающий эффект – когда мы ограничиваем прием пищи, линейную форму силы Жизненности, пробуждается её волновая форма – пренатальная Жизненность. Которая может запустить совсем другие программы.

Мы говорили о том, как действует механизм старения. Первый этап – перестает действовать теломераза, теломеры начинают сокращаться и через 52 деления полностью исчезают. Утрачивается связь клетки с полем Жизненности, с волновой формой Силы Тэта-уровня и клетка становится «старой». Так перестает действовать первый вариант восстановления организма, первый вариант его бессмертного существования.

Старые клетки могут уничтожаться иммунной системой – тогда освободившиеся места могут занять стволовые клетки, которые в дальнейшем трансформируются в молодые клетки соответствующей ткани. Но из-за увеличения доли постнатальной жизненности, иммунная система деградирует – её основной элемент, Тимус к 30 годам перестает функционировать, а потом почти полностью исчезает. Поэтому старые клетки остаются на своих местах, а выработка стволовых клеток постоянно сокращается – из-за их невостребованности. Так перестает действовать второй вариант восстановления тела.

Тимус уменьшается из-за снижения концентрации соматропина – гормон роста одно из материальных воплощений Силы Жизненности. Её пренатальной формы. А уменьшение его концентрации вызвано уменьшением количество пренатальной жизненности в нашей энергетической структуре. Здесь важно не путать местами причину и следствие – можно вводить соматропин извне и это окажет на организм какое-то воздействие, но эффект будет временным и не всегда положительным. Потому, что количество пренатальной Жизненности не увеличивается, а разрыв между волновой формой Жизненности и её материальным субстратом приведет к перерождению клеток тела в раковые клетки. Можно сказать так – пренатальная жизненность заключена в полости жизненности под пупком. Там она пульсирует, создавая поле, соединяющее все клетки тела в единое целое. Но если клетки растут быстрее из-за искусственных причин, они выходят за пределы поля Жизненности и начинают перерождаться. А к искусственным причинам можно отнести и чрезмерное увеличение постнатальной жизненности в процентном соотношении. Оно происходит всегда, поэтому раковые заболевания встречаются не только у тех, кто вводил себе гормон роста – смерть от рака одна из естественных причин Смерти. Потому, что доля постнатальной жизненности при обычных способах питания постоянно увеличивается.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.