

Анна Пламен

# Гости с H19P67

6+

А. Пламен  
**Гости с Н19Р67**

«ЛитРес: Самиздат»

2021

## **А. Пламен**

Гости с H19P67 / А. Пламен — «ЛитРес: Самиздат», 2021

К главному герою собирается приехать в гости тётя. Но она не просто из другого города или страны, она с другой планеты.

# Содержание

1.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

# А. Пламен

## Гости с Н19Р67

### 1.

– Дорогой, наведи порядок у себя в комнате, ради Бога! – раздаётся из кухни голос мамы. На фоне у неё играет «Starman» Дэвида Боуи, так что её слова я слышу между строк «Let the children lose it» и «Let the children use it».

– Мам, может, в этот раз послушаем мнение Стардаста и я приберусь как-нибудь потом? – пытаюсь я отвертеться, но понимаю, что это бесполезно. Уж очень серьёзный голос у неё был, наверное, что-то случилось.

И так оно и оказывается.

– Милый, не надо этого. Сегодня мне не до того, – музыка затихает и в коридоре слышатся шаги мамы. Я торопливо стаскиваю джинсы и футболку со стула и запихиваю в шкаф. Едва успеваю, как заходит мама.

Она выглядит очень уставшей, хоть сейчас только утро. Тёмные волосы не расчёсаны, ещё в пижаме, а под зелёными глазами тени. Что могло случиться?

– Макс, мой горячо любимый сын, – официально начинает она и мне становится страшновато. Моя мама работает преподавателем литературы в университете, поэтому у неё часто проскакивают такие обороты. Ах, точно, может, что-то в университете случилось?

– Да, мам? – я стараюсь сделать по максимуму виноватый вид, чтобы сбить её с толку. Обычно это помогает, но не сейчас. Она какая-то.. Взволнованная и злая? Не могу понять.

– К нам завтра приезжают гости и мне будет весьма неловко, если они увидят комнату моего тринадцатилетнего сына в таком свинском состоянии, – мама смотрит мне прямо в глаза. Я не выдерживаю её взгляда и начинаю изучать свои пальцы. – Смекаешь, дорогой мой?

Я невольно улыбаюсь, мама, судя по её голосу, тоже.

– Подними голову, не хочу разговаривать с твоими волосами, – я снова встречаюсь с ней взглядом.

– Мам, а что это за гости? – я пресекаю её попытки подойти к шкафу и тогда мама идёт к окну. Оох, там же разобранная модель космического корабля, которую я на днях стащил у отца! Я успеваю увести маму от окна и тогда она подходит ко столу. Там тоже куча всего, но нет вещей, которые бы сразу возмутили её.

– Тётя Джессика и её муж Джи-Пять-Джей, с Эйч-19-Пи-67, – вздыхает мама, беря в руки одну из моих тетрадей. – Моя родная сестра, с которой мы уже не виделись лет двадцать.

Если бы я был впечатлительным, я сейчас бы медленно осел на пол, но мне уже тринадцать и на многие вещи всё равно. Почти всё равно.

– Двадцать лет? Это многовато, – я стараюсь произнести это невозмутимо. – А бабушка с..

– Да, бабушка и дедушка были у неё и не раз. Именно они и настояли на этой поездке, они же и прилетят вместе с ней. Мы же с Джесс крупно поссорились, я даже не пыталась узнать через них что-то либо о ней все эти годы. Макс, что это? – мама показывает мне разворот тетради.

Упс, она не должна была это видеть.

– Ну, это автомат для.., – я чешу в затылке, пытаюсь придумать иное применение машине для уничтожения Вселенной.

– Тут написано «If you want to destroy the Universe, press any buttom<sup>1</sup>», – мама пальцем показывает на косую надпись.

Ээх, стыдно, в тринадцать лет попасться с рисунками, которые впору для детского супер-комикса. Но самое забавное, что это и правда для комикса. Я решил начать рисовать свой, но пока ещё в поиске достойной идеи и классных, но обычных героев.

– Ты всё поняла верно, – я опять опускаю голову и протягиваю руку за тетрадь. Мама кладёт её на стол.

– Всё это надо убрать до приезда гостей. Я понимаю твои шутки и развлечения, но Джессика и Джи-Пять-Джей могут обидеться, – спокойно произносит она.

– Обидеться? Но за что? – надо постараться вывести маму отсюда, пока она ещё что-нибудь не нашла. Я аккуратно тесню её к двери, весь в ожидании объяснения.

Мама рушит мои планы и садится на кровать. Ой, зря!

– Боже, Макс, что там у тебя! – мама прыжком встаёт с кровати и откидывает одеяло.

– Да, это новая порода радиокотят, – объясняю я маме. – Теперь они могут ещё и мяукать почти как настоящие.

---

<sup>1</sup> «Если хотите уничтожить Вселенную, нажмите любую клавишу»

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.