

Татьяна Бушуева

Орёл

6+

Татьяна Бушуева

Орёл

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Бушуева Т. И.

Орёл / Т. И. Бушуева — «ЛитРес: Самиздат», 2021

Данный рассказ написан специально для конкурса "Отправь свой рассказ в космос". Тематика данного произведения посвящена космосу, освоению внеземного пространства, жизни космонавтов на орбитальной станции. Жанр — фантастика (научная, социальная, космическая).

Содержание

Глава I	6
Глава II	7
Глава III	8
Глава IV	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Татьяна Бушуева

Орёл

*Недалёкое будущее, 2031 год.
Земля, Россия, Дальний Восток,
Амурская область, космодром Восточный.*

Глава I

«Как же я хочу поскорее в это удивительное путешествие!» – думалось мне, сидящей на борту корабля “Орёл”. Какой же он прекрасный, этот корабль, его белоснежная наружная обивка, отражавшая каждый лучик солнца, так ослепила меня, что теперь, уже сидя в кабине корабля, мне всюду мерещились солнечные зайчики...

«Что же будет, когда мы выйдем из атмосферы Земли, и нас уже не будет защищать озоновый слой?!» – мне стало немного не по себе... Да что уж тут греха таить! Страшно! Очень страшно! Волнительно – не то слово! Я – первый космонавт-писатель! Женщина! Вы представляете?! Я не представляю! Я до сих пор в это не могу поверить, что сижу сейчас здесь и пишу эти заметки, а до взлёта осталось...

«10-9...» – донеслось из громкоговорителя – «...8-7...» – мои руки крепко сжали ручки кресла, к которому я была крепко пристёгнута – «...6-5-4...» – время как-будто бы растянулось, расплылось, каждая секунда длилась как один час... «...2...» – я слышу биение своего сердца, каждый удар... каждое замирание... – «...1!» – и тут у меня перехватило дыхание....

«По-е-ха-ли!» – громко и задорно вырвался из моей груди возглас со всем потоком воздуха, который я так долго задерживала в себе от переживаний. Остальные космонавты оглянулись на меня и дружно захохотали...

Глава II

Темнота... Резкий запах нашатыря привёл меня в сознание. Как оказалось, от перегрузки я потеряла сознание. Помню только как корабль с неистовым грохотом и дребезжанием всего, что было можно, начал отрываться от земли... Затем лазурно-дымчатая полоска неба плавно перетекла в тёмно-синий цвет и... помню слышавшийся в ушах тонкий, непрерывный, высокий звук, напоминающий забарахливший старый советский телевизор... а потом... тишина... и темнота...

Иван Вагнер, один из космонавтов, летевших в этой экспедиции, парил в воздухе рядом с моим креслом, как раз он и привёл меня в чувство.

«Ничего, Танюша!» – сказал он – «Главное, что пришла в чувство! А для первого раза очень даже неплохо!» – подбодрил меня Иван и приземлился в своё кресло.

Как я несказанно рада, что Иван Вагнер, один из космонавтов, с которыми я отправилась в свой первый космический полёт! На тренировках он всегда меня поддерживал, подбадривал, а где было нужно, там мог и нагоняя дать! Прирождённый тренер для космических новобранцев! Я уверена, что очень скоро будет много-много новобранцев, космонавтов-писателей, художников, музыкантов, актёров, да и просто путешественников, которые смогут полететь в космос так же легко, как перелететь из Москвы во Владивосток, из центральной части России в Сибирь!

Глава III

После того как я пришла в полное сознание, картина моим глазам открылась необыкновенная. Меня посадили прямо напротив иллюминатора, чтобы я могла получить все эмоции от полёта и передать их вам, мои дорогие читатели!

На самом деле невозможно передать всеми словами русского языка, да и какого бы то ни было другого языка известному человечеству, все те эмоции и чувства, которые испытывает человек в первый раз увидевший Землю...

Земля! И это наша планета! Прекрасная, голубая планета! Были видны материки: Америка, Евразия, Австралия...

«Африка!» – вскрикнула я. – «А сколько воды... сплошной океан!» – и в это мгновение Солнце показалось из-за Земли, ослепив меня своим неожиданным появлением. Вокруг Земли появился светло-голубоватый ореол... Одна часть планеты залилась золотистым светом, а другая часть ушла во мрак... В такие моменты дыхание замирает, время и пространство перестают существовать...

«Подлетаем!» – неожиданно вывел меня из гипнотического состояния голос бортинженера Елены Серовой.

Глава IV

Я и не заметила, как мы уже подлетели к МКС.

Самое сложное здесь – это стыковка! Поэтому, спокойно и быстро, каждый из нас выполнял свою задачу: бортиженер Иван Вагнер по приборам следил за расстоянием между нашим «Орлом» и МКС, которое быстро уменьшалось (если раньше на автоматическую стыковку со станцией уходило порядком шесть часов, то сегодня это уже можно было сделать за два-три часа! И такой прогресс всего за десять лет! Да, наш 2031-ый год – год полный чудес и открытий!).

Бортиженеры Елена Серова, Кикина Анна и Скрипочка Олег следили за тем, чтобы все функции на корбале, в том числе жизнеобеспечение, работали нормально. Кононенко Олег, командир корабля, завершал саму стыковку. А моей главной задачей было никому не мешать и сидеть смирно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.