



МУЧКИН ДАНИИЛ

СОТВОРИТЕЛЬ

КАК МОЖНО СЛОМИТЬ
ЧЕЛОВЕКА, ВЕРНОГО СВОЕЙ
ЦЕЛИ?

16+

Даниил Андреевич Мучкин

Сотворитель

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64140566

SelfPub; 2021

ISBN 978-5-532-97132-5

Аннотация

Что такое дружба? Готовы ли вы ценой дружбы переступить через себя и свои принципы и быть готовым поставить всё на кон? Об этом вам расскажет эта небольшая книга. В центре событий мальчик, который знакомится с группой неизвестных ребят. Вместе с ним они решают бороться за справедливость, отомстить за своё детство и стать «спасателями» в небольшом городке. Спустя некоторое время главный герой знакомится с ничем не примечательным юношей по имени Лиано, и именно он будет помогать ему выпутаться. Из чего? Ответ вы найдёте, начав читать эту небольшую книжку.

Содержание

Часть 1	6
Глава 1	7
Глава 2	9
Глава 3	11
Глава 4	14
Глава 6	21
Глава 9	32
Глава 10	36
Глава 11	42
Глава 12	45
Пролог. Зачем ты это делаешь?	51
Часть 2	56
Глава 1. Новая жизнь?	56
Глава 2. Лиано Честер	64
Глава 3. Сердцу не прикажешь	71
Глава 4. Где живёт правда, там обитает и ложь	76
Глава 5. Напролом	82
Часть 3	89
Глава 1. Новенький	89
Глава 2. Кайл Брайн	94
Конец ознакомительного фрагмента.	98

Даниил Мучкин

Сотворитель

Предисловие:

Привет, мой дорогой читатель, если ты открыл эту книгу, значит ты один из тех, кому это по правде интересно. Я бы хотел представить тебе своё первое небольшое творение, в котором я поднимал важные не только для меня или тебя, думаю, для всех нас темы.

Задумывался ли ты, мой дорогой и ценный читатель, о том, сколько ты прошёл испытаний и сколько ещё ждёт тебя на пути? Иногда мы очень сильно суедемся, очень рано делаем поспешные выводы, из-за чего, по итогу, страдаем. Только вот жизнь, мой друг, есть череда событий, которые закаляют нас и раскрывают характер настоящего человека, для одних – мы честные и благородные психологи, для других – клоуны и мимы, которые нужны лишь для того, чтобы развлекать толпу в цирке.

Да вот только понимаешь, мой дорогой читатель, самое главное – сохранять в себе человечность и веру в людей. Нет, ты прав, можно годами таить злобу или ненависть на того или иного врага, а можно однажды взять, просто пере-

стать думать о нём и представить, насколько твоя жизнь прекрасна без него. Ты не будешь творить зла и не получишь его в ответ.

Данная история – это лишь очередная попытка судьбы затоптать человека, сломить его и уничтожить, только вот на что способен наш маленький герой по имени, как ты поймёшь далее, Сотворитель, чтобы исполнить свою цель? Мечта – вот одно из важных качеств человека, что толкает на необдуманные поступки, точно также, она толкнула и нашего маленького приятеля.

Я не буду более тебе мешать, мой дорогой друг, а лишь желаю тебе приятного чтения! Не бойся, мы ещё встретимся с тобой, как только дочитаешь до конца мой небольшой рассказик. Ну а пока, до встречи, и запомни: сотвори добро и, творённое тобой, вернётся к тебе!

Часть 1

Глава 1

Сотворитель – так звали юного мальчика, который сидел на заборе, словно загорая, и потягивал свою детскую ручонку, что была вся в мозолях и красноватых пятнах. Тянул он её к солнцу, не уходя под тень, словно дерево, которое растёт и расцветает. Одет мальчуган был довольно бедно: в дырявую крестьянскую рубашку, которая обвивала его до колена, натянутые штаны, что тоже были все в заплатках. Лицо его имело довольно худощавый вид, пусть он и находил себе пропитание, но было видно, что синяки были фиолетового оттенка. О крайнем недоборе веса говорили его сухожилия, которые можно было разглядеть, лишь стоило ему вытянуть руку вперед.

Родители смотрели на мальчика с некой жалостью, со слезами в сердце, словно... Словно хотели приютить его, прижать к себе и сделать так, чтоб он стал счастливым. Так бы и произошло, если бы он не сбегал из детдома, не устраивал бы скандалы. Как только ему находили семью – он исчезал из неё, потому что научился жить сам по себе, он всегда широко улыбался людям, которые поддерживали его морально и иногда даже материально. Редко встретишь его опечаленным, Сотворитель был таинственным и загадочным, чья судьба была сродни другим дворовым мальчуганам.

Взяв в руки мягкий лепесток берёзы, он слегка помял его,

приложил к сердцу, как подорожник, и крепко закрыл глаза. К сожалению, как мы знаем, душевные раны не лечатся, как бы мальчуган не старался. Сотворитель направлялся вновь в никуда... Да, у него был дом, но он был настолько простой и мало кому заметный, что не сразу можно было понять, куда он так резко пропадает. А этим маленьким местом был гараж.

Он стал настолько никому не нужным, что его с радостью отдали бесплатно, особенно такому, как он. Сотворителя знал весь двор, многие, кто понимал его и знал, через что парню ежедневно приходилось проходить, радостно подбегали, чтобы дать пять или удариться кулачками. Они собирались кучкой по два или три человека и могли часами сидеть на крыше, смотря на суету людей и как они, сами того не осознавая, убивают свою жизнь рутиной и однообразием.

Этот самый гараж словно пытался его выгнать, каждый раз Сотворитель спотыкался в мыслях, что его конец скоро, чувствовал смерть, но из последних сил бежал от неё, ради чего? Потому что его спасением была неизвестность и, куда он не оставил след в истории, к чему ему умирать?

Приключения нашего маленького героя начались в тот роковой день – 1 июня неизвестного года...

Глава 2

Сотворитель всё также сидел на стульчике, у которого было всего лишь три ножки, поедая булочку, подаренную старенькой бабушкой. Вокруг было довольно серо: тухлявый диван с давно потёртой тканью, изрисованные стены, говорившие, что обитали здесь далеко не добрые люди. Пара шкафов, книжная полка и сама атмосфера комнаты навивала мрак и грусть. Вся загвоздка была в том, что Сотворитель – человек доброй натуры, он спокойно сдерживался под натиском таких тёмных красок.

Вдруг, он неожиданно крикнул:

–Пора! – парень побежал к деревянной тумбочке, схватил в спешке лист бумаги и, к счастью, целый карандаш. После чего, улёгся на диван, дабы было мягче и вновь заговорил сам с собой.

–Пускай боится детвора, пусть я буду для них тем, чьё отражение зла они видели, я покажу им смысл мечты, что значит, стремясь к цели, не бояться потерять своё прогнившее тело. На худой конец, пусть я стану для всех падшим ангелом, но только через года моя цель будет иметь великое значение.

Усевшись на скрипящий диван, который мог отвлекать от мысли, с лица не сползала улыбка. Ярость и огонь в глазах, желание быть всем в этом мире и верить, что ты можешь

стать тем самым, кто делает это для всех, понимая, что тебя не поймут.

Он обладал очень непонятным характером, его нельзя было назвать двуликим, но всё говорило об обратном. Загоревшись идеей, его добрая мантия внезапно сменялась, лицо становилось более загадочным, то ли с долей какого-то зла, то ли с желанием быть услышанным. Проснулся добрый эгоизм, ведь если Сотворитель что-то и делал, то делал для себя. В это же время, он терпеть не мог людей, что наплевали на всех и живут в своё удовольствие.

Стал писать планы, чертежи, перестал быть попрошайкой и изредка начал воровать еду из магазинов. Это привлекло уважение и взгляд таких же «потерянных» ребят со двора, которые не просто познали всю боль и печаль в жизни, а ещё и желают пройти через это другим. Они считают, что каждый должен познать тот ад, который даже не снился. Взрослые стали называть его безумцем, хулиганом и за считанные дни он перевернул мнение о себе.

Из спокойного, тихого и дружелюбного мальчика он, сам того не подозревая, превратился в эгоиста из-за своих страхов, страданий и редких слёз. Он стал Сотворителем страшной идеи, кричал ночами, устраивая план, не спал по трое суток. Мальчик, без чьей-либо помощи, стал сдерживать себя в цепи. Однажды его впервые навестили гости и испугали внезапным стуком в дверь...

Глава 3

–А? Кто там? Родителей дома нет! – парень испугался и спрятал всё, что успел нарисовать, за диван, перед этим он привёл себя в порядок.

– Хей, Отчаянный! Мы пришли по твою душу, хех, мы не раз замечали тебя и твои ловкие руки, да и ты не похож на всех этих блатных, счастливых мальчиков. Может это... Как его, ну,пустишь гостей в дом свой, чаем напоишь, ну и...

–Тише! Это... Это вас не касается! Ну, может только чуть-чуть, а с чего это я могу вам доверять? Может вы крысы, что проникнут внутрь души, а потом меня предадут, а я и поведусь как наивный мальчик? Где гарантии, что вы не такие же, как все те люди, что смотрят на нас, как на низший слой?

– Братишка, ну чего ты? Мы такие же...

Дверь внезапно открылась, и из неё показался тёмный взгляд, пустой, холодный, полный тревоги, но в то же время радостный от того, что к нему за эти годы впервые пришли. Нужно сказать, что дверь открывалась с ужасным скрипом и перед гостями открывался далеко не сказочный вид.

Пока незнакомцы проходили внутрь, можно было заметить, что в лице Сотворитель тоже поменялся, он стал более озлобленным, мрачным, но с другими обращался ласково, с улыбкой. Также и тут, мальчишка не стал показывать всей своей неприязни и старался общаться ласково и по-доброму.

–Томми, просто Томми. – представился мальчуган лет шестнадцати. Он широко улыбнулся и похлопал Сотворителя по плечу.

Томми был одет в кожаную куртку, которую обычно носили бандиты или сумасшедшие. Пару шрамов на лице и... его глаза. Сотворитель присмотрелся и увидел сероватый пигмент – это означало, что он был наполовину слеп. Возможно, его били, а возможно – дрался он. Даже не спрашивая разрешения, Томми уселся на диван, да ещё в такой позе, что его плечи на фоне этого диванчика казались громадными. Нужно подметить, что он был на голову выше остальных ребят. Одним словом – первоклассный лидер.

–Не надо бояться, хе-хе! Это Майк, Стикс и... вроде как Эдвардино. Да-да, даже не спрашивай, именно так. Хах, видел бы ты моё лицо, когда я сам впервые услышал. Ну а как тебя звать то? Я погляжу у тебя тут всё так обширно и свободно, поди, хах, хозяина убил? И чего бы тебе не добавить ярких красок, а то с такими темпами и с ума сойти можно. Я, конечно, мрак люблю, но, мне кажется, тут не помешало бы пару лампочек вкрутить!

–Я?! Хозяина?! Чепуха! Мне бесплатно досталось, просто отдали вот и всё, и я стал тут жить, а звать меня... люди зовут меня Сотворитель, – было видно, что парню крайне неловко, потому что такими компаниями обычно любили нападать.

– Сотворитель?

– Да, именно так, даже не спрашивай почему, я сам не знаю. Скорее всего это из-за моего лица, ну и от того, что я одинок. Я смотрю в лица взрослых и вижу, как они переживают за меня, они видят во мне лишь боль и печаль. Боже мой, взрослые, порой, бывают наивнее детей, ведь кому я нужен? Никому. Что они хотят этим добиться? Я не такой, как они, я знаю, что значит выживать, вот мне и сотворили такое необычное имя, а настоящее... Я уже не помню.

С этих пор всё и началось. Мальчуган пока не решался ввести их в курс дела, поделиться сокровенным, но после этого знакомства Сотворитель начал сильно меняться, как и команда, с которой он начал общаться. Всё дошло до того, что они начали творить хаос, вдобавок ко всему, они жили в небольшом районе, поэтому слухи о их маленькой шайке быстро разошлись.

Глава 4

Представьте себе – группа подростков, которые устали от жизни, желающие вернуть в мир справедливость, добро и всё, что было у них раньше. Они начинают из-за этого творить разного рода страшные вещи, а виной тому их грустное прошлое. Этих бедных детей можно назвать безумцами, ведь они давно погрязли во зле и мраке, но, несмотря на всё это, пытаются донести до людей светлое будущее.

Однажды, всё началось с раннего, ничем не примечательного утра. Их компания сплотилась до такой степени, что они начали жить вместе в одном, пусть и маленьком, но мрачно-уютном гараже.

Эдвардино – мальчик, который был умом их братства. Стоит раздеть его до торса и можно найти немало татуировок. Всё бы ничего, да только набивал он их себе сам. На животе у него была огромная крыса, как он объяснил потом – символ ловкости, остроты и, по его мнению, превосходного ума. Возрастом он был схож с нашим главным героем, также на вид лет пятнадцати, но на фоне всех остальных он, как и Томми, чувствовал своё превосходство. А всё из-за того, что лидер хоть и имел силу, но он не сможет придумать хитроумный план.

Судьба Эдвардино была весьма печальной: несмотря на то что у него остались родители, младшая сестра, ему не нра-

вилось, что всё внимание уделялось ей. Он не мог позволить себе купить что-то из сладкого, потому что все деньги уходили на неё. В силу своего молодого характера и возраста, Эдвардино начал сбегать из дома и избегать своих родителей. Окончательно его мать подкосило то, что никто и нигде его не видел, она считала его пропавшим без вести и из-за этого стала заболевать. Сильный кашель и адские головные боли из-за большого стресса начали ежедневно усиливаться. Эдвардино чувствовал себя виноватым, вдобавок ко всему, вместо того, чтобы вернуться и просто-напросто извиниться, Эдвардино стал чаще гулять по улицам маленького города. Однажды, в одну из таких прогулок, он связался с Томми, мальчиком, что всё время сидел на площадке.

Парень объяснил ему, что в жизни всё идёт своим чередом, что судьба заранее расписана за нас. «Не возвращайся туда, где тебе не рады, не будь таким, каким тебя хотят видеть, будь настоящим и не жалея свою жизнь...» – именно эти слова произнёс Томми в тот вечер, когда опечаленный Эдвардино пришёл к нему. После этих услышанных слов у парня не оставалось другого выбора – он решил примкнуть к нему, потому что думал, что в семье его давно никто не ждёт. Они стали часто проводить время вместе. Томми не любил рассказывать о себе, не говорил о своей жизни, что он тут делает, он просто любил проводить часы со своим новым другом.

—Есть одна идея, вернее, я думал о ней сегодня ночью, — когда все устремили свои взгляды на Эдвардино, он продолжил. — На окраине города есть магазинчик с электроникой, каждый вторник туда идёт поставка всякой всячины, но самое главное — это качественные телевизоры. Украдём один из них — считайте, что это комната засияет новыми красками. Я понимаю, план, конечно, звучит безумно, но мы же теперь... Банда?

—Так, стоп, секунду! — начал резко возникать Сотворитель. — Украсть телевизор, ты с ума спятил? К чему нам всё это? Ты понимаешь, что нас, во-первых, посадят, а во-вторых — даже если у нас всё получится, рано или поздно нас вычислят и сначала каждый из нас оплатит долг, а потом будешь отрабатывать «проценты» за решёткой.

—Тебе есть что терять? — после этих слов Сотворитель резко впал в ступор. — Всем здесь сидящим, что нам терять? Один потерял друзей, другой убежал, мы уже беглецы, понимаешь? На нас начала охоту сама смерть. Да, нас могут посадить, а что изменится? Мы лишь поменяем своё место жительства. Все, кто сидит здесь, стали опасной шайкой для этого района, нас хотят посадить, сдать в детдом, что терять, скажи мне?

Сотворитель сделал глубокий вдох и впал в долгое раздумье, которое для всех казалось мгновением. Он рассуждал о том, для чего ему нужен будет этот телевизор, как он может попасть обратно в детский дом, откуда, наверняка, уже не

будет выхода. Мальчуган так хотел довериться, но безумно боялся этого. Внутри Сотворителя на данный момент шла борьба, острые фразы Эдвардино не давали ему покоя, а всё потому, что, возможно, он был прав.

«Если я соглашусь, – думал он, – то всё будет поставлено на кон. Нужно будет идти до последнего, в хорошем случае – наша жизнь заиграет яркими и необычными красками, будет много адреналина. Если нет – я потеряю их доверие, а вместе с этим и уважение ко мне. Сложно, чёрт возьми, как сложно! Почему нельзя просто взять и...».

–Я... – начал говорить Сотворитель, покачивая головой и делая редкие вздохи, – Я не знаю, да, мне и правда нечего терять, но как можно так просто наплевать на свою жизнь? Я до последнего хотел согласиться с тобой, но понял, мне всё же есть, что терять. Я боюсь потерять вас, нашу маленькую банду, всех людей, что сидят в этом гараже. Ощущение, что мы стали букашками, привело в наш штаб и теперь, мы должны что-то делать. Допустим, я поверю тебе и соглашусь с твоим планом, но ты точно уверен в своих силах?

–Парни, извините, что я не в тему, но раз уж зашёл такой разговор, могу и я вам кое-что поведать? Тебе, мой дорогой Сотворитель, я бы хотел рассказать пример, из-за чего нам необходимо действовать и довериться Эдвардино.

Коротковолосый мальчик, лет шестнадцати на вид, сидел на холодном полу, скрестив ноги. У него была тоже татуи-

ровка, только находилась она на кисти и на ней был нарисован ёж. "Для меня, ёж – символ невероятной стойкости. Ведь он защищается иглами, не потому что ему страшно, а потому что он всегда готов бороться за свою жизнь и никогда не даст себя в обиду."-именно так рассуждал Майк про символический знак на его кисти.

– Я такой же, как и вы, и, поверьте мне, иногда лучше убежать от проблем, чем постоянно быть их источником. – паренёк разлёгся на полу и принялся рассказывать.

Его жизнь намного отличалась от присутствующих здесь, Майк не сбегал из семьи, более того, в садике он был очень дружным мальчиком, его постоянно хвалили и ждали от него больших успехов. Его можно назвать идеалом для любой мамочки, что мечтает вырастить хорошего и воспитанного человека, но, если бы всё было бы так замечательно, навряд ли бы он сидел среди таких ребят. Всё началось кардинально меняться, когда Майк пошёл в школу. Для всех не исключение, что здесь, как лотерея, в какой класс ты успеешь попасть и в какую атмосферу, в такой среде ты и вырастишь. К сожалению, ему далеко не повезло и из-за ограниченных мест, ему пришлось попасть в самый отстающий класс, собранный из слабых и загнанных детей.

– Пока учишься в начальной школе, никто не понимает характер других и живут душа в душу. Постепенно начинался шестой или уже седьмой класс, а значит – время для раскрытия истинного характера, или, как говорят в народе, пе-

реходного возраста. С самого начала года (а я был отличником среди всех) неожиданно для меня, стал козлом отпущения, в буквальном смысле этого слова. Если кто-то думал о том, как прогулять уроки, то всё скидывали на меня, что это была идея Майка. Мог ли быть против всего этого? Поначалу, конечно же, да, если бы не одно «но».

Каждый раз, когда я пытался перевалить всё на других, а уж тем более, если мне верили, то избитые плечи вновь принимали на себя удары. Для чего они это делали? Бог весть, но это были дети из неблагополучных семей, детдома, им, как мне сейчас, всё равно на других. Они лишь пытаются избавиться от сильнейшего в их классе. Я постоянно ходил к директрисе, просил, чтобы наконец-то перевели и свершилось чудо! Я оказался в другой школе! Пока не совершил одну очень роковую ошибку.

Когда происходили такие избиения, попадались случаи, где мне удавалось заснять или же записать сам процесс. Естественно, не показывал по той причине, что за это меня могли растерзать так, что остался бы инвалидом. И, как это бывает, во мне заиграла храбрость: школа находилась в совершенно другом районе, поэтому, когда все ушли по домам и осталась одна директриса, я принёс все эти фото, аудио и с сияющей улыбкой ушёл жить новой жизнью. Не тут-то было. Получив по полной от директрисы и предупреждение, о последующем исключении, ребята решили наказать своего обидчика. В то время я даже и не подозревал, что на меня надвигается буря.

Бывшие одноклассники обезумели от жажды мести настолько, что придумали целый план: небольшая толпа поджидала поздно ночью около квартиры моей матери и через неё хотели показать, что я совершил ошибку. Всё шло, к сожалению, как по маслу. Мама моя, а звали её Ифонисия, в этот день гуляла по ночному двору, напевая колыбельную, как вдруг, неожиданно в неё прилетает тяжёлый камень. Ифонечка моя (так я ласково её называл) теряет сознание. Не зная об этом, толпа подбежала и, как последняя стая шакалов, начинает пинать её по животу и спине, оставляя множество синяков, если бы не самый главный "синяк"...

Глава 6

– Моя мать была на третьем месяце беременности, что было дальше, не сложно догадаться. Я лишился своей будущей сестрёнки, отец... Он так долго ждал её, а в итоге начал спиваться вместе с мамой. Они были сильными, да, но все деньги уходили на её лечение, потому что было пару переломов, чёртовы скоты, ненавижу! – он ударил что есть мочи об стол и дико взвыл от боли, – а самое прекрасное знаете, что? То, что эти, не знаю даже как их назвать, спокойно сидели на суде, почему? А не было достаточно доказательств, не было свидетелей, они отговаривали друг друга и им поверили! Подлые твари... Вот тогда-то я и нашёл Томми, он мне подсказал, что мне подойдёт символ ежа. Я оборонялся против всех, потом он познакомил меня с Эдвардином, и мы зажили весело все втроём и по сей день вот в этой дружной компании.

– Поразительно, – Сотворитель не мог вымолвить и слова, у него будто бы пропал дар речи.

– Меня удивляет две вещи: первая – это твоя стойкость, а вторая – Томми. Самое странное, что он как будто маяк, как только вам стало плохо, он вдруг показался из темноты и подал вам руку! Что ж, – парень сделал вновь глубокий вдох. – Пока я слушал тебя, чуть-чуть поразмыслил и подумал, была не была, нужно дать этому грёбанному миру отпор. Многие

люди живут рутинной, а мы должны за них проживать этот ад? Возможно, я трижды пожалею, что ввязался во всё это, но выкладывай, что там у тебя по плану.

Все собрались вокруг стола, после чего Эдвардино стал рисовать карту местности и начал объяснять, что к чему.

– В общем, этот магазин находится на окраине города, из-за маленького дохода камер практически нет. В первую очередь нам важна безопасность, наш район находится в трёх кварталах отсюда, а в середине есть развилка. То есть, чисто гипотетически, если мы украдём небольшой телевизор и побежим с ним, то каждый может разбежаться в разные стороны. Тем самым, – он указал вдруг на Томми и Стикса, – два наших крепыша будут помогать отбиваться.

В случае чего, я буду стоять издалека, точнее, на углу и следить за обстановкой внутри. Основная часть работы будет на вас, – он указал на Сотворителя и Майка, – пока эти двое отталкивают людей, вы хватаете наш ценный товар и бежите. Запомните, сразу заворачиваете налево! Успех операции я не гарантирую, мы можем забыть про это и продолжать просто существовать, просто сидеть как маленькие, серенькие мышки, а можем показать свои коготки. Итак, кто со мной?

Эдвардино вытянул кулак вперёд и посмотрел в глаза другим. У кого-то они были со страхом, другие поняли, что к чему. Чуть-чуть улыбнувшись Сотворитель поставил кулак сверху в ответ.

– Э-хе-хе, вот же мелкие разбойники! – немного посме-

явшись поставил кулак Томми, – Чёрт с вами, гулять так гулять, я с вами!

– Парни, вы, конечно, с ума спятили, но, чёрт возьми, я за! – басистым голосом промолвил Стикс.

– И я за вас, будь что будет, авось, прорвёмся! – крикнул радостно Майк.

Пока все расходились по своим местам для сна, одна лишь мысль терзала Сотворителя: "Если я им помогаю и я с ними, помогут ли они мне? Могу ли я доверять им? Хотя, стоп, ещё не время, на кону, – он нахмурил взгляд и состроил зловещую улыбку, – на кону судьба человека." Он сделал глубокий вдох и облегчённо выдохнул, после чего, принялся ко сну.

Глава 7

– Рота, подъём! А ну, вперёд, время совершать необходимые поступки, встаём, бойцы! – самой ранней птахой оказался Стикс, кто часто любил читать про армию и оружие. Именно он своим грубым, почти командирским голосом разбудил всех.

– Стикс, чёрт тебя подери, ну не так же рано! – забурчал Томми.

Как бы то ни было, все постепенно начали пробуждаться, собираться в тихом, уютном углу дивана и принялись обсуждать немыслимый план, что должен поднять их репутацию и чувство собственного достоинства.

Издалека слышно, как раздаются пять пар ног, что направляются к тому самому магазину. На улице только-только светало, а значит, что было всего лишь около десяти утра, но даже это не помешало нашим героям твёрдо идти к своей цели. По пути к месту операции ребята весело шутили, но были и такие моменты, где они думали: А если план провалится? А если их заберут в полицию? Все эти сомнения Майк убирал своим смехом, он привык быть душой компании, хоть и когда-то был изгоем.

– Здесь наши пути расходятся. Я буду стоять на другой стороне улицы. Ребята, – Эдвардино похлопал всех по плечу, – я верю в вас, это поможет нам доказать, что мы не низший слой и что даже такие, как мы, способны на многое. Запомните, никаких лишних разговоров или «подумать о своей совести». Сейчас вы это делаете не ради себя, а ради своей команды, мести за испорченное своё прошлое, во благо лучшего будущего.

– Да не волнуйся ты так за нас! Как никак, нас свела здесь судьба, а значит вместе с ней мы и справимся. Ты смотри, главное сам не проморгай, а то не увидишь охранника и всё, пиши пропало.

Ребята стукнули друг друга по плечам, перед этим широко улыбнувшись, будто они знакомы не день и даже не годы, а будто бы всю жизнь. Казалось, что в прошлом они настолько узнали друг друга, что судьба свела их снова. Итак, началось самое интересное – операция и здесь, наверное, нужно

немного поподробнее.

Как только Сотворитель и Майк оказались внутри магазина, на них сразу уставились взгляды сотрудников и охранников «они будут на вас смотреть, в правом крыле работает слишком назойливый сотрудник, вы проходите быстрым шагом. Вам нужно в левое, телевизор находится там. – вспоминал слова из плана Сотворитель»

Как и было сказано, оба парня пошли в крыло электроники, но вдруг, их останавливает охранник, положив руку на плечо.

– Молодые люди, вы что-то хотели? Взгляды у вас чересчур подозрительные.

– Простите, но мы покупатели и на данный момент выбираем товары, будьте так добры, не мешайте, пожалуйста, а то мы останемся очень недовольны. – вмешался вдруг Томми, встав перед его лицом, тем самым закрыв обзор.

«Пронесло, чёрт возьми, как пронесло!» – подумал про себя Сотворитель.

– Майк, посмотри туда, – Сотворитель указал на табличку, с надписью: «Чёрный выход». – Слушай, только без лишних вопросов. Сзади нас стоит охрана, нам физически не пройти, сообщи ребятам, чтоб держали его, я унесу телевизор.

– Ты с ума спятил?! – шёпотом начал прикрикивать Майк, – ты хочешь, чтоб нас посадили?! Ты посмотри, какой он огромный и дорого! Просто. Следуй. Плану.

– Я знаю, что делаю, не держи время, просто дай мне это

сделать!

– Ты сумасшедший! Я не хочу из-за тебя попадать за решётку, я хочу ещё жизнь повидать!

– Не привлекай внимание. Чёрт, времени мало, ну же, беги!

Майк в последний раз посмотрел на него ошеломлёнными глазами, после чего, сделав быстрый и тяжёлый выдох, побежал к остальным. Вытащив их за руки на улицу, улыбаясь сотрудникам, он стал смотреть, что же будет дальше.

– Я не понял, где Сотворитель? Что с ним произошло? – начал сильно волноваться Эдвардино.

– Долго объяснять, просто жди, фух, просто наблюдай, этот кретин решил через чёрный ход всё вынести.

– Что?!

– Держи его! – резко раздались звуки в салоне магазин и был услышан громкий хлопок, после чего, тишина

– Что, простите? – передавал по рации Эдвардино. – Вы что натворили? Где, чёрт возьми, Сотворитель, я сказал же, строго по плану! Непонятно? Хотя... Пойдите. Ребята, а у вас с охраной всё в порядке?

На горизонте показался сам мальчуган, но он едва ли мог что-то сказать, Сотворитель обхватил эту махину двумя руками и бежал куда глаза глядят. Настигали его два чёрных силуэта, что кричали ему вслед и угрожали оружием, в том случае, если сейчас же не остановятся.

– Бе... Гите! – всё, что успел сказать Сотворитель и на-

правился бежать в ту самую левую сторону, где находился их квартал.

– Идиот! Вот же Идиот!

И вся пятёрка побежала вслед за Сотворителем. Это была достаточно долгая "пробежка". Когда Томми решил отвлечь их и шмыгнул в тёмный переулок- это не помогло, зато позволило максимально укоротить расстояние, чтоб оказаться лоб в лоб со стражей порядка.

Поскольку мы знаем, что он был тем ещё безумцем и крепышом, он выскочил и повалился на одного из них, начиная бить кулаками по лицу. Повезло ему, что достался довольно худой тип, легко его смог сломить. Со вторым же были проблемы. Силачом в их команде остался Стикс и, попытавшись совершить геройский поступок, ударил полицейского с плеча в живот. Пистолет выпал, но сам страж порядка не упал, наоборот, прыгнул на парня, повалив его на землю.

Что было дальше? Бог весть, но, добрались только трое из них.

Глава 8

Скрывались они в заброшенных домах, где и отсидели до вечера. В течение трёх часов по всему району ездили полицейские и их сирены очень напрягали барабанные перепонки. Стоило нашим героям заметить хотя бы появление человека в форме, они тут же принимались бежать. Обходя квартал за кварталом, в двенадцатом часу ночи вся троица смогла наконец-то вернуться домой.

Казалось бы, успешно выполнили операцию, можно выдохнуть, да вот только Эдвардино, сильно обозлившись, толкнул Сотворителя, что есть силы, на диван.

– Ты совсем страх потерял?! О чём ты думал? – Эдвардино впал в ярость. – Они пожертвовали собой, чтобы мы сбежали, это ты называешь успешной операцией?! – голос становился всё сильнее и злее. – Я всем кричал, что чётко следуем плану, где ты сидел?! Мало того, что ты решил пойти против всех нас, подставить и чуть ли из-за тебя мы все не попали за решётку, так ты ещё и увидел в себе героя! Думаешь, я не знал про чёрный выход? А стали бы люди делать выход там, где куча дорогой электроники? Я просто, я в глубоком шоке, как, обладая такими ловкими руками, подставлять всех? Мы чуть ли...

– Да может потому что я заботился о других? – перебил его вдруг дрожащий голос Сотворителя. – Все стояли в проходе, и я выхожу с огромным ящиком, гениально не правда ли?! Они выиграли нам время, чтоб использовать чёрный выход, ты хоть понимаешь, что твой план не имел доработки? На нас падали взгляды, к нам подошёл охранник, что тебе ещё непонятно, я действовал ради других!

– Но в итоге мы сейчас находимся в очень плохом положении, хуже, чем было бы, Томми и Стикс находятся непонятно где, это ты называешь успехом? Их задачей, – он подошёл вплотную и тыкнул пальцем в грудь, – их задача была – задержать одного небольшого охранника. В итоге, на нас

теперь будут вести охоту, мы для всех неграмотные воры и шакалы. Не спорю, мы этого и добивались, но не того, что потеряем окончательно репутацию и двух членов команды.

Внезапно в дверь раздался сильный стук. Поначалу, все трое притаились и замолчали, ведь с каждым новым стуком по двери били всё сильнее. Они уже начали было думать, кто с какой стороны нападает и куда лучше убегать.

Спустя десять минут яростных стуков в дверь, внутрь вошли наши старые знакомые: Томми и Стикс. К большому удивлению, они не стали бить парня и даже кричать на него, напротив, жутко смеялись и улыбались, потирая шею.

– Ахах, – улыбнулся широко Томми и рассмеялся, – ну мы и дали жару! Даже не думайте, что это был одичавший поступок, согласен, было немного страшно, но сейчас, в эту минуту, ребята мои, мы добились своего! Мы не просто совершили кражу, мы поставили на уши весь район и это ли не круто?! Плюс ко всему, – он достал из-за пазухи пистолет и помахал им перед всеми, – поглядите, какая, чёрт возьми, конфетка! Да мы с этой штукой теперь весь район захватим, ахах, вот чудеса!

– Ты...

Он наставил пистолет на Майка и соорудил серьёзное лицо.

– Ещё раз что-нибудь из твоих губ вылетит, ты у меня ляжешь, ты меня понял?!

После чего Томми дико рассмеялся и убрал его к себе за

пазуху. На данный момент ребята разделялись на два лагеря. Одни думали, что этот день произошёл слишком хорошо, добились своего, не делая лишних движений. Другие – что это сыграет с ними злую шутку, их обвинят и задержат.

Что можно сказать о нашем главном герое? Это лишь то, что он крепко сдружился с лидером их компании – Томми. Несмотря на то, что жили они в чужом доме, стали как свои, родные.

Дни шли всё лучше и лучше, ребята устраивали на крышах домов мини- вечеринки, зажигали красные фонари и, что самое главное – они стали не просто бандой. К ним приходили и другие, советовались. Такие же потерянные люди, а некоторые – для новых знакомств. Как-будто бы собиралась армия, но при этом каждый из их знакомых жил в своём доме, в отличие от безумной компании.

Сотворитель и Томми часто дрались, устраивали поединки между друг с другом, проверяли себя на страх, ловкость, смелость. Превратившись в лидеров, было ощущение, что мальчугану становится не по себе. Он, сидя у двери, однажды, осознал, что он всё чаще улыбается через силу, что это всё не его тема. Он не любит большие компании, но ему запали сами люди и ради них он жертвовал своим моральным состоянием.

Конечно же бывали часто споры, да вот только, надо подметить, что бы ни случилось, в бою Томми принимал удары

на себя и из-за этого страдал первый.

Из Эдвардино тоже начал выходить отличный мужчина, не просто думающий головой, а ещё и силач, что мог и за себя, и за друзей постоять. За это время Сотворитель тоже успел сделать себе татуировку, как член этой "банды". А татуировкой оказался увядший лист, он выглядел наполовину целым, видимо, практически засох и часть его отвалилась. Как и все, Сотворитель не думал долго, куда именно его набить, поэтому он изящно смотрелся на правой кисти.

Глава 9

-Ребята, скорее сюда! Получается! – неожиданно начал созывать всех Майк. -Чёрт возьми, мы сделали это, да! Вот так вам, господа полицейские! Будете знать, как с низшим слоем тягаться!

Никто не понимал, что происходит. Все прибежали к новому, шикарному телевизору и расположились у дивана. По новостям рассказывались об кражах, политике в стране, разных преступниках, но вот то, для чего они все прибежали сюда – их знаменитость.

–Майк, сделай погроме. – шёпотом произнёс Стикс

"-Внимание, дорогие жители, нашего любимого посёлка, с прискорбием сообщаем вам, что уровень преступности капитально возрос, связано это с появлением новой банды подростков.

На этот раз, никто не знает о членах их банды, известно лишь, что она прогрессирует. Появляются свои последователи, что часто нападают на магазины продуктов, многих удалось задержать, но никто из них напрямую не связан с тайным обществом. О последующих событиях расскажет Делби Ватерсон.

–Здравствуйте, Светлана, добрый день всем, да, я помню, как это было. В тот момент к нам зашла группа юношей в очень странной одежде и с таким же поведением, из-за чего я

сразу начал подозревать. Двое молодых людей стояли в проходе, а двое других пошли в зал электроники. Как позже выяснилось, на магазин было совершено ограбление, поскольку это была группа лиц, то их ждёт уголовная ответственность. На данный момент всех четверых преследуют правоохранительные органы. Если вы что-то знаете о них, сообщите нам. Берегите своих детей и, ребята, если вы это слышите, уклонение от прав и обязанностей лишь увеличит ваш срок. Прошу немедленно пройти в отделение полиции с повинной, благодаря чему, можно отделаться лёгким штрафом.

– Спасибо, Делби, это были все новости к этому часу, стражи порядка продолжают внимательно следить за улицами, а пока что, мы с вами прощаемся, всем удачи и до скорого!"

Настала неловкая минута молчания, телевизор выключили и настала гробовая тишина. Все переглядывались друг на друга, с удивлёнными лицами, и ждали, кто же первый нарушит молчание. Наконец, в один момент, все дико начали кричать и кидаться друг на друга, с радостными воплями.

–Да, да, да! А-ха-ха! Да, чёрт возьми! Мы сделали это! Ну и кто теперь из нас бедные детишки, что остались без матери и отца? Вот так-то вам, вечно недовольные жизнью! И ведь никто не знает, все так наивно верят, что мы сами пойдём с невинными личиками, а-ля "Ой, простите, это я, не сажайте меня" А-ха-ха! Блеск!

–Парни! – Эдвардино встал и рукой как будто бы взял бо-

кал. – Я вас поздравляю, мы успешно стали бандой для всех богатеньких детей! Но это ли начало? Тише, тише, не перебивайте, для меня честь быть здесь, смотреть на всё это, испытывать радость и боль с вами, так поднимем же за это бокалы, ура!

Все дружно встали и дали кулачки друг другу, показав друг другу знаки. Всё было хорошо, но в этой толпе не хватало Сотворителя, он отошёл к двери гаража, смотря на окно, откуда пробивался луч и сложил руки сзади. Он не плакал, а просто смотрел в никуда. От мыслей его отвлекла рука, что легла к нему на плечо и похлопала.

–Хей, ты как? Мы же победили, мы добиваемся своего, неужто ты не рад? Ты посмотри на их счастливые лица – он указал на всех троих, сидящих на диване. – Мы такие благодаря тебе, этому месту, твоему позитиву. Посмотри правде в глаза, ведь нас же объединила судьба, разве ты не рад? Что тебя тревожит, мой дорогой друг?

Сотворитель начал ходить по гаражу, говоря слегка громко, так, чтобы его услышали и другие.

–Ты не понимаешь, я не рассказал всей сути, почему я здесь, откуда я, почему вообще я с вами. Нет, нет, я безусловно рад, я вижу, – он тоже указал на всех троих, – как вы счастливы. Я всё это вижу, но моё состояние говорит об обратном, внутри меня вялость и с каждым разом она прогрессирует. Я пытался избавиться, но я вновь и вновь видел эти кошмары, эти картины. Чего я достиг? В чём моя цель? Я

стремлюсь к совершенно иному, — он убавил тон и звучало довольно тихо, — стараюсь идти по двум дорогам, но я не шагаю по своей. Если все поведали свои печали, а я нет, имею ли право? Я же чёртот Сотворитель, творец добра и хаоса в сием гараже, а я не знаю, откуда у меня это имя, понимаешь? Вот это меня гложет, боюсь, пора вам рассказать и свою историю, и вы найдёте в ней своё правду.

— Оно того стоит, мы все свои и я не думаю, что нашему лучшему лидеру стоит молчать, когда у него душевные раны — Томми уселся на диван, к остальным, повернувшись к мальчугану. — Поведай нам, что случилось с тобой, наш маленький Творец?

Сотворитель лишь улыбнулся, посмотрев ещё раз на луч.

Глава 10

-Всё началось с того вечера, самое первое, что вбилося мне в память. Тогда у меня был день рождения. Как-никак я был уже почти взрослый, у меня был юбилей и мне шёл пятый год. Год, полный надежд и мечтаний юный, маленький мальчик по имени Сотворитель. Родители ехали с подарком бабушки, к слову, – он указал на свитер, висящий над шкафом, – я ношу его и по сей день. Только в тайне от вас, потому что, как-никак, личное.

Они ехали, и ничего не предвещало беды. Папа был одет в красивый смокинг, ему тогда шёл тридцать седьмой год, мужчина, как говорится, в самом соку. Отчётливо помню шрам на лбу, он выглядел как одна бровь, и я всегда любил проводить пальчиком, громко смеяться и кусать его за это место. А мама-великолепная женщина и весьма разумная. Она была на семь лет младше моего папы, даже когда я что-то ломал или по-тихому врал, говорила, что мы тогда будем врать вместе с ней папе. Тем самым, меня это забавляло и иногда я понимал, что мама не права, благодаря чему и понял, что врать-это очень плохо, хах.

Ну вот зачем, зачем он выехал на эту чёртову встречную полосу?! Ох, как меня по сей день бесят пьяные люди, что думают не о других, а о себе, ну напился ты, так не садись за руль! Проклясть бы его трижды, да язык не поворачивается.

Едет он, значит, развеивая свою лысую голову на ветру, богатенький осёл и покуривает сигарету. Про образ мне рассказывали в полиции, он был очень упитанным и очень наглым. Его сальные волосы и точно такие же губы явно говорили, что оплатит всё, что попадётся под руку. Я странно говорю? А как я могу ещё вспомнить эти ужасные моменты? Что есть, то есть.

Ему нужно было спешить на встречу к очередному миллионеру, такому же эгоисту и лицемеру как он и, естественно, решил сократить. Всё бы ничего, пусть сокращает, но насколько надо быть, не знаю даже каких культурных слов подобрать, тварью, чтоб в состоянии алкогольного опьянения ещё и умудрится заснуть!

Отец начал маневрировать, выворачивать руль, кричать громко, моя мама боялась того дня. Вся жизнь перенеслась перед глазами и сердце в груди замирало. Папа вырулить смог, да только вот... Принял весь удар на себя, столкнувшись левой частью автомобиля, именно там, где сидит водитель, он спас меня и мою мать.

Удар, искры, скрежет металла! Отделался этот "дяденька" ушибом, с потупленным взглядом смотрит на произошедшую аварию и понять ничего не может. Кое-как вытащил своё тело из машины и, элементарно не удержавшись на ногах, садится на асфальт и чешет затылок.

Левая часть машины всмятку, мать моя выскочила и кое-как вытащила отца, который весь истекал кровью и держался

за своё бедро.

– Что? Что вы сидите! Вы не видите куда едите?! Не сидите сложа руки, помогите же мне! – мать ревела навзрыд, но даже в таком состоянии решила попросить о помощи.

– А... Э.. – дядя явно бормотал что-то невнятное. – Я попрошу меня п-простить, позвольте я вам, ик, помогу?

Поняв, что от этого виновника нет никакой пользы, моя мама сама решила вызвать скорую помощь. Дрожащими, сырыми и красными от крови руками, она едва ли смогла набрать номер. Но была ещё одна загвоздка: они находились на трассе, никто не знал адреса, куда ехать. Знал лишь отец, который, в свою очередь, лежал и постепенно умирал на глазах.

–Я... Хотите вам денег возмещу? Я. Ик! Всё оплачу!

Мать моя посмотрела на него с такой ярость, какой смотрят люди, ожидающие, когда палач казнит их. Переполненная эмоциями, она подошла и ударила, что есть силы, по его щеке, тем самым оставив там довольно большой, кровавый след. К несчастью, он упал в траву и уснул, оставаясь дремать с таким пятном.

–Алло, – всё не переставала звонить моя мама, – Скорая, где вы?! Срочно! Мой муж умирает, произошла авария! Где вы? Прошу, приезжайте как можно скорее!

Слёзы бежали рекой по её нежным щекам, губам и шее. Она потеряла самое дорогое, как я, когда потерял их обоих. Мать просто положила голову на отца и поцеловала последний раз в лоб.

Прошло около недели, к ней начали приходить странные письма. В этих конвертах были деньги, просьбы о прощении, договоры о встрече. Мать моя всё сжигала до тла, даже приличные суммы, не отвечая ни на одно. Тот мужик яро просил, что всё образуется, он всё оплатит, но пал ещё ниже. Вместо того, чтобы скрыться, он решил жизнь отца променять на пару бумажек, которые всё равно, рано или поздно, обесценятся. Что меня удивило, так это его последний визит.

Утром к нам кто-то постучался и мама, будучи не одета, вышла в халате, с огромными синяками под глазами, устало открыла дверь. Спустя буквально секунд пять, послышался громкий шлепок об кожу.

— Убирайтесь отсюда и больше никогда не приходите в нашу семью! Убийца! Да чтоб с вами такое же произошло!

— Мадам! Попрошу без оскорблений. Я не просто так сюда пришёл. Видите ли, пока вы меня любезно столкнули в канаву, оставив на лице красивое пятно, приехали доблестные стражи порядка и сняли это как доказательство. Мне ничего не оставалось, как сказать, что вы виновны...

— Я..Что?! Убирайтесь, Изверг!

— Мадам! — мама начала закрывать дверь, но этот негодяй успел подставить ногу. — Я не должен подрывать свою репутацию, сами понимаете, поэтому, заявление пока у них. Давайте так, вы возьмёте деньги, а взамен, я скажу, что у нас всё решилось. Договорюсь, ибо связи у меня есть, и мы все

мирно разойдёмся, в итоге вы останетесь в плюсе.

Он начал протягивать моей матери деньги, показывая договор.

—Прошу, давайте обойдёмся без лишних слов.

Что сделала моя мама? Всё гениальное-просто, она сказала, что будет судиться, ей не нужно ничего. Может быть, ещё согласна была на большую материальную помощь, но, когда он шантажировал и хотел выставить крайней её-это был последняя степень эгоизма человека. Он заботился лишь о своей репутации и для него жизнь была равна ничему.

На суде происходила полная анархия, именно на нём я перестал верить людям, не понимая, что движет ими. Всё начиналось довольно хорошо, мы показывали доказательства против обвиняемого. Мужчина отбивался тем, что у него на лице кровь и что его нарочно столкнули в яму. Что мать моя его побила, а отец сам выехал. Но вот дальше...

Когда суд ушёл на вынесение приговора, я заметил краем глаза, что тот дядя дал какой-то конверт своему слуге. После чего, тот отправился в зал, для выяснения приговора. Это были самые долгие минуты в моей жизни. Пусть я и был маленький, но я понимал, вернее, чувствовал, что злом пропитано всё в округе. Не зря говорят, маленькие дети многое понимают.

И вот, наши долгожданные судьи вышли, вновь уселись за свои места и принялись оглашать приговор.

– Гражданка Апполинария Дегтярёва обвиняется в ложном обвинении против господина Анатолия Бычкова в том, что он намеренно убил вашего мужа. Также, было подтверждено, что в день аварии, на лице А.Б. были обнаружены удары и кровь, которые, по всей вероятности, относились к вашему мужу. Также, по словам очевидцев, ваш муж Николай Николаевич Сотво, намеренно нанёс сильные удары потерпевшему А.Б. в результате чего, сбежал с места аварии. Окончательный вердикт – вы являетесь обвиняемой. Благодаря господину Анатолию Бычкову, что смягчил наказание, вы будете отправлены в псих лечебницу сроком на один год. Дамы и господа, суд окончен!

Я никогда не видел мою маму настолько потерянной и одураченной.

– Статья-крикнула она, – по какой статье я наказана?!

– Это не имеет значения, суд всё решил.

Глава 11

И вновь, настало то самое молчание, которое охватывало всех. Томми странно прикусил губу и сжал кулаки.

– Сотворитель, – начал он, – это неопишимо печальная история. Я до последнего думал, что ты мало пережил, но, что с твоей матерью? Получается, она жива, и ты можешь жить не один?

– Было бы всё так просто, как ты знаешь, – мальчуган улыбнулся, – оттуда не возвращаются. Тебя колют такими препаратами, что ты ещё больше становишься психом. Только уже настоящим и доживаешь свой остаток дней там, почему? Потому что-это золотая наживка, с тебя выкачивают последнюю душу, а ты даже не осознаёшь этого. Но, к чему я всё веду, спросите вы? А я вам отвечу, всё это, а уж тем более- твой пистолет, для самого крупного и, пожалуй, последнего плана.

Пока он уходил за диван, доставать свои чертежи, все вновь в панике и любопытстве переглянулись.

– Последнего? Ты нас бросаешь? – прервал паузу Эдвардино.

– Сотворитель, что случилось? – подошёл к нему Майк.

Парень молча подошёл к центру стола и разложил огромный ватман, который был размером А3, и даже чуть больше. На нём было нарисовано центральное здание, рядом с ним,

было в кружок обведено здание судьи, с надписью: "Убить Убийцу". Пунктиром было указано, по всей видимости, движение.

– Перед вами, – начал он с серьёзным голосом, – карта по самой крупной нашей операции, после неё либо всё, либо ничего. Я не зову вас присоединяться ко мне, просто выслушайте.

У всех были удивлённые глаза, и ребята посмотрели сначала друг на друга, а потом на Сотворителя, но уже как на безумца. У них словно пропал дар речи, они лишь кивнули головой.

– Обидчик моей жизни, работает в здании суда, каждый вечер, с 17:00 до 19:00. Моя цель будет выполнена только тогда, когда я выстрелю из пистолета ему в лицо. Я не раз видел на улице разочарованных людей, что выходили оттуда. Сколько раз я специально прислушивался, как все, кто имел в кармане деньги, уходили довольные и счастливые. А знаете почему?

Потому что считают, что судьба наградила их особенным талантом. Возомнили себя царями всего здесь существующего и продолжают обманывать нас. Всех тех, кто боролся в этой куче за право хотя бы существовать, не то чтобы жить, – Сотворитель провёл руками по волосам, создав на голове небольшой петушок. – Наша цель – выманить чёрта из золотого рудника. Всё максимально просто, мы ещё раз совершим нападение, только на этот раз, мы специально от-

дадимся им. И, когда я буду близко вплотную к нему, я возьму курок и выстрелю в лицо.

Вы в это время спокойно убежите. Дело непростое, знаю, но также, можно проникнуть внутрь главного здания, прикинувшись сынами богатых людей. Повторюсь ещё раз, никого из вас я не принуждаю к этому, но мне очень сильно помогут ваши слова, ваши напутствия.

Глава 12

– Погоди, – Томми резко встал и начал ходить из стороны в сторону, – братец, постой. Ты хочешь сказать, что мы должны проникнуть в это здание? Ты уверен? Ты ничего не перепутал? Убить человека из-за своего прошлого, Сотворитель, мы не этого добиваемся. Мы хотим справедливости, а не кровопролития.

– Да, именно это, – отрезал его слова мальчуган. – Наша цель-судья Бенни Уокер, что работает на своей должности двадцать лет. Девять лет назад именно он решал дело моей матери. На его счету десятки ни в чём невинных жертв, он имеет два дома, как думаешь, откуда у него деньги?! Он ворует их у нас! Каждый должен знать цену откупов. Через него мы добьёмся справедливости, понимаешь? Он наш проводник, – голос становился всё громче. – Сотни жертв, что умерли в чёртовой психушке!

– Я не стану этого делать! – резко закричал Томми и лицо его побледнело. – Позволь тебе объяснить, что делать мы этого не будем, – взгляды устремились на обоих друзей.

– Во-первых, да, это мой отец! И кем бы он ни был, я не дам тебе убить своего же отца! Пойми ты, Сотворитель, мир не держится на одном прошлом. Я сожалею, что тогда он, а не кто-то другой руководил делом твоей матери, но что это даст тебе? Ты не вернёшь её...

– Ты, – мальчуган, напротив, покраснел, стал чаще дышать и пошёл в сторону того, кого называл «братом»

– Ты его сын?! – с каждым словом он приближался всё ближе. – Да ты хоть понимаешь через что я прошёл, ты, лживый глупец! Пока все плакали тебе про судьбы, ты умолчал, что ты у нас сам из таких же богатеньких тварей!

Сотворитель не мог сдерживаться, он схватил его за рукав и приблизился лицом к лицу. Два взгляда встретились, два вида: бедный и богатый. Лжец и пострадавший. На худой конец- огонь и вода.

Томми оттолкнул его, ударив по локтю с такой силой, что мальчуган запнулся о стол и упал!

– Да, у меня есть отец! – в глазах Томми тоже разгорелась ярость. – Но, если бы не я, никто бы сейчас не находился в твоём гараже. Ты живёшь прошлым, а пора думать о настоящем! Подумай сам, мы можем все жить в достатке, меня знает весь район. Я присоединился к низшим, понимаешь?! Все эти люди, сидящие здесь, они тут благодаря мне. Я их спаситель, а ты лишь наш проводник в другой мир. Ты так наивно верил, что мир устроен по-другому? Глупый, пора бы тебе понять, что я давно за тебя!

– Замолчи!

Наш яростный герой кинулся на человека, что неспроста имел татуировку крысы. В тот момент Сотворитель понял, здесь всё не просто так. Их татуировки, их команда, они и

есть план, что в нужный момент, пошёл против него. Когда Сотворитель встал на ноги и собирался было побежать на подлеца, тот достал пистолет и навёл на него. Наш мальчуган резко побледнел. Пока Томми держал пистолет на прицеле, отходил к двери, готовясь убежать.

– Ты хочешь знать правду? Ты хочешь открыть взгляд на мир? Пожалуйста, получай. Эти трое, каждый из них, пришёл ко мне. У всех было одно и то же: потерянная судьба, бросили родители, никому не нужен. А я был из богатых людей, как мы знаем, их мало кто любит. Никто не хочет дружить, почему? Потому что у них свой мир. И мне пришла в голову гениальная мысль – собрать потерянных людей, небольшую кучку и вжиться в их мир. Стать своим. Считаешь, что вы потерянные? А ты знаешь, какого это жить без друзей с богатым папой? Плохо, скажу я тебе. Их всех ждал детский дом, ждала гибель. Да вот только и они стали частью другого мира. Не веришь? Спроси у них, кто дал им еду, дом, деньги? Я прекрасно знаю и понимаю, они со мной из-за денег и как только тебя арестуют, я заплачу им за подмогу.

– Да чтоб ты!

Сотворитель, полный отчаяния, несмотря на то, что его ждала смерть от пули, побежал вперёд. Он хотел нанести хоть какой-то удар. Но Томми оказался умнее, не стал его убивать. Парень хорошенько ударил ему в области живота, после чего, схватив его за шею, посадил на стул. К большому разочарованию для Сотворителя, другие трое тоже подбежа-

ли. Все вместе привязали его к стулу и заклеили рот скотчем. Томми ехидно улыбнулся и сел за стол.

—План ты нарисовал хороший, идеально продуманный, сразу видно, потратил не один день. Но есть пара моментов, всё это время, на мне, дорогой мой братик, была прослушка. Отец знал, кем я стал и с кем связался, но, я же из знатной и богатой семьи, мне нечего бояться. Кстати говоря, они уже едут, у нас остались минуты для последнего разговора.

Томми начал вновь ходить по комнате, взял в руки плакат и выбросил его на улицу. Если посмотреть на его лицо, то оно не выражало злодейства, наоборот, казалось, что ему грустно, от того, что он делает. Иначе поступить не мог, на кону было всё, его репутация, отец, ребята. Томми продолжал говорить с Сотворителем, да вот только голос его стал более грустным.

— Я наблюдал за тобой, все дни, до нашего знакомства и гараж, на котором ты сидел. Скажу честно, мне жаль, мне жаль терять такого отличного товарища. А всё ради чего? Ты хотел вернуть десяток лет назад? Мы были отличной командой, все пятеро. Я попрошу, чтобы тебя отправили в детскую колонию, условия там менее опасные и менее жестокие. У меня тоже мечта, Сотворитель, я тоже творю её. Думаешь, я не понял, почему у тебя такое имя? Сотворитель- значит творец своей жизни, идей, мечтаний и бед. Ты повсюду творил добро, давая понять, что каждого из нас можно назвать таким именем. Но у тебя оно особенное. Ты сотворил для

всех новый мир. Мне ты дал понять, что значит дружба и работа в команде. Ребятам дал понять, что можно сотворить в себе добро, делая зло. Не важно, как оценят люди, твои поступки, главное- ради чего ты их делаешь. Это было, – он присел на корточки, глядя в глаза, на которых стекали слёзы от грусти, печали и предательства, – поистине волшебное твоё творение. Безумное время, что мы все провели с тобой, спасибо тебе и... Прощай.

–Прощай, брат.

– Прощай, ужасный наш.

– Главное, хех, не грусти.

Все четверо положили к нему на голову кулак и прикрыли глаза. Что до мальчугана, то он не кричал, нет, он вместе со всеми прикрыл глаза. Пусть слёзы его и не переставали течь, но ничего не поделать. Сотворитель уже повязан, беспомощен, морально и физически обессилен. Как говорил он однажды: "Ему больше нечего терять, он потерял всё."

Ребята отошли к двери и встали все вчетвером.

– Всем лежать, никому не двигаться!

С этими криками в комнату ворвались стражи порядка и направили оружия на опустошённое тело.

– Гражданин Эдди Николаевич Сотво, вы задержаны по подозрению на покушение стражей порядка. Также, во время ограбления, было обнаружено тело, что, предполагаемо, убито вами.

Они взяли его, не развязывая стул, как куклу, просто взя-

ли и потащили в кабину.

Глава 13

"Задержан опасный преступник, лидер опасной группировки, что разрасталась недавно в посёлке. Было доказано, что именно он заманивал на свою сторону людей из неблагополучных семей. После чего, управлял ими из своего убежища. Также, в ходе расследования, был обнаружен лист А3, на котором изображена схема покушения на главную судью нашего города. Все доказательства являются подтверждёнными. Преступнику был назначен наказанье, в виде лишения свободы сроком на три года. Это коротко о главном. С вами была я, Светлана, до скорой встречи! Берегите себя и своих детей!"

Телевизор выключился и человек, в чёрном капюшоне, с татуировкой ежа, встал и грустно выдохнул.

– Ну вот и всё, пришёл конец великому человеку, благо ты ещё сжалился, – повернулся он к тёмному силуэту, смотрящему в окно над дверью. – Жалко парня, но надо двигаться дальше, а то совесть окончательно загрызёт.

– Вот так... Именно так он стоял и смотрел на этот луч, что выходит из маленького оконца. Именно тогда, он понял, что светлый человек и может всё. Но каждому ангелу сотворён свой дьявол.

Все четыре силуэта встали и, ударившись кулаками друг

об друга, вышли из маленького, теперь уже окончательно пустого и заброшенного гаража.

Пролог. Зачем ты это делаешь?

– Гражданин Эдди Николаевич Сотво, вы задержаны по подозрению на покушение стражей порядка. Также, во время ограбления, было обнаружено тело, что, предполагаемо, убито вами. Приговор вынесен и обжалованию не подлежит.

–Этот мальчик... И он попал в эту ловушку жизни? И всё из-за ублюдка Томми, считает, что раз богатый, значит всё можно?! Хотя, в нашей жизни, наверное, так и есть, людям не выжить без пропитания, а на него нужны деньги. Как хорошо, что я смог однажды отвязаться от такой подлой Крысы. Нужно помочь мальчику, ему срочно необходима помощь.

Белые волосы, растрёпанные в разные стороны, небрежно одетая бежевая рубашка, что выглядела она довольно богато, говорило о том, что этот мальчик был далеко не из бедной семьи. В нём была удивительна одна вещь – его глаза. Таких, как у него, пожалуй, никто не имел, они переливались разными оттенками, один был серо-зелёным, а второй синево-голубым. В это сложно поверить, но, приглядевшись, именно так оно и есть.

Когда он облокотился на руку, смотря на Сотворителя,

край его рубашки открылся и можно было увидеть, как место в области кисти было плотно обвязано бинтом и чуть-чуть окровавлено.

Он быстро собрал чемодан и побежал вперёд, как раз-таки в то время, когда два полицейских вели мальчугана в машину, Сотворитель же в это время просто смотрел в пол, иногда тяжело вздыхая и посматривая по сторонам.

–Стойте! Стойте! – мальчуган подбежал к стражам порядка, часто дыша. – Дико извиняюсь, но, этот... Этот мистер должен пройти со мной, видите ли, мы не отошли заранее записать... Завещание, да, поэтому он мне понадобится на некоторое время.

Полицейский посмотрел на него с неким подозрением и хмурым лицом.

– Кхм, мальчуган, а не маловат ли ты, чтобы взрослым дядям указывать? – его напарник дико рассмеялся, отчего лицо стало более мягким. – Иди давай, пока тебя вместе с ним не загребли.

–Попрошу заметить, – он показал небольшую книжку, напоминающую паспорт, после чего, оба стражи порядка смеяться перестали, – думаю, вы не хотите лишний раз связываться, так ведь? Так что, прошу, дайте мне некоторое время и будьте уверены, мальчик останется при вас и в полном порядке.

Они немного помялись, но, спустя время, испугавшись какой-то бумажки, дали время им поговорить. Мальчик взял

Сотворителя под руку и повёл к ближайшей скамейке. Нужно сказать, что у нашего героя был вид далеко не из приятных: всё рваное, выглядел словно потерянный, глаза усталые, вряд ли ему вообще что-то нужно.

– Так. Времени у нас мало, – он посадил мальчугана на скамейку, а сам принялся ходить из стороны в сторону, тем самым мешая обзору полицейским. – Мы ещё не один раз встретимся, поэтому будь серьёзен, я тебе не враг и не собираюсь им быть, то, что сделали с тобой, не лезет ни в какие рамки. Я сидел там, в зале, всё слышал. Ты не должен прощать, слышишь?

– Стоп. Стоп. Стоп. Во-первых, я уже доигрался с одним благородным сынком, который также втёрся ко мне в доверие, теперь ты решил начать? Что вам нужно всем? Раз я уж такой плохой, так избавьтесь от меня! – он начал слегка отталкивать парня. – Что я тебе сделал?!

– Успокойся! Видишь, – он указал краем глаза на двух громил, которые минутой раньше вели Сотворителя, – начнёшь буянить, меня для разъяснений, а тебя немедленно в тюрьму заберут. Вот, держи, – незнакомец положил ему аккуратно в карман записку и небольшой ключик, – потом всё поймёшь. Ты можешь мне доверять, просто пока ещё не время, тебе необходимо какое-то время побывать там, чтоб они подумали...

– Какого. Чёрта. Ты. Творишь? – отрывисто начал повторять Сотворитель, вставая со скамейки и тыкая пальцем в

незнакомца. – День назад, я из-за таких "благодетелей" загремел в тюрьму, теперь чей-то сынок меня пытается вытащить, зачем ты это делаешь? Что ты показывал им? Они явно чего-то испугались, не желаешь объяснить?

В это время начали раздаваться громкие шаги и шарканье ног по асфальту. Стражи порядка направлялись к парочке, махая рукой и громко прикрикивая:

–Эй, вы там, сеанс окончен! Пора по домам!

– Тише! Ох... Чёрт, времени нет, просто держи! – незнакомец всунул ему в карман странный конвертик и небольшой ключик, а в руки положил сложенный кусок бумаги. – И помни: просто продержишься в том месте, всё будет хорошо!

–Довольно!

Полицейские оттолкнули мальчугана и выхватили из рук записку.

–Вздумали играть с нами? Что это такое? Схема побега? – с ухмылкой, громила начал разворачивать бумагу, – Эх, ничего необычного, забирай, мне это не нужно.

–Видите ли, – начал опять парнишка с белыми волосами, – Мой... пациент является религиозным человеком и поэтому написал свои грехи на этой бумаге и очень плохо, что вы это открыли, ведь на вас можно подать жалобу, как неуважение к религии.

–Тихо, тихо, успокойся ты, всё, понял, больше его не трогаем, а просто кладём в машину. Найдутся же умники, ей богу.

И вот, парень с белыми волосами остался сидеть на скамейке, облокотившись на руку, на кисте которой находился бинт и тяжело смотрел на уезжающий грузовик с нашим героем и двумя громилами. Нужно сказать, что Сотворитель в этот момент испытывал странные ощущения. Безусловно, он не доверял незнакомцу, но его речь показалась ему настолько убедительной, что он был готов поверить в чудо.

— Бедный мальчик, главное, дождись меня, всё только начинается и мы сможем!

Часть 2

Глава 1. Новая жизнь?

Прошла ровно одна неделя, с этого необычного знакомства, но, к сожалению, она сильно не повлияла на доверие мальчугана. Сотворитель, как и было обещано, отправился в детскую колонию. Такие же безумные, злые дети, которые устанавливали свои порядки и не считались ни с кем. Те, которых бросили родители, которые хотели найти место в этом мире и показать себя – именно в такую среду обитания попал наш герой.

Тюрьма для детей гораздо отличалась от той, где были взрослые. Первым делом – жизнью. Здесь охрана более снисходительна к подросткам и на их драки и потасовки смотрит с улыбкой, ну а что? Ножей у них нет, есть только кулаки, никто никого не сможет задушить, потому что везде патрули, иначе говоря – это словно рай внутри ада. Также, важным отличием было то, что камеры были здесь довольно хорошо обустроены, сидело по 2-4 человека и единственными развлечениями были либо игра в карты, либо обсуждение прошлого.

Внешне тюрьма напоминала школу, куда обычно ходят юные первоклассники или выходят взрослые одиннадцатые

классы. Раем это место было для тех, в чьей крови бурлила ярость и энергия, проще говоря – первоклассные лидеры. Они могли легко создать себе компанию или шайку, чтобы в будущем снова пойти по тёмной дорожке, но уже имея при себе верных напарников.

Кормили здесь средне, не слишком шикарно, но и помощи это не назовёшь. Минимум выдавался компот, с двумя кусочками чёрного хлеба, каша либо манная, с комочками, либо же суп-пюре, но, увы, без сухарей. А чтобы добыть себе еду, которую не выдают в столовой, нужно было быть трудолюбивым. В этом месте безусловно были места для подработки, но и ходили на неё не все. Некоторым было попросту лень прикладывать усилия, другие же не видели в этом смысла, потому что легко могли силой взять у тех, кто был при деньгах. Но даже, казалось бы, в детской колонии, часто были драки за кусок хлеба, ведь здесь не обходилось без наказаний.

Бывало, лидер какой-либо шайки провинился и остаётся на весь день без еды, так вот, чтобы утолить свой голод он, часто бывает, приходит со своими собратьями в это чудное место и начинает забирать еду у слабых.

Как это обычно и бывает, в тюрьмах никто особо не радуется новичкам. Тоже произошло и с Сотворителем. Никто не был рад ему, все косо смотрели, а некоторые и вовсе пытались запугать с порога. Единственным плюсом оказалось то, что Томми выполнил ещё одно своё обещание: Сотворитель

был зачислен в сектор менее опасных преступников. Нужно рассказать о том, что здание делилось на три больших района.

В первом – менее опасные, те, кто задерживался здесь ненадолго, но всё равно нарушившие закон. Сюда сажали за мелкие кражи, избиения и всё, что не особо мешает жизни простым людям. В этом районе было крайне мало «стаек», безусловно были свои лидеры, но тут ребятам незачем было воевать друг с другом, так как срок заключения здесь доходил максимум до года, в очень редких случаях два.

Второй район был местом, где обитали, как их называли, "середнячки". Там жили подростки, которые были замечены в массовом избиении, покушениях на убийство и за кражи в особо крупных размерах. К слову, здесь уже всё чаще можно было заметить маленькие шайки, их было много и часто они имели своего лидера. В этом районе учащались потасовки, драки, но здесь ещё можно было как-то выживать, в отличие от третьего района. Сроки здесь были естественно побольше, сидели здесь от года до трёх лет.

И, наконец, третий район, где проживали свою жизнь одни из самых жестоких подростков. Эти несчастные дети с самого начала решили положить конец своему детству. Они видели в тюрьме отражение дома. В основном это были похожие на Сотворителя, ведь у них была неудачная судьба. Сажали сюда в основном тех, кто грабил целые магазины, возможно даже банки, был замешан в убийствах, террориз-

ме. Проще говоря все те, кто так или иначе мешают жизни простым людям и буянят, как только могут. В этом районе практически нет тех, кто выживает в одиночку, здесь, можно сказать, непросто маленькие банды или шайки, а целые кланы.

Про срок не сложно догадаться, начинался он от трёх лет, после чего, этих маленьких ребят и подростков переводили во взрослую тюрьму, где они продолжали сидеть в заточении. Некоторые специально шли сюда, чтобы найти братьев по разуму, некоторые просто привыкли к этому образу жизни и не собирались покидать это место. К счастью, наш маленький герой попал в первый и самый спокойный район.

И вот, Сотворитель шагает по длинному коридору, который представлял из себя довольно мрачное помещение. Странно, то, что в самих камерах было всё довольно-таки красиво. Как уже было сказано выше, здесь не особо сильно были рады новичкам.

Когда наш герой проходил мимо камер, мимо гуляющих «заключённых», он часто опускал свой взор на пол, иногда посматривал на подростков, что отталкивали его своей аурой. Ему словно кричали: "Уходи! Проваливай!" и молча прожигали взглядами вслед. Сотворитель не мог ничего сделать, он лишь искренне надеялся, что ему это всё лишь кажется и что с той минуты, как он попадёт в свою камеру, жизнь пойдёт в лучшую сторону. К сожалению, чуда не случилось.

Его камера находилась в самом конце длинного коридора, именно поэтому весь путь казался таким долгим, что он хотел кинуть всю свою одежду на пол, громко закричать и убежать отсюда. Убежать туда, где больше не будет лжи, где будет спокойно, туда, где он сможет найти гармонию в этом мире, туда, где он сможет смириться со своим одиночеством.

И вот, момент истины настал, рано или поздно, это должно было случиться. Наш герой стоит перед дверьми своей камеры, где ему предстоит провести ещё добрую часть времени, сидя на верхних полках, на него смотрели 4 глаза, но что-то было не так, они не прожигали его, не было озлобленных лиц, они с недоумением смотрели на своего нового товарища. Нужно сказать, что сам Сотворитель испытывал очень сильный дискомфорт, он был уверен, что его точно разорвут, как только он шагнёт через порог.

– Итак, Эдди Николаевич Сотво, будьте так добры, не путайтесь под ногами и пройдите, пожалуйста, в свою камеру.

Парень вошёл внутрь, и в этот момент он весь был как на иголках. Он не знал, что можно было ожидать от этих людей, вдруг они убьют его? Куда он вообще попал? Парень не заметил, как его дыхание стало более частым и глубоким, Сотворитель боялся поднять глаза. Несчастный и жуткий скрип раздался позади него и были слышны уходящие звуки шагов. Когда охрана ушла, воцарилась тишина, Сотворитель, не поднимая взгляда, сел на нижнюю койку и принялся перебирать в руках свою новую одежду, он так надеялся, что в

ближайшее время его не потревожат.

– Блэнд, – внезапно прервал тишину голос на верхней койке над парнем, – Блэнд Джеферсон.

Глаза Сотворителя поднялись вверх и увидели, как к нему тянулась рука.

– Да что ты так смотришь? Мы что, гиены какие-то? Новичок, здесь не принято так относиться к знакомству.

Сглотнув накопившийся комок слюны Сотворитель протянул руку и получил в ответ крепкое рукопожатие, от которого слегка было больно. Наш герой испытал небольшой дискомфорт, ведь он хотел просто спокойно посидеть.

– Чарли, – с другой верхней полки прыгнул мальчик и протянул парню руку, – Чарли Кёртс

И ему в ответ Сотворитель тоже пожал руку, слегка улыbnувшись.

– П-приятно познакомиться... Сотво, Сотворитель

– Сотворитель?!– спросили хором и оба слегка посмеялись.

– Да, меня так прозвали, можете звать меня сокращённо – Сотво.

– Хах, вот тебе на! Слушай, паренёк, значит несколько правил, – начал серьёзно говорить Чарли, – откуда ты и кем по жизни был нас не волнует. Сейчас мы здесь втроём и нам ещё немало времени проводить вместе. Попрошу не выражаться и в нашу с Блэндом сторону косо не смотреть. В этом месте все равны, то, что мы тебя изобьём, не будет никого

волновать, так что давай обойдёмся миром, understand?

– Да, да... Безусловно... Как вы могли подумать я даже... Всё будет хорошо.

–И ещё кое-что запомни, – таким же серьёзным, но слегка басистым тоном продолжил Блэнд, – то, как ты себя сейчас ведёшь, никто не любит. Мы постараемся развязать тебе язык, ведь иначе тебе здесь худо придётся, парняга Сотво. Забудь правила мира извне, теперь ты наш товарищ, а мы твои дружелюбные друзья. Да, и ещё кое-что, мы не сможем помочь тебе, если ты сам этого не захочешь.

– В общем, проведу тебе краткий экскурс. Как ты мог заметить, у нас здесь всего три района: безобидные, плохиши и полностью отбитые на голову. Чёрт возьми, как вообще земля носит этих баранов из последнего раздела, но не суть. По правилам тюрьмы, в каждом районе есть свой главарь. Не знаю, как там у других, но у нас его прозвали Безобидный Джекс. Сказать по правде, парняга Сотво, он и впрямь такой, но до ужаса гордый. К сожалению, он самовлюблённый эгоист, который может сдать тебя. Дело в том, что он думает, что родился пупом земли. Обидеть его никто не может, потому что у этой занозы свои связи есть среди охраны. Тронешь пальцем и всё, пиши пропало. Кстати говоря, раз уж мы начали знакомство, так и быть, скажу, мне идёт пятнадцатый год.

– Мне 16- раздался наконец-то голос Чарли

–Приятно познакомиться ещё раз, мне 14, спасибо за ин-

формацию, мистер Блэнд...

–Какой я тебе мистер Блэнд, салага?! – раздался стук по кровати. – Просто. Блэнд.

– Блэнд, Блэнд, именно! Я это и хотел сказать!

Глава 2. Лиано Честер

С этих пор всё и началось, к своему великому счастью, Сотворитель нашёл самых адекватных людей в этом районе, с которыми жизнь стала более-менее нормально. Дни его проходили довольно-таки скучно и уныло, всё повторялось.

С самого утра был осмотр, все в камерах немедленно должны были выйти и стоять до тех пор, пока последний не отчитается, что он на месте, после этого все, будучи под надзором, шли спокойно себе на завтрак. Он представлял из себя, как и было сказано ранее, самую простую и довольно-таки сытную еду: пару кусков хлеба, порция каши, компот, а за деньги можно было на выбор купить себе напитки.

После завтрака давалось немного свободного времени, некоторые тратили их на работу, как это начал делать наш герой, другие же развлекались как могли на общей площадке. Работа состоялась в том, чтобы проверять письма, которые отправляют здешние обитатели, прикреплять марки, проверять, нет ли запрещённого и всё ли написано. Довольно часто Сотворителя это сильно утомляло, и он уходил на площадку, где собиралось большое количество народу.

Это место представляло из себя смесь нескольких развлечений одновременно. К примеру, здесь находились сделанные из дерева ворота, по-видимому, для игры в футбол. В правом углу, где место почти заканчивалось, располагались

такие же, созданные руками, столбы и корзины для баскетбола, и, наконец, для любителей поиграть умом, в небольшом домике находились три столика, чтобы можно было поиграть в шахматы. Кстати говоря, именно там в большинстве случаев и происходили ссоры. Сама по себе площадка по размерам была примерно в половину футбольного поля, но народу было гораздо больше.

Однажды Сотворитель всё также, уставши от работы, решил прогуляться по этой площадке, к слову, находился он там уже около недели и поэтому изредка парня стали звать поиграть во что-либо и был один мальчик, который ну очень хотел поиграть с ним. По одежде и внешности он очень напоминал Сотворителя, такой же скромный и сильно не выделялся из толпы, но при этом часто играл то в баскетбол, то в шахматы, то в футбол. Как-то раз, наш герой всё также наблюдал за людьми и увидел, как тот паренёк быстрыми шагами направился к нему, в этот момент парню не особо хотелось говорить с кем-либо.

– Эдди Сотво! – раздался голос сзади.

Парень не на шутку вздрогнул и обернулся.

–А? Да, это я! Что-то не так?

Оказалось, что это был голос одного из охранников. Мужичок взял его под плечи и потащил в противоположное направление.

–Что? Что произошло?

– Вас вызывают к телефону. Устав, я надеюсь, помните?

Десять минут на разговор.

– Погодите... кто? Кто вызывает?

– Меньше вопросов – больше дела.

Охранник сковал руки Сотворителя в наручники, и они вновь пошли по тёмным коридорам. Сотворитель не на шутку запаниковал, кто мог это быть? Неужели кто-то из его шайки? Зачем?

Пока он задавался этими вопросами и сам же себе отвечал на них в голове, они уже приблизились к "месту встреч" как называли здешние обитатели. Сотрудник охраны снял оковы с его рук и похлопал по плечу.

– Да не паникуй ты, ей богу! Всё как по уставу, десять минут, не больше, твоя кабинка под номером 5.

– Хорошо, спасибо большое, сэр.

Парень зашёл внутрь, не понимая, что вообще происходит, небольшими шагами он шёл до этой кабинки. Казалось, что проходит целая вечность "кто это мог быть? Для чего? Откуда?". Он успел кучу вопросов задать в своей голове, но как только он нашёл свой номер и встал напротив него, он обомлел.

По ту сторону перегородки сидел тот самый незнакомец с белыми волосами! Он напряжённо стучал пальцами по столу и, по-видимому, очень нервничал.

Сотворитель впервые смог разглядеть его лицо и внешность. Его физиономия напоминала личико маленького младенца. Он как будто бы мазал чем-то, всё было засалено,

словно... Словно сверху нанесли тонну макияжа, для ослепительного лица. Глаза отдавали серо-зелёный оттенок, и они смотрели на него с некой болью, с той самой, которой на него смотрел Томми, бывший друг Эдди. Ему не показалось, это было странно и впервые для него, но волосы и впрямь были белые. Их сложно было назвать седыми, скорее что-то вроде только выпавшего снега, на который ещё не ступила нога человека. "Странно... Белые волосы и до ужаса странное лицо... Что же это за парень?" Что сразу бросилось в глаза, так это то, что руку он спрятал в рукав, но на ней не наблюдалось той самой повязки, что была при их первой встрече.

Он был среднего телосложения, нельзя было сказать, что этот парняга недоедал, наоборот, он выглядел более мускулистым и прилично одетым, пришёл в чёрной рубашке и в синем пиджаке, что был полностью расстёгнут и это придавало ему более пафосный вид.

Поймав взгляд своего товарища, незнакомец радостно и в тоже время тревожно улыбнулся и начал показывать рукой, чтоб он скорее сел напротив. Сотворитель не стал долго тянуть и, почему-то оглянувшись, сел напротив и подставил трубку к уху.

—Алло? Это ведь ты, верно? — попытался начать разговор Эдди

—Да-да, — быстро и нервно ответил незнакомец, — так, у нас десять минут, не будем растягивать, говорю кратко. Ме-

ня зовут Лиано Честер, проще называй Лэй, так будет более привычнее

– Приятно познакомиться, Лэй, моё имя...

– Эдди Сотво, он же Сотворитель, да, да, я всё это знаю.

–Что?!– парень широко раскрыл глаза, не веря своим ушам.

– Не перебивай и слушай внимательно, значит так, нам надо вытаскивать тебя отсюда и как можно скорее, есть два варианта и оба тебе не понравятся. Первый- тебе нужно будет попасть в самый опасный район, то есть третий и оттуда больший шанс попасть в дурку, не бойся, всё под контролем. Конечно, есть некоторые нюансы, но, я думаю, у тебя всё получится.

–В психбольницу?! Самый опасный район?! Ты с ума спятил?! Мы с тобой едва знакомы, а ты уже меня пытаешься куда-то запихнуть? Спасибо тебе, конечно, за то, что попытался помочь, но я едва ли тебя знаю.

– Я же сказал тебе, – в его голосе были слышны нотки нарастающей злобы и волнения. – Не. Перебивай. То, что Он сделал с тобой это крайне низко и подло, так вот, второй же вариант, ты мирно и тихо ждёшь своего срока, возвращаешься ко мне и мы с тобой, спустя этот весёлый год вновь встречаемся.

– Подожди... Зачем? Зачем всё это? Боже, почему ты не мог мне всё в письме разъяснить? Так много вопросов и так мало ответов. Погоди, можно же ведь прикинуться двину-

тым, да и как мне поможет психбольница сбежать отсюда, если ты не в курсе, – тон Сотворителя начал повышаться, – то именно в ней скончалась моя мать! И я не собираюсь оканчивать также, как она!

– У нас остаётся три минуты, – внезапно, его тон стал более спокойным. – Знаешь, именно такой я реакции и ожидал. Неведение – вот что пугает тебя больше всего, ты думаешь, что я тебя подставляю, продам на органы или ещё такого хуже. Поверь, как только ты выберешься, я тебе обязательно всё объясню, а пока что, ты можешь доверять мне, я единственный, кто тебе друг и, кто может помочь. Главное, прошу тебя, выберись.

– Единственный... Друг? – тон Сотворителя резко стал более грубым.

– Хей, Эдди, что с тобой?

– Друг, значит, да? – лицо парня приняло устрашающий вид. – А ты знаешь, что такой же "единственный друг" просто продал и сдал меня?! Что также втёрся ко мне в доверие, а?!

– Эдди, тише, охрана идёт!

– Да плевать, как я могу доверять тебе? Где доказательства?! – сам того не замечая, Сотворитель начал буквально кричать в трубку. – Ты думаешь, что я, будучи обманутым, просто так побегу к тебе в объятия?! Да ты даже знать меня не знаешь!

Таким парень был явно впервые, если тогда, в гараже, он

был больше разочарован, то сейчас в нём проснулось нечто более устрашающее и опасное, а именно – ярость. Охрана, естественно, немедленно подошла и вновь взяла под плечи и стала уводить подальше. Но что характерно, Лэй не был растерян, он был слегка напряжён и смотрел на уходящего парня. Что до самого Сотворителя, то он нервно дёргался из стороны в сторону, пытаясь выбраться из захвата

– Главное выберись, Эдди. Ты сможешь, ты гораздо сильнее, чем Они

Это было последнее, что Лиано сказал вслух и после этого встал со стула. Парень вежливо поклонился охране, что говорило об аристократических корнях и направился к выходу. Лэй обернулся к детской колонии и окинул её взглядом.

– Какой же путь уготовила тебе судьба, мой дорогой друг?

Глава 3. Сердцу не прикажешь

Сотворителя, можно сказать, с силой затащили обратно в свою камеру и захлопнули за ним дверь.

– Запомни, пацан, ты здесь не один, ещё раз вздумаешь орать посреди бела дня в общественном месте, не посмотрю, что ты маленький, выпорю!

Охранник ударил дубинкой по двери и поспешил убраться дальше по своим делам. В камере Эдди никого не было, потому что как раз-таки в это время обычно все проводят время на работе или же в своих развлечениях. Именно это и нужно было сейчас Сотворителю. Он уселся на койку, сжав руки в кулаки и откинулся спиной к стенке. Парень думал обо всём разговоре, что произошёл сейчас с ним, о всех словах, что сказал Лэй.

– Зачем? Зачем мне попадать в это адское место? Я не могу довериться ему, не могу, Эдди, понимаешь?

Со стороны можно было подумать, что у него развилась шизофрения или ещё того хуже, но ему необходимо было поговорить самому с собой после пережитого стресса. Он не плакал и не грустил, а был скорее в замешательстве.

– Я ведь также доверился однажды, верил в лучшее, что наконец-то нашёл друга, как тут же меня предали сразу четверо. Почему ты помогаешь мне? Откуда ты вообще взялся,

Лэй? – парень сделал глубокий вдох. – Но он прав, мне нужно бежать отсюда, выбираться по мере сил, только вот... Как мне попасть наружу, неужели придётся проникать в третий район? Нет, нет, нет, ужасная идея! Ужасная!

– А мне почему-то так не кажется, малыш.

От неожиданности, Эдди схватил подушку и убежал в другой конец комнаты, приготовившись ударить ей. Его дыхание резко сбилось, а сердце бешено стучало и, казалось, ещё чуть-чуть и оно вот-вот выпрыгнет.

– К-кто?! Кто там? Блэнд, ты?!

– Какой приятный голос, ох, а ведь тебя я и искал, мальчик мой.

Из-за стены вышла фигура, одетая, на удивление, в очень яркие цвета, с красным и синим оттенком на кофте. Именно этот мальчик наблюдал за Сотворителем и активно звал его поиграть во что-нибудь. Он ведь чуть ли не догнал его, когда того внезапно повели на встречу.

– А если бы за стеной была охрана? Ай, яй, яй, малыш мой, ну чего же ты так не аккуратен в словах? Тебе повезло, что судьба даровала тебе сейчас меня, а не кого-то другого.

– Ты! Что ты здесь забыл и какого чёрта творишь?! Я... Между прочим, это нарушение личного пространства!

– Ай, яй, яй мой малыш, ты забыл, где ты находишься, здесь нет таких понятий, вижу, тебе не терпится познакомиться с таким, как я! Понимаю, моё имя Реджер Флэнс, малыш.

– Реджер? Ты не спутал с именем Роджер?

– Не надо искривлять моё имя! Просто. Реджер.

– Хорошо, хорошо, не кричи ты так. Так что тебе нужно от меня?

– Называй меня только по имени! Это простые люди, которым наплевать на дарованное имя обращаются на «ты», а я между прочим здесь важная персона. Ну ничего, такому как ты, на первый раз прощаю. Так значит, это маленькое солнце хочет в третий район, где обитают мерзкие чудовища?

– Да, Реджер, но я не совсем уверен, что это правильный путь и... Ты разве можешь помочь мне с этим? Как же охрана? А как же...

Их разговор прервали хлопки в ладоши и громкий смех опять же за стеной камеры, спустя пару секунд, оттуда показались две фигуры – Блэнд и Чарли. Парни начали агрессивно стучать по решётке камеры.

– Реджер-пейджер, а ну проваливай отсюда! Опять решил за новеньких взяться, а ну бегом!

Блэнд взмахнул рукой, словно угрожая тут же ударить незнакомца по лицу, отчего тот испугался, прыгнул с кровати и остановился у порога камеры.

– Между прочим, только я могу ему помочь! А вы парни, не смейте меня оскорблять, я в районе важная персона! – он начал тыкать себе пальцем в грудь. – Я помогу ему!

И юный паренёк, по имени Реджер, убежал как мышь от кошки. Между тем, приятели расположились на своих ме-

стах, откинув голову назад и уставились в потолок. Они были явно уставшими, возможно, пришли после жаркой драки или же ходили выращивать овощи, чтобы заработать себе копеечку.

– Слушай, Эдди, как бы то ни было, не доверяй ты этому парню, ох как пожалеешь! У него видимо слишком рано перья встрепенулись и возомнил себя павлином, героем здешним. Ты мне лучше скажи, зачем он вообще тебе понадобился? Или же тебе стало скучно с нами? Ты смотри, хах, быстро развеселим.

– Да нет конечно, что вы, просто... Он как-то сам пришёл, ну и мы разговорились. Слушайте, а это правда, что он тут важная шишка? Просто раз три района, то наверняка есть свои «лидеры».

– К сожалению, но да, заработал он это уважением новичков, также обещал им выполнить их желания, говорил, что только он один способен на такое, потому что царь.

– А на деле?

– А на деле ударял им хорошенько по голове и отправлял в третий район, эх, именно там и погибают brave войны. Сколько мне рассказывали про него, чёрт побери! Такой крысиный человек, если будешь с ним общаться, будь крайне осторожен, даже мы не знаем на что он способен. Но не будем о грустном, давай лучше спать, Эд, сегодня был очень напряжённый день, поэтому нам всем нужен отдых.

На этой ноте закончился их день. Да, на часах было около

трёх часов дня, но все трое улеглись спать... казалось бы.

Глава 4. Где живёт правда, там обитает и ложь

Сотворителя слишком завлекли слова того парня. До конца свободного времени оставалось чуть меньше часа и пока его соседи заснули, он решил выйти, поговорить и понять, что к чему. Он вышел на цыпочках, боясь разбудить товарищей и взял небольшой железный кусочек, который недавно отпал от нар, спрятал его себе под рукав и направился по длинному коридору.

Сложно сказать, что он чувствовал в этот момент, но, скорее всего, – это было смятение. В мире, где он оказался, сложно отличить правду от лжи, добро от зла. Эдди был загнан в ловушку, в которую его запихнули насильно, не спрашивая его желания. Долго ещё он рассуждал на философские темы и почему он сейчас просто не возьмёт и не вскрыет вены, но в центре площадки показалась сияющая фигура Реджера. Вокруг него сидела толпа людей, он был в центре внимания и, судя по смеху, рассказывал либо истории из жизни, либо смешные шутки.

Робко помахав рукой, Эдди решил подойти чуть ближе, ведь ему сказали, что надо вести себя в любом случае с ним аккуратнее, кто знает, что у психа на уме. По крайней мере, был ли он психом? Парень, увидев Сотворителя, в ответ по-

махал рукой и, позвав пару ребят, побежал в его сторону.

– Рад тебя снова видеть, фух! – у него была тяжёлая отдышка, потому как бежал он через половину всей площадки. – Хорошо, что ты одумался, Солнце, обнимать я тебя, конечно, не буду, до моего уровня ты всё равно не дорос, но проходи к нам, располагайся и чувствуй, – он издал громкий смешок и похлопал себя по плечу, – как дома, но только в решётках.

– Спасибо большое, – Сотворитель уселся на край скамейки и сглотнул комок слюны, – Род... То есть, Реджер, ты говорил, что можешь помочь мне, это правда? Я... Что нужно для этого сделать?

– Да брось, ты чего хоть, главное вот, примерь-ка, – он достал из-под скамейки зелёную форму, чем-то похожее на военную, только на груди было вышито лицо этого парня. – Не бойся, это что-то вроде нашего отличительного знака, ты же хочешь в другой мир, верно? Так что одевайся.

– Я не знаю, где гарантии, что тебе можно доверять? Мы с тобой знакомы от силы минут десять.

Реджер сделал глубокий вдох и выдох и приблизился к парню вплотную, прижимая в области нож.

– Значит так, ты хотел попасть туда? Хотел. Ты обратился за советом ко мне? Обратился. Какие ещё могут быть претензии? Когда будешь готов, наденешь это и найдёшь меня на этой же скамейке.

Но парень лишь оттолкнул его руку и яростно посмотрел

в глаза.

– Ты думаешь, я боюсь смерти? Да я уже мёртв в этом помещении, я уже...

– Слушай, – вдруг перебил его Реджер и убрал нож в карман, – давай пройдемся, и я кое-что объясню, с глазу на глаз, без посторонних?

– Идём.

Он положил на плечо Сотворителя свою руку, но не как друга, а так, словно его заставили. И пошёл с ним гулять по площадке.

– Так вот, как ты и сказал, мы все уже мертвы, не так ли? Именно. Я хочу помогать новичкам, а не травить их и загонять, я знаю, что наплели тебе те двое, ведь я остался за стеной и всё слышал, что не надо доверять, пожалеешь и тому подобное. А как в наше время отличить правду от лжи? Вот скажи мне, к примеру, если, на самом деле, они против тебя, а не я, что, Эдди, ты будешь делать, жаловаться на жизнь? Ты поговорил со мной, я дал тебе такую возможность, называй меня здешним идиолом. Теперь ты должен отплатить мне той же монетой, иначе не по-товарищески это получается, не смекаешь?

– Мне с соседями ещё жить и жить, возможно получится сдружиться, а ты, – он кинул одежду в этого парня. – Слишком задрал свою планку. Сначала ты мне показался добрым, со своим характером, но теперь я вижу, что ты, как все остальные, привык говорить, но не делать. Если хочешь

помочь мне, так спрячь, пожалуйста, свой хвост и начни наконец-то думать головой, а не своим самолюбием!

– Ты издеваешься надо мной?! – кажется, что вот-вот и начнётся драка. – Что я тебе должен сделать за несколько минут, весь двор на уши поднять?! Слушай, – парень взял его за шиворот и прижал к стенке, – бери это и делай свой выбор, я дал тебе шанс, будешь пользоваться или нет. Тебе решать, но знай, с этого момента ты затеял опасную игру. Ты считаешь меня павлином? Твоё дело, но запомни – сторона победителя всегда одна.

Реджер отпустил Сотворителя, перед этим отдав ему форму, они оба вышли из-за угла, и он поспешно пошёл к своим товарищам.

– Сделай правильный выбор, Солнце! – напоследок крикнул он ему и растворился в толпе.

Эдди стоял на месте и не понимал, что ему дальше делать, в его руках находится странная форма, но к чему она? Медленно, в раздумьях, парень направился в свою зону отдыха, а именно – камеру. Было два пути – довериться незнакомцу и пойти с ним или же медленно, но верно отсиживать свой срок, ждать ответа Лэя и идти восвояси.

Он зашёл в свою «комнату» и, используя вещи как подушку, стал смотреть в потолок. Честно сказать, наверное, его замучила вечная суета, он вспоминал как ещё неделю назад он веселился, грабил и просто наслаждался жизнью, а теперь, как настоящий преступник, должен сидеть в этой ду-

хоте. Сам того не осознавая, Эдди заснул и вместе со своими товарищами проспал до самого ужина и всех троих разбудил удар дубинки об решётку.

– Ох! Как же хорошо поспал, добрый вечерок, парни, встаём!

Немного понежившись на нарах, с горем пополам, вся троица встала и как только они всей толпой пошли в сторону столовой, Эдди сразу получил подзатыльник.

– Ай! Ты чего?!

– Ты с ума спятил? – шёпотом прикрикивал Чарли. – Ты зачем взял форму? Мы же тебе говорили, не связывайся ты с ним, может всё-таки стоит послушать опытных? Мы же не желаем тебе зла, просто оставь ты затею, какая бы там ни была.

– Слушай, не тебе решать, если хотите, то можете пойти со мной, тогда мы вместе выберемся.

– Молчать! – раздался спереди голос охранника.

До столовой и после неё, они все трое шли смотря друг на друга. Была ли у них какая-то злоба? Возможно, но кто знает, что это было на самом деле. Стрелка часов медленно переходила за границу девяти часов и нет, их в камерах не было, разве что только у главного. Как только камеры закрыли, и последний охранник ушёл вдаль по коридору, Блэнд тут же набросился на парня и прижал его локтем к кровати.

– Ты думаешь мы тебе враги, да?! Хорошо же он тебе наплёл про нас. Запомни раз и навсегда, не мы тебе враги,

мы просто твои дружелюбные соседи, с которыми тебе ещё месяца четыре находиться, так что давай мы не будем спорить? – он начал сильнее прижимать к кровати. – Что ты вообще понимаешь о мире в тюрьме, ты не понимаешь, что такое добро и что такое зло, если ещё раз ты с ним свяжешься, прости, но придётся решать по-другому.

Блэнд встал и отряхнулся, после чего, выхватил из-под головы Сотворителя форму и кинул её в угол камеры.

– Вот здесь, здесь она должна лежать всё это время, ты понял? Если ты до сих пор думаешь, что мы враги, пожалуйста, но не смей идти к нему на компромисс и о чём-то договариваться.

На этом, один из прекрасных вечеров подошёл к концу.

Глава 5. Напролом

Прошло примерно недели две, после инцидента с Блэндом и Чарли. С тех пор дни проходили однообразно, они буквально не давали встречаться взглядами с Реджером и находились либо рядом с Сотворителем, либо на расстоянии, но пристально наблюдая. Форма постепенно всё больше и больше пылилась в углу и, казалось, что об этом случае уже все забыли и шанса на спасение нет.

– Гражданин Эдди Николаевич Сотво, вас к телефону, встать лицом к стене.

– Есть.

Парень примерно понимал, кто мог достучаться до него и у него появилась искра, надежда. Он послушно позволил нацепить на себя наручники и направился в сторону телефонных трубок. Ещё было счастьем то, что наконец-то их не будет рядом, никто не будет следить или указывать свои порядки. Всё повторялось, дежавю настигало Сотворителя, и он ничего не смог с этим поделать.

Спустя пару минут, он наконец-то оказался в кабинете, где сидели точно такие же люди и прошёл к кабинке под номером 5. Ещё никогда он не был рад так видеть человека, он смотрел на Лэя и понимал, что сейчас будет шанс, он спасёт его, и они пойдут мстить или покорять мир. Только вот по-

чему-то в его лице он этого не заметил, парень сидел хмуро, ожидая разговора с Эдди и был явно очень напряжён. Постукивая пальцами по столу, он показал головой, что нужно поторопиться.

– Алло, Лиано, это ты?! Боже, как я рад тебя видеть, где ты пропадал?

– Нет время на разговоры, Эд, важная новость, но прежде вопрос – ты нашёл шанс выбраться? Переместиться как-нибудь в другую точку? Дело очень срочное, просто да или нет.

– Ну... У меня есть один вариант, но вот некоторые обстоятельства не дают мне этого сделать. А что, всё так срочно? Ты же говорил, что сможешь всё исправить, переместить меня, да что угодно.

– Не начинай, Сотворитель, делай что хочешь, но ты немедленно должен покинуть эту территорию раз и навсегда!

– Но...

– Не перебивай, у меня всего три минуты, всё, что мне удалось узнать: Томми отправил тебя сюда не просто так, есть две личности, Блэнд Майерс и Чарли, фамилии у него нет. Оба этих парня работают на Томми и его папашу, прошу, если тебе что-нибудь известно или не дай боже ты с ними контактировал, срочно беги отсюда, – он достал документ и показал Сотворителю. – Тебя не просто так отправили именно в это место, именно в эту камеру, здесь всё возможно, ими могут оказаться простые охранники. Повторю вопрос, у тебя

есть ровно минута, есть ли шанс выбраться?

Эдди не верил своим ушам, документы и тот парень, вся эта игра не закончилась, она до сих пор достаёт его, что-то вдруг заиграло в его глазах и смотря на Лиано, он лишь промолвил, сдерживая злобу:

– План? План есть.

– Тогда сейчас же спасайся и убегай отсюда! – он стукнул по стулу и опять от безысходности облокотился на руку.

– Уже!

Сотворитель немедленно встал и направился в сторону двери, он не мог больше сдерживаться. Послушно дождавшись, когда ему застегнут наручники и поведут в камеру, он ждал момента взглянуть им в глаза. Парень не стал действовать очевидно, хвататься в ярости за форму отталкивать всех и кричать, что они плохие, нет. Всё было гораздо проще: дождаться пока уснут и надеть эту теперь уже счастливую форму.

И вот, его завели в камеру, сняли наручники и оставили дверь открытой, потому что наступило как раз-таки время отдыха, когда заключённые дети могли спокойно прогуливаться, естественно, не убивая друг друга.

– Эд, мы с Чарли решили прогуляться, ты с нами? Мы же как никак, хах, товарищи по комнате, а в последнее время как-то молчим. Может... Пора развеяться?

– Ох, – Сотворитель издал что-то похожее на зевок, – парни, я, скорее всего, прилягу поспать, разбудите меня, пожа-

луйста, ближе к обеду, ужасно устал за сегодня.

– Хах, ну, спокойной ночи тогда тебе, смотри, не переборщи. Ну, до скорого!

Эдди притворился спящим на нарах и в это время двое, теперь уже предателей в его глазах, поспешно удалились в сторону площадки. Сотворитель соскочил и достал из угла ту самую военную форму, осмотревшись зачем-то вокруг, парень натянул её на себя. К сожалению, она была в обтяжку и радостный, полный надежды, побежал в сторону улицы. Он передал, впервые за время пребывания здесь, радостный привет охраннику. Только стоило выбежать ему на улицу, как тут же Сотворителя встретили ударом по лицу. Сильные руки схватили его сзади и ответили к холодной стене.

– Ты думаешь, мы настолько глупы?! – парень сразу понял, это был голос Чарли. – Боже мой, Эд, снимай это живо, пока это не сделали мы! Насколько же надо быть подлым, чтобы обмануть товарищей!

– Вы чёртовы предатели! Отпустите меня! Знаете, что? А вот катитесь вы к своему Томми, работайте у него за деньги, именно так вы ведь выживаете в этом поганом мире? Отпусти!

– Слушай сюда, Мелочь, у нас был приказ быть рядом с тобой и глаз да глаз, но ты ни в какую не давался, – Сотворителя начали прижимать ещё сильнее к стене, – хочешь услышать наше мнение? Тюрьма, это далеко не дом, только психопаты способны называть вторым домом, а мы обычные лю-

ди, которые попали по нелепой случайности, дай нам просто побыть с тобой эти шесть грёбанных месяцев и всё, здравствуй, свобода!

– Ред... Реджер! – из последних сил крикнул Эдди, уже почти задыхаясь от давления.

На его счастье, тот самый паренёк прибежал на истощный зов с ножиком в руках. К большому удивлению для Сотворителя, все трое не стали драться друг с другом, а лишь улыбнулись друг другу и пожали руки. Несмотря на всё это, Эдди всё-таки отпустили. Они сначала долго стояли, обсуждали о своём, но потом всё-таки обратили внимание на нашего маленького героя и всё также продолжали улыбаться.

– Солнце, – Реджер повернулся лицом к Сотворителю и достал нож, – без лишних разговоров, снимай костюм и иди жить повседневной жизнью. Прости меня, что так получилось, но в нашем мире, как бы ты ни хотел, правят деньги. Я обязательно передам от тебя привет Томми, обязательно, Солнце, как только выйду отсюда.

– Почему... Почему никому из вас нельзя было верить? Ведь, добро без зла и зло без добра, как? Почему ни одна из сторон не оказалась верной.

– Ты до сих пор живёшь сказками? – Реджер приблизился к парню. – Перестань верить в эту чушь, ты хоть сам понимаешь, где ты оказался? Ты в тюрьме, братик, это не дом, не улица, вот здесь жизнь. Только не для нас, а для тех, кто живёт нею. Именно те, кто находится в том самом третьем рай-

оне. А знаешь почему? Потому что они ненавидят людей, как думаешь, мы, простые люди стали злобными и стали каждого второго сажать за решётку или они, что попали сюда из-за преступлений? Мы не знаем этого, так вот давай, и ты тоже не будешь знать.

– Последний вопрос, – Эдди прикусил губу и поник головой, – что нужно сделать, чтобы попасть в другой район? Убить кого или достаточно оскорбить?

– Хах, ну раз уже выложили все карты, то слушай. Была легенда об одном парне, белый, как пушинка и опрятный, словно богатенький папочка. Так вот вздумал он однажды накинуться на охранника, чуть ухо ему не отгрыз, побои были, ууу... Мама не горюй. Так и загремел он в психбольницу, но слухи до сих пор ходят, а ведь сколько лет прошло. А зачем тебе?

Сотворитель не стал долго думать, что хорошо, а что плохо, есть только здесь и сейчас. Быстрее, чем его схватили, он побежал в сторону ближайшего надсмотрщика, достал из кармана формы тот самый кусок от нар и накинулся на него, проткнув ему в области живота этим самым куском.

Вот так вот, даже обычный человек может потерять на время человечность, если он познал безысходность. Когда это случилось, естественно собралась толпа парней, что начали бурно обсуждать это, а Сотворителя всё-таки повязали, поскольку он был в тюрьме, то суда естественно не было, но своё дело он выполнить смог. И наш герой отправился в но-

вый район и в новую жизнь.

Часть 3

Глава 1. Новенький

К великому счастью для одних и к большому несчастью для Сотворителя, он попал совершенно не туда, куда был положен путь изначально. За разбойное поведение и нанесённые травмы, его сразу отправили в самую жёсткую среду обитания, иначе говоря, как называли другие – район смерти. Именно в нём собрались все самые жестокие дети со всего города, которым чужды страхи или сожаления других, они уже оказались в цепях и возможно эти цепи будут на них всю оставшуюся жизнь.

Когда Сотворителя вели по коридору, на его удивление, это была полная альтернатива тому, что он видел. Лица смотрели на него сквозь решётку, но на них виделось соперничество, никто не кричал, чтоб уходил прочь, некоторые даже, наоборот, словно сжали кулачки за новенького. И вот, Сотворителя завели в его новую камеру, из которой, как думал он, больше не будет выхода и сидеть ему тут до своей старости.

Когда парень зашёл внутрь, первое, что он заметил, на полу лежали обычные матрасы, просто, чтобы ты не простудил почки, не было одеяла или хотя бы то, чем можно было бы

укрыться. Со стен иногда сыпалась штукатурка, можно было бы подумать, что камерам не один десяток лет. Окон с решёткой здесь тоже не оказалось, по коридору хаотично были расставлены на потолке вентиляции, для более чистого воздуха и запаха. Второе, что его удивило, так это то, что вместо трёх человек тут жили по двое.

Напротив него сидел пухленький, с розовыми щёчками и слегка свисшими бровями мальчик, на вид ему не дашь больше четырнадцати лет, проще говоря, практически ровесник Эдди. Также, он сидел, сжав свои руки в один большой кулачок, и смотрел куда-то на пол. Видимо, этот мальчик явно любил покушать, об этом ещё говорили крошки на его уголках губ, потому как недавно был обед. Вдруг, он встал, прошёл пару шагов и протянул свою маленькую, но толстую ручку Сотворителю, посмотрев на него с некой жалостью.

– Эдди, – парень поднялся и пожал в ответ руку, – можно просто Сотворитель, ну... Я рад знакомству с тобой.

– У нас тут нет имён, – в ответ сжал ему руку паренёк, – поскольку ты новенький, то отныне твоё имя Новик, я уже тут больше года, с пятнадцати лет, поэтому называй меня Средник.

– Ох, это, конечно, всё хорошо, но как сосед соседу, я могу узнать твоё имя?

– Тут нет имени! – он слегка надулся, отчего казалось, что вот-вот лопнет. – Мы все так друг друга называем, в нашем доме не принято запоминать сотни разных имён.

– Доме? -Эдди вспомнил, как именно про это ему говорил Реджер, что для них это место считается домом или даже нечто большее.

– Ох уж эти новички, вечно вас чему-нибудь учить. Ты в самом опасном для других районе, Новик, поэтому скоро себя почувствуешь, как дома.

Знакомство произошло довольно необычно, он не рассказывал ничего о себе, ни нормального имени, но что сразу бросалось в глаза, так это – приём. Сотворитель ещё долго думал на эту тему: «Как? Почему? Неужели это и правда происходит? Люди здесь приёмом отличаются намного больше, чем там. Да нет, наверное, просто потому, что я новенький, а потом уже начнут делать что хочешь, вот уверен!»

– Слушай, как тебя там... Средняк, верно? Может, всё-таки расскажешь чуть-чуть о себе, видимо нам ещё долго предстоит здесь быть вместе, поэтому хотелось бы узнать тебя... Ну, получше что ли.

– Первое, что ты должен знать обо мне – я люблю покушать. Прости меня, конечно, но поскольку ты новичок здесь, то я буду отбирать у тебя половину порции, всё-таки благодаря еде можно крепко заснуть или закусить стресс, хех, разве ты не согласен со мной? Ну а ещё, – он прищурил глаза, создав почти злобное лицо. – Не смей упоминать про мой вес и страсть к еде, понял?!

После этого пухляш громко рассмеялся и стал вытирать слёзы от смеха со своей же шутки.

– Испугался? Да ладно тебе! Я же пошутил, ну что ты такой серьёзный, или ты правда думал, что, попав сюда, тебя начнут бить, избивать и занижать? Боже ж ты мой, ну и глупенький же!

– Ты почти напугал меня! -можно было заметить, что наконец-то, за всё это время, парень наконец-то улыбнулся в ответ и даже слегка посмеялся, вот что может сделать с человеком оптимистичный человек

– Слушай, – продолжил он, – а кто у вас тогда тут самый старший?

– Ты хотел сказать – Старшик?

– Да, точно, именно это!

– Ох, есть тут у нас одна личность, злой, ох! Мама не горюй. Никому ничего не рассказывает, ведёт себя в любых случаях агрессивно, откуда он и что такое вообще неизвестно, знаем лишь, что он очень любит осекать новичков, о боже, что это?! – он взял руку Эдди в ладонь и начал рассматривать ту самую татуировку. – Ты пришёл сюда уже с набитой тату?! Ох, Новик, лучше бы тебе закрыть это дело чем-нибудь, ой как не любят здешние такое.

– Но как? У меня есть только форма, а отодрать то даже и нечем, может, никто и не заметит?

– Был тоже когда-то один паренёк, честно, не помню вообще ничего про него, потому что это было около пяти лет назад. Так вот, вздумал он тоже пройти с татуировкой, долго ему твердили, чтоб либо прикрывал, либо пусть как хочет,

так и убирает. Не слушал он их, всё твердил, что они ничего не понимают, это его личное. Так в итоге его наши местные поймали и куском камня выцарапали у него тот же силуэт, что был на руке у него. С тех пор все ходят с опасением, ты главное Старшику не попадайся, очень уж злой он тип.

Сотворитель ничего не ответил, он лишь покачал в ответ головой и удобно присел на свою новую «кровать», которая была чуть-чуть засалена и отдавала жёлтым оттенком. К счастью, пружин в матрасе не было, он был полностью набит пухом и чем-то мягким, но из-за этого, когда ложишься, он прогибается под тобой и моно почувствовать, как спина дотронулась до холодного пола. Стрелка медленно переходила за третий час, но двери не открывались. Как оказалось, здесь выпускают раз в два дня, да и то на час, всё-таки, это самый опасный район, так что преступникам вряд ли можно надеяться, что условия станут в разы лучше.

Глава 2. Кайл Брайн

Стрелка часов медленно, но верно отбивала 18 тихих ударов, а значит, это было как раз то время, когда начнётся ужин и Сотворитель останется наполовину голодный. И опять же, даже тут он нашёл большие отличия, к которым никак не мог привыкнуть. Когда все выстраивались, они шли одной большой колонной, тем самым у заключённых не было возможности говорить друг с другом, они просто шли и должны были обязательно смотреть в пол. Как и в том районе, рядом шёл наряд, который в любой момент мог оставить свинец в голове и падут brave войны на холодный пол.

Придя в столовую, Эдди сразу бросилось в глаза то, чем кормят. Как раз-таки здесь и было что-то вроде еды, сделанной на быструю руку: манная каша, которая, естественно, была вся в комочках. Рядом с ней лежала наполовину холодная котлета, далеко не привлекающая запахом, кружка ароматного, холодного чая и кусочек чёрствого хлеба. «Почему? Ведь они же тоже люди, да, более опасные, но разве это значит, что можно относиться как к скоту? Да кем они себя возомнили?!» – сидел и рассуждал, смотря на еду, Сотворитель.

– Хей, – раздался голос пухляша, – помнишь про уговор, Новик? Уж извини, но покушать я не против, а тебе итак достаточно, вон какой худой, тебе терять нечего.

– Хах, бери конечно, думаю, в любом случае ты у меня заберёшь это силой, верно? Можешь ещё сказать, – он чуть-чуть понизил голос до полушёпота, – как часто здесь можно выходить и говорить по телефону, да и разговаривают ли вообще?

–Ох! – пухляш громко рассмеялся, отчего привлёк внимание остальных сидящих рядом. – Новик, если бы было кому звонить! Мы же преступники, ей богу! Конечно, к телефону ты подойти сможешь, если о тебе, конечно, кто-нибудь помнит. Ух, ну и рассмешил же ты, давай ешь и не думай о таком.

Сотворитель слегка улыбнулся, но поник головой, а если его Лиано уже забыл? Просто взял и решил не помогать незнакомцу, что тогда будет, он просидит остаток своей жизни с этим милым человеком? Пока он сидел и рассуждал на эту тему, Средник уже успел съесть три порции, при этом тайно похитив котлету и кусочек чёрствого хлеба у Эдди. Делать было нечего, он доел остатки в своей тарелке, прикрыл место татуировки ладошкой и отправился обратно в свою камеру. Вот так вот весело он проводил время в своём новом доме.

Если отбросить одни и те же дни, то прошло около двух недель. Эдди окончательно сдружился со своим соседом и тот ласково, иногда в шутку стал называть его Новинушка. Он рассказал о том, что он не собирался делать зла, он любит людей и очень по душе ему пришёлся Эдди, но все думают,

что, если ты здесь, то это означает, что ты зверски опасный, что это твоя ошибка, ты виноват и нет тебе спасения. Звучит глупо, но именно многие люди так и думали.

– Заключённый №256 Эдди Сотво, лицом к стене и руки за голову.

– Ничего себе, Новинушка, да ты меня поражаешь! До тебя никому из здешних кроме Старшика не звонили.

Наконец-то, неужели он дождался того момента, когда его либо вызволят, либо позвонит старый приятель и скажет: «Я здесь, всё хорошо!». Одно не изменилось – это путь до той самой будки, где ты можешь почувствовать себя обратно человеком и поговорить со старыми товарищами. Они прошли вместе до кабинки под номером «9», где на него, старыми, добрыми глазами уже смотрел Лиано. Сотворитель взял трубку и сразу же начал слушать огромный поток слов.

– Значит так, просто слушай, здесь даётся всего минута. Отныне ты сам по себе, мне жаль. Теперь твоё спасение только в твоих руках, делай что угодно и как угодно, но ты должен показать себя психом. Также, – он вновь показал документы, – найди некого Кайла Брайна, нет информации кто он и откуда. Известно лишь, что у него самый жестокий срок, скорее всего, он главный. Звучит банально, но тебе придётся втереться в доверие самому главному и, – он резко сделал паузу, словно что-то хотел сказать. – В общем, не суть, просто найди его и... Чтобы просто иметь связи, на этом я с то-

бой временно прощаюсь, прости, но я не могу больше тебе ничем помочь, – таймер постепенно отсчитывал последние десять секунд. – Удачи тебе, Эдди!

– Сеанс окончен, лицом к стене! – прокричал громким голосом охранник.

Сотворитель молча встал и его руки вновь сковали в наручники, и парень пошёл обратно медленным, равномерным шагом.

–Кайл Брайн... Свобода... Как меня уже всё это достало, одно и то же! – злился внутри себя парень. – Не хочу я всего этого, ну не нужно мне, дайте я спокойно отправлюсь на тот свет и не буду никому мешать, так будет лучше?! – Охранник затолкнул его обратно в камеру, запер за ним дверь и ехидно посмеялся.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.