

СОДЕРЖИТ

НЕЦЕНЗУРНУЮ

БРАНЬ

18+

Vino Galante

КАК ВЛЮБИТЬ В СЕБЯ ЛЮБОГО

Книга II

ТОНКАЯ ИГРА

Vino Galante

**Как влюбить в себя
любого... Тонкая игра**

«ЛитРес: Самиздат»

2012

Galante V.

Как влюбить в себя любого... Тонкая игра / V. Galante —
«ЛитРес: Самиздат», 2012

ISBN 978-5-532-97200-1

Ты бывала свидетелем такого, что у красивой девушки личная жизнь не складывается, а у, казалось бы, дурнушки и семья хорошая, и муж и любит, и обеспечивает? Да такое сплошь и рядом! Хочешь узнать, как построить отношения с любым парнем в наш век? Когда вокруг полно красавиц, а все мужчины/парни избалованы? Ответы ты найдешь в этой книге. Содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-532-97200-1

© Galante V., 2012
© ЛитРес: Самиздат, 2012

Содержание

Введение	6
Глава 1. Перед боем	7
Закон Вино Галанте или закон неотвратимости успеха	7
Запасной аэродром	11
Экскурс в историю	12
Правила формирования запасного аэродрома	16
Подробнее о пятом пункте или как не врать	20
Следствия наличия запасного аэродрома	23
Свидания	33
Одежда	33
Конец ознакомительного фрагмента.	36

Vino Galante

Как влюбить в себя любого... Тонкая игра

Посвящается хорошим девушкам

Введение

Всё, что тебя окружает – информация.

И ты – тоже информация.

Производная Кастанеды по Галанте

В общем, не зря такой эпиграф написан к целой книге.

В какой век мы живем? Ты можешь ответить: – “На дворе XXI-й век!”. Да, мы живем в 21-м веке, но цифры здесь абсолютно ничего не значат. Какая польза от абсолютных цифр? Никакая. По христианскому календарю – 21-й век, по исламскому – 15-й. Ты сама можешь придумать новое летоисчисление от собственного дня рождения.

Тогда вообще будет 1-й век от рождества Маши Ивановой, например!!

Если ты ответишь: – “Углеродородный”, то ты уже думаешь головой. Это радует. Как-никак, а для России нефть очень важная штука. Ну и для Америки, конечно, раз ради нее они уничтожают государства, миллионы людей превращают в инвалидов. В какой-то степени ты права, текущий век углеродородный.

Но на самом деле **мы живем в информационном веке**. Посмотри, на чем делаются состояния. **Состояния делаются на информации!!** Карлос Элу Слим – самый богатый человек планеты сделал свои 70 000 000 000 долларов на телефонных разговорах. Билл Гейтс – на продаже программ. Ни разговоры, ни программы ты потрогать не можешь, они – вид информации. К примеру, Дональд Трамп, величайший строитель всех времен и народов, имеет состояние всего 3 000 000 000 долларов. Просто нищий по сравнению с Карлосом Слимом. Ради чего ты 5 лет учишься в универе? Ради того, чтобы тупо получить новые знания, т.е. информацию.

В наше время самое важное – информация. Государства содержат целые разведслужбы для того, чтобы обладать качественной информацией. Информация, это безопасность. По телевизору нам тоннами пичкают рекламу. Информация – это управление людьми. Сидя за компом в инете, ты потребляешь информацию. Информация, это твой рост. Глянцевые журналы передают тебе информацию. Информация – это удовольствие.

Информация – это всё.

Теперь ты поняла, что **книги от Вино Галанте очень важны**¹?

Задание. Посмотри, на чем сделали свои состояния 10 богатейших людей Земли.

¹ Сейчас у тебя должно быть очень легкое ощущение растерянности, как будто по голове стукнули

Глава 1. Перед боем

Закон Вино Галанте или закон неотвратимости успеха

*Люблю оптимистов
Вселенная*

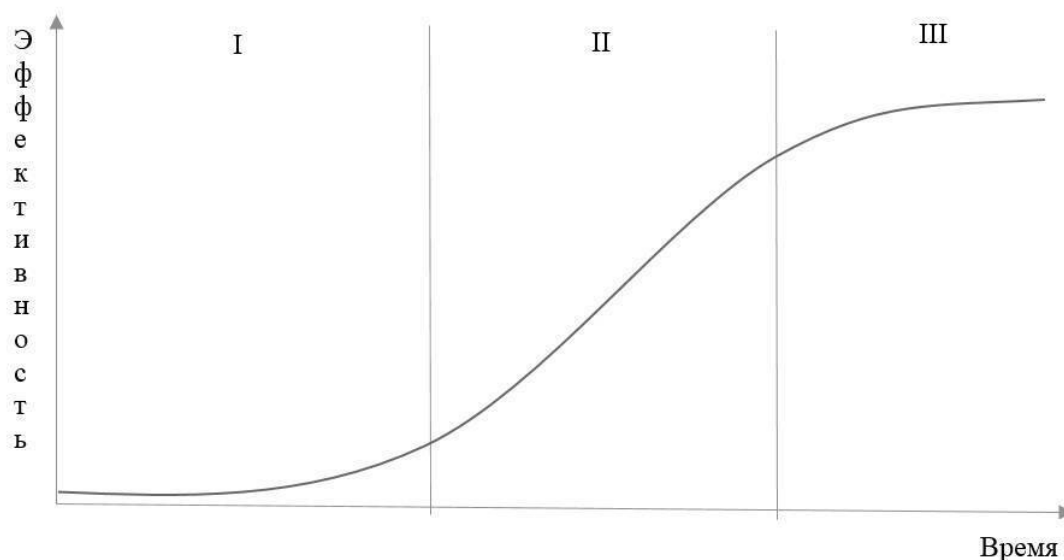
Как ты думаешь, почему многие, потенциально талантливые парни², занимаясь соблазнением, бросают улучшать себя на половине пути, не достигнув каких-то значимых успехов? И, напротив, бывает, смотришь на человека, ничего в нем нет, а успех у девушек есть. Весь ответ запрятан в следующей формуле:

$$\text{Результативность}_{ik} = \mu_{ik}(t) \times \sum(t \times F(t))$$

Рисунок 1 – Формула «Закон неотвратимости успеха»
Иллюстрация создана автором книги

Графическое изображение закона выглядит так, как показано на следующем рисунке. Все успешные люди чувствуют своим нутром закон **неотвратимости успеха**³, а неуспешные о нем даже не догадываются.

Только в этом и состоит разница, отделяющая успешных от лузеров.



² У меня есть знакомые парни, которые умнее, красивее, выше и богаче меня. Но эффективность у них ниже моей. Однако один мой знакомый – толстый, лысый мужик – очень крут в соблазнении. Выезжает на своей самцовой энергетике и харизме. Вопрос только в том, у кого какой характер.

³ Раньше я его чувствовал так: – “Не, не, отступить я еще успею. Пока сдаваться рано”. Сейчас мною он ощущается как уже просмотренное кино: – “Да, по-любому, главный герой выживет”. Как-то так.

Рисунок 2 – Графическое отображение закона неотвратимости успеха
Иллюстрация создана автором книги

Дело в том, что закон неотвратимости успеха – такая же часть природы, как и законы Ньютона, Эйнштейна, Бернулли или любых других ученых. Дмитрий Иванович Менделеев, конечно, автор своей периодической системы Менделеева, но как таковая, она существовала и до него. Он ее открыл, но не создал. Смекаешь? Все авторы абсолютно всех фундаментальных законов природы на самом деле не являются авторами⁴. Ученые – всего-навсего просто первооткрыватели. Законы функционирования этого мира существовали задолго до появления людей, и уж тем более, задолго до появления письменности и “Ньютонов”. И я – такой же автор закона неотвратимости успеха, как и Ньютон – автор второго закона Ньютона⁵, например. Я всего-навсего положил на формулу то, что существовало до нас, и будет существовать после нас.

Именно из этого закона следует, что **нет поражений, а есть обратная связь**. Из этого закона следует, что **награда найдет своего героя** и прочие суперские ништяки. Мне сейчас от тебя надо, чтобы ты поняла фундаментальность и неизбежность наличия закона Неотвратимости успеха. Что посеешь, то и пожнешь – чем не принцип управления жизнью. Верно? Но сейчас – не об этом.

Теперь давай-ка подробнее разберем закон Галанте. А что означает разобраться в формуле? Правильно – понять ее физический смысл. Во-первых, **закон неотвратимости успеха – это универсальный закон, действующий абсолютно на всех людей абсолютно во всех областях нашей жизни**. Так уж сложилась моя жизнь, что я достиг некоторого успеха именно в соблазнении, поэтому я рассказываю об этом законе в сфере соблазнения. Но на самом деле данный закон действует абсолютно во всех областях этой жизни, будь то финансы, здоровье или что-то еще.

Физический смысл переменных.

t – время. Переменная t обозначает время⁶.

F – **мгновенное** значение прикладываемых усилий.

Σ – сумма. На самом деле у суммы есть нижний и верхний пределы, но здесь это не суть. Главное – чтобы ты уяснила физический смысл формулы, а не математическую интерпретацию.

μ – функция результативности.

i – индивидуальность, т.е. какая-то конкретная личность, человек.

k – область применения, т.е. или соблазнение, или карьера, или просто отдых, хобби или хоть что еще, без разницы.

Мгновенное значение прикладываемых усилий F – штука очень важная. Когда ты работаешь в полях, очень важно работать, максимально вкладываясь в то, что ты делаешь конкретно в данный момент времени. На начальном этапе, поля, это всегда дикий драйв. Более подробно этот момент освещается во второй главе первой части книги Как влюбить в себя любого... Откровения бывшего Казановы. Кроме того, крайне важно правильно отдыхать (и об этом повествуется). В полях очень важно именно **мгновенное** значение, т.е. гораздо лучше отработать 5 минут на пике формы, чем целый час, но прикладывая в два раза меньше усилий. Это, кстати, один из механизмов выхода в третью зону графика.

⁴ Как, например, писатели книг, поэты и прочие выдумщики.

⁵ Второй закон Галанте тоже есть.

⁶ Подробнее о времени ниже по тексту.

Функция результативности имеет индексы i и k , т.к. для каждого человека i она индивидуальная, и для каждой сферы жизни k она тоже отличается, но **общий характер функции результативности для всех одинаков и носит параболический характер с выходом на горизонтальный участок.**

Закон неотвратимости успеха звучит так. **Результативность человека i в области деятельности k есть сумма приложенных им усилий по достижению успеха F , в течении времени t с учетом его индивидуальных особенностей μ .** Закон неотвратимости успеха действует на человека. Если ты считаешь себя человеком, то он действует на тебя. Хотя он действует на тебя, в любом случае, даже если ты не считаешь себя человеком.

А теперь я объясню, почему незнание этого закона приводит к поражению. Дело в том, что если человек знает этот закон, то он уже понимает, что **поражение как таковое отсутствует, есть просто ситуация, когда ты тупо не доходишь до финиша.** Смекаешь? Особенно часто это бывает в области графика I. Т.е. человек пашет-пашет, а результата не видит. Парень знакомится-знакомится с девушками, а телефон взять никак не может. Он что-то делает, читает книги, барахтается в теме, но результата нет, хоть ты пополам тресни!! Если человек “адекватный”, он логически заключает, что у него нет таланта или думает что-то в виде подобной адекватной “правильной” логической хрени. А на самом деле, надо просто тупо продолжать работать по теме держа нос по ветру!!! **Всё!!! Надо выходить из области номер один!!!** А это всегда требует времени!! С тебя семь потов сойдет, пока ты выйдешь из этой поганой области номер один.

Помню, как-то в прошлом году одна девушка сказала мне: – “Все думают, что ты такой крутой, а я знаю, каким ты был на самом деле”. Конечно, когда-то в общении с девушками я был полнейшим идиотом и это абсолютно нормально. Я больше скажу, когда-то я не только с девушками не умел общаться, но и читать-писать не умел. Никакого фокуса здесь нет, просто у меня хватило терпения пройти область номер один.

Зато область номер два... Это сказка, милая моя... Ты вкладываешь ресурс и сразу получаешь отдачу. Это как езда на велосипеде, когда ты только-только научилась ездить. До этого только коленки царапала, синяки набивала, падала постоянно, но ездить не умела. В чем тогда смысл этой области номер один? А в том, что **область номер один – это область проверки на вшивость характера.** Не знаю, почему так устроена природа, но с физикой не поспоришь – либо ты просто опускаешь руки (не доходишь до финиша просто из-за того, что перестаешь идти, хотя можешь), либо ты работаешь, не видя результат. Тут просто надо держаться на железобетонной вере в победу.

Теперь про область номер два с точки зрения математики. Видишь, на графике эта область – практически прямая возрастающая линия? Линейный участок – это круто. Как только появляется результат, в тебе столько энергии берется!!! Ты готов пахать по теме круглые сутки, тебя реально распирает от собственной крутизны!! Потому что ты видишь, постарался – получилось. Значит, могу. Но самый кайф начинается, когда ты выходишь из области номер два и попадаешь в область застоя номер три. Начинаются чудеса. Привожу пример. Ты просыпаешься утром, хорошая погода и в твоей голове появляется мысль: – “Что-то сегодня новую девушку хочется” Подумал, забыл. Через некоторое время как-то само собой ты знакомишься с новой девушкой, и вы благополучно в этот же день трахаетесь. Все происходит очень легко, все как-то само собой, без особых напрягов. Все что требуется – просто не протупить, не слазить, когда ситуация сама складывается в твою пользу.

Область номер три, это область лени и застоя. Ты можешь остервенело пахать, вкладываться в тему, но особого прогресса в своем умении соблазнять уже не получишь. Ты на вершине, ты в области халявы. Бананы с пальмы сами падают тебе в руки. Есть парни, которым

нравится находиться на этой вершине⁷. Есть те, которые никогда, а такие – почти все, не дойдут и до середины области номер два. **Все зависит от того, сколько ты готова вложиться в тему⁸.**

Еще кое-что о законе неотвратимости успеха. Если ты очень наблюдательная девушка, то можешь заметить подпись к оси абсцисс. Это время. В данном случае я специально обозвал эту ось временем – чтобы тебе было проще понять закон. Но знай, это не просто время, измеряемое в часах, минутах или днях. На самом деле это время твоих **стараний**. В расчет принимается **именно время стараний**. Просто так, пока идут года, ты умнее не станешь и общаться с парнями просто так, ты не научишься. Скажу больше – часы играют против нас. Ты стареешь, я старею, мы все умрем. А вот если ты будешь учиться, практиковаться, вот тогда и будет движение по графику. И твоя задача – как можно быстрее смещаться по оси времени вправо. Т.е. тебе надо изучать НЛП, калибровки, читать мои книги, создавать запасной аэродром, отрабатывать фишки, учиться кокетству, прокачать тело и женственность, а потом забить на тему⁹. Чем быстрее ты смещаешься, тем быстрее ты получишь то, чего хочешь. Вначале адская область номер один, потом драйвовая область номер два, и, наконец, священная область халявного собирания плодов номер три!!! Область, когда все происходит по щелчку твоих пальцев...

Теперь проверка на качество твоего ума. Как ты думаешь, какой вывод следует из последнего абзаца? **Гибкость определяет успешность**. Это же всем известная установка!!! Но как логично она вытекает из закона неотвратимости успеха. Если ты действуешь по одной и той же программе, ты не двигаешься по оси времени (хотя и прикладываешь усилия), следовательно, качество твоего результата остается постоянным. Если же ты меняешь стратегии своего поведения, пробуешь что-то новое, твой опыт растет. Увеличение опыта означает смещение по оси времени вправо. Элементарно.

⁷ К сожалению, я не отношусь к их числу.

⁸ Готов или готова, здесь без разницы. Законы физики действуют и на мужчин, и на женщин одинаково.

⁹ Отпустить мозг в свободное плавание, работать по методике формирования событий и прочее. Ведь, в конце – концов, для чего это всё? Чтобы прожить всю оставшуюся жизнь с родным до мозга костей человеком, которого ты выберешь сама. Все это ради любви, милая моя.

Запасной аэродром

Это как изобретение колеса в истории человечества.

Человечество

*Задание. Медленно повтори про себя **Запасной аэродром** три раза. Теперь ты знаешь путь к успеху.*

Запасной аэродром, это, ептеть, такая важная штука!!! Это **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ элемент быстрой прокачки**¹⁰. Без него ты просто слепая девочка, которая мечтает о красивой жизни, но умрет грязной оборванкой в нищете¹¹. Ее зловонный труп начнут глодать крысы, а завершат дело черви. Почему я так грубо, но предельно откровенен сейчас с тобой? Да просто, чтобы ты поняла, наконец, эту элементарную истину!! Даже если у тебя ничего нет, кроме запасного аэродрома, то это уже гораздо лучше сотен первоклассных книг по соблазнению¹².

Понимаешь, с одной стороны соблазнение – это очень изящная игра, состоящая **всего из двух** утонченных **вещей**: умения филигранно калибровать соблазняемый объект и, второе, умения филигранно на него воздействовать. Воздействовать так, чтобы человек твои желания воспринимал как свои собственные мысли. Именно так. Именно это и есть в высшей степени соблазнение. Тонко воздействуя на человека, можно формировать в его мозгу правильные, т.е. нужные тебе, выводы и мысли. Еще можно управлять чувствами человека, а это намного важнее мыслей, кстати. То, что я тебе только что рассказал, и есть само соблазнение. Но для того, чтобы научиться всему этому, тебе надо тренироваться. И **запасной аэродром – это твой тренажерный зал**. Но... Есть и положительные побочные эффекты¹³. Вот они:

1. Ментальная чистка твоих “шлаков”.

2. Ты не западаешь на конкретного парня.

3. Ты не западаешь на конкретного парня, при работе по влюблению его в себя. Т.е. у тебя сохраняется чувство внутренней легкости, свободы, а также гибкость поведения при общении с этим конкретным парнем.

4. Повышенная привлекательность для парней.

5. Значительно повышенная скорость набора опыта¹⁴.

6. Возможность обучения навыкам калибровки.

7. Отсутствие стресса при расставании с любым парнем.

8. Возможность делать выводы на трезвую голову, даже если тебя бросили.

9. Улучшение коммуникативных навыков.

10. Удобство жизни, новый уровень жизни.

11. Ты начинаешь разбираться в парнях. Начинаешь понимать, кто есть кто на рынке женихов и невест. Начинаешь адекватно воспринимать себя. Ты сможешь выбрать и не ошибиться.

12. Еще куча полезностей, всех и не упомнишь.

Сейчас мы подробно разберем все эти 11 пунктов. Двенадцатый не будем. Океюшки? Ну, или не очень подробно, я же от настроения работаю. Да-да, так же, как и соблазнял: только

¹⁰ Достаточно всего года, чтобы выйти на 80% уровень своих возможностей. Через год ты уже будешь просто шлифоваться и продвигать себя вверх в пирамиде уровня. **Всего год.**

¹¹ Хотя может и повезти, как Золушке, например.

¹² На самом деле таких всего две. Обе – мои.

¹³ Ништяки. Самый кайф для лентяев, за одну работу получаешь кучу бонусов.

¹⁴ Самый важный пункт.

в удовольствие. Прикол этой жизни в том, что человек сам выбирает страдать ему, или наслаждаться. И лично мне очень смешно смотреть на людей, которые выбирают страдания. Как можно быть таким тупым, чтобы выбирать страдания? Во времена моих депрессий¹⁵ я тупо иду в спортзал с простой целью – выбросить эндорфины в кровь. А дополнительно, нахалаяву, получаю улучшение организма, здоровья, аппетита и т.д. Обычный же человек потребляет стимулятор, например, алкоголь. Смотри, этот же человек, также, как и я, знает и про вред алкоголя, и про пользу спортзала, но делает свой тупой выбор. Нафига?! Выбирай жизнь в кайф, и уж если фортуна повернется к тебе спиной, то непременно красиво нагнется. А дальше дело за малым.

Теперь к теме. **Запасной аэродром – это совокупность парней, на которых ты обрабатываешь навыки соблазнения.** Это самое главное. Но общее определение следующее: запасной аэродром – это совокупность парней, с которыми ты общаешься. Ни в коем случае не думай, что запасной аэродром, это совокупность твоих потрахателей. Нет!! Это для парня запасной аэродром – совокупность телок для траха. Но ты и я, мы, девушки и парни, это разные формы жизни. Поэтому для девушки запасной аэродром совсем не то же самое, что для парня. **С запасным аэродромом ты НЕ трахаешься.**

Экскурс в историю

Интересно, откуда же пошло это название? Хех, наверное, от пилотов-асов второй мировой. Не получилось сесть на основном, садишься на запасной. Не получилось залезть на основную, залазишь на запасную. У меня, как у соблазнителя, запасной аэродром был всегда. Это очень удобно. К тому же, для соблазнителя наличие запасного аэродрома, это вопрос чести. Какой ты рыцарь без доспехов и коня? Поначалу у меня не было никакого запасного аэродрома. Я был нормальным парнем, на девушках ничего не обрабатывал. Если у меня была девушка, то только одна. И это всегда¹⁶ означало, что я “уже занят” для других. О том, чтобы сразу, параллельно, общаться с двумя девушками и речи идти не могло. Такая ситуация меня полностью устраивала. Хотя я и не понимал ничего. Это так глупо, думать, что девушки воспринимают этот мир примерно так же, как и мы, парни. Что девушке можно что-то объяснить¹⁷ и логически доказать. Ваш мир совершенно другой и вы гораздо больше чувствуете, нежели думаете. Очень глупо пытаться воздействовать на ваш мозг, надо “бить в сердце”. К сожалению, часто необходимо причинять вам боль. С хорошими парнями вам не интересно и скучно.

Потом, когда в своем понимании межполового общения я обнаружил огромные белые пятна, я бросил свои основные резервы на изучение этого вопроса. Все началось с изучения нейролингвистического программирования: мне понадобилось много девушек. Так, жизнь сама вывела меня к созданию запасного аэродрома: либо я создаю его, либо остаюсь безграмотным слепым котенком, неандертальцем.

Мой первый запасной аэродром был одноуровневым, состоящий всего из двух, а позднее, уже из трех девушек. Если ты параллельно общаешься с двумя девушками, то у тебя уже есть запасной аэродром. При этом он может состоять как из одной девушки, так и из двух. Всё зависит от вида отношений с обеими девушками. Если обе девушки тебе по барабану, и ты пользуешься ими только для секса, между собой они в равных условиях, то аэродром “двухтелочный”. Если же у тебя есть основная девушка, т.н. праймари, а второй девушкой ты пользуешься изредка, то запасной аэродром состоит всего из одной девушки. Но, в данном случае, у тебя есть, хотя и минимально возможный “однотелочный”, но всё-таки уже запасной аэродром.

¹⁵ Очень редкие случаи, кстати. Но я же – всего лишь человек. И у меня бывает плохое настроение.

¹⁶ До поры до времени, если ты понимаешь

¹⁷ Я знаю, что ты сейчас не согласилась со мной. Но мне пофигу на это, потому что критерий истинности – наша брэнная жизнь. Ей я верю больше, чем себе.

Длилась такая картина до тотального, планомерного увлечения соблазнением с научным подходом. Тупо секс меня особо не интересовал даже в подростковом возрасте. Трахом способны заниматься даже примитивные насекомые. Мне нужны были знания. Поэтому аэродром начал расти. Когда число особей выросло до 10, у меня пошли косяки. Много девушек, а значит надо много запоминать, где с кем был, что делал, куда ходил, что говорил и т.д. Но самая большая проблема – успеть обслужить этот аэродром. Мне же еще и на работу надо ходить. И на работе работать, а при малом количестве сна ты как будто тупеешь. Работа для меня важнее девушек, пришлось аэродром сократить. Но так получилось, что я не сократил, а по факту отправил в ЧАО самых “плохих работников”, т.е. девушек качеством похуже.

Таким образом, одноуровневый запасной аэродром как-то сам собой превратился в двухуровневый. Первый уровень – это элита. На элитном уровне может быть одна, ну, максимум, две девушки. Как думаешь, почему? А потому, что на первый план выходит не **качество девушек** элитного уровня как таковое, а **качество отношений** с девушками элитного уровня. Смекаешь суть? Высокое качество обязательно подразумевает **много времени вместе**. Но сутки, к сожалению, не резиновые. Звонить один раз в неделю праймари не получится. Уже не ты будешь ее трахать, а она – тебе мозг. Ну да ладно, отвлеклись. Кроме внешних данных, для того, чтобы находиться на элитном уровне, девушке обязательно требуется мозг. Если девушка красивая, но тупая, добро пожаловать на второй уровень¹⁸. На втором уровне запасного аэродрома девушек может быть уже больше. Обычно 5...6, но может и больше: всё зависит от желания и возможностей соблазнителя. Третий уровень, это уже периферия. Его даже уровнем-то как таковым, сложно назвать. На этом уровне девушек может быть сколь угодно много. Им можно практически не уделять внимания. Встречаться раз в два...три месяца и забывать на два...три месяца. Если срок увеличивать, девушка сливается и, чтобы ее снова вернуть в состав аэродрома, приходится вкладываться. А зачем? Проще встречаться чаще. Если про кого-то с третьего уровня забыл, что ж, на всё воля Божья, переживать об этом не следует. Еще раз хочу сделать акцент на том, что градация по уровням, прежде всего, идет по качеству отношений, а не по качеству девушек. У высокоуровневого соблазнителя на третий уровень переходят девушки, которые для обычного парня вообще не доступны, а для обычного соблазнителя автоматически попали бы на первый, т.е. элитный уровень. И градацию качества девушек здесь проводит сам соблазнитель.

Сейчас я расскажу тебе один случай, очень характерный. Возможно, ты еще не догадываешься, но понятие красивая девушка для разных парней – **совершенно** разные вещи. Вкусы парней относительно девушек настолько разнятся, что приходится только удивляться. У всех вкусы совершенно разные. Мне, например, нравятся стройные девушки с правильными чертами лица, грациозные. Раньше нравились девушки от 170. В одно время я просто не общался с девушками ниже 172¹⁹ см. Сейчас мне на рост плевать. Хоть 160 см, лишь бы сама девушка была хорошей. Сейчас для меня гораздо важнее суть девушки, ее внутреннее наполнение, можно ли ей доверять, как она будет воспитывать детей, насколько она слаба на передок, какое у нее ко мне отношение и т.д. Но определяющим фактором, конечно, является доверие. Я должен доверять девушке больше, чем самому себе.

Ну, да ладно. В общем, как-то в местном ночном клубе Fashion Club была тусовка пикаперов, посвященная какой-то пикаперской годовщине. Мне было прикольно там появиться. Мне всегда прикольно наблюдать за людьми, а за теми, кого знаешь, тем паче. К тому же я постоянно люблю учиться, и в тот раз я подумал, что возможно увижу в чьем-то исполнении новую фишку или какой-то метод скоростного съема девушки. Я взял свою тогдашнюю подругу, сел в

¹⁸ Второй уровень, это то же самое, что и второй сорт

¹⁹ На каблуках аккурат с меня ростом. Если каблук 5 см, то чуть-чуть ниже. Сейчас, даже стыдно, за такой подход к оценке человека. Но на то она и молодость, чтобы быть глупым и самоуверенным эгоистом.

машину и поехал. Приехал, зашел, купил пару соков²⁰, продефилировал с бокалом и подругой на второй этаж и стал наблюдать. Это было смешно. Блин, смотрю, как наши ходят гурьбой. Мда-а, а работать-то кто будет? Или вы сюда просто коктейли бухать пришли? Ладно, стою, смотрю, потягиваю через трубочку сок. Анастасии понадобилось уйти в дамскую комнату, так что я остался один. Стою, наблюдаю за людьми, настроение классное. И тут ко мне подходит бывший пикапер, а ныне очень адекватный человек Ярослав. Ярослав всегда нравился мне – очень открытый честный взгляд, полное отсутствие понтов. Даже пикапером-то его не назовешь. И тут между нами состоялся диалог²¹:

– Красивая у тебя девушка

– Это не моя девушка

– А кто тогда?

– Это мой девушка-друг.

– Руслан, тебе высокие, я смотрю, нравятся?

– Да, есть такая тема. Не знаю с какого такого бодуна, но мне нравятся высокие и стройные девушки.

– А мне на рост плевать.

– Плевать?

– Ну не то, чтобы плевать. Просто мне высокие вообще не нравятся. Мне надо, чтобы девушка была ростом, ну 165 максимум. Терпеть не могу высоких.

– Первый раз слышу, чтобы парню нравились низкие девушки.

– Они не низкие, а миниатюрные.

– Ну конечно, конечно.

– А грудь?

– Мне на грудь как раз плевать, хоть вообще пусть не будет. Вымя терпеть не могу. Главное, чтобы в руку хорошо ложилась, но и то... Знаешь, хорошая грудь – это как хороший тюнинг, если есть, то хорошо, а если нет, то пофигу.

– А мне наоборот. Обожаю, когда у девушки есть такая приличная грудь и чем больше, тем лучше.

– Нам с тобой конкуренция точно не грозит.

– Не грозит.

Потом мы еще поболтали о всякой ерунде. Через некоторое время мне стало скучно, я не видел реальной работы парней, все тупо бухали, никто не снимал девушек. Поэтому мы с Настей уехали ко мне.

Смотри, есть два парня одинаковой комплекции, живущие в одном городе, разница в возрасте около 5 лет, планы на жизнь тоже примерно совпадают. Однако нам нравятся диаметрально противоположные девушки!! Низкорослая грудастая девушка на тот момент меня вообще не могла заинтересовать принципиально. Я бы просто не заметил такую, а если бы и заметил, то стебанул бы про себя. Ярослава же наоборот, интересовали только девушки невысокого роста с большой грудью. Высокие девушки ему казались ходячими фригидными оглоблями. Просто диаметрально противоположные вкусы!! Кстати, тогда мне нравились блондинки, ему на цвет волос было плевать. Сейчас мне тоже плевать на цвет волос, хотя рыжеволосые девушки не нравятся до сих пор.

Сейчас я расскажу тебе еще одну историю из своей жизни. Дело было в городе N. Я и один ижевский соблазнитель хорошего уровня пошли в магазин за едой. Надо было чего-нибудь купить, чтобы забросить в рот и забыть на время о голоде. Соблазнитель Василий был о себе очень высокого мнения. Обо мне тоже, но Вася всегда видел во мне конкурента, поэтому

²⁰ Я не пью всякую дрянь с красивыми названиями. Особенно я не пью алкоголь в общественных местах.

²¹ Все не относящееся к теме выбрасываем.

дружбы между нами не вышло. Отношения были официальные. Вроде, как и братия, надо дружить, но чувства не братские. Мы просто терпели друг друга.

Пока мы шастали между витрин с продуктами, между нами состоялся следующий диалог.

– Вась, у тебя сколько моделей было?

– Да половину девушек, что я перетрахал можно в модели записывать!!

– Ажгихинские или Дегтеревские?

А сам про себя подумал – Значит, у тебя не было ни одной модельки, находящейся в ротации. Ты сейчас мне просто вешаешь лапшу на уши. Да и поймешь 50 моделей... Я сам не знаю, сколько их сейчас в нашем городе. К тому же они слишком помолодели.

– Высоких у меня много было. Это же самое главное для модели. Лишь бы рост был.

– Не совсем. А про себя подумал – вот ты и прокололся.

– Но знаешь, мне на внешность вообще плевать, главное, чтобы девушка была сексуальной. А тебе, наверно, главное, чтобы красивой была?

– Красота не на последнем месте стоит.

Давай разберем диалог. Узнаем, что на самом деле происходило. Сразу можно сказать, что Василий – типичный представитель пикаперского сообщества. Хвастовство у него развито отменно. Это самое главное качество пикапера. Второе – он откровенно врал мне. Третье, уважение к моему уровню точно было, иначе он не предположил бы, что я соблазняю красивых. Четвертое – ему главное сексуальность. Возможно, такой фразой Вася просто подстраховал себя на тот случай, если бы я увидел где-то его со страшной девушкой. Мол она не красивая, но зато сексуальная. Но, возможно, что он был искренен в тот момент. Это даже более вероятно. Василий любит секс, он обожает именно сам секс. Мне же на секс почти плевать. Поэтому его тянет к тем девушками, которые, так же, как и он, любят трахаться. Понимаешь? Некоторым парням на внешность девушки почти плевать. Даже такие встречаются. Что ж, однако, я – эстет.

Эти две истории я рассказал тебе с той целью, чтобы ты лучше поняла классификацию уровней запасного аэродрома. Элита, это не всегда самые красивые, длинноногие девушки. Нет. Элита – это то, что любит парень. Для Ярослава, элита – это грудастые гномихи и он будет сходить по ним с ума. Для Василия, элита, это самые ненасытные в постели девушки. Для меня элита, это просто красивые девушки с хорошим внутренним наполнением. Для каждого из нас элита, это совершенно разные девушки. Но для всех нас элитные девушки, это девушки, на которых мы тратим больше всего времени.

Если ты всё поняла, давай вернемся к запасному аэродрому. Послушай о том, что соблазнитель делает с объектами запасного аэродрома. А то совсем отвлеклась от темы. Все девушки запасного аэродрома подвергаются постоянной ротации. Ты соблазняешь новую и помещаешь ее на второй или первый уровень. Т.к. аэродром не резиновый, то через какое-то время девушка из элиты попадает на второй уровень. Так происходит всегда. Обычно, поскольку девушки из первого уровня – это очень хорошие девушки, то они сливаются. Такая девушка сама легко может найти себе парня и плохое к себе отношение она не переносит. Ей требуется постоянное внимание. Именно поэтому на третий уровень затащить такую сложно. Раз бросил, всё, чтобы вернуть секс с ней, требуется гораздо больше вложений, чем на первоначальное соблазнение. Но зато дружба без проблем. Таким образом, исторически сложилась самая оптимальная схема запасного аэродрома – иерархическая или пирамидальная. Это самая устойчивая структура.

По прошествии некоторого времени, а точнее после 2009-го года, я забросил аэродром полностью. Отправил второй уровень ко всем чертям. Третий уровень ждала та же участь. К тому времени третий уровень вообще стал иллюзорным. После 2009-го года мой аэродром вновь стал одноуровневым и всегда с одной девушкой. Т.е. отношения были только с одной девушкой, если я кого-то соблазнял дополнительно, то вновь соблазненная благополучно забывалась. Основная девушка могла только замениться, она уже никогда не становилась еще одной

с первого уровня. Спустя еще некоторое время вся эта тема мне так надоела, что я тупо остался один и начал ловить кайф от жизни одинокого парня. А когда я встретил свою настоящую девушку, то превратился в самого обычного парня, без фишек, хитрых ходов, каких-то крышесносов и прочей атрибутики эффективного соблазнения. С остальными девушками я уже просто дружил, ходил в кафешки, например, или в кино. Просто как друзья.

Правила формирования запасного аэродрома

Есть несколько простых правил: как выстраивать запасной аэродром, как поддерживать его в рабочем состоянии и как работать по запасному аэродрому. Вот они:

1. Эффективный запасной аэродром имеет иерархическую или пирамидальную структуру.
2. Элементы запасного аэродрома, т.е. парни в твоём случае, подвергаются постоянной ротации.
3. Секс с элементами запасного аэродрома запрещен. Иначе ты сама попадаешь на чей-то запасной аэродром.
4. Запасной аэродром нужен для отработки тех или иных навыков. Это очень важно. Это цель, для чего ты вообще создаешь этот аэродром.
5. Ложь запрещена.
6. Ты не «светишься».

Это шесть правил, обязательных к исполнению. После того, как ты наберешь опыт, и аэродром по факту станет уже не нужным, ты все равно будешь иметь свой маленький аэродром. По той простой причине, что от хорошего просто так не отказываются. В этом случае можешь нарушать все правила, кроме пятого. Третий – по твоему желанию.

Правило первое. Иерархическая структура аэродрома. Твой аэродром должен быть двухуровневым, но по факту получается как бы трехуровневым. Просто третий уровень, это отработавшие свое парни. Они тебе уже не нужны, но если ты не нарушала пятое правило, то у вас должны сохраниться хорошие дружеские отношения. Я расскажу про организацию двухуровневой структуры.

Итак, два уровня. Первый уровень – элитный. Второй – нормальный. Количество парней на первом уровне – либо один, либо два. На втором – столько, сколько ты сможешь обрабатывать. Но проще всего – тоже один или два парня. Элита в данном случае не означает самый красивый или самый богатый, или самый еще что-то. Элита означает – **самый подходящий для упражнения тренажер**. Т.е. если ты учишься раскручивать парней на деньги, то в данном случае элита – самый жадный. Отрабатываешь навыки прогона эмоций через нулевой уровень, значит, элита – самый непрошибаемый и т.д.

Второй уровень запасного аэродрома – это парни попроще. Они нужны для того же, что и парни с элитного уровня, но на них легче обрабатывать, на них ты готовишься к работе по первому уровню. Проще говоря, второй уровень – боксерская груша, первый – хороший спарринг партнер. Смекаешь суть? Второй уровень подвергается просто жесточайшей ротации. Отработала фишку, меняешь парня, отработала еще одну, опять меняешь и т.д. После нескольких удачных отработок, когда ты уже чувствуешь, что Ага!! Всё понятно!!, начинаешь долбить фишку на элитном уровне.

Таким образом, кардинальное отличие двух уровней друг от друга заключается в легкости достижения результата. Второе отличие, это время, которое ты тратишь. Элитный уровень требует большего времени, но зато и растешь ты основательнее. На втором поняла принципы, на первом – отработала до малейших нюансов. На втором внедрила, на первом – довела до совершенства. Когда производить кадровые перестановки, решать уже тебе, но принцип я объяснил. Просто наша жизнь – такая непредсказуемая штука. Возможно, что после перевода на

второй уровень (т.е. отдаление, ты будешь меньше времени уделять парню) кто-то сделает тебе предложение. Если парень достойный, прими это предложение руки и сердца. Ведь для чего всё это? Правильно, чтобы ты хорошо вышла замуж.

Правило второе. Обязательная ротация. Ротация нужна. Я бы даже сказал, нужна свистопляска. Дело в том, что на одном и том же парне ты не сможешь отрабатывать все свои фишки. Никто не хочет быть дураком. Обычные люди не дураки с одной стороны, а с другой, сами люди уж точно не считают себя дураками. Даже вкладчики МММ второй волны. Кроме того, тебе надо постоянно знакомиться и знакомиться с новыми парнями. Тебе надо отрабатывать фишки и методы калибровок. Тут не жить не быть, нужны разные парни.

Такая картина не только в соблазнении. Если ты хочешь первоклассно ездить на мотоцикле, тебе просто необходимо ездить на разных байках. Невозможно научиться делать что-то на высочайшем уровне, тренируясь все время на одном и том же тренажере. Невозможно. Но нужно. Но мотоцикл гораздо проще устроен, нежели человек. Поэтому тебе тем более требуются разные парни. Чем с большим количеством парней ты будешь общаться, тем острее ты натренируешь свое чутье. Ты просто начнешь “чувствовать тему”. А это уже уровень профи. От тебя как раз это и требуется. Как только ты начнешь не думать-анализировать, а чувствовать-ощущать, вот тогда и сворачивай работу по запасному аэродрому. Значит, он тебе уже не нужен. Во всяком случае в том смысле, который вкладываю я. Сейчас у меня нет никакого запасного аэродрома. И мне классно. Я хочу, чтобы у тебя было то же самое. Причем требуется-то тебе поработать, ну год... Ну два, если очень интересно. Вообще, прогресс идет очень быстро.

Когда производить ротацию? Когда ощущаешь, что парень уже “закрылся”. Если после нескольких фишек парень начинает относиться к тебе настороженно, значит, ты грубовато работаешь. Но как бы там не было, элемент придется заменить.

Правило третье. Запрет на секс. Ну, тут уж совсем всё просто. Целибат и никаких вопросов. Но... Если у тебя в серединке чешется, можешь завести себе Трахульито или Ивана Поебошина. Если ты жить без секса не можешь, не лишай себя кожного шприца. Пусть будет. Просто не занимайся сексом с элементами запасного аэродрома. Поверь мне, один и тот же парень до и после первого секса, это разные парни. Твоя способность влиять на парня после первого секса снижается в разы. Зачем тебе это?

Правило четвертое. Необходима цель, для чего ты создаешь аэродром. Еще раз повторю, цель запасного аэродрома – прокачка твоей головы. Если бы опыт мог быть не только личным, я бы смог тебе передать свои знания. Или одна из моих учениц могла бы передать тебе свои знания. Но, к сожалению или счастью, **опыт может быть только личным.** Поэтому тебе самой придется через всё пройти. Если ты еще не поняла мою мысль, подумай о велосипеде. Кто бы тебя не учил кататься, в конце концов, **это ты сама учишься кататься на велосипеде.** Теперь понятно? Никто не может за тебя выучить таблицу умножения, никто не может за тебя поумнеть или выздороветь, если ты заболела. Это можешь сделать только ты. **Опыт бывает только личным.**

Это первое. Второе, это качество опыта. Представь, что ты изучаешь историю Египта. В первом случае ты взяла учебник и вызубрила его наизусть. Во втором случае ты поехала в Египет, своим ногами ходила по берегам Нила, участвовала в раскопках, сама посетила гробницы. Ты прожила в Египте год, познакомилась с обычаями местного населения, изучила их язык. Теперь ответь, в каком случае качество опыта выше, в первом или во втором? Если тебя спросить о датах, ты в обоих случаях будешь отвечать одинаково верно, но **качество** опыта во втором случае несравненно выше, нежели в первом. Ты начнешь **чувствовать** Египет. Вот почему тебе нужна практика, у нас с тобой просто нет другого пути обучения.

Главным образом запасной аэродром используется именно для тренировок, а не для приятного времяпрепровождения. Как-то одна знакомая девушка мне сказала:

- Я за этот месяц ходила в кафешки с 8-ю разными парнями!!
- А чему научилась?
- Немое молчание.

Видишь, она просто ходила в кафешки, она тратила время впустую. Потому что ничему новому она не научилась. Нет разницы 8 или 1 раз она ходила за месяц в эти кафешки, потому что никаких изменений в ее голове не произошло, а часы тикают. Надо развиваться. Лучше бы исторические книжки читала, чем тупо есть.

Правило пятое. Запрет на ложь. Это самое парадоксальное правило для неподготовленного ума. Почему-то многие думают, что я – последний лжец и вешал девушкам лапшу на уши. Почему-то считается, что соблазнитель – это такой обаятельный негодяй, искуситель и обманщик. Конечно, встречаются и такие, но по факту такие люди становятся жертвами своей же собственной лжи с одной стороны, а с другой, не такие уж они и крутые соблазнители.

Очень внимательно читай следующие два пункта:

1. Ложь убивает в тебе пронизательность
2. В конце концов, мир – штука справедливая

Пункт первый. Для того, чтобы тебе хорошо научиться калибровать, т.е. определять, что у человека на уме, тебе необходима пронизательность. Настоящая пронизательность очень недешевая вещь. Это так. Если ты будешь лгать, ложь опутает тебя, и ты как бы станешь слепой по жизни. Не в прямом смысле, конечно. Ты всего лишь сама перестанешь отличать ложь от правды. По мелочам ты, конечно, будешь пронизательной, будешь хорошо определять то или иное состояние человека, но когда начнется игра по-крупному, ты стопроцентно проиграешь. Это факт. Лгать – очень невыгодно. Просто поверь мне сейчас. Ты можешь выбирать врать или нет. Сделай выбор в сторону правды. Не ври даже в мелочах, даже в малейших мелочах не ври. Теперь проживи в таком режиме несколько лет. Хотя бы два года проживи в полнейшей правде. А вот после этого сделай свой выбор. Только после двух лет стопроцентной правды ты сможешь сделать честный выбор. Потому что в таком случае тебе будут знакомы два состояния – состояние силы и состояние слабости. Если ты сможешь продержаться два года, я заранее знаю, какой выбор ты сделаешь. Ты сделаешь выбор в пользу честной жизни. Такая жизнь гораздо приятнее и сильнее.

Кто лжет? Тот, у кого не хватает силы говорить правду. Кто может влиять на другого человека? Тот, у кого есть сила. Ложь, это отсутствие силы. Вообще откажись от мысли, что можно кого-то обмануть. Поверь мне, никого нельзя обмануть²². В конце концов, лжец обманывает только себя самого. Это на самом деле так. Я не хочу, чтобы ты была слабой. Мне нравится общаться с сильными людьми. Мне очень нравятся гордые, самодостаточные люди. Мне нравятся добрые люди. Доброта и гордость – признаки внутренней силы. По-настоящему сильные люди не лгут. Ложь, она как табак, медленно и верно точит твою внутреннюю силу. Подтачивает твою способность уважать саму себя. Поэтому я еще раз повторяю, я от всей души, как на исповеди перед Богом, желаю тебе быть честной. Когда ты выберешь истину, ты **станешь честной перед самой собой**, а это уже первый уровень пронизательности. Это твоя награда – **быть честной в своих мыслях перед самой собой**. Как только ты достигаешь этого уровня, у тебя появляется возможность выбора своего будущего. Подумай над этим. **Возможность выбора – это то, что отличает человека от растения**. Растение ничего не может, оно растет там, где упало семя.

Пункт второй. Да, тебе надо принять как факт, то, что этот мир, на самом деле – крайне справедливая штука. Это на самом деле так. Все разговоры о несправедливости этого мира – от неправильного понимания этой справедливости. Сейчас объясню поподробнее. Когда-то я был студентом. А когда-то – даже школьником. Когда я учился в последнем классе физико-мате-

²² Имеется в виду в глобальном плане, конечно.

матического лица, у нас был предмет, вроде бы “Введение в специальность”. Точного названия я не помню, да и плевать. Как и любой другой предмет, этот заканчивался тестированием, т.е. зачетом или экзаменом. В данном случае был зачет. Всего было 11 вопросов. Мало..., но помни, что преподавание вели преподы из универа, а я еще был всего лишь школьником. В вопроснике было 11 вопросов, в билете – два. Как ты думаешь, какие вопросы мне попались? Крайне удивительно, но оба вопроса в билете, который я вытащил, были именно те, которые я не выучил... Естественно, зачет мне пришлось сдавать повторно. По теории вероятности такого быть просто не могло. С точки зрения обычного человека, жизнь была ко мне не справедлива в тот момент: я честно выучил 9 вопросов из 11, это 90% теории, но зачет я не получил. Печалька. Далее, подобная ситуация повторялась до 3-го курса. Я вытягивал крайне неудачные билеты. Хорошо, конечно, что память тренировалась, но это слабое утешение. А на третьем курсе я как-то просто взял и забил на свою ответственную подготовку к экзаменам. Я видел, как готовились мои одноклассники и как готовился я. Поэтому я видел, какая колоссальная разница между трудоемкостью оценок моих и оценок моих одноклассников. Меня, как умного человека, такая ситуация совершенно не устраивала. Поэтому я просто взял, и скопировал поведение своих одноклассников – лентяев. И всё!!! Невезение как рукой сняло!! Теперь я мог учить 65% вопросов и сдавать на 5-ки или твердые четверки.

Теперь давай разберемся, где здесь мировая справедливость. Справедливость в том, что в 16...20-ти летнем возрасте нефиг тратить кучу сил на зазубривание ненужной тебе теории. Ты согласна с тем, что в таком возрасте нет смысла превращаться с ботана? Я согласен. Ты согласна с тем, что несправедливо тратить время на ерунду? Я согласен. Но еще более важная штука здесь в том, чтобы избавиться от идеи “Если хорошо, честно, учить, обязательно хорошо сдашь”. Неа, можешь и не сдать, потому что жизнь – вещь нелинейная!!! **Справедливость мира заключается в причинно-следственных связях.** У любой причины есть следствие. И это следствие закономерное. Многие же люди просто ориентированы на получение чего-то. Никто не хочет ничего делать. Все хотят просто получать. Так в этой жизни не бывает. Ну да ладно. Здесь можно много распалиться, бумага все стерпит. Сейчас я просто хочу, чтобы ты взяла эту идею, т.е. всего лишь мою картину мира, себе на вооружение. Поживи в этой картине мира, потом ты сможешь меня понять по-настоящему. Иначе же я сейчас просто сотрясаю воздух.

Текущий мир, это просто школа и одновременно поле боя. И самое поганое, что ты можешь делать, это тупо скулить. Хорошо, что у меня хватило ума понять эту истину. И живем мы здесь не ради постоянного получения счастья. Счастье, это тоже результат действий. Так что действуй...

Правило шестое. Не светиться.

Никто не должен знать, что ты занимаешься соблазнением. Зачем? Для чего тебе где-то светиться? **Не надо.** Никакой славы, что ты стерва, женщина-вамп, что парни выются вокруг тебя как пчелы возле улья, у тебя быть не должно. При общении с тобой должно создаваться впечатление, что ты – неопытная наивная девушка. Именно такое.

Возьми хотя бы меня. Ты нигде не найдешь фотографии каких-то тренингов или тусовок пикаперов с моим участием²³. Я сознательно избегал фотографироваться. Я так же знаю людей, которые следуют моему примеру. Они успешны. Практически нет фотографий, на которых изображен я вместе с девушкой. Почему? А потому, что не выгодно и не зачем. Во всяком случае, мне. Все успешные парни, с мозгами и большим количеством девушек поступают точно так же. Ты особо и не выделишь их из толпы. Кто имеет, тот не рисуется.

²³ А если сможешь найти, подарю тебе все свои книги и проведу день в твоём городе. Только фото должно быть качественным.

К тому же, даже малейший косяк с твоей стороны может привести к неприятным последствиям. Или очень неприятным. Сейчас я расскажу тебе одну историю. Я общаюсь с девушкой Светланой. Это девушка-мажор. Великолепная внешность, точеная фигурка и родители, работающие в правительстве, сделали свое дело. Помимо всего этого, Светлана просто прирожденная соблазнительница. Ей нравится играть с парнями, они бегают за ней, чуть ли не на коленях ползают. Светлана одним своим присутствием электролизует воздух в моей машине. Ее духи пахнут развратом, а взгляд говорит о недоступности. Но как бы там ни было, она – девушка. А девушка всегда ищет самца психологически сильнее себя. Тем более девушка с мощной энергетикой. Такие красавицы вытирают ноги о слабых мужчин²⁴. Но им просто жизненно необходимо общаться с сильным мужчиной. Без такого общения эти девушки испытывают ломку.

А если есть желание, будет и реализация. То, что Света встретится с таким парнем было лишь вопросом времени. Алексей, 33 года. Светлана, 23 года. Оба находятся на пике своей формы. Запомни, Алексей – сильный, волевой, добрый человек. Имеет свой бизнес. Привык лидировать. И он привык к большому количеству женщин. Чем все закончилось, когда встретились достойные друг друга люди? Началось – мощным взаимным чувством. И все бы закончилось великолепно, если бы Алексей случайно (или не случайно) где-то на просторах контакта не увидел фотографию Светланы с другим парнем. Этого хватило, чтобы он разорвал отношения, несмотря ни на что. Месяц девушка находилась в депрессии. Не надо думать, что с Алексеем было что-то не в порядке. Как раз наоборот, с ним было все в полном порядке. Именно поэтому он и порвал отношения, узнав о неверности своей любимой.

Светлане на тот момент просто не хватило опыта правильно организовать запасной аэродром. **Она засветилась.** Что ж, опыт – сын ошибок трудных, а гений – парадоксов друг. Очень хорошо, когда опыт набирается в молодом возрасте. И Светлана больше уже никогда не повторит своей ошибки. Ей также очень повезло начать общаться со мной. Ибо косяков хватает. Она – алмаз, которому надо придать огранку, но работы по огранке требуются обязательно. Например, Светлана очень открытая. Это плюс, потому что очень располагает к человеку, начинаешь ему доверять. Она постоянно напоминает о себе. Это тоже очень приятно. И она права на 200%, поступая таким образом. Но Светлана слишком много мне рассказывает о своей прошлой жизни. А вот этого делать уже нельзя. Жизнь настолько непредсказуемая штука, что, общаясь с девушкой или парнем, надо всегда предполагать возможность длительных отношений. Именно поэтому **нельзя рассказывать о своих бывших.**

Подробнее о пятом пункте или как не врать

Хитрая глава, правда? Хе-хе. Хорошо, сейчас я тебе расскажу некоторые моменты из своего прошлого. Как не врать, при общении с большим количеством девушек. Мне нельзя было врать. Это принципиально важный вопрос, особенно для меня, последователя ведического знания. В общем, есть следующие простые правила:

1. То, что ты говоришь, должно быть правдой. Но ты можешь в разном свете подавать информацию, запуская, таким образом, нужные тебе мыслительные цепочки в голове соблазняемого объекта.

2. Ты преспокойно можешь не отвечать, если не хочешь.

3. Ты можешь говорить откровенную ложь, когда всем вокруг понятно, что это ложь. Даже ежу.

Итак, **первый пункт** означает, что **ты можешь говорить только правду.** Но ничего не говорит о том, всю или не всю правду ты обязана говорить. Так же ты не несешь ответственность за то, как объект воспринимает информацию. Говоря чистейшую правду, ты можешь

²⁴ И правильно делают.

формировать нужные тебе мыслительные цепочки. Это просто гениально!! Ты говоришь правду, а человек делает противоположные этой самой правде выводы.

Ладно, давай разберем на простых примерах. Допустим, у тебя завтра экзамен. Ты готовилась к экзамену всего 4 часа, 8 часов – гуляла по парку, дышала свежим воздухом. На вопрос готовилась ли ты к экзамену, честно говоря, можно ответить, что через пень колода ты готовилась. И вот, какой-то человек тебя спрашивает:

– Лиза, ты учила вопросы? У тебя завтра экзамен.

– Да, человек, я готовилась к экзамену.

И это будет чистой правдой. Ты никого не обманула, но при этом сформировала нужную тебе цепочку в голове человека – Лиза готовилась к экзамену. В том случае, если друзья зададут тебе этот же самый вопрос, ты можешь ответить так:

– Лиза, ты учила вопросы? У тебя завтра экзамен.

– Да, я по парку больше гуляла, чем учила.

Опять ты говоришь чистой правду, но при этом формируешь совершенно другую мыслительную цепочку – Лиза НЕ готовилась к экзамену. Понимаешь, как просто и гениально устроено?! Делая акцент на разных аспектах правды, ты формируешь **совершенно противоположные выводы** в голове спрашивающего человека!!

Второй пункт

Твое право не отвечать на те вопросы, на которые ты отвечать не хочешь. Никто не имеет права заставлять тебя делать что-либо, связанное с твоим личным пространством. В том числе и “копаться” в тебе. Поэтому если ты не хочешь отвечать, не отвечай. Это твое личное волеизъявление. Здесь ты также должна понять такую особенность мужской психики, как уважение. Мы, мужчины, не любим “тряпок” ни среди женщин, ни среди мужчин. Мужчины уважают силу. Сила означает проводить в жизнь свою волю. Когда парень задаст тебе вопрос «Сколько мужчин вставляли свой меч любви в твои ножны?», отвечай, что это не его дело.

– Сколько парней у тебя было до меня?

– Ты не первый

– Это я уже понял

– (Молчание с твоей стороны)

– Ну, все же?

– (Уже с серьезным лицом) Меня обижает такой вопрос. Ты меня за шлюху держишь?

– Нет

– (Лицо серьезное) Тогда больше не задавай мне этот глупый вопрос

Диалог 2

– Кто был тот парень, с которым я видел вчера тебя?

– А с кем ты меня видел?

Диалог 3

– Кто был тот парень, с которым я видел вчера тебя?

– Мой друг

Диалог 4

– Ты куришь?

– А ты?

Третий пункт

Это мой любимый пункт. Он позволяет мне стебать на грани. А я просто обожаю стейб, и над собой тоже. Суть в том, чтобы, отвечая на вопрос человека, ответить так, чтобы этот самый вопроситель понял, что я в данный момент говорю ложь. Но это всего 10%, почему я люблю

отвечать именно так на те вопросы, на которые отвечать не намерен. 90% это возможность показать, что я:

- Не считаю тебя настолько важной персоной, чтобы затруднить себя честным и развернутым ответом. Т.е. я пользуюсь успехом у девушек, раз так свободно отношусь к тебе.
- У меня есть чувство юмора. Значит, у меня сейчас нет проблем, ни что меня не грузит.
- У меня несерьезное отношение ко всему происходящему. Значит то, что заставит меня задуматься, значительно важнее текущей ситуации, т.е. я круче. Подсознание девушки именно так и считывает эту информацию.
- Выбиться из серой массы так похожих друг на друга обычных парней. Тут без комментариев.
- Мне плевать на то, что ты подумаешь обо мне.

Пример. Девушка задает мне вопрос:

– Сколько девушек у тебя было?

– Я еще девственник.

Ха!! Даже ежу понятно, что я не девственник. Любая девушка понимает, что я далеко не невинный парень. Вы считываете такую информацию на раз. Глаза, поведение, ментальный посыл всё это говорит о другом. Однако, отвечая таким образом, я сообщаю тебе:

- Милая, мне с тобой сейчас весело и я хочу поиграться еще. Я не так серьезно тебя воспринимаю, ты еще не важна для меня. Тебе придется еще постараться для этого. У меня есть кто-то лучше тебя, но и у тебя есть шанс, иначе бы меня здесь сейчас просто не было.

- Чувство юмора у меня есть. А значит, у меня все в порядке с психикой и умственными способностями. Жизнь мне в кайф, иначе я бы ходил груженный.

- Мне плевать на все происходящее, раз я так тебе отвечаю. А раз так, то по факту моя жизнь еще лучше. Я могу выбирать среди девушек, а значит я элита среди парней.

- Как обычный парень ответит на такой вопрос? Ну, разве я похож на обычного парня, а? Хе-хе.

- И мне действительно плевать на то, что ты подумаешь обо мне. Можешь думать, что мне вообще никто не дает. Потому что на самом деле у меня с этим проблем нет.

Пример 2. Девушка спрашивает:

– Кем ты работаешь?

– Инженером-дворником. Если повезет, через десять лет я смогу подметать центральную площадь. Представляешь, как это круто?!

Что на самом деле я делаю, когда отвечаю таким образом? А то же самое, что и в предыдущем случае. Я стебу сам себя, а это себе могут позволить уже успешные люди. Когда успешный человек, вылезает на АЗСке из Гелендвагена в элитной одежде, достает из кармана бумажник, и с улыбкой говорит, чтобы ему залили бензина всего на 2000 рублей, т.к. у него сейчас с деньгами напряженка... Что ж, это похоже на шутку. Смекаешь суть?

Хорошо, теперь **ты знаешь, как говорить чистейшую правду, формируя при этом нужные тебе мыслительные цепочки.** А с кем можно так разговаривать? Только с элементами запасного аэродрома. Дело в том, что все эти парни с запасного аэродрома – всего лишь твои тренажеры. У вас нет близких личных связей. Общаться таким образом с близкими людьми нельзя. Нельзя использовать подобные ухищрения в общении, например, с братьями, сестрами, родителями, своим парнем. В общении с по-настоящему родными людьми допускается только **не говорить**, т.е. не отвечать на неудобные вопросы. Формировать мыслительные цепочки, используя акцент на том или другом элементе правды нельзя. Иначе к тебе пропадет доверие, а длительных отношений без доверия не построить. **Доверие – это основа отношений.**

Следствия наличия запасного аэродрома

Ментальная чистка шлаков.

Ооочень полезное следствие. Допустим, у тебя есть таракан, который называется “Чтобы у девушки было много ухажеров, надо ходить с надменным видом”. Да, так делают многие красивые и глупые девушки. Ха!! Вот дуры!! Такое поведение на подсознательном уровне для парня означает “У нее есть явные проблемы с головой. Она неправильно идентифицирует этот мир”. Кому нужна красивая, но больная девушка, общение с которой принесет много проблем и мало удовольствия? Правильно, никому. И создать запасной аэродром такой девушке будет очень тяжело.

Когда-то для меня женская красота была самым важным критерием в девушке. Поскольку я был очень молод и, следовательно, воспринимал мир очень поверхностно, то и девушек я также воспринимал очень поверхностно. Если девушка красивая, милая, с хорошим ростом и стройная, то она классная! Вот и весь мой критерий того времени. Сейчас женская красота для меня тоже важна, но это всего лишь необходимое условие, чтобы мне захотелось заглянуть к девушке в душу. Ее внутренний мир много важнее внешних данных. Но в те времена к чрезвычайно красивым меня тянуло как мощным магнитом. Спасибо тестостерону. Поэтому знай, то, что я пишу, взято не с потолка. Это жизнь, детка!

Обычно у очень красивых девушек нет даже одного парня. Очень долго нет даже одного нормального парня. Жесть. Представляешь, как многого они себя лишают?! Они лишают себя совершенно иного восприятия мира. Сегодня я ездил в УдГУ²⁵ оплатить академическую разницу. Мне 32 года и я поступаю на третью вышку. Одна техническая вышка уже есть, поэтому меня взяли на второй курс, но с условием, что я закрою “долги”. Так что я отпросился с работы, приехал к универу и пошел шастать по кабинетам. Я снова ощутил себя студентом!!! Представляешь? Господи, это же был совершенно другой мир!! Я вспомнил эти пьяные²⁶ вечера!! Эти летние закаты. Первые отношения. Совершенно другой вкус воздуха!! Совершенно другой запах мира!! Те ощущения уже никогда не вернуть. Сейчас моя голова забита совершенно другими вещами. Я стал серьезнее. Пришло чувство ответственности и долга. Повзрослел.

И вот эти молодые красавицы лишают себя молодости!! Почему? Просто у них есть ментальные шлаки, от которых нужно избавиться. У них очень высокая планка требований к парням. Как думаешь, почему? Потому что они слишком серьезно к ним относятся. Каждого парня они воспринимают как потенциального будущего мужа. С одной стороны, это хорошо, а с другой плохо. Такая обычная красавица очень долго живет вообще без личной жизни. Когда она начинает понимать, что что-то делает неверно, проходит несколько лет. **Годы нулевого опыта, годы застоя.**

К тому же, сама такая позиция является ментальным блоком, который мешает приходу парня в жизнь девушки. В данном случае ментальный шлак, это мысль в виде “Я не встречаюсь с парнями просто как с друзьями. Молодая особь мужского пола мне нужна именно как парень, а не как друг. И с кем попало, я встречаться не буду”. Вот это и есть шлак. Этот шлак мешает возникновению ситуации, когда у тебя будет полно парней-друзей. Красивая девушка уверена, что у нее все будет Тип-Топ, поэтому держит высокую цену. Данную негативную мысль надо заменить на позитивную “Парни для меня – возможность подготовиться к встрече

²⁵ Удмуртский Государственный Университет

²⁶ Только не пойми дословно. Я крайне отрицательно отношусь к алкоголю. Красивые летние вечера я называю пьяными, просто потому, что нет других слов, с помощью которых я могу выразить то, что ощущаю. Это, наверное, как мороженое из детства. В детстве оно было гораздо вкуснее, чем сейчас. Понимаешь идею, которую я хочу выразить?

с моим будущим мужем. Я наберусь опыта общения²⁷, меня будет сложнее обвести вокруг пальца. Парней начнет тянуть ко мне. И я смогу выбрать”.

А теперь пусть эта красавица решит создать запасной аэродром. В таком случае, ей просто необходимо избавиться от этого шлака. Есть аэродром, нет ложной установки, т.е. шлака, нет аэродрома, есть шлак. Как просто, верно?

Второй распространенный шлак звучит так – “Всем парням от девушки нужен **только секс**”. Этот таракан очень хорошо излечивается запасным аэродромом. Как сказала одна моя ученица: – “Господи!! Руслан, все парни такие разные!!” Если бы парням от девушки был нужен только секс, то проститутки были бы нарасхват. Парням от девушки нужен далеко не только секс. Особенно продвинутым парням.

Ты не западаешь на конкретного парня.

Очень полезное следствие, особенно на этапе обучения соблазнению. Смотри, в твоём окружении где-то есть какой-то парень, который тебе нравится. Есть ли тебе с этого плюсы? Чуть-чуть есть – ты пытаешься стать лучше, чтобы лучше выглядеть в его глазах. Это очень хороший плюс. Но на этом все плюсы и заканчиваются, начинаются минусы. Ты начинаешь идеализировать обычного, на самом деле, человека, который для тебя еще ничего не сделал. Ты становишься дурой в его присутствии. Вместо того, чтобы выстроить с этим парнем отношения, ты смотришь на него, как на икону. Этот парень уйдет к соблазнительнице, которая практикуется в выполнении моих заданий и изучает психологию, особенно НЛП. Парню будет скучно с тобой, ты “проглатываешь” язык в его присутствии. И, самое опасное – **ты становишься потенциальной жертвой**. Об этом подробнее ниже по тексту.

Ты уже знаешь, что я когда-то подрабатывал моделью по молодости²⁸. Но ты, наверное, не знаешь, что я еще и КМС по вольной борьбе. С третьего класса я занимался вольной борьбой под руководством Глебова Валерия Андреевича. Входил в сборную Удмуртии. Пацан обязательно должен заниматься единоборствами. Будет у тебя сын – непременно отведи его в секцию. Твоя задача – сделать ему характер, подготовить ко взрослой жизни. Ну, да ладно. В общем, суть в том, что мое спортивное прошлое не способствовало красивой, вальяжной, расслабленной, модельной походке. Я слегка сутулился, движения были, как будто я “бычусь”. Выход в любом случае есть. Поэтому параллельно занятиям в школе моделей, я начал заниматься бальными спортивными танцами. Тупо решить проблему “в лоб” нахаживая часы, было неэффективным. Красивая походка – следствие. Расслабляться сложнее, нежели напрягаться. И вот, три раза в неделю я изучаю латину. Красота!! Мне потребовалось полгода регулярных занятий бальными спортивными танцами для того, чтобы как-то сносно начать тупо красиво ходить. Ха!! Но, самое главное, ход конем сделал свое дело. Помимо прочего я офигенно раскочкал сексуальность.

Не далее, как в прошлом году, одна из участниц Мисс Русское радио 2012 пригласила меня участвовать в этом конкурсе в качестве ее партнера. Она знала, что я умею танцевать²⁹. Я согласился, сходил на репетицию. Потом выяснилось, что за труды мои тяжкие мне не заплатят ни копейки. Вот офигевшие³⁰, думаю. Залез на сайт мероприятия, посмотрел цены на билеты, какие уже проданы, а были проданы почти все. Наvara выходило больше, чем на миллион. И организаторы думают, что я буду тратить свое время, что-то изучать, потеть на танцполе и все это ради идеи?! Т.е. я буду работать, чтобы они поживились? Да пошли-ка они!! Я позвонил и отказался от участия на рабских условиях. Орги³¹ нашли каких-то задротов.

²⁷ Именно общения, понимания сути.

²⁸ Прикольно, что этим летом мне предложили съездить в Москву по этой же теме. Меня это забавляет, но в любом случае приятно. Ах, мы не ангелы-альтруисты, не ангелы.

²⁹ А сейчас уже не умею. Хе-хе.

³⁰ Я хорошо умею материться и слова “Офигевшие” в моем лексиконе нет.

³¹ Организаторы т.е., организаторы, не оргии.

Но пока я находился на репетиции и балдел, я познакомился с одной приятной девушкой. Я не буду даже придумывать ее имя, но девушка хорошая. Мы даже пару раз встретились, покатались. И вот выясняется, что у этой красавицы уже есть ребенок. Девушке 20 лет, ребенку 3 года. Залетела она в 16. Нормально, да? В 16 лет у нее была дикая любовь, потом залёт и одиночество. Опыт, он конечно, сын ошибок трудных, но это, пиздец, высокая цена. В 17 лет быть с ребенком на руках... Жесть. Хорошо, что она аборт не сделала. В 16 лет надо думать про учебу, а не про парней. По факту получается, что если ты прокачиваешь себя спортом и учебой, то ты лезешь вверх в пирамиде качества.

Хорошая девушка, это отличница. Плохие парни боятся таких. А наработать навыки межличностных коммуникаций – дело одного года.

Когда ты стараешься учиться и думаешь не о парнях, а об уроках, ты формируешь себе спорткар. Когда ты читаешь мои книжки, выполняешь задания, ты учишься управлять этим спорткаром. Естественно, в сумме ты получаешь грандиозный результат. Если же ты слишком рано начинаешь общаться с парнями, ты изучаешь управление, но твоя цена на рынке женихов и невест будет низкой, т.к. ты едешь не на спорткаре, а на жигулях. Теперь сравни шансы на успех.

К чему я рассказал эту историю про другую участницу конкурса красоты? Ее история – квинтэссенция западания на парня. Она влюбилась. В жизни и так бывает. Последствия своих действий теперь переносить ей. Представляю, сколько слез она пролила. К сожалению, такой случай не единичен. Но прикол в том, что любовью-то там и не пахнет. Любовь – штука очень недешевая. Любовь в 16 лет, это влюбленность. Всего лишь.

Ты не западаешь на конкретного парня, при работе по влюблению его в себя.

Это не одно и то же, что предыдущий пункт. Совсем не одно и то же. В области психологии человека есть такой закон «**Обратное верно**». Сейчас объясню, что это означает. Смотри, есть крокодилы, они зеленого цвета. Есть еще лягушки, они тоже зеленого цвета. Есть еще трава, в мае она зеленого цвета. Есть зеленые скамейки, автомобили и еще миллион предметов зеленого цвета. Но при этом все крокодилы зеленые. Поэтому справедливо следующее: все крокодилы зеленые, **обратное не верно**. Если бы обратное было верно, то это означало бы, что если что-то зеленое, то это крокодил. Теперь понятно? А вот для человека обратное верно. Пояснение: если парень ведет себя с тобой как по уши влюбленный, то он влюбляется в тебя. Если ты в хорошем настроении любишь слушать конкретного музыкального исполнителя, то начав слушать его в плохом настроении, тебе станет веселее. Очень классно, что для человека обратное верно. Позволяет делать анализ, калибровать.

Но обратная сторона медали тоже есть. Ай да печалька!! Хе-хе. Как только ты начинаешь работать по конкретному парню, особенно если эта работа плотная, ты не жить не быть, начнешь испытывать к нему привязанность. А если у него хватит ума действовать правильно, можешь попасть в капкан и начать тупить. В таком случае эффективность твоих действий упадет. Ты начнешь прощать ему косяки, начнешь оправдывать его опоздания, не сможешь выдерживать паузы в общении. Из манипулятора ты превратишься в манипулируемую. В общем, ты станешь душой. Парни таких не ценят³².

Эти законы работы человеческого сердца и мозга настолько сильны, что даже я, будучи на пике своей соблазнительской формы в 2008...2009 годах, угодил в такой капкан. В общем, все начиналось как всегда, а закончилось вообще не как всегда. Все закончилось концом соблазнителя Galante. И слава Богу! Ты даже представить не можешь, какая во мне шла борьба. Мне просто душу выворачивало. Я хотел делать одно, но делал то, что нужно. Это очень, очень тяжело. В конце концов я смог завалить эту девушку. Но победой своей не воспользовался. Был очень напряженный поединок, который длился несколько месяцев. Я отработал на 110%

³² Впрочем, вы, девушки, тоже не цените влюбленных в вас по уши парней.

своих возможностей и полностью “оторвал девушке голову”. Но пока я работал по ней, а она мне не давала, во мне росло уважение. Именно из-за своего уважения к ней, я и не стал на нее залазить. Когда мы оба уже были голыми и возбужденными, во мне что-то щелкнуло. Когда ты понимаешь, что есть что-то большее, чем секс... Начинаешь искать отношения. Она была первой, кому я подарил золото.

Я знаю, с какими сложностями ты можешь столкнуться. Выход на высокий уровень не дается легко. А высокий уровень – это возможность класть на лопатки “супер-чемпионов”. Вот что такое высокий уровень, а не количество побед. Когда ты начнешь общаться с классными парнями, которые на самом деле умеют соблазнять, твое женское нутро начнет лезть наверх, разум же будет твердить другое. Тебе будет тяжело. И вот, чтобы облегчить эту тяжесть, сохранить трезвость ума, тебе и пригодится запасной аэродром. Когда ты можешь выбирать, ты уже не влюбляешься. В таком случае ты будешь действовать правильно и уже ты окажешься на коне. Хотя, в любом случае, полезно пройти через жернова любви. Классно закаляет, ну или ломает, если ты слабый духом человек.

Повышенная привлекательность для парней.

Никогда не замечала, что если у тебя все в порядке с личной жизнью, парни каким-то волшебным образом сами хотят познакомиться с тобой? А если наоборот, то наоборот. Подумай над этим. Волшебства здесь нет. Просто в таком случае твой мозг работает правильно. Ты становишься желанной, ты начинаешь выбирать. Ну чем не то, что нужно?

Хе-хе.

Значительно повышенная скорость набора опыта.

Об этом я уже писал в первой книжке. Ну что тут еще добавить? Ты раз в 100 будешь быстрее набирать качественный опыт. Это просто какое-то волшебство на самом деле. Только набирать опыт надо с головой. Что значит с головой? Это значит, что ты делаешь что-то и смотришь на реакцию на это что-то. Нужен подход исследователя, ученого. Тебе будет необходимо делать такие вещи, о которых раньше ты и подумать не могла. Показательным примером здесь может служить вопрос одной из моих читательниц “А что такое полярный разрыв?” Одной этой фразы хватает, чтобы понять, что сознательно управлять отношениями она не умеет³³. Она даже примерно догадаться, что это за фишка, и то не может. Прочитав написанное... Что же говорить о том, чтобы самой синтезировать?

Есть девушки, которые просто тупо общаются с большим количеством парней. Это не ведет к набору опыта и знаний. Нет подхода исследователя. Нет никакой разницы 1 или 100 раз ты будешь учиться на одном и том же курсе. **Знания набираются, когда ты что-то делаешь первый раз.** К тому же такие девушки не склонны анализировать свое поведение и реакцию парней на это поведение.

Помню как-то мои коллеги, тогда еще студенты УГНТУ, пригласили меня отметить успешную сдачу экзамена. Я приглашение принял. Пара друзей была с парой девушек, я был один. Во время партии в бильярд я услышал разговор двух подруг.

- Пока всё хорошо, но ведь отношения только начались.
- Да, первый месяц все парни хорошие.
- А потом портятся.
- Как же это плохо.

Это был разговор двух обычных **ведомых** девушек, т.е. жертв, мягко говоря. У них совершенно нет знаний, что и когда надо делать, чтобы парень оставался хорошим хоть десять лет. У тебя есть хотя бы источник этих знаний. Тебе крупно повезло. Теперь остается всего лишь **практиковаться**. Поняла ты или нет, но тебе надо понять простой критерий твоего опыта. **Чем более предсказуемым является для тебя поведение парня, тем больше у**

³³ Впрочем, все девушки кажутся мне слепыми котятками. Кроме одной.

тебя опыта. Если даже “непредсказуемое” поведение парня для тебя, вполне ожидаемое и заранее прогнозируемое, то все хорошо.

Еще один пример. В общем, я также являюсь изобретателем фишки **Прожим через небытие.** Суть этой фишки в том, чтобы ухаживать за девушкой, расстаться на несколько месяцев и сойтись снова. Эффективность 100%, действует против хороших девушек. Т.е. я начинал общаться с девушкой. Мы общались, я делал легкие попытки прожима. Неудачно. Хорошо. Попытку надо было сделать не одну и, знаешь, они должны быть лайтовыми. Много попыток тоже делать нельзя. Оптимальное количество – от трех до пяти. В конце концов, я же не сексуально озабоченный. Верно? Потом я пропал на пару месяцев. После этого периода, когда внутренний голос мне подсказывал – Пора. Я звонил.

Я бы никогда не догадался до этого, если бы не скорость набора опыта. Высокая скорость, которую обеспечивает только запасной аэродром и подход ученого-исследователя, позволили набрать критическую массу этого самого опыта. А когда ты наберешь критическую массу опыта, ты начинаешь не думать, а ощущать. Ты начинаешь играть. Ты уже не будешь соблазнять, ты будешь делать не пойми что, подчиняясь только наитию. А если это получилось у меня, то получится и у тебя.

Возможность обучения навыкам калибровки.

А как ты хотела, милая моя? Думаешь, твоя интуиция настолько развита, что ты можешь калибровать поведение парней? Или твоя интуиция настолько развита, что ты знаешь, как правильно поступать в той или иной ситуации? Или твоя сила воли такая, что влюбившись в соблазнителя, ты сможешь сохранить правильную линию поведения? Если ты такого высокого о себе мнения, можешь заказать реквием по себе от моего имени. Твоя самооценка не имеет ничего общего с реальностью. Вся ваша интуиция улетучивается, когда приходит чувство. Ваша способность сопротивляться тоже куда-то исчезает. О трезвости мозга я вообще молчу. Знаешь, в каком случае тебе не нужно изучать тему соблазнения? В том случае, если у тебя превосходная карма. Как вещает Торсунов – “Если тебе положено, то из другого города придет и сделает предложение”. Я, когда это услышал, чуть со стула не упал. А почему чуть не упал, не скажу.

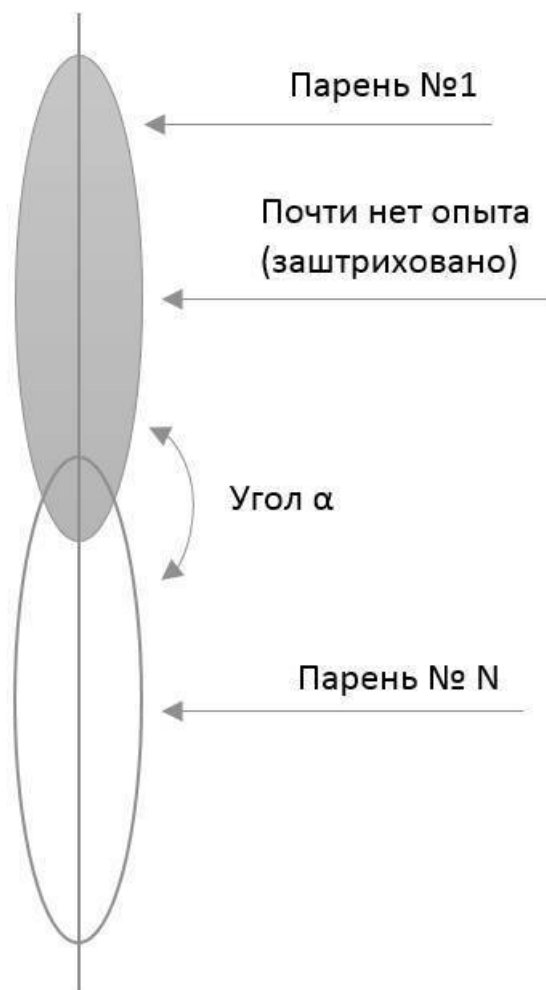


Рисунок 2 – Опыт зависит от количества разных парней.
Иллюстрация создана автором книги

Давай разберем этот рисунок. Смотри, заполненные эллипсоиды символизируют тех парней, с которыми ты так или иначе общалась, а пустые эллипсоиды символизируют будущих парней, с которыми ты будешь общаться. Все парни как бы разные, поэтому все эллипсы повернуты на разные углы. Полностью противоположные парни это два эллипса, угол между которыми 180 гр. Полностью одинаковые парни на такой диаграмме отразятся эллипсами, угол между осями которых будет 0 гр., т.е. эти эллипсы наложатся друг на друга.

Как ты думаешь, какой твой опыт будет одинаково действовать на всех этих парней? Правильно, тот, который на диаграмме отразится пересечением всех эллипсов. Опыт общения для обычной девушки на такой диаграмме отобразится следующим образом, рисунок №3

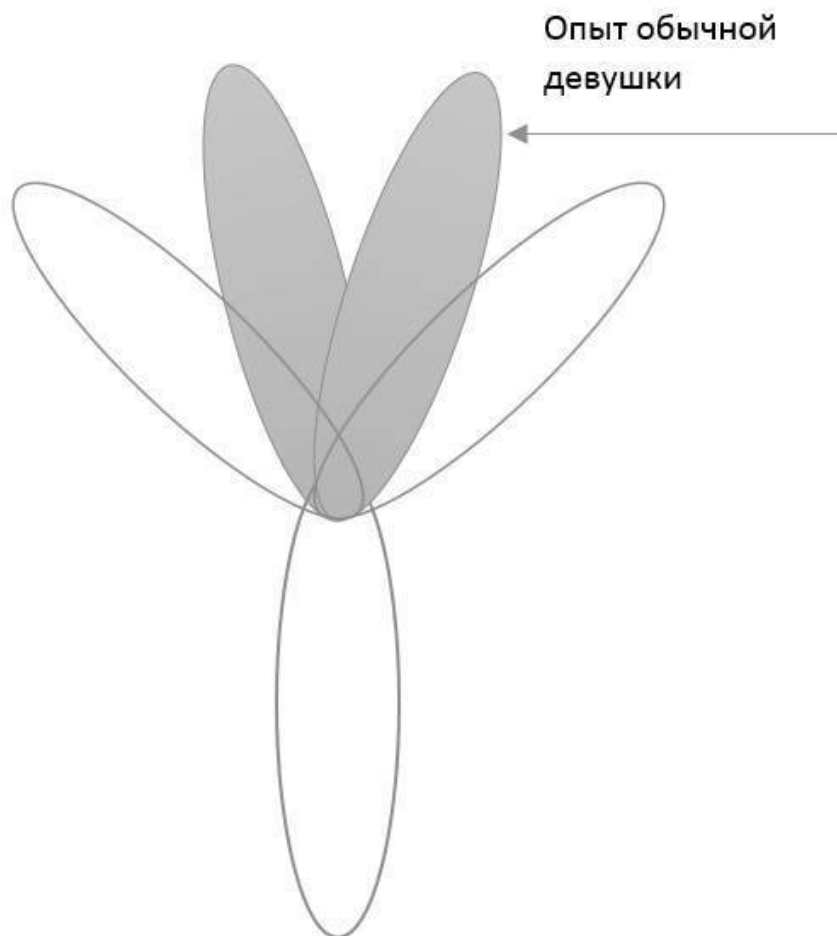


Рисунок 3 – Опыт общения обычной девушки.
Иллюстрация создана автором книги

Видишь, встретившись с парнем, отображенным пустым эллипсом, обычная девушка понятия не будет иметь, как действовать. Соблазнительница стремится максимально заполнить **круг опыта**. Полностью заполнить этот круг нет возможности. К счастью, этого и не требуется. В моем случае круг опыта также не заполнен на 100%. А почему? А потому что мне нафиг не надо общаться со всеми гипотетически возможными типажам девушек, психологически больными, например, или просто неумными, с которыми скучно. Я общаюсь только с теми, с кем хочу. Если девушка хоть как-то мне не нравится, я не буду с ней общаться. Или я зря занимался этой темой и прокачивался? А еще почему? Всё тебе скажи...

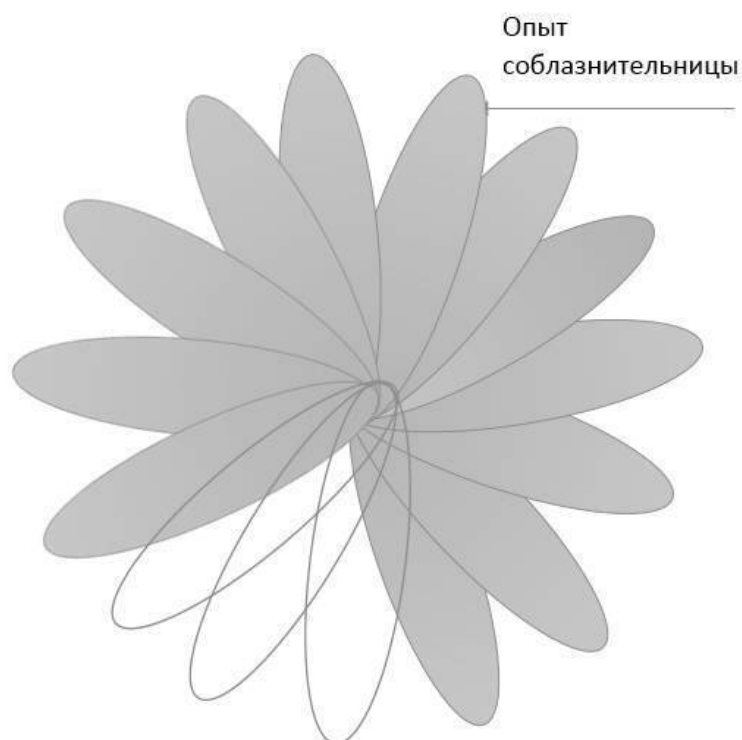


Рисунок 4 – Опыт общения соблазнительницы
Иллюстрация создана автором книги

Когда я говорю про калибровку, я имею в виду не позу человека, проанализировав которую, ты сможешь что-то сказать о его мыслях. Я имею в виду его **поведение**. Например, парень на первое свидание пришел с цветами. Что это означает? Скорее всего, это полное отсутствие опыта общения с девушками и он хочет тебе понравиться. Парень открывает дверь машины, когда ты садишься. Скорее всего, вы только начали общаться, он хочет показаться галантным. Парень постоянно опаздывает. Ты для него не важна. Парень утверждает, что жить без тебя не может, что для тебя он достанет звезду с неба. Это психически не устойчивый тип, беги от него, если не хочешь проблем в будущем. Парень пишет тебе смски общими фразами, не называя по имени. Возможно, он пользуется рассылкой и ты у него не одна в этом списке³⁴. Парень на первое свидание пригласил тебя не в кино или просто прогуляться, а организовал что-то интересное и вложил деньги, значит, ты ему сильно понравилась. Кроме того, держу пари, он кое-что понимает в общении с девушками. Не налажай, можешь быть смелее в манипуляциях. Вы оказались у парня в квартире, он стал прожимать, ты не дала, он пропал. Значит, он специально делает “Дальше”. Не пиши и не звони ему первая. В твоём присутствии парень флиртует с другими девушками. Здесь могут быть два варианта – либо ему плевать на тебя, либо между вами настолько сильная ментальная связь, что он это делает, просто чтобы повеселить тебя. Именно это я и понимаю под калибровкой. “А почему тогда в главе Калибровка ты делаешь акцент на невербальных проявлениях?” – спросишь ты. А потому, что это фундамент. Невербальные проявления внутреннего состояния человека – это фундамент, с которого все

³⁴ Тут иногда возможны косяки оператора, когда человек, получивший смску, видит еще часть чьего-то номера. Поэтому я не советую тебе пользоваться рассылкой – можешь спалиться.

начинается. Кроме того, прочитав мою главу, ты узнаешь, насколько это интересная тема НЛП, и начнешь читать психологическую литературу, начнешь изучать это самое НЛП. Твой мозг научится обращать внимание на детали, ты начнешь калибровать все подряд, без разбора. Мое бывшее хобби, наблюдать за парочками в кафешках, это следствие увлечением НЛП. Ты также поймешь, что вся твоя интуиция – суть работы подсознания, обработавшей все эти мелкие невербальные сигналы. Зная эти сигналы, можно формировать в голове парня нужные тебе цепочки. А если ты будешь работать грубо, то опытный человек заметит ложь. Хе-хе.

Отсутствие стресса при расставании с любым парнем.

Ну разве ты будешь переживать из-за расставания с парнем, если не будешь знать куда уже самой деваться от них? Да ты только радоваться будешь!!

Возможность делать выводы на трезвую голову, даже если тебя бросили.

Знаешь, это так смешно, что вы, девушки, переживаете, когда вас бросают. Хорошо, если вы еще переживаете и психуете, плохо, если взгляд тухнет. Почему мне смешно? Ну как может быть не смешно, когда вы переживаете из-за такой чепухи?!! Но если результат тебя не устраивает, значит необходимо сделать анализ. Адекватный, честный анализ ты сможешь сделать только при одновременном выполнении следующих условий:

- Ты предельно честная
- Ты не испытываешь излишней эмоциональной привязки

Именно запасной аэродром обеспечит тебе трезвую голову. Потому что “цена” каждого парня будет слишком низкой для твоих переживаний. А сделав правильный анализ, ты получишь золото знаний. Как раз то, что и требуется. После того, когда сделаешь анализ, начни заход на второй круг.

Ты начинаешь разбираться в парнях.

Не хочу, чтобы ты повторила судьбу одной моей знакомой женщины. Когда Анастасия была молодой и красивой девушкой, за ней ухаживали два парня. Не густо, но она была просто девушкой, а не соблазнительницей. Работала учительницей младших классов. Хорошая, честная девушка. Так получилось, что мать одного из этих парней была коллегой Анастасии. И вот эта Марь Иванна весь мозг проела Насте, лишь бы та вышла за ее сына дибилушку. Ты помнишь, что Настя вообще не занималась соблазнением, не тренировала свою голову на наличие собственного мнения? Поэтому она дала возможность уговорить себя. При этом даже не проанализировала семью своего потенциального мужа. А ее будущий тесть, т.е. отец жениха, был алкашом, методично угощавшим свою жену тумачами. И всё. Финалом этой трагикомедии можно считать свадьбу сына Анастасии. Так вот, представляешь, ее просто забыли дома, когда свадебный картеж поехал в ЗАГС!!! Как можно забыть мать жениха дома во время свадьбы?!!

Если бы Настя занималась соблазнением, пообщалась с некоторым количеством парней, изучала дополнительную литературу, в том числе и духовную. Разве она дала бы себя обмануть? Да она двумя руками бы схватила второго претендента на свою руку и сердце – Ивана и пошла бы замуж за него. Я хорошо знаю и другую тетку – Валентину. Валентина и есть жена второго претендента Ивана. Эта женщина огромной широты талии практически не работала всю свою жизнь, при этом жила, как сыр в масле каталась.

На моем веку столько случаев, когда жизнь преподносит девушкам хорошие, но очень жестокие уроки. Всех и не упомнишь. Кроме того, молодые девушки бывают настолько неопытны, что первоклассное поведение парня воспринимают как должное. Даже не представляя, насколько редким такое поведение может быть. Они элементарно не могут отличить хорошее от плохого. Чтобы они поняли, что по чем, их надо обязательно бросить. Но локоток потом не укусить. Не зря в народе ходит поговорка “Блядь своего счастья не проблядует”. Суть – то же самое – опытная разбирается в парнях и хорошего парня не упустит. Неопытная же легко может просрать свое счастье. Именно поэтому я и говорю – общайся и общайся с парнями.

Даже гуру недвижимости Роберт Киосаки перед заключением всего одной сделки досконально изучает рынок. Неужели ты думаешь, что умнее этого мультимиллионера?

Еще куча полезностей, всех и не упомнишь.

Есть еще миллион полезностей. Среди которых улучшение коммуникативных навыков, например. Качество жизни, ощущение себя желанной и много чего еще. Я не ставлю своей целью перечислить все плюсы. С другой стороны, **чтобы понять, надо ощутить**. Вот и действуй.

Свидания

*А ты кто такой? Давай до свидания.
Производная Киркорова по Тимати.*

Сейчас я расскажу тебе, что такое на самом деле свидания и что на самом деле надо делать на свиданиях, какие цели при этом надо преследовать и как их воплощать в жизнь, с каким настроем надо идти на свидание и сколько это свидание должно длиться. А, ну да... И еще, конечно же, где их проводить и во что надо одеваться, чтобы сразить на повал очередного ухажера. И далее по списку.

Одежда

Последнее, или во что надо одеваться³⁵.

Твоя одежда должна быть дико сексуальной и супермодной, чтобы затмить всех твоих подруг и бла-бла-бла. Ты поверила в эту чушь? Ха, я только что развел тебя. Первый вопрос, который возникает у девушки в голове по поводу свидания, это “Что на это свидание одеть?” И вот вы, дурочки, начинаете ломать над этим голову. Что сейчас модно, что не модно. В топку такие вопросы!! Почему? А потому: чем больше ты думаешь над тем, что же одеть на свидание, тем большее значение ты этому свиданию придаешь. А значит, ты вкладываешь ресурсы в решение этого вопроса. **А это уже означает, что ты влюбляешься в парня.** Почему это плохо? Потому что в данном случае **все твои вложения однократны.** Они сгорят сразу, как только вы расстанетесь с этим парнем. Только дураки и дуры так поступают. Тебе надо вкладываться не в свидания, а в себя. Запомни это. Дело в том, что такое поведение характерно и для парней, и для девушек, если у них нет опыта общения. Они хотят сделать по максимуму хорошего для своего объекта воздыхания. А на самом деле они должны делать хорошего по максимуму для себя. Да, именно так. На самом деле надо вкладываться в себя, работать над улучшением себя. Именно так поступают настоящие гуру соблазнения.

Знаешь, у меня есть традиция. Если девушка, с которой я общался, была девушкой экстра-класса с глубоким внутренним миром, если она смогла меня зацепить за живое, то перед переводом отношений на дружескую основу я дарю девушке либо золотое кольцо, либо золотой браслет. Видимо та восточная кровь, которая течет во мне, все-таки дает о себе знать. А на Востоке на самом деле к женщине относятся уважительнее, чем на Западе. Моя традиция дарить золото родилась совершенно спонтанно.

Я сидел с БТИ в кафе. Мы разговаривали о наших отношениях. Я разрывал их. У девушки на глазах слезы. Молчит. Ей тяжело. Мне тоже было тяжело говорить, но я же мужчина. Верно? Пожалуй, тот случай был единственным в моей жизни, когда я за вечер услышал столько комплиментов в свой адрес. Ну да ладно, речь не об этом. Сейчас речь о том, как отношения развивались. А развивались они, как и всегда до 2011 года, крайне односторонне – девушка ухаживала за мной. Эта действующая модель студии “Твой стиль” дарила мне цветы, она относилась мои вещи в гардероб и ждала, когда же я приеду на свидание³⁶. И вот, наше последнее свидание. Тогда я еще не знал, что мы сохраним теплые дружеские отношения на многие годы вперед. Я смотрю на эту влюбленную девушку с влажными глазами и у меня в голове промелькнула мысль: “А я же ни разу тебе не подарил даже цветочка. Я же вел себя с тобой как последний говнюкопикапер!! Даже ел за твой счет”. И во мне заговорила мужская гордость моих предков

³⁵ Всё-таки придется об этом написать...

³⁶ Потому что я всегда специально опаздывал на свидания. Я никогда не приезжал вовремя. И делал это сознательно.

– покорителей степей. Я отвел девушку в ближайший ювелирный магазин и сказал: – “Т, это просто чудо, что ты была в моей жизни. Я же вел себя с тобой как последний говнюк. Выбери себе, пожалуйста, здесь любую вещь. Все, что угодно, на что упадет твой взгляд”. Т выбрала золотое кольцо. И, знаешь, мы все еще дружим.

Как ты думаешь, для чего я рассказал тебе этот случай из моей жизни? Думаешь, это **просто случай** из моей жизни? Нет, конечно. Давай тупо проанализируем ситуацию. **Девушка ухаживала и девушка влюбилась. Я не вкладывался и я разрывал отношения.** Почему я описал девушку? Чтобы ты понимала, что она действительно могла выбирать среди парней. Тебе надо понять механизм. Чем больше ты вкладываешься, особенно ментально, т.е. эмоционально в конкретного человека, тем больше ты в него влюбляешься. Поэтому вредно придавать такое огромное значение свиданиям и, **особенно, желанию понравиться парню.** Это же так просто, ептьеть!! Уж поверь стрелянному воробью, Красавица. Критерий истины – реальная жизнь и только реальная жизнь. Поэтому я и привожу тебе все эти истории из моей жизни, чтобы ты сама могла понять и включить голову. Всё, что я тебе рассказываю, прошло проверку практикой, а значит, это правда.

Теперь, как всегда, тонкости. Мне все-таки очень повезло в жизни, что я не стал пикапером³⁷, не стал циником. Я остался мужчиной. И красиво ухаживать за девушкой в 1000 раз приятнее, чем тупо сосать из нее ресурсы, потреблять ее. А поскольку я знаю оба состояния: и состояние потребителя души и состояние дарителя душе, то я не говорю: “Становись циничной и тупо используй”. Нет. Я просто хочу, чтобы у тебя в голове не было даже идеи **“Я буду делать ему хорошо, и за это он влюбится в меня”**. А ведь многие девушки так и думают. “Он оценит” ... Выброси эту идею из головы.

А вот теперь и об одежде можно поговорить.

Первое условие – твоя одежда должна нравиться тебе. Да, именно тебе. Я знаю одну девушку, она может ходить на свидания в шортах, которые смастерила из старых джинс, тупо обрезав их. От парней у нее нет отбоя. Лично сам я тоже иногда так могу одеться... прости, Господи. У меня есть любимая зимняя черная вязанная шапка. Раньше она была с бубенчиком, но я оторвал его. В этой шапке я бегаю кроссики или иногда на лыжах. Я уже не знаю, сколько ей лет, но знаю, что очень много. Эту же шапку я могу одеть на работу³⁸. В ней я похож на гопника. Но, черт подери, она мне нравится!! И ношу я ее потому что я сам так хочу, потому, что мне нравится эта шапка.

Второе условие – тебе должно быть удобно. У тебя есть красивые, но тесные туфли и ты собираешься одеть их на свидание? В топку!! Выброси их!! Никогда не одевай неудобных вещей. Особенно на свидание. Тесные джинсы, которые сексуально обволакивают твою попку? Подари их бомжихе!!

Третье условие – одежда должна быть подобрана со вкусом.

Четвертое условие – одежда должна быть аккуратной и чистой. Надела рваные джинсы? Ок, но проследи, чтобы белые носки в кроссовках были белоснежно белыми.

На этом весь экскурс по поводу “Во что одеться на свидание” закончен. И еще, интересуйся модой, покупай журналы, смотри канал FashionWorld. Прокачивайся по стилю. Это важно на самом деле, особенно для девушки. Мужчине проще в плане одежды: девушки больше внимания обращают на мужскую харизму, нежели стильность. Для девушки внешний вид важнее. Однако не думай, что этого достаточно. Твой вид должен быть безупречным, даже если ты надела растянутый свитер, в котором утопаешь. Но идею, что первоклассного внешнего вида будет достаточно – выброси из головы. Выброси идею, что это самое важное. Твой

³⁷ Меня, конечно, плотно занесло в эту степь. Достаточно настолько, что я достиг стадии пресыщения. Но сейчас у меня какое-то внутреннее отвращение к пикапу.

³⁸ Да, на работу.

внешний вид, стиль, это то же самое, что и твоя сытость. Ты должна быть сытой, ты не должна голодать, но для счастья этого недостаточно. Смекаешь параллель?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.