

Екатерина Зайцева

# КОЛЬЦА САТУРНА

16+

Екатерина Зайцева

**Кольца Сатурна**

«ЛитРес: Самиздат»

2021

## **Зайцева Е.**

Кольца Сатурна / Е. Зайцева — «ЛитРес: Самиздат», 2021

Полет в космос перестал быть чем-то необычным. Каждый день - это гонка лучших. В обычной жизни больше нет места отдыху, веселью и чувствам. Поэтому так легко растаять, повстречав родственную душу, даже если она с другой планеты.

## Екатерина Зайцева Кольца Сатурна

После окончания Торгового Отделения Межпланетной Академии я решил позволить себе небольшой отпуск. На работе как раз был закончен и запущен проект, поэтому у меня выдалась пара свободных недель. А дальше предстояла исключительно занятая жизнь и в ее бешеном ритме еще не скоро найдется просвет для хорошего отдыха. Поэтому мне, молодому и свободному, вовсе не хотелось оставаться в пыльном городе, в беспокойной стране, да и вообще на родной планете.

Вариантов для туристических полетов в космос было не так много и я выбрал самый удаленный – Сатурн. Еще я решил лететь интернациональным рейсом с заходом на некоторые другие планеты, чтобы не провести весь отдых только в компании землян. Перелет дольше, зато интереснее. По этой же причине я собрался лететь один, без друзей. Хотелось максимально оторваться от привычной жизни, посмотреть новые места, пообщаться с новыми существами. Я искал что-то для души. Целью моей поездки не было веселье как таковое, скорее созерцательный и познавательный отдых. Что бы уже потом с головой погрузиться в работу, не отвлекаясь ни на что. Ведь современные реалии дают шанс на хорошую жизнь только тем, кто готов усердно трудиться, постоянно осваивать новое, совершенствовать себя умственно и физически. С такими мыслями был упакован чемодан, приобретены билеты и уже совсем скоро я вылетел навстречу новым впечатлениям.

Космические корабли тех времен практически не отличались от современных. Интернациональные рейсы выполнялись небольшими космолетами. При их конструировании большое значение уделялось конечно же скорости и маневренности, а вместимостью приходилось жертвовать. Тем не менее, корабль имел три уровня. На среднем, жилом уровне, располагались купе, один обеденный и два гостевых зала. На этом уровне жили и пассажиры, и члены команды корабля. Нижний уровень занимали санитарные блоки, багажное отделение, и различные технические помещения. На верхнем уровне находился пост управления полетом и небольшой кинотеатр, где можно было посмотреть фильмы, записи концертов или прямые включения с каких-либо мероприятий. Купе больше походило на капсулы для сна, большинство из них были рассчитаны на одну персону, но были и парные, и семейные – на четверых. Обеденный зал предлагал еду общего космического формата: различные по составу желе, каши, пасты и пюре для поддержания нормальной жизнедеятельности любого организма. Все это можно было выбрать в автоматах и расположиться на удобных диванчиках. Гостевые залы находились в разных концах корабля и условно разделяли желающих провести время в тишине за каким-либо занятием и желающих шумно пообщаться. Во всех помещениях были установлены мониторы, заменяющие иллюминаторы. На них транслировалось все происходящее за бортом, важные сообщения и новости, информационные справки об объектах на пути следования корабля. Большие смотровые иллюминаторы имел только верхний уровень, на остальных это просто не имело смысла, так как высокая скорость полета не позволяла что-либо детально рассмотреть в открытом космосе. В целом, корабль был очень комфортным и позволял перенести длительный полет практически без стеснений.

Неожиданно на борту космического корабля меня ждала шумная вечеринка. Там оказалось много молодежи, как и я, стремящейся отпраздновать окончание учебы или просто хорошенько развлечься. Наши ряды пополнялись по мере того, как мы пролетели Луну, Марс, Юпитер и несколько их спутников. Четыре дня полета прошли в невероятном веселье. Гостевые и обеденные залы были заполнены постоянно и уединиться можно было только в своем купе. Но никто и не искал уединения. Все будто стремились познакомиться как можно с большим количеством существ и узнать каждого на борту. Я даже засомневался, на тот ли корабль

я попал, или это одна из популярных космических станций с казино, барами и клубами. Кажется, что никого совершенно не интересует сам Сатурн. Но мы достигли его и дружным отрядом высадились, обменявшись контактами. Впоследствии некоторые из этих существ стали моими хорошими знакомыми и я даже летал к ним в гости, а с некоторыми мы отлично сработались. Я думаю, что нельзя было придумать лучшего начала для моего отпуска.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.