

18+

Денис Медведев

*Миры жизни.
Мастерство игры*



Денис Медведев

Миры жизни. Мастерство игры

«Издательские решения»

Медведев Д.

Миры жизни. Мастерство игры / Д. Медведев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-858002-4

Обычный парень, наш современник, живущий изо дня в день одинаково серой, будничной жизнью давно поставил на себе крест. Думал ли он, что «его» на самом деле двое и что все люди живут не только в этом мире, но и одновременно с этим ещё в одном мире? А что делать, когда едва только узнав эту ошеломляющую новость, ты тут же узнаёшь, что эти оба мира под угрозой? Правильно! Их необходимо спасти, так же, как надо спасти и свою только что обретённую любовь...

ISBN 978-5-44-858002-4

© Медведев Д.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	18
Конец ознакомительного фрагмента.	26

Миры жизни. Мастерство игры

Денис Медведев

Эту книгу я посвящаю моей Музе и моему главному творческому критику, моей любимой жене – Ксении «Рысе» Медведевой.

Особую благодарность хочу выразить А. И. Авербуху.

Отдельное спасибо Евгению Богаченко за понимание и терпение.

© Денис Медведев, 2017

ISBN 978-5-4485-8002-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Аннотация

Обычный парень, наш современник, живущий изо дня в день одинаково серой, будничной жизнью давно поставил на себе крест. Думал ли он, что «его» на самом деле двое, и что все люди живут не только в этом мире, но и одновременно с этим ещё в одном мире? А что делать когда, едва только узнав эту ошеломляющую новость, ты тут же узнаёшь, что эти оба мира под угрозой? Правильно! Их необходимо спасти, так же как надо спасти и свою только что обрётённую любовь...

Глава 1

Было уже поздно, но спать не хотелось, гулять впрочем тоже. Да и вообще не хотелось ничего. Хотелось просто не выходить из этого необычного умиротворённо-спокойного состояния и не двигаться, сидеть просто вот так удобно устроившись на широком подоконнике, и не двигаться. Смотреть в чёрную пустоту ночи прижавшись лбом к холодному стеклу, ощущать его прохладу, которая так хорошо снимала напряжение накопившееся за последнее время. «Время... легкомысленное и быстрое Время... оно бежит ни на секунду не останавливаясь, бежит, а по пути раздаёт нам Жизнь. Каждому свою Жизнь. Только почему то за последние двенадцать лет я оставался без этого ценного подарка, я просто бежал рядом со временем. Бежал, бежал, бежал... пытался поймать раздаваемую всем Жизнь, но оно ускользала из моих рук отставая мне только Существование. Отстать мне Время не позволяло, а забежать вперёд никому ещё было не суждено. Бежал всегда безропотно, по пути всегда стараясь помочь поймать другим людям не пойманные ими кусочки Жизни. Этим мне мой бег и нравился – не понимая смысла своего Существования помогать другим в устройстве полученной ими от Времени жизни. Нравился до сих пор» – так размышлял сидящий на подоконнике человек. А сегодня он решил сойти с дистанции и пустить все дела на самотек. Просто пришёл из магазина домой. Просто разулся, просто бросил купленные продукты на стол, просто залез на свой любимый подоконник и встретив Закат просто сидел.

Сейчас ему было хорошо и спокойно, а прохладное и слабо вибрирующее от проезжающих по дороге возле дома грузовиков оконное стекло расслабляло и усыпляло. «Хм... Но позвольте? Каких грузовиков блин? По нашей дороге только на танке можно проехать и то в сухую летнюю погоду, а нынешней затяжной осенью и танк мог бы застрять. А танки у нас не ездили, равно как и другая бронетехника, равно как и вообще любая техника больше мопеда или велосипеда» – подумал он. Но даже углубляться в размышления над причиной вибрации стекла ему было лень. Вибрирует, дрожит еле ощутимо – ну и ладно. Но между тем стекло продолжало свою непонятную вибрацию и тут он вдруг понял, что это не просто вибрация, а музыка, ритмичная музыка чем то напоминающая стиль «даб-степ». Он резко отодвинул лицо от стекла и музыка исчезла. Снова осторожно притронувшись к оконному стеклу, только уже не лицом, а рукой, он ничего не почувствовал. Никакой вибрации больше не было, просто обычное холодное стекло. «А... Задремал и начал засыпать видимо» – подумал он. Ладно пойду спать. И уже приготовившись слезть с подоконника он вдруг увидел за окном девушку. Только что там никого кроме ночи не было и тут вдруг «бац», и стоит человек. Стоит и смотрит без эмоций и движений... Жуть. Он бы наверное от испуга и заикаться начал, но поздно, он и так заикался с детства.

«Конечно подойти со стороны улицы к моему окну не проблема, забор огорода местами в дырах (если вообще эти два недоразумения можно назвать огородом и забором), и соседские мальчишки частенько мелькают возле моего окна забираясь за перелетевшим через забор мячом, но этой то чего тут надо посреди ночи? Вроде бы матча по женскому футболу на сегодняшнюю ночь на нашей улице не объявлялось» – думал он. «Ёлки-палки...» – продолжал размышлять он – «Дэн (так его сокращенно звали), какой на фиг футбол? Ты про что вообще? У тебя с той стороны окна стоит непонятная статуя живой женщины и смотрит не мигая на тебя, даже не на тебя, а будто сквозь тебя». Постучав легонько костяшками пальца по стеклу он махнул ей вопрошающе головой, мол: «Что? Чего тебе?» и почему то ожидаемо не дождался никакой реакции. И ведь страха или тревоги он не ощущал. Даже интересно было как то. Ведь за последние годы он редко с кем либо общался, так почему бы сейчас не пойти и не пообщаться хотя бы со странной девушкой, ведь судя по её отрешённому виду слушать она сумеет прекрасно. «Ладно, пойдём наладим аудиальный контакт» – отстранённо и весело решил

Денис. «А что? Грабить меня никто в здравом уме не решит, это желание пропадёт у потенциальных грабителей только лишь они глянут снаружи на шедевр архитектуры в котором я живу, а уж стоит им заглянуть внутрь моего жилища, то они сразу разрыдаются и всей воровской общиной скинутся мне на ремонт. А вот застывшие изваянием девушки, впрочем равно как и любые другие девушки, у моего окна появляются не часто, я бы даже сказал, что гораздо реже чем «не часто». Вот об этом он и размышлял, торопливо обувая растоптанные туфли и попутно пытаясь вспомнить как в этой жизни вообще разговаривают с девушками.

Нацепив наконец туфли, а заодно и раздолбайскую ухмылочку светского ловеласа на лицо, Денис выскочил из дома и... никого не увидел. Возле окна не было никого, кроме ровного квадрата света падающего из окна. «Окном ошиблась видимо или трамвая дождалась» мелькнула у него идиотская мысль, но пришедшая следом другая мысль сказала: «Поздравляю с глюками на почве затянувшегося одиночества». «Спасибо» машинально вслух пробормотал он и рухнув, уселся прям на бетонные ступеньки крыльца своего дома. «Уйти так быстро и бесшумно она никуда не могла же, просто не успела бы», размышлял Денис... «КТО уйти???» – чуть ли не истерически мысленно перебил он самого себя. Вон, посмотри на мокрую после дождя землю под окном, освещаемую светом из дома, там НЕТ следов.

– «Шизофрения» – пришла ему на ум фраза профессора Стравинского из обожаемой им «Мастера и Маргариты».

– «Она самая» – ухмыльнувшись согласился он мысленно с самим собой и Профессором.

Музыка оконного стекла, непонятно откуда взявшиеся призрачные девушки, странно это всё, но всё происходящее почему то не поражало его своей удивительностью. Наоборот всё воспринималось мной нормально, с каким то отстранённым спокойствием. «Ладно Дэн, пошли спать», сказал он сам себе и остался сидеть на ступеньках крыльца. Привалился спиной к стене и уснул.

Ему снился неинтересный своим скучным реализмом сон о том, что ему исполнился тридцать один год, он жил в своём родном городе N в старом «жилкопе», который принадлежал его маме, в этом же доме он и работал, перебиваясь случайными заработками в интернете, а самыми длинной и единственной дорогой за последние полтора года его жизни была дорога к банкомату, мимо мусорного контейнера (чтобы выбросить мусор) с обязательным посещением на обратном пути супермаркета. Конечно до наступления долгого двенадцатилетнего застойного периода у него были и другие дороги, точно были, ведь должны были быть, должны были – надо было только вспомнить что это были за дороги и с кем он по ним ходил, но вспоминать не хотелось. Не хотелось, потому что он точно помнил – эта мельтешащая череда неважных событий и случайных лиц ему больше неинтересна. Интересно ему было в детстве, интересно было в школе, интересно было после школы и до армии. А обо всём что было после госпиталя вспоминать было неинтересно. Череда серых дней, серых лиц и таких же тускло серых его дел и поступков. В общем ему снился скучный сон, который вдруг прервался цветным сном в котором ему снилась ОНА. Та самая девушка, которая была за его окном. Только во сне она смотрела на него другим взглядом, живым взглядом своих прекрасных, смеющихся глаз с жёлто-коричневыми зрачками. Он потянулся к ней собираясь сказать ей что то важное, но тут он проснулся. А вот пробуждение было самым необычным за все годы его жизни, потому что проснулся он в... знать бы ещё где это он проснулся.

«Итак ещё раз, для самопроверки – я обычный парень. Мне 31 год. Я живу обычной заурядной жизнью неудачника-одиночки, многое в жизни я не помню потому что просто не хочу это вспоминать, но я точно не помню чтобы хоть раз в своей жизни я просыпался бы в трясущемся чём то (похоже что всё таки в трясущейся телеге) и чтобы при пробуждении

мой взгляд упирался в потную рубаху одетую на широкую спину непонятной принадлежности (но похоже что человеческую и мужскую)» – думал он. После пробуждения всё его тело болело так, как будто бы по нему пару раз проехали этой самой телегой, во рту стоял привкус похоже той самой мужской потной рубахи на которую он смотрел, а голова чувствовала себя так, как будто на ней всю ночь пролежала эта самая непонятно чья широкая спина вместе с телегой. Шевелиться и думать ему не хотелось совсем. А самым последним что он помнил, было воспоминание его самого сидящего на ступеньках порога его же дома, на который он вышел, чтобы разобраться с появившейся посреди ночи перед его окном таинственной и прекрасной незнакомкой.

Тут его голову прострелила резкая боль и Дэн невольно застонал. На его стон спина обернулась и он понял, что она принадлежала усатому и бородатому мужику с добродушными глазами, которые впрочем взглянув на Дениса сразу стали осуждающими. «Оклемался» проворчал мужик и покачав (похоже что осуждающе) головой отвернулся. «Немногословно, ну и ладно» подумал Денис и продолжил ревизию окружающей его непонятности. В результате ревизии обнаружился чем то дурно пахнувший он сам (1 комплект) упомянутая выше спина, и сено. Но самое главное, что его поразило больше всего, это был воздух. Воздух был удивительно чистый и свежий, этим воздухом, казалось бы, и дышать нету необходимости, он будто бы сам вливался в человека и наполнял его кислородом. Дальше ревизовать окружающую его обстановку было лень, да и лёжа в одном положении много не наревизуешь, а шевелиться хоть и хотелось, но пока что не получалось.

В этот момент телега, или в чем там ещё он лежал, попала в ухаб одним колесом (или чем то там другим), короче условно – телега, условно колесом, попала в условно ухаб и Дениса слегка, но уже никак не условно, а вполне ощутимо подбросило... Ощущения собственного тела сразу к нему вернулись. Мать... твою... через задерищенскую... (мысленно извинился Дэн за свой французский) и другие известные ему ругательства вспыхнули в его голове вспышкой резкой боли и он перекатился на бок, потом условно телега снова выехала на ровный участок условно дороги, Денис перекатился в обратное положение потом резко сел и его вдруг стошнило. «Стой Вельда!» сказал мужик и всё движение замерло. Отдышавшись после приступа рвоты, Денис сплюнул и вдруг понял что боль и все остальные неприятные ощущения резко прекратились. На смену им пришла резкая слабость и внезапное головокружение, которое заставило его рухнуть обратно в лежачее положение, он закрыл глаза, а открыв их через долю секунды вдруг понял что его больше ничего не тревожит и что он лежит глядя в синее небо и видит перед своими глазами сухую травинку свисающую с его волос. Потом на фоне травинки перед ним появилось склонившееся мужское лицо извозчика (или кто он таков есть) которое повторило уже не ворчливо, а вполне удовлетворённо-утвердительно: «наконец то оклемался».

– Помогите мне сесть пожалуйста, – хриплым каркающим шёпотом попросил Денис.

Это были первые слова, которые произнесло его затёкшее тело. Поменяв с помощью условно извозчика (а как его ещё называть то?) положение с лежачего на сидячее, тело Дениса той своей частью, которое именуется «голова» начало оглядываться и думать. И первой его мыслью, появившейся в результате оглядывания, стало: «...попал». А какая мысль у него должна была появиться, если он увидел окружающий его лес, извилистую грунтовую дорогу посреди леса и (всё таки он не ошибся) телегу с запряженной в неё лошадью, ну и ещё того самого дядьку. Ещё было голубое небо, и одно солнце. Увиденное несмотря на абсурдность ситуации радовало, потому что могло быть и хуже.

Тем временем пока Денис приходил в себя дядька грузно спрыгнул с облучка телеги и пошёл что то там поправлять в сбруе лошади (или всё таки коня) ... нее-е-ет... лошади... потому что эта самая лошадь в этот момент тоже повернула свою голову и покосилась в сторону Дениса тоже явно осуждающе. «У хозяйина небось научилась» – подумал Дэн, и сам же для себя уточнил: «почему научилАсь, а не научилСЯ? Да тут и гадать нечего. Отличить глаза любой

особи женского пола от мужских глаз я смогу у любого живого существа крупнее домашней кошки, даже у динозавров, доведись мне попасть в стаю этих самых динозавров или ещё каких птеродактилей (хотя лучше конечно не попадать). Ибо женские глаза они особые – что у людей, что у динозавров, что у лошадей. Ладно отставить „хи-хи“ и давай рассуждать дальше» – командовал сам себе Денис и продолжил терзать мозг размышлениями о том где он всё таки находится и что с ним произошло.

Результатом этого мозгового штурма стала следующая произнесённая им гениальная фраза, причём произнесённая жалобным голосом с интонациями киногероя Андрея Мягкова из кинофильма «Ирония судьбы или с лёгким паром»:

– «Где я, а...?» – спросил он у незнакомца и его лошади.

– Где, где... известно где – в Счастье, – сказал незнакомец продолжая возиться с упряжью.

– А зачем? – задал Денис очередной гениальный вопрос, в ответ на что незнакомец лишь лишь неопределённо хмыкнул и покачал при этом своей головой.

Тут слегка атрофированная после случившегося мозговая деятельность Дениса достигла своего максимума и он, на всякий случай, задал наверное самый гениальный вопрос с того момента, когда он очнулся:

– А кто я???

После этого вопроса незнакомец бросил наконец то свою возню с упряжью, выпрямился, посмотрел пристально на него, потом на свою лошадь и многозначительно сказал:

– Вот даже как...

Причём сказал он это почему то не Денису, а своей лошади. Та в свою очередь тоже решила присоединиться к беседе двух сумасшедших и согласно фыркнула кивнув своей головой.

– Ладно, хорош шутки шутить Денис, ложись, отдыхай и поехали.

Даже не удивляясь тому факту, что незнакомец назвал его по имени, Денис снова улёгся, только теперь поудобнее, и телега тряско тронулась в путь.

– Сколько лет уже тут обитаю, а такого как ты всего второй раз встречаю, только тебе судя по всему повезло гораздо больше чем ему, – между тем продолжил незнакомец, и снова, обернувшись, бросил на Дениса осуждающий взгляд. – Это же до чего надо было себя довести, чтобы у тебя всё настолько наперекосяк пошло... Скажи спасибо вон, Венде, кивнул он на лошадь, если бы она тебя не почуяла так бы и сгинул ты в трясине Тоски. Венда согласно всхрапнула.

– Спасибо – пробормотал Денис, после чего добавил – женщины меня всегда любили.

Дядька снова обернулся непонимающе посмотрев на него.

– Шутка – объяснил ему Денис. И тут же спросил:

– А Вы кто? и как Вас звать то? и что это за трясина Тоски такая? Как я в неё попал? И вообще – где я всё таки???

– Кузнец я здешний, – ответил дядька – и зовут меня именно Кузнец. Повторяю, попал ты в Счастье, Тоска известно, соседствует с нашим Счастьем, а трясина это земли Тоски.

И Кузнец снова замолчал.

«Так-с...» – подумал Денис. – «Если попал я по его словам в Счастье, а он по его словам Кузнец, то получается, что он Кузнец Счастья что ли??? бред... но какой то уж слишком реальный и натуральный бред... ущипнуть себя что ли? Но хотя можно и не щипать, реальным доказательством происходящего был запах исходящий от меня». Тут словно прочитав мысли Дениса Кузнец снова закричал: «стой Венда!» И Венда послушно встала.

– Ты вот что парень, скидай-ка своё рваное непотребство и иди вон сперва отмойся хорошенько в реке, сказав это Кузнец бросил на Дениса словно бы испытывающий взгляд, а не то, извини за прямоту, воняешь ты уж слишком. Мыло возьми в ведре под телегой.

Денис полежал ещё пару секунд и понял, что помогать выбираться ему никто не собирается, кряхтя принял сидячее положение, а сев, наконец то смог оглядеться по сторонам. А уж поглядеть было на что. Дорога вместе с границей леса резко обрывались и переходили в огромную поляну, которую пересекала живописная речка, а у самой стены леса стоял хутор из нескольких строений. Повсюду вокруг царил чуть ли не осязаемая на ощупь, эммм-м-м... гармония что ли, а прикасаясь к Денису эта ммм-м-м... (ладно пусть будет Гармония подумал он), начинала как то слегка напряжённо и как то знакомо вибрировать...

– Иди, иди мойся, чего сидишь то? – напомнил о себе Кузнец уже выпрягавший из телеги Венду. – А то в дом не пущу – посмеиваясь добавил он. Черезчур, похоже, грамотная Венда снова, всхрапнув, кивнула.

– Та иду – показав лошади язык ответил Денис, – кто бы мне ещё помог из этой телеги выбраться, а то всё тело затекло – намекаяще продолжил он.

– Помочь? это можно – сказал Кузнец и свистнул. И кульминацией происходящего стало появление из за ближайшего к ним хуторского строения огромной... Рыси, которая замерла как вкопанная и уставилась на Дениса нервно подрагивая своим хвостом. Пару секунд посверлив его взглядом жёлто-коричневых глазищ и не дождавшись от него какой то, видимо ожидаемой реакции, рысь вздохнула и облизнувшись, грациозно припала на все четыре лапы, и не сводя с него своего хищного взгляда, начала плавно красться к Денису с явным гастрономическим интересом. Дэн всегда обожал кошек, поэтому исключительно (конечно же) в целях её же защиты, видимо не желая, чтобы она отравилась им, таким грязным и вонючим, он сказал «мама» и как то позабыв о затёкших конечностях на супер-ускорении рванул к речке. Уже ныряя с разбега в реку Денис услышал сзади, нет-нет-нет, не может быть, показалось наверное – но он был готов поклясться, что услышал прозвучавший ему вслед кошачий смех.

Вынырнув Денис конечно же увидел ожидаемо сидящую на берегу и невозмутимо облизывающую переднюю лапу рысь, которая якобы совсем не обращала на него никакого внимания, а рядом с ней (ну конечно) стоял веселящийся Кузнец.

– Смешно – буркнул Денис отплёвываясь от воды.

– Ты так спешил купаться, что второпях даже мыло забыл взять – сказал Кузнец не обратив на мою иронию ни малейшего внимания и положил его на прибрежный песок, и вдруг резко посерьёзневшим голосом задал другой вопрос:

– Ты это, парень, ты как себя сейчас чувствуешь?

– Нормально я себя чувствую – ответил Денис и вдруг понял, что он себя действительно прекрасно чувствовать, все боли ушли без следа, а звенящая на границе сознания вибрация как будто впиталась в него и затихла. Ну и ладно, – подумал Денис пожав мысленно плечами, – странностью больше, странностью меньше, потом всё равно разберусь что к чему.

– Захочешь, попроси вон Рысю она тебе спинку потрёт – снова начал веселиться Кузнец.

– Мрр-р-р... – подтвердила Рысь выпустив на облизываемой лапе когти размером с мизинец человека, грациозно потянулась, пропахав при этом четыре ровные борозды в земле (ясно кто помогает Кузнецу с посевной кампанией) и рухнула на песок сразу начав на нём вертеться и кувыркаться. «Надеюсь ополаскиваться от песка она будет подальше от меня» подумал Денис (хотя вроде бы рыси вообще не любительницы воды). Он взял мыло и избавившись от вонючих остатков того, что когда то называлось его одеждой – со вздохом начал мыться. После примерно получаса намыливания, сотворив из прибрежных водорослей некое подобие мочалки и активно используя в качестве пемзы песок – он наконец то снова стал себе нравится и даже как то ощущать стал себя спокойнее, бодрее и чуть ли не моложе. Выбравшись из воды Денис с облегчением вздохнул не обнаружив нигде Рыси и даже не удивился обнаружив подготовленные явно для него (ведь других голых парней на новоявленном пляже не наблюдалось) простые тканые штаны с верёвкой зашитой в пояс и явно заменявшей ремень, и такую же простую тканую рубаху. «Ну что же, приобщимся к сельской глубинке» – подумал Денис и оделся,

уже даже не удивляясь тому, что одежда пришлась ему идеально впору. В качестве обуви ему были предложены короткие полусапожки явно щегольского вида в комплекте с портянками. Причём всё было явно новым. Намотать портянки и обуться (спасибо тебе армия) не составило никакого труда. «Ещё бы кепку с лакированным козырьком нацепить набекрень и можно идти коров очаровывать» – мелькнула у него мысль. Странно, но за всё время проведённое им с момента появления в «непонятно где» называемом Счастье в компании с Кузнецом, вкупе с явно разумными лошадью Вендой и рысью Рысей, Дэн не испытал ни малейшего ощущения тревоги и непонятности всего происходящего с ним. Наоборот, всё происходящее (кроме размера зубов и когтей Рыси) даже определённо забавляло.

«Кстати о Кузнец и компании – куда они все вдруг подевались? Надо найти его и наконец то задать всё таки интересующие меня вопросы на тему: «где же всё таки я, что мне делать дальше и где тут ближайший аэропорт с автовокзалом? Во! Точно! Попрошу его мне билет на самолёт забронировать, в первый класс, за счёт принимающей стороны!» – решил Денис и сам же себе ответил: «Ага! На самолёт. Держи карман шире! Как бы тут на звездолёт не пришлось билет заказывать.»

Пошёл он конечно же туда, куда пошёл любой нормальный мужчина после всего пережитого – на запах, ибо после купания чувство голода заняло своё законное первое место среди других чувств. Следуя этому безошибочному ориентиру, Денис естественно пришёл куда нужно. Кузнец уже сидел за столом и в ожидании его нетерпеливо барабанил пальцами по столу. Одобрительно глянув на освежившегося Дениса, хозяин усадьбы снова, почему то поинтересовался его самочувствием после купания, и буркнув в бороду что то типа: «ну вот, другое дело», Кузнец жестом пригласил его за стол. Потирая руки в предвкушении одного из любимейших его процессов, а именно – процесса набивания желудка всяким вкусностями, Денис радостно плюхнулся за стол и от нетерпения аж засучил ногами и... лучше лучше бы он этого не делал, ибо вместо пола его ноги стукнули по чему то мягкому, объёмному и негодующе заоравшему диким «Мявом». Спасла Дэна только хорошая реакция усиленная эффектом неожиданности. Ну кто же знал что Рыся живёт у Кузнеца не просто как одомашненная дикая кошка, а как полностью домашняя кошка. Так сказать с правом беспрепятственного входа, выхода и лежания под столом во время обеда. Короче говоря стоя на столе, куда он запрыгнул в поисках спасения, Денис выслушал положенные порции гнева от Рыси и её хозяина, после чего извинился перед обоими и все, наконец то, смогли спокойно поесть. Стоит отдельно сказать, что все извинения Кузнец принял сразу, а вот Рыся их приняла только после того, как Денис, в тот момент всё ещё стоявший на столе, как будто бы совсем случайно задел ногой и (ой!) сбросил ей солидный кусок мяса. Но даже после принятых Рысей извинений он сел за стол с поджатыми под себя (на всякий случай) ногами. Дальнейшая трапеза происходила в молчании, за исключением изредка произносимых общепринятых за столом фраз.

Наконец то Дэн наелся и расслабленно откинувшись на спинку стула открыл было рот чтобы начать задавать вопросы, но был сразу прерван Кузнецом:

– Не здесь, – сказал он, и жестом показал Денису следовать за ним.

Выйдя во двор Кузнец снова повёл Дэна на речку, где они уселись под раскидистой ивой росшей на слегка обрывистом берегу, чуть в стороне от места его купания и Кузнец начал говорить.

– Знаю всё что ты хочешь у меня спросить и готов ответить тебе на все твои вопросы, – сказал он, и продолжил, – я даже расскажу тебе больше того, что ты хотел у меня спросить, гораздо больше, поэтому прошу не перебивай меня пока я не закончу, а потом уже спросишь то, что непонятно.

И он начал рассказывать.

– Вот эта речка на берегу которой мы сейчас сидим называется Река Жизни. Начинает она свой путь где то на склонах Гор Изначальных, протекает через Земли Детства и Становления проходит около моей Кузницы Счастья, потом она течёт через Землю Испытаний, через огромные Срединные Земли, потом через Земли Старости, а заканчивает она свой бег на Земле Решений. Всё это я тебе рассказываю потому, что ты теперь должен узнать многое о человеческой жизни. Так вот, кроме всех перечисленных Земель здесь есть Земли Тоски с их трясинами, непроходимые и сухие Пески Потерь и Земли Хранителей и Лабиринт. А всё это вместе взятое «ЗДЕСЬ» называется Зеркальный Мир или, как некоторые ещё его называют в обиходе – изнанка. А теперь забудь обо всём, что ты помнишь из школьной программы и включи своё воображение.

Дело в том, что все люди в данное время живут в Мирах Жизни. Причём человек живёт одновременно в двух Мирах Жизни – в Старом Мире и в Зеркальном Мире, а Миры Жизни в свою очередь являются одним из многих других Миров в Цепи Мироздания. Человеческая память настроена Создателями так, чтобы вы люди физически воспринимали только всё то, что связано с жизнью в Старом Мире, а воспоминания о Зеркальном Мире к ним приходят только в виде снов или чувств «дежавю». Если говорить понятным тебе языком – в старом Мире человек живёт физически, а в Зеркальном Мире духовно. Но при этом именно в Зеркальном Мире люди путешествуют по Жизни, а в Старом Мире человеческая Сущность просто воспринимает всё с ними происходящее как периоды своей жизни. При этом человек на протяжении всего своего Пути в Зеркальном Мире сохраняет свой изначальный облик, если конечно с ним не произойдёт чего то непоправимого, а в Старом Мире он живет уже в привычных тебе видах, его внешний облик меняется от младенчества до старости.

Отдельно стоит сказать, что умирая в Старом Мире раньше чем он пройдёт свой Путь по Мирам Жизни до конца, такой человек просто перевоплощается там заново, в другой телесной оболочке – а одновременно с этим здесь, в Зеркальном Мире он просто переходит на Тропу Вероятности чтобы выбрать новую Дорогу или даже иногда возвращается в Начало Пути.

Путь совершаемый людьми в Зеркальном Мире напрямую зависит от их, даже самых незначительных деяний в Старом Мире. Следят за Мирами – Хранители. Обеспечивают всё что необходимо Хранителям в обоих Мирах Жизни – Посвящённые различных рангов. Я, например – один из многих Посвящённых. Объяснить тебе всё досконально я тебе сейчас не смогу по банальной причине – времени пока что на всё это не хватит. Парень ты неглупый, общий смысл сказанного мной думаю ты уже осознал, поэтому давай перейдём к основной сути вопроса – к тебе. Вся проблема в том, что тебя поздно заметили. Как и по чьей вине это произошло разбираться теперь поздно, хотя поверь мне на слово, что те кому это надо в этом обязательно разберутся.

Так вот, в Миры Жизни люди приходят со склонов Гор Изначальных. Откуда они там появляются известно только Создателям, но приходят в Миры Жизни люди девственно чистыми. Многие люди приходят в Миры с Даром. У одних, например, это Дар Путешествий по Реке Жизни (это гадалки, медиумы, провидцы, ясновидящие и подобные им), других награждают Даром Познаний (это все гении, учёные, изобретатели), третьим даётся Дар Прекрасного (это люди искусства), есть ещё Дар Исцеления, Дар Воина и так далее – Даров множество. Людям которые рождаются с Бременем Предков никакой Дар не даётся, потому что их путь – это путь Искупления. В общем опять таки всего я тебе не расскажу, скажу одно – все Дары изначально, от момента зарождения Миров были Первичны. Все Дары обнаруживались, раскрывались, изучались и дополнялись Хранителями на протяжении всех Вреён Мироздания, многие Дары после раскрытия их сущности были вообще запрещены. Но крайне редко, чрезвычайно редко люди приходят в Миры с Врождённым Даром, мы их называем Наследники. Врождённый Дар всегда первичен, для его его раскрытия требуется Помощник, а после

раскрытия такой Дар требует тщательного контроля Хранителями вплоть до полной изоляции носителя в особых случаях. Как ты уже видимо догадался – у тебя именно такой Врождённый Дар. Как тебя вовремя не заметили, и почему не дали тебе своего Помощника – судить не мне.

Ты Денис, видимо свой Дар всегда чувствовал, но самостоятельно раскрыть его не смог, что впрочем и к лучшему, потому что без Помощника раскрывать Врождённый Дар очень опасно. А с нераскрытым Даром ты просто не мог определиться с выбором своей Дороги и не мог продолжать свой Жизненный Путь дальше Земель Становления. Ты даже не мог попасть в своё время в мою Кузницу Счастья и оставшись без своего Счастья, конечно же, застрял в Землях Становления. Но вот об этом я расскажу тебе поподробнее.

Попадая в Миры Жизни люди начинают свой путь в Землях Детства. Там всё просто и понятно, там люди познают основы Миров Жизни. Потом они переходят в Земли Становления, там они определяются с дальнейшими, основными направлениями Пути в своей жизни, и только потом, по Реке Жизни, попадают ко мне в Кузницу Счастья. Ты конечно же слышал поговорку: «Каждый человек сам Кузнец своего Счастья», так вот эта поговорка (как и многие другие) верна. В Кузнице я сперва даю всем выбрать заготовки для их Счастья. Среди этих заготовок некоторые очень долго выбирают свою личную заготовку, некоторые просто берут первую попавшуюся заготовку, некоторые специально берут заготовки покрасивее и поярче, и так далее. А многие (я их называю сужеными половинками) выбирают в моей Кузнице одну общую заготовку Счастья на двоих. Потом всех людей, независимо от того, кто и какую заготовку выбрал, я веду в Кузницу, где рассказываю и показываю как надо ковать, при этом прошу тебя не воспринимать понятие «ковать» в привычном тебе, прямом смысле этого слова. Здесь всё гораздо сложнее. А дальше снова всё зависит от самих людей. Кто то куёт своё Счастье сам себе быстренько и без затей – такое Счастье обычно недолговечно, кто то куёт своё Счастье вдумчиво и старательно, но даже такое Счастье выкованное самим собой в одиночку является неполным, а некоторые куют своё Счастье вместе, вдвоём со своими сужеными половинками из их общей заготовки. Некоторым я даже забраковываю выбранные ими заготовки и отправляю искать новую. Некоторым я забраковываю то, что у них получилось и заставляю их перековывать свои заготовки. Но, как бы там ни было, в конечном итоге каждый выходит из моей Кузницы с собственноручно выкованным Счастьем и отправляется дальше в Земли Испытаний. В случае если люди проходят через через Земли Испытаний они попадают на самые огромные в Мирах Земли – Срединные Земли, а уже потом через Земли Старости, они завершают свой путь на Земле Решений. Что дальше – знают только Создатели.

У тебя же в твоей жизни всё пошло наперекосяк. Ты вообще выпал из внимания Посвящённых и вопреки всем канонам попал в мои владения не по Реке Жизни в составе группы определившихся с дальнейшей своей жизнью людей, а каким то образом пробрался сюда в одиночку да ещё и через трясину Тоски. Подобное до этого случалось только один раз, да и то тогда всё закончилось печально – человек не смог послать Зов и мы потеряли его, трясина Тоски тогда получила таки своё. Выяснить что к чему так и не смогли.

Так вот – как ты там оказался, почему тебя на подступах к трясине Тоски не заметили Проводники и почему они не вывели тебя на Тропу Вероятности, как только ты приблизился к трясине Тоски, и как ты эту трясину вообще миновал пребывая в своём подавленном состоянии? На все эти вопросы у меня ответов нет. Пока что нет. Но сразу после того, как я тебя нашёл, пока ты был в беспамятстве я сообщил всё о тебе Хранителям, они доверили мне открыть тебе Истину, которую я тебе сейчас рассказываю, и ждать их решения. Дальше больше – ты прошёл ещё одно твоё испытание и успешно искупался в Реке Жизни, а это, поверь, дано совсем не каждому. Дело в том, что Река Жизни наполняет любого попавшего в её воды человека жизненной силой и жизнь такого человека моментально проносится. Но ты видимо не «любой» человек. Риск был велик, но ведь и спасти тебя могли только лишь её воды. Она вымыла из тебя всю грязь как снаружи так и изнутри (а что ты думал – Тоска ведь

коварна), а вместе с этим ты получил множество полезных побочных эффектов о которых я расскажу тебе позже. А теперь, когда я закончил – спрашивай.

Хм. Спрашивай. А что спрашивать, если вопросы в голове Дэна кричали, толкались и никак не могли решить между собой – какой же из них будет первым. Самое интересное, что поверил Кузнецу Денис сразу и безоговорочно. Конечно за гранью осмысления ещё оставались сотни шероховатых и непонятных подробностей. «Но с этим мы ещё разберёмся», – думал он, – «сейчас главное не размениваться на мелочи, а спрашивать о важном. Ладно, поехали».

– Вы сказали, что человек живёт одновременно в двух Мирах – в Старом Мире и в Зеркальном мире, но при этом человеческая память настроена так, чтобы вы люди помнили только всё что связано с жизнью в Старом Мире, а воспоминания о Зеркальном Мире к нам приходят только в виде снов или чувств «дежавю». Но как же может человек существовать одновременно там и тут???

– Всё просто – ответил Кузнец, – в Зеркальном Мире люди существуют не в понятном для тебя восприятии жизни со всем привычным тебе ежедневным круговоротом событий и всеми остальными жизненными бытовыми мелочами. Зеркальный Мир это переплетение Дорог, Направлений и Троп Вероятности. Здесь люди просто ищут и выбирают свою Дорогу, а в Старом Мире они совершают поступки, которые являются следствием выбранной Дороги. Здесь, в изнанке, они могут осознать истинность выбранной Дороги или, например, свернуть на Тропу Ошибок, здесь они встречаются и расстаются со своими попутчиками играющими ключевую роль в их Жизненном Пути, в общем – именно в Зеркальном Мире человек двигается по Мирам Жизни, а в привычном тебе Старом Мире человек способен в полной мере, телесно, ощутить свою жизнь. Именно исходя из поступков и ощущений в Старом Мире человек может в полной мере познать правильность или ошибочность избранных им Дорог, Направлений и Троп Вероятности Зеркального Мира, познать радость, горе, боль, наслаждение и остальные чувства восприятия жизни, Старый Мир это своеобразный, хм... как бы полигон испытаний для определения правильности выбранной Дороги.

В Зеркальном Мире, анализируя все полученное в Старом Мире, человек корректирует свой дальнейший жизненный Путь. Если случается так, что человек не может долго определиться с Дорогой или теряет вдруг свою Дорогу и ступает на Тропу Ошибок, то ему помогают Проводники, они выводят таких людей на Тропы Вероятности, которые и выводят их на наиболее подходящую им другую Дорогу, но это уже отдельная история.

Как то так. Ведь ты пойми – всё это тебе я объясняю несколько утрированно, пытаюсь объяснить всё происходящее на доступном для тебя уровне восприятия. Кстати похоже, что у Хранителей какие то планы относительно тебя, уж больно ты необычен, и поэтому в тебе пока что не раскрыты все доступные людям уровни восприятия. Но тем не менее, несмотря на это, ты сейчас находясь в Зеркальном Мире обладаешь всей своей памятью Старого Мира, а такое доступно только Посвящённым, каковым ты не являешься. Я сам многому удивлён

– Но почему же так? Почему мне не открыты сейчас все эти уровни? – спросил Денис.

– Кто знает? – пожал плечами Кузнец, – причины действий Хранителей неведомы. Я могу об этом лишь догадываться. Просто для того чтобы уметь одинаково использовать в обоих Мирах все доступные людям уровни восприятия, Посвящённому нужна долгая подготовка в Академии для Посвящаемых. Ведь воспринимать Старый Мир полностью раскрытым восприятием обычному человеку невозможно. Слишком много там истинных и ложных Чувств людей, слишком много эмоций витает в атмосфере Старого Мира, к тому же там мало Гармонии, которая подпитывает людей здесь, в Зеркальном Мире. Посвящённым же легче воспринимать оба Мира Жизни, так мы настроены.

– Кем настроены?

– Пока что ты этого не поймёшь, – ответил Кузнец.

– Дело ясное, что дело тёмное, – пробормотал Денис, – хорошо, но тогда почему сейчас здесь никого нету? Почему в Кузнице только мы с Вами?

– А ты обернись – хитро прищурился Кузнец.

«Сюрприз!» – пропел внутренний голос Дэна, когда обернувшись он увидел людей, их было очень много и все они сидели и молча... рисовали!!!

– Что они делают?! – ошарашенно спросил он.

– Куют своё Счастье – пожав плечами ответил мне Кузнец – и на самом деле людей здесь гораздо больше чем ты видишь, повторюсь ещё раз: просто твоё сознание пока не настроено на одновременное восприятие двух миров – ответил Кузнец.

– А можно мне посмотреть поближе? – спросил Денис.

– Нет! Ни в коем случае! – ответил Кузнец, а лежащая (и когда только подкралась) возле них Рыся глухо заворчала в унисон его совам, – здесь малейший твой поступок может иметь огромные последствия для Старого Мира. Поэтому не торопись. Лучше расскажи что ты помнишь из своего восприятия Старого Мира?

И Денис рассказал ему всё про всю свою жизнь, про тот вечер, когда всё это с ним случилось, про странно вибрирующее оконное стекло, про застывшую изваянием девушку у его окна и про то, как выйдя во двор и не увидев никакой девушки он, похоже, уснул прямо на крыльце своего дома.

– Кстати, – добавил Дэн, – а что там сейчас со мной происходит?

– Та спишь ты там, и будешь спать сколько тебе надо до тех пор, пока снова не сосредоточишь своё восприятие на Старом Мире, – отмахнулся от его вопроса Кузнец, – не это сейчас главное.

– Сосредоточить своё восприятие на Старом Мире? – пробормотал Дэн, – ну что же, попробуем, и он начал сосредотачиваться, во всяком случае он думал что именно так сосредотачиваются.

– Смотри не лопни от напряжения, – добродушно хохотнул Кузнец взглянув на покрасневшее от потуг сосредоточения лицо Дениса, – и не спеши торопиться, – добавил он уже серьезнее и продолжил.

– Исходя из того, что ты рассказал о своём восприятии Жизни в Старом Мире, вопрос с тем, как ты оказался в трясине Тоски понятен, хотя по прежнему не ясен момент почему тебя вовремя не спасли Проводники. Самое интересное здесь с явившейся тебе девушкой. Это самое интересное, а может быть самое главное и опасное для тебя.

– Так кто же она? Скажите же уже наконец!

– Тут необходимо многое уточнить, – сказал Кузнец поднимаясь и отряхивая штаны, – а ты пойдя пока что отдохни, а ещё, в свете открывшихся новых обстоятельств, пожалуй тебе надо переодеться во что то более подходящее твоему статусу. Иди. Рыся тебя проводит. И напоминаю тебе ещё раз – не пытайся пока что ни с кем тут заговорить, даже не приближайся ни к кому! Рано тебе ещё!

– Какому статусу? Почему Рано? и когда будет не рано? – начал медленно закипать Денис.

– Какому статусу говоришь? – переспросил Кузнец, и сразу ответил – ты своевольно и вполне самостоятельно нарушил цепочку своего бытия и выжил при этом, мало того ты выжил в трясине без помощи извне, так что похоже Денис, что ты Игрок, и мало того – ты Игрок с Врождённым Даром, а рано тебе ещё что либо совершать в Зеркальном Мире, потому что ты не произнёс Слово. Так всё! – перебил он Дениса, видя что тот готов задавать новые бесконечные вопросы, – сказано тебе иди пока что отдыхать. Рыся нетерпеливо мявкнула.

Легко ему говорить «иди пока отдыхай», рассуждал Дэн про себя, следуя за Рысей. Конечно многое из всего рассказанного Кузнецом было почти понятно, во всяком случае обрисованная им ситуация всего происходящего не вызвала во нём отторжения, но ведь и вопро-

сов было множество. А больше всего Дениса конечно интересовала та девушка, которую он видел в окне. Она всё больше и больше не давала ему покоя, было такое чувство что она ему смутно знакома, а ещё... похоже, что она ему была небезразлична.

– Ну ты идёшь или нет? – прозвучал вдруг голос в голове Дениса, – встал тут размечтался, заняться мне больше не чем было, нянькайся теперь с тобой.

Дэн растерянно обернулся, но вокруг никого не было кроме уставившейся на него Рыси. Рыся?! Не. Не может быть, хотя... что я вообще знаю о чём либо здесь возможном?

– Рыся? – переспросил Дэн.

– А почему бы и нет? – переспросила его в ответ Рыся, – впрочем, если сильно сомневалась могу куснуть разочек для придания реализма, – добавила она и приподняла губу показав свои зубки.

– Нет, нет... не надо, верю – выставив перед собой ладони рук заверил её Денис.

– Ну тогда пошли скорее, у меня ещё и кроме тебя дела есть.

– «Вот только деловой Рыси мне тут не хватало для полного счастья» – подумал он.

– «Деловая Рыся, между прочим, всё слышит» – услышал он снова её смеющийся ментальный голос.

– «Во попал» – подумал Денис.

– «Не то слово» – ответила Рыся.

– Так ладно! – слегка всплыв сказал он ей уже вслух – вылезь из моей головы и веди меня куда надо.

– Пфф-ф-ф... – как то прям по человечески фыркнула Рыся и гордо прошествовала вперёд.

Вот так переговариваясь (или «перемысливаясь») Денис с Рысей снова пришли туда, где они буквально час назад обедали, а может завтракали или даже ужинали. Проведя его в ту же комнату Рыся кивнула на нечто весьма похожее на кабинку для переодевания в магазине верхней одежды и послала ему мыслеформу: «вот, иди переодевайся».

– Ха, – подумал Денис – похоже с фантазией у них тут явно скупое, могли бы и нечто более затейливое придумать для места где можно переодеться.

– Ха, – не задержалась с ответом рыжая язва, – похоже это у тебя с фантазией туговато, запомни, у тебя пока что ещё не раскрыты все уровни восприятия, поэтому всё что здесь находится ты воспринимаешь в привычной и удобной твоему разуму форме.

– Так это что же, если я захочу я могу представить, что я переодеваюсь в каюте космического корабля?

– Да хоть в открытом космосе – ответила Рыся, – но только пока что не сможешь, Кузнец ведь сказал тебе, что ты ещё не произнёс Слово. И ещё одно – твои мысленные резервы пока что ограничены, так что представляя что либо помни – перепредставить ты это не сможешь.

– Ясненько, – Дэн аж зажмурился от удовольствия представив возможности, которые ему открывали подобные перспективы.

– Э! Эээ-ээ! – снова вмешалась в его фантазии Рыся. – Забегая вперёд сразу сообщу тебе одно из главнейших правил: *«Будь осторожнее со своими желаниями!»*. Многие Игроки очень пожалели нарушив это правило.

– А что это за Слово такое загадочное? И где его надо произносить?

– Без комментариев, – ответила Рыся.

– Слу-у-ушай Рыся, – протянул Денис, – а ведь на самом деле ты наверняка не выглядишь так, как я тебя вижу.

– Ага. На самом деле я заколдованная принцесса, которую удерживает в своём замке злобный людоед. Иди уже переодевайся фантазёр, – ответила она ему.

– Отвернись, – буркнул Дэн.

– Ой, да чего там я не видела то, знал бы ты сколько Игрок может перевидать людей не то что без одежды, но ещё и вообще без кожи. Ладно, хватит разговоров – марш переодеваться!

– Так ты Игрок??? – дошло до Дениса сказанное Рысей.

– Язык бы мне отрезать, двигай давай – услышал он её мысль.

Зайдя в псевдо кабинку для переодевания Дэн ничего не увидел. Ни шкафчиков с одеждой, ни самой одежды, и даже намёков на одежду не было. Повернувшись чтобы задать Рысе понятный вопрос на эту тему, он её не увидел. «Какие тут все загадочные блин» – мысленно усмехнулся Денис. «Ладненько, будем додумываться сами, ведь похоже именно этого здешние обитатели и добиваются – чтобы я учился чему то сам. Судя по логике вещей происходящих здесь в этой „кабинке“ (буду называть её так), я должен представить себя в необходимой мне одежде и она на мне окажется. Причём, вполне вероятно, что это будет совсем не одежда, но то что я себе „напредставляю“ с успехом должно выглядеть одеждой в глазах окружающих и при этом выполнять все её функции. Хм. В физике всего здесь происходящего мне ещё надо будет разбираться» – продолжал рассуждать Денис – «звучит моя теория красиво и вполне реалистично, но давай ка Дэн вспомним, что говорила тебе Рыся по поводу того, что пока я не произнесу непонятно для кого и непонятно для чего то самое загадочное „Слово“, то я не смогу перепредставить заново неправильно мною представленное».

– Всё верно – снова прозвучал в его голове голос Рыси, причём на этот раз (не может быть) он услышал в её голосе нотки одобрения – но только с маленькой поправкой. Всё представленное в местах с узкой специализацией исполняемого, мы кстати называем такие места «Наполнителями», ты сейчас например находишься в Наполнителе форм. Так вот, всё представленное в Наполнителях можно спокойно перепредставлять даже не инициированному Игроку.

– Спасибо дорогая – ответил Дэн, и в ответ услышал шипение раздражённой кошки.

– Ну что же, видимо любви у нас не будет... – снова подумал специально для неё Денис, – а жаль, – шипение перешло в рычание.

«Ладно, хватит развлекаться – пора переодеваться» – подумал он. – «Хотя зная себя, у меня есть немало шансов превратить процесс переодевания в процесс развлечения, представляю какой фурор у окружающих вызовет моя персона в костюме Безумного Макса из одноимённой кино-квадрологии... Ну да ладно, не будем „дразнить гусей“ и шокировать здешних обитателей, обойдёмся пожалуй просто костюмом Супермена, хи-хи... ладно-ладно... шучу я».

И Денис, после недолгих раздумий, решил переодеться в более привычную и удобную ему одежду – штаны от военного костюма (только пусть будут просто тёмно-серого цвета вместо камуфляжной расцветки), такого же цвета футболка, лёгкие, летние кожаные берцы, такая же серая куртка кепка и рюкзак. «Конечно в куртке сейчас жарко» – подумал он – «но раз тут вольные правила, то я пожалуй специально представлю себя в рюкзаке, чтобы потом в него убрать куртку. Пусть будет. Запас карман не тянет. Ну, вроде бы всё. Теперь надо прочно закрепить желаемый образ красивого меня в необходимом виде – и вперёд в этот (как сказала там Рыся) Наполнитель форм».

Глава 2

– Ты уверен, что это именно он? – спросил Кузнеца Старший Хранитель, наблюдая за проекцией человека кривляющегося самому себе у зеркала возле Наполнителя форм – он больше похож на клоуна, чем на человека от которого сейчас много зависит.

– С уверенностью этого никто не скажет Милорд – ответил Кузнец, – инициации ещё не было, когда она будет тоже непонятно, что послужит катализатором для его инициации опять таки неизвестно... В общем – одни непонятности. В Предсказании про это ничего не сказано. Только лишь то что:

«...трясина вдруг затянет Игрока,
Но воля Мастера крепка,
Его в борьбе будет победа,
Закроет он Ворота бедам!»

Посудите сами Милорд, с того момента как Отступники смогли приоткрыть Врата Поглащающим, это второй человек найденный в Трясине Тоски. До него в трясине находили только одного человека, и как Вы прекрасно знаете у того, первого, не хватило воли даже для того чтобы послать Зов. Этот же смог позвать. Да, это конечно был не совсем Зов, а лишь его жалкое подобие, которое услышала только Венда, но он это смог. Да и потом, он уже всю ментально болтает с Рысей. Она бедная уже и не рада тому, что я ей поручил развивать у него ментализм, уж слишком он по панибратски с ней себя ведёт, для Игрока её ранга, пускай даже и бывшего, это сложно терпеть. Потом, опять же таки, Вы сами можете наблюдать как он быстро, и причём сам, уловил принцип работы с Наполнителем форм. Нет. Он безусловно не просто обычный житель Миров.

Опять же таки – и в Реке Жизни он искупался так же спокойно, как и в обычной ванне, оставшись при этом живым. Ведь Вы сами знаете, что у любого кто рискнёт войти в её воды, Река Жизни моментально ускоряет все его жизненные процессы, такой смельчак моментально стареет и её воды сразу уносят его в Земли решений. Я конечно рисковал отправляя туда купаться Дениса, но другого шанса спасти его от последствий влияния трясины Тоски не было, да и честно говоря я почему то был уверен, что вреда от купания в Реке Жизни ему не будет. И самое главное Милорд – самое важное доказательство в его пользу это то, с какой впечатлившей даже меня лёгкостью, он воспринял сам факт существования Зеркального Мира и постиг открытую ему Истину. Нет Милорд, прошу меня простить, но это определённно он. Меня посвятили в сан Посвящённых много сотен лет назад, через мою Кузницу прошло огромное количество людей, с большинством из которых было непросто работать, и как Вы помните – я и сам долгое время был Игроком. Это ОН Милорд.

Старший Хранитель слушал молча, глядя на проекцию того, кого Кузнец назвал Мастером Игры и размышлял: «Конечно все доводы Кузнеца основательны и логичны, и вероятность того, что этот самый Денис является Мастером Игры огромна, но даже если он тот самый Мастер – что это даст? Если Врата будут продолжать открываться такими же темпами, то уже примерно через несколько лет, а то и месяцев они откроются полностью, фиксаторы активизируются и Преграда опустится. Тогда уже ничего более не сдержит Поглощающих, и что произойдёт с Мирами неизвестно. Хотя, если верить Предсказанию:

«... Зеркальный Мир будет захвачен,
А старый мир Тоской охвачен,
Кошмар поработит людей,

Исчезнет часть Вселенной всей»

«А это страшно, даже не просто страшно, а это конец» – продолжал думать Старший Хранитель, – «И сделать то ничего больше нельзя. До сих пор не понимаю каким образом Отступникам удалось пройти весь Лабиринт без единой потери и преодолеть защиту Врат. Записей со всеми подробностями происходящего тогда около Врат не сохранилось, системы фиксации происходящего были уничтожены Отступниками в первые же моменты захвата. Но факт остаётся фактом – Врата были приоткрыты, после чего активизировалась Преграда – последняя защита Миров Жизни. А как только Врата откроются полностью и зафиксируются – Преграда опустится самостоятельно, ведь зачем Мирам не сумевшим защитить себя защита? Их Миры будут очищены Поглощающими, а потом Создали полностью изменят явно устаревшую систему функционирования Миров Жизни, а может быть и вообще вычеркнут их и Цепи Мироздания.»

Зачем вообще существуют Врата? Почему их система защиты работает именно так? Все это знал лишь он один – Старший Хранитель Миров Жизни. Всем остальным членам Совета Хранителей был известен лишь общий принцип работы защиты Врат описанный в Уставе Хранителей, оставленном ещё самому первому Старшему Хранителю самими Создателями, и влиять на его работу было невозможно. Да и вообще – как можно влиять на то, чего не понимаешь. Согласно произносимому Слову – все Хранители просто обязались делать всё согласно записям Устава. Они и делали. Хотя следует сказать, что некоторые вольности в своей деятельности по сохранению Миров Жизни, Хранители себе всё таки позволяли, потому что даже в Уставе Хранителей было написано: «В случае необходимости предпринимать всё необходимое для защиты Миров Жизни». Вот Хранители и «предпринимали».

После самой первой, предпринятой ещё много тысяч лет назад, попытки Отступников приоткрыть Врата (слава Создателям – попытки неудачной) Хранители возвели на Пути к Вратам Лабиринт, и погрузили и возведённый Лабиринт и Врата во внутренне пространство Миров Жизни. Они сделали это просто для перестраховки, ведь казалось бы угрозу Отступничества ликвидировали, все заговорщики были выявлены и наказаны самым страшным наказанием – конфликт был исчерпан. Оказалось что нет, не все заговорщики были выявлены и через несколько тысяч лет после первой попытки, уже после окончания возведения Лабиринта, последователи заветов Отступников совершили вторую попытку приоткрыть Врата, на этот раз успешную. Причём пошли они на это все до одного, принесли всех себя в жертву своим безумным идеям. Наверяд ли бы им конечно это удалось, но кто же знал, что один из создателей Лабиринта был с ними.

И ведь рискнули же. Ведь после неудачной первой попытки приоткрытия Врат всех выявленных тогда последователей идей Отступничества подвергли самому жестокому наказанию, которое только было возможно. Все они были безжалостно навсегда лишены восприятия Зеркального Мира и обречены на существование только лишь в Старом Мире. Самое страшное, кстати из всех возможных наказаний. Ведь каждый, кто подвергся этому наказанию, впоследствии после завершения своей жизни был просто погребён в Старом Мире. И всё!!! Никто из них так и не достиг Земель Решений и не продолжил своё дальнейшее существование в других Мирах Цепи Мироздания. Их Путь просто закончился. Навсегда!

Да это жестоко. Но право таких исключительных решений было предоставлено Хранителям самими Создателями. И в тот раз за принятие такого решения проголосовали все до единого члены Совета Хранителей. И тогдашнее их решение не было отменено Создателями. Значит оно было правильным.

Но тем не менее страх подвергнуться такому жестокому наказанию не остановил заговорщиков, непоправимое произошло, Врата были приоткрыты и угроза вторжения Поглощающих в Миры Жизни стала реальна. Пока что Поглощающих, которым удалось просочиться через

приоткрытые Врата, сдерживала Преграда, но даже она была не в полной мере эффективна, и поэтому какие то частицы уже уничтоженных Преградой Поглощающих всё же достигали Миров Жизни. Именно из этих останков Поглощающих, несколько сотен лет назад на просторах Зеркального Мира начала формироваться новая их территория – трясины Тоски.

Да и в Старом Мире приоткрытие Врат тоже ощутилось. Безусловно Хранители сделали всё возможное для борьбы с последствиями приоткрытия Врат. Расширение границ трясины Тоски ими вполне успешно сдерживалось, был даже найден эффективный способ борьбы с трясиной. А в Старом Мире для борьбы с негативными явлениями, ставшими последствиями приоткрытия Врат, сразу же после случившейся трагедии, была создана новая структура с широчайшими полномочиями – служба Контроля. Но даже она не могла полноценно защитить восприятие людей в Старом Мире от неисследованного пока что воздействия на них останков Поглощающих. В Старом Мире всё чаще возникали войны и локальные конфликты. Для повышения сопротивляемости людей пагубному воздействию останков Поглощающих Хранители даже пошли на крайние меры. и около трёхсот лет назад людям были слегка расширены возможности их восприятия, но к сожалению это не помогло. Человеческие конфликты в Старом Мире продолжались, а число жертв таких конфликтов только увеличилось из за нового изобретаемого оружия. Причём параллельная жизнь людей в Зеркальном Мире всему этому казалась бы не способствовала. Все Дороги Людми в Зеркальном Мире выбирались правильно. Сомневающимся и сбившимся с пути Проводники исправно выводили по Тропам Вероятности на новые Дороги. Но факт оставался фактом – жизнь Старого Мира менялась. Видимо восприятие людей в Старом Мире было более подвержено эманациям Поглощающих. Единственным последствием предпринятого триста лет расширения возможностей восприятия людей в Старом Мире стал резкий рост научно-технического прогресса.

Выхода из складывающейся ситуации ни Старший Хранитель, ни Совет Хранителей не видели. Некоторые горячие головы даже предлагали дать жителям Старого Мира знания по познанию Вселенной, тогда якобы люди смогут освоить возможность перемещений меж Мирами и смогут покинуть Миры Жизни самостоятельно. Но для Старшего Хранителя, равно как и для подавляющего большинства Хранителей, такой вариант был неприемлем. Тем более, что такой вариант развития событий не был описан в Предсказании, так что было похоже, что возникший внезапно Мастер Игры (если конечно это был он) был единственным спасением Миров Жизни и только он был способен, согласно Предсказанию: «Закрывать Ворота бедам!». Да-а-а... Ситуация. Ладно, необходимо что то решать. Вынырнув из раздумий Старший Хранитель потянулся к своему модификатору и выключил проекцию показывающую продолжавшего валять дурака Дениса, и официальным тоном обратился к терпеливо ожидающему указаний Кузнецу:

– Ситуация будет рассмотрена на экстренно созванном мною Совете Хранителей. О решении Совета я сообщу Вам.

И Старший Хранитель поднялся из за стола, показывая тем самым, что разговор подошёл к концу.

– Но позвольте, Милорд, а что мне с ним то делать? – Кузнец кивнул на подиум для проекций, на котором ещё недавно показывалась проекция Дениса.

Хранитель задумался.

– Начиная его учить – решительно сказал он глухим голосом, не поднимая глаз.

– Но позвольте Милорд!!! – возопил спокойный обычно Кузнец – почему я то??? За что??? У нас же есть Академия для Посвящаемых, вот Мастера этой академии пусть его и учат!!! Избавьте меня от такого «подарочка», у меня в Кузнице полно дел! Да и не справлюсь я...

Старший Хранитель поднял на Кузнеца свой взгляд, увидев который тот сразу осёкся.

– Почему ты? – переспросил Кузнеца Хранитель. – Неужели до тебя не доходит почему? Нет? Ладно. Всё таки видимо я тебя не всему смог научить, если ты не понимаешь очевидного. Вспомни давно минувшие времена, когда был раскрыт первый заговор Отступников. Ведь в тот момент никто и подумать не мог, что ядро скверны не было уничтожено с корнями, а корни то, как потом оказалось, всё же остались. Точно так же мы уверены и сейчас, что на приоткрытие Врат последователи Отступников кинулись все до единого. Ведь из записей оставшихся после них явственно следует, что первая попытка не удалась их предшественникам лишь только потому, что они не отдались этой цели все до единого, а согласно их вере:

«Призвать могущество и, умереть,
став его частью – дано единству ВСЕХ!».

Из этого мы все сделали вывод, что они пошли на смерть все. А теперь представь, – тут Старший Хранитель прервался и вернулся к столу, чтобы убедиться в том, что пульт отсекаателя активирован, и никто не сможет подслушать их.

– ... а теперь представь на минуточку, вдруг мы ошиблись?!

Кузнец побледнел и сел.

– Но тогда же... – не закончил он.

– Увы, – подтвердил Старший Хранитель, – надеюсь что это лишь мои фантазии, но я предпочитаю перестраховаться. Поэтому друг мой учить его только тебе, больше никому. Мало того, сам понимаешь, это должно остаться в строжайшей тайне. Ведь кроме меня и тебя о событиях последних дней больше никто не знает.

– Венда и Рыся ещё знают – сказал Кузнец.

– Аа-а-а... эта... – услышав про Рысю и скривившись протянул Старший Хранитель, – вот понять не могу, чего ты с ней нянькаешься? Ну уж с её то стороны точно утечки информации не будет, с изгоями некому общаться. Сколько кстати уже прошло с её перевоплощения? Лет десять?

– Двенадцать – ответил Кузнец – а насчёт того, что я с ней «нянькаюсь», Вы сами знаете Милорд чем я ей обязан.

– Та знаю я, – снова скривился Старший Хранитель, – вы все вокруг Д'артаньяны, один я весь такой-себе злобный и беспощадный... Но не забывай – Милорд поднял вверх указательный палец правой руки – это было решение Совета, а не моё личное. Игрок нарушивший правила Игры должен был быть наказан, причём по мнению некоторых членов Совета, мы ещё поступили с ней мягко.

На этих словах Хранитель резко прервался и замолчал неувлимо изменившись в лице. Любой другой быть может и не уловил бы это резкое изменение его хода мыслей, но только не Кузнец, который в своё время был учеником Старшего Хранителя. Задумчивое молчание Милорда затянулось. Молчал и Кузнец, терпеливо ожидая окончания беседы.

Наконец, видимо придя к какому то своему мысленному решению Старший Хранитель порывисто встал и направился к стене. Активировав вживленную в его ладонь личную печать он открыл с её помощью скрытый в стене сейф и, что то достав оттуда, снова замер будто бы в нерешительности. Кузнец, не догадываясь о причинах происходящего заинтересованно ждал продолжения его действий. Постояв так почти минуту Хранитель закрыл сейф обратно и, продолжая стоять на месте, приложил свою ладонь с активированной личной печатью к извлечённому из сейфа предмету, после чего погасил свою печать и, подойдя к Кузнецу, протянул ему этот предмет.

– Но это же... как же это Милорд? А? – только и смог произнести Кузнец.

– Дарованным мне Создателями правом Исключений я освобождаю Игрока Оксану от вынесенного ей наказания с полным восстановлением её в своих правах. Вот её личный

модификатор – произнёс Старший Хранитель, и устало добавил – тебя я подставлять тоже не хочу, поэтому пусть она и учит этого Дениса, а ты её подстрахуешь, подскажешь что необходимо ну и проконтролируешь их.

– ...и Удачи тебе – неожиданно неофициально улыбнулся Хранитель Кузнецу.

Первое что услышал Кузнец выйдя из кольца Поглотителя расстояний, который стоял в кабинете его дома в Кузнице Счастья, это был разъярённый рык Рыси доносящийся из столовой. Бросившись на шум Кузнец застал такую картину происходящего там: бледный Денис сидел на самом верху шкафа для хранения инструментов Кузнеца (и как он только умудрился туда забраться то?), а внизу возле шкафом металась свирепая Рыся время от времени делая попытки добраться по шкафу до Дениса. Благо добраться она до него всё же не могла, ведь шкаф для инструментов Кузнеца был сделан из сверхпрочных материалов и Рысиным когтям просто не было за что зацепиться, чтобы вскарабкаться наверх.

– Ну и что тут происходит? – спросил Кузнец.

Впрочем заданный им вопрос канул в пустоту. Рыся не обратила на него ни малейшего внимания, а крепко испуганному происходящим Денису похоже было не до ответов на его вопросы.

– А ну успокоились я сказал! – гаркнул наконец то Кузнец – Успокоились и объяснили во имя Создателей, какого Поглощающего тут у вас опять произошло пока меня не было?!

От его командного рыка Рыся аж присела моментально успокоившись. Но ничего не ответила, так и стояла переводя свой взгляд с кузнеца на верх шкафа, где сидел Денис. Причём, когда она переводила на Дениса свой взгляд, кончик её хвоста сразу начинал нервно подёргиваться, а Денис при этом бледнел ещё больше.

– Слезай – приказал ему Кузнец.

– Но...

– Я сказал слезай!!! – снова проорал Кузнец, – а особо нервных, – развернулся он к Рысе, – я прошу успокоиться и взяв себя в руки, или лапы – как вам угодно, объяснить мне какого Поглощающего здесь творится.

– Сам пусть рассказывает – зло буркнула Рыся и отвернулась, видимо присутствие появившегося в зоне её свободного досягания Дениса, который уже слез со шкафа, напрягало её.

– НУ?! – уже спокойнее, но всё ещё повышенным тоном переспросил Кузнец глядя уже на всё ещё взъерошенного Дениса.

– А что «ну?» – переспросил он, – Вас не было, она – при этих словах он кивнул на Рысю – видимо сильно гордая, чтобы со мной общаться – и незаметно показал ей язык в спину.

– Хватит! – снова гаркнул Кузнец, для убедительности припечатав кулаком стоящий в пределах его досягаемости стол.

От удара стол треснул и покосился. Денис снова побледнев продолжил:

– Из дома она мне запретила выходить, я не знал чем заняться и начал изучать дом. Заняться мне было нечем, незнакомые предметы трогать я опасался, а единственное знакомое что я увидел это был компьютер на Вашем столе.

Теперь очередь бледнеть была уже Кузнеца: «неужели я не запер кабинет отправляясь через Поглотитель расстояний на аудиенцию к Старшему Хранителю?» – пытался вспомнить Кузнец.

– Ты его пробовал включать? – хрипло спросил он Дениса, а сам снова подумал: «нет, не мог он его включить, сработала бы защита».

– А чего там пробовать? он и так был включенный – простецки ответил Денис.

Бледность Кузнеца исчезла с его лица, и на замену ей он густо покраснел.

– Так вот, – тем временем продолжал Денис, – так как, повторюсь, это был единственный обнаруженный в доме предмет, который привычен моему восприятию, я решил кое в чём разобраться самостоятельно...

– Кто тебе разрешил его трогать?! – снова голосом раненого медведя прорычал Кузнец.

– А что на моём пути встало предупреждающего о недопустимости подобных моих действий? – в свою очередь начал заводиться Денис, – Что? Запрещающих табличек я не видел, дверь в кабинет была открыта нараспашку, компьютер был включен и даже не запаролен (Кузнец покраснел ещё гуще), ну я и решил посмотреть, может какие то там записи по истории этого Мира найти, или ещё что.

– Ну и как? Нашёл? – спросил успокаивающийся Кузнец.

– Куда там нашёл?! – вдруг вмешалась в разговор молчавшая до этого Рыся, – он там такое нашёл, – снова двинулась она угрожающе к Денису, который при этом сразу же придвинулся ближе к Кузнецу и встал за его спину.

– Спокойно, – сказал ей Кузнец.

– А ты продолжай, – сказал он мне.

– Ну... Я и решил пошутить над этой зазнайкой, а то подумаешь, просто обычная домашняя, ну разве только что говорящая рысь, а ведёт себя как будто Датская королева.

– Да, я вижу, что твоя шутка была «очень удачной», – с иронией сказал Кузнец, и продолжил, – а теперь давайте миритесь и обсудим новости.

– Миритесь?! Да я после того что он сделал с ним в одно поле не выйду... Ррр-р-р... – эмоционально закончила Рыся и демонстративно отвернулась.

– Да что же, Поглощающие тебя раздери, ты натворил то?! – спросил Дениса Кузнец.

Вместо ответа Денис молча показал подбородком на видный через открытую дверь кабинета и продолжающий работать компьютер. Кузнец предупреждающе показал Рысе кулак и пошёл в кабинет, чтобы взглянуть на экран компьютерного монитора, а увидев то, что было там изображено... дико расхохотался. Хохотал он долго, душевно и аж до слез. Когда его хохот утих и перешёл в всхлипывания, Рыся не выдержала:

– Ну да, это конечно же очень смешно, – иронично пробурчала она – особенно смешно было мне, когда я встревожившись его (кивнула она на Дениса) молчанием решила посмотреть, чем же таким интересным он занят, пришла сюда и обалдев увидела его мало того что в твоём кабинете, так ещё и за твоим компьютером, подошла к нему чтобы объяснить недопустимость его действий, а там ЭТО!... – снова начала глухо рычать она.

– М-да уж – сказал Кузнец снова взглянув на экран монитора, где была открыта страница интернет-браузера с ответом на запрос по интернет-поисковику: «Рецепты самых вкусных блюд из рыси»!!!

– Повезло тебе парень, что я вовремя вернулся, – сказал Денису резко посерьезневший Кузнец, – ты уж поумерь ка своё чувство юмора, а то как видишь не все его понимают.

– А кто же знал, что она так от реагирует, да и вообще я думал она у Вас лучше выдрессирована отношению к людям, и не ждал от неё такой реакции.

Рыся снова зашипела.

– Выдрессирована говоришь? А ну идите оба сюда – позвал Кузнец их в кабинет.

Когда Денис с Рысей зашли в кабинет Кузнец жестом показал Денису на стул стоящий около двери, и так как дальнейшие действия Кузнеца вообще подвергли Дениса в ступор, то он решил присесть. Кузнец тем временем подошёл к Рысе, опустился перед ней на колени и обняв её за шею погладил, а потом прижался к ней лицом и... заплакал.

Рыся сначала удивлённо застыла, а потом начала тоскливо мяукать. Кузнец наконец оторвался от неё и улыбувшись заплаканными глазами, чуть подрагивающей рукой залез в карман и, вытащив из кармана какой то предмет, протянул его Рысе. Звук, который произвела

Рыся при виде этого предмета заставил Дениса выскочить из кабинета, захлопнув его дверь за собой, и попытаться снова залезть на шкаф. Похоже отныне это было единственное место в этом «сумасшедшем доме» где он будет чувствовать себя в относительной безопасности. Но увидев что никто за ним не гонится, Денис все таки не стал никуда залезать, а просто прислушался к происходящему в кабинете. А из за закрытой двери кабинета в это время доносились не членораздельные обрывки фраз произносимых возбужденными голосами Кузнеца и Рыси. Это продолжалось довольно долго, потом голос Кузнеца перешёл на крик, ему что то отвечала разъяренная Рыся, вдруг Кузнец закричал: «Нее-е-т!», послышался грохот похожий на падение человеческого тела, дверь кабинета распахнулась от порыва непонятно откуда взявшегося сквозняка и все вдруг стихло.

– «Ну все, она его сожрала», – с ужасом подумал Денис.

Появившийся в дверях комнаты Кузнец приглашающе махнул Денису рукой и сказал:

– Помоги ка мне перенести её.

Зайдя в комнату Денис впал в ступор. Никакой Рыси не было, а на полу лежала какая то девушка, причём одетая почти в такую же точно одежду, как и у него самого, разве что за малым исключением.

– А...??? – задал он беззвучный вопрос Кузнецу растерянно показывая при этом рукой на незнакомку.

Кузнец лишь махнул рукой на это.

– Потом, все объяснения потом, помоги ка мне лучше перенести её на диван в гостиной, – и перевернув лежащую на полу девушку лицом вверх, Кузнец взял её под мышки, – ну чего встал, за ноги её бери! – прикрикнул он подняв взгляд на Дениса, и осёкся.

Денис стоял и смотрел на девушку удивлённо разинув рот.

– Это же она! – сказал он.

– Кто она? – спросил его Кузнец – да кто «Она» то? Ты можешь мне толком всё объяснить.

– Та девушка, которую я увидел в своём окне перед тем как меня... ну в общем перед тем как я тут очутился. Ну помните? я же Вам уже рассказывал всё подробно!

– Ты уверен? – переспросил его Кузнец.

– Уверен ли я? – спросил вопросом на вопрос Денис, – уверен ли я что сразу узнал ту, которая так часто мне снилась в моих цветных снах? Ту, о которой я так часто грезил наяву? Ту, кого я видел последней из всех в Старом Мире? Уверен ли я??? Да! Конечно же я уверен, чёрт меня побери! Кто эта девушка? И куда в конце концов подевалась Рыся?!

– Поглощающие меня побери – поправил его Кузнец, и добавил уже тише – эта девушка и есть Рыся... А тут, в Зеркальном Мире, мы не говорим «чёрт меня побери», мы говорим «Поглощающие меня побери». Так ты уверен, что это она говоришь? Ладно. Давай, бери её за ноги, понесли.

– Какое может быть «за ноги»?! – возмутился Денис, – я сам её на руках отнесу, один. Отойдите и показывайте куда её нести.

Перенеся её на диван, Кузнец с Денисом сидели за столом и пили чай. При этом Денис занял место за столом так, чтобы постоянно держать в поле зрения Рысю. А Кузнец рассказывал:

– В Зеркальном Мире помимо обычных людей есть Посвящённые различных рангов. В первую очередь это Хранители, которые образуют Совет Хранителей возглавляемый Старшим Хранителем. На каждой территории Зеркальных Земель Создателями назначен свой постоянный Хранитель, плюс ещё те Хранители, которые поочередно надзирают за Старым Миром. Еще существуют Проводники. Они помогают людям в Зеркальном Мире находить

свои Дороги Жизни, они же проводят людей между землями Зеркального Мира. Есть ещё отдельные Посвящённые, каждый из которых выполняет свою конкретную задачу, я вот например был посвящён в Кузнецы Счастья. Посвящённых в Зеркальном Мире не так уж и много. И конечно же отдельная группа Посвящённых – это Игроки. Игроки выполняют в Мирах Жизни самую сложную роль – они играют.

– Во что играют? – спросил Денис.

– Не «во что», а «чем» – поправил его Кузнец и продолжил – они играют судьбами людей. Ведь весь Старый Мир – это по своей сути и есть одна большая Игра, Игра в которой люди играют друг с другом по создаваемым ими самими правилам, а иногда и вовсе без правил.

– Как это?

– Сложно тебе вот так сразу взять и всё объяснить. Всё дело в том, что Миры Жизни являются всего лишь отдельным звеном в Цепи Мироздания. Никому из нас, кроме Хранителей, неизвестно откуда приходят люди в Зеркальные Миры, и никому не известно куда они отправляются. Но от того как люди проживут отведённое им время в Мирах Жизни зависит их будущее существование в Цепи Мироздания. Для тех кто появился в Мирах Жизни с Даром – многое зависит от того как он распорядится этим Даром, а для тех, кто пришёл без Дара и несёт бремя Предков – от того как он будет справляться с этой тягостной ношей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.