

Элина Булгакова

# Кирюшины подарки

0+

Элина Булгакова  
**Кирюшины подарки**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

**Булгакова Э. Р.**

Кирюшины подарки / Э. Р. Булгакова — «ЛитРес: Самиздат»,  
2020

Кирюша - обычный четвероклассник. В преддверии Нового Года он едет в торговый центр, чтобы передать Деду Морозу письмо с пожеланиями подарков, но слишком поздно понимает, что письмо потеряно. Кирюше предстоит испытать свою веру в чудеса на прочность.

## Элина Булгакова

# Кирюшины подарки

Прозрачное облачко пара вырывается изо рта с каждым быстрым шагом – один в один виток сладкой ваты, которую покупает мама в парке аттракционов каждое лето.

Еще чуть-чуть – вот уже видится угол школы, стоит только еще немного поднажать, и можно успеть на первый урок. Мария Николаевна нахмурит широкие брови и смерит строгим взглядом – при одной мысли об этом сердце Кирюши замирает и падает в желудок.

Бац! Нога поскальзывается на островке льда, который раскатали старшекласники, и вот уже видна не школа, а мокрая темнота сугроба. Кирюша поднимается, отряхивает о штанину пакет со сменкой и неуклюже семенит по лестнице, вытирая нос.

Цокольный этаж уже опустел.

– Опаздываем, – вздыхает Антонина и поглубже кутается в стеганую куртку. У Антонины мечта, а не работа – сиди себе целый день у огромных окон, смотри на школьную футбольную площадку и разгадывай сканворды. Строго по расписанию Антонина нажимает на кнопку, от звука которой стены разрываются оглушающим звоном и радостными криками школьников. Иногда Антонина задерживается со звонком, и Кирюша мучительно смотрит на секундную стрелку наручных часов, которые кромсают еще не начавшуюся перемену.

После выпускного класса Кирюша обязательно подаст заявление, чтобы работать вахтером, и будут они с Антониной сидеть у входа, разгадывать сканворды и пить чай с печеньками в подсобке.

Кирюша сопит, расстегивает ботинки, достает из пакета стоптанные черные туфли и, перепрыгивая через ступеньку, взлетает по лестнице на третий этаж.

– Извините, можно войти?

Мария Николаевна сдвигает брови к переносице, кивает.

– Бабушка... бабушка долго собирала. Ее слуховой аппарат... куда-то делся, – Кирюша бредет к своей парте, плюхается на стул.

– Опять зачитался сказками про Деда Мороза, Кирюша-дурюша! – выкрикивает Сашка с последней парты. Мальчики поддерживают его гоготом, тычут в Кирюшу пальцами.

– Тихо! – говорит Мария Николаевна чуть громче, чем обычно, и класс неохотно замолкает.

Кирюша достает книгу, на которой большими оранжевыми буквами написано «Математика». Цифра «4», нарисованная единой линией, так и говорит «никаких шуток, со мной все серьезно». Если бы он только не опоздал. Теперь Сашка и все остальные снова пристанут со своими шутками.

Едва прозвенел звонок, к нему подлетает Сашка, тычет локтем в бок, вертит в руках телефон. С тех пор, как родители подарили ему смартфон, он ни на минуту не выпускает его из рук.

– Как там дела с Дедом Морозом? Уже написал письмо?

– Он и писать-то толком не умеет, – гогочет Ваня.

– Он реально верит в этого Деда? – Игорь округляет глаза и мотает головой.

– Отстаньте от меня, – Кирюша пытается встать со стула, но Сашка толкает его в плечо.

– Смирнов! – голос Марии Николаевны обрывает смешки. – Ни на минуту нельзя отойти.

– Да что я-то, это Кирюша, – говорит Сашка и выходит из кабинета в окружении своих верных друзей.

– Что у вас произошло? – Мария Николаевна садится за свой стол и прикладывает пальцы к виску, как будто у нее болит голова.

– Ничего.

– А если честно?

Кирюша мнется, встает со стула, подходит к учительскому столу и вытаскивает из кармана смятую журнальную страницу с рваным краем. Мария Николаевна разворачивает, читает, губы чуть растягиваются в мягкой улыбке.

– Не обращай на них внимания.

Кирюша выдергивает из руки Марии Николаевны страницу и заталкивает обратно в карман, оглядываясь, как бы кто ненароком не прочел. Никто не обращает на них внимания – Виктория с подружками о чем-то шепчутся в углу возле чахлого фикуса, Дима с Арсеном перекидываются бумажным мячом, остальные ребята играют в догонялки в коридоре.

– Знаешь, с кем случаются чудеса? – понизив голос, спрашивает Мария Николаевна.

– С кем? – Кирюша тоже говорит тише, словно у них с учительницей сейчас появится общий секрет.

– С тем, кто в них верит.

Кирюша хочет ей возразить, но звонок обрывает его фразу на полуслове.

\*

До самого конца уроков Саша и его компания не подходили к Кирюше, и он уже надеялся, что уйдет домой без лишних диалогов, но в раздевалке Саша все же подходит и тычет под нос экраном смартфона:

– Смотри. По-любому ты туда собираешься, да?

Кирюша не сразу понимает, куда смотреть – на экране размером с ладонь горят красные сердечки, двигаются анимированные животные и блестят маленькие изображения. Наконец он замечает объявление и его глаза загораются азартом. Он отводит взгляд, но поздно – Саша замечает его реакцию.

– Так и знал, что ты веришь в эту чепуху, как малышня. На следующий год тебя все на смех поднимут, ни один пятиклашка не верит в Деда Мороза. А мне никакой Дед Мороз не нужен, смотри, какой мне классный телефон подарили на день рождения.

– Телефоны постоянно новые выходят, нашел чем хвастаться, – бормочет Кирюша.

– Ты так говоришь, потому что у тебя телефон стремный.

Кирюша перебирает в голове возможные ответы, но Саша уже уходит. Момент упущен, как и вчера, и неделю назад, когда Саша вытащил из его тетради этот листок из журнала с адресом Деда Мороза. Хорошо быть Сашей, он всегда во всем уверен и все знает. А если он в чем-то сомневается, то смотрит в экран своего смартфона и тут же находит ответ. На черном телефоне Кирюши, доставшимся ему от мамы, есть только змейка – от нее много ответов не получишь.

– Ма, ма, поехали завтра в «Рио», – пыхтит Кирюша, наспех бросив пуховик на пол. Мама стоит у плиты, помешивает ароматный суп в кастрюле. Кухня выдыхает запахи курицы, перченой картошки и свежих овощей, заправленных маслом.

– Поехали. Только давай после обеда.

Кирюша хлопает в ладоши, подпрыгивает на месте. Мама разливает густой суп по тарелкам, режет от батона воздушные белые ломти – под острием ножа корочка хрустит, как лед под ботинками. Кирюша подбирает пуховик, вешает его на вешалку и торопится мыть руки. Наконец-то завтра суббота, нет уроков, нет вечно довольного Сашки.

– Как прошел школьный день? Рассказал стих на литературе?

Кирюша мотает головой. После утреннего разговора с мальчишками настроение ушло далеко от стихотворной лирики.

– Давай устроим завтра настоящую прогулку, только ты и я, – мама заговорщицки подмигивает, и Кирюша смеется. Если мама предлагает погулять, значит, у нее хорошее настроение. В последнее время они почти не гуляют. Когда мама работает в ночную смену, в гости приходит бабуля, но с ней не особо повеселишься – обычно она сидит за телевизором, вяжет

бесконечные шарфы и быстро засыпает. Кирюша ждет бабулю в гости по выходным, но она не всегда приходит. Она остается дома, когда к ней собираются прийти ее подруги-бабули.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.