

Анатолий Некрасов

Три
рождения
человека



Байкальские
встречи

ПРОБУЖДЕНИЕ СОЗНАНИЯ



Анатолий Александрович Некрасов

Три рождения человека.

Байкальские встречи

**Серия «Пробуждение
сознания (Центрполиграф)»**

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=3021345

*Три рождения человека. Байкальские встречи: Центрполиграф; Москва;
2011*

ISBN 978-5-227-03061-0, 978-5-227-03062-7

Аннотация

Придя на Землю, человек рождается трижды. Первое рождение – физическое – проходят все. Второе – психическое. Третье – духовное. Без успешного прохождения второго и третьего этапов человек остается не совсем человеком. Живет как растение или животное, но не как творец. В новой книге, ставшей итогом тренинга на Байкале, Анатолий Некрасов помогает людям осознать важность психического и духовного рождения. В ней приведены откровенные беседы с реальными людьми, которые с болью и слезами рассказывали о своей жизни.

Содержание

БАЙГАЛ	4
Три рождения человека	13
Было счастье	16
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Анатолий Некрасов

Три рождения человека

Байкальские встречи

БАЙГАЛ

Бурятское название Байкала – Байгал, то есть огненное место: не место воды, а именно место огня! В преданиях говорится: «Раньше на этом месте сплошной огонь был. Потом земля провалилась, и стало море». Судя по всему, речь идет о том, что на месте сегодняшнего Байкала существовал вулкан. С вулканами так часто происходит. Уже в наше время отмечено несколько случаев появления вулканов в океанах и на суше и их исчезновение. Сроки существования называют от миллионов до тысяч лет. По моему мнению, действительно, около десяти тысяч лет назад на месте озера был вулкан, но в какой-то момент тектонические плиты разошлись, он ушел в глубь земли, и образовалась трещина. Затем трещина стала постепенно заполняться водой... Эту гипотезу подтверждает и то, что сегодня Байкал и его окрестности являются сейсмоактивной зоной. Каждый день здесь происходит несколько (!) мелких землетрясений, а раз в сто – сто пятьдесят лет – очень крупные. И все они работают на увеличе-

ние площади озера.

Испокон веков народы, жившие вокруг Байкала, наблюдали необычные явления: вспышки, перемещения света, движения световых потоков, взлеты из вод и погружения в них светящихся шаров. Накопилось много свидетельств и фотоматериалов о подобных явлениях.

«...Его образы и миражи, которые этот земной Солярис неустанно шлет нам из века в век, дабы пробудить в нас потаенное...»

Давний исследователь Байкала доктор наук В. Тахтеев, описывая свечение на дне озера в трактате «Море загадок» и устав их разгадывать, отвлекается от цифр и голых фактов и в отчаянии восклицает: «А может быть, разгадка лежит на другом уровне миропонимания, вовсе не в области науки? Может быть, Байкал – это действительно огромный, активно живущий и даже мыслящий суперорганизм, лежащий в своем ложе среди горных цепей? И свечение – это замеченное людьми свидетельство его жизни, его, если угодно, мыслительной деятельности? А перемещающиеся в виде течений водные массы – это информационные потоки, перерабатываемые такой вот необычной разумной материей?...»

Да, Вода – живая и разумная субстанция, а Байкал действительно своеобразная и важная часть организма Мирового океана. Но свечение и перемещение, о которых говорит ученый, – это не столь следы мыслительной деятельности организма, сколь свидетельство взаимодействия косми-

ческих цивилизаций с Землей через мощнейший транслятор информации – Байкал. Из многих источников известно, что на глубинах Байкала находится космическая станция, которая активно участвует в жизни не только самого озера, но и всей Земли.

«В небесной стране прозрачного света воздух пришел в движение, вследствие чего одна за другой образовались из воздуха небесные страны, доходящие до страны, освободившейся от битв. Там опять происходило движение воздуха – ветер. В конечном счете скопился воздух и образовалась очень устойчивая субстанция. После долгого скопления холодного воздуха выделившаяся часть тепла была подобна горячему пару, кружащемуся в пустой юрте, и образовалась очень горячая сфера огня. Таким образом, получилось две субстанции, – писал средневековый монгольский ученый Мэргэн Гэгэн в своем классическом труде «Алтан Тобчи» по поводу создания на Земле всего сущего. – В результате соединения двух элементов – холодного воздуха и горячего огня – скопилась влага в виде пота и сырости. Так появилась сфера воды, и таким образом возникли три субстанции. В результате того, что соединились три элемента – холод, тепло и влага, то есть воздух, огонь и вода, – сцеплялась и утолщалась, как пенка на молоке, масса атомов. Появилась сфера земли. Так образовались Четыре субстанции. Пар, выделившийся при соединении четырех сфер – воздуха, огня, воды и земли, – в светлом небе превратился в скопление облаков.

От него полил дождь, вследствие чего четыре сферы одновременно размокли. Отстоялась вода, и образовалось великое внешнее море».

Через озарения шаманов, наблюдения и догадки людей сложилось убеждение, что на дне Байкала есть жизнь. И люди наделили эту жизнь своими представлениями, лишь отдаленно напоминающими истину.

«Это только непосвященным казалось, что морские глубины темны и мрачны. Охотники и рыболовы знали, что без Огня жизнь немыслима ни на Земле, ни в Воде. На самом дне Байкала всегда светло. Днем и ночью здесь горят огни серебряного дворца Эрлик-хана, вершителя судеб. При свете огня, не гаснущего ни на суше, ни на море, 88 придворных писцов пишут Книгу судеб каждого человека, рожденного на Земле. Душу приводят к Эрлик-хану. Грозный судья по истечении срока открывает книгу судеб и выносит приговор, в каком роду и в каком обличье душа человеческая вновь явится из Воды на Землю...»

«Колесами морского дьявола» называли суеверные мореплаватели ночное свечение воды и считали его плохой приметой. Наука установила, что подобное явление вызвано светящимися микроорганизмами. Но это в соленых морях-океанах... Ученые пока бессильны разгадать природу свечения глубин Байкала – при подъеме воды она перестает светиться.

Уж не о Четырех ли субстанциях, описанных в средневековых монгольских хрониках, в результате сцепления кото-

рых выделяется сфера Огня, идет речь? Или сквозь толщу воды и времени к нам пробиваются огни серебряного дворца Эрлик-хана? Или это свет далекой звезды? Ведь к изучению подводных глубин подключен телескоп, исследующий глубины Вселенной, – зачем? Потому что Байкал – это космос».

«Многочисленность тенгриев – небожителей – отражение атмосферных явлений Воздуха с его полифонией красок и оттенков состояний. В воздушном царстве есть божества снега, града, молнии, боги тумана. Есть и боги ветра. Они рождены воздушными потоками Байкала, которые вошли в мифы, сказки и пословицы. Байкальская впадина – колыбель легендарных ветров. Известно более тринадцати местных названий ветров озера-моря. Самый страшный, сарма, рождается у Ольхона и несет злой рок посмевающим усомниться в статусе Байкала. Как правило, перед выходом в море эти несчастные забывали умиловить четыре стихии Байкала обрядом «разбрызгивания» вином, молоком и белой пищей. Бывало, сарма сбрасывала скот с берега в воду, забирая по воле Байкала жертвенных животных. Другой ветер, баргужин, воспетый в песнях, дал название исторической родине бурят – Баргуджин-Тукум.

Противоборство западных и восточных тенгриев рождает в хрустальном воздухе над Байкалом такие явления, как миражи, когда далекий мыс парит над гладью, по небу скачут всадники и едут поезда. А ночью разыгрывается мистерия

северных сияний и всполохов...

На этих берегах можно пить не только воду, но даже сам воздух. Потому что Вечно Синее Небо впадает в Байкал.

* * *

Каждый человек имеет свое предназначение на Земле и несет в эту жизнь целый комплекс задач: общечеловеческие, личные, задачи своего народа, задачи кровного рода, мужские и женские задачи. Имеют свои задачи и все народы планеты, а также регионы Земли...

Байкальскую встречу посетили члены правительственной ассоциации шаманов Бурятии, включающей в себя более шестидесяти шаманов. В последние годы шаманизм активно восстанавливает свои позиции, поскольку на него, как и на другие религии, пришла не только потребность, но и мода. Людям нужна духовно-нравственная основа. Идеология ушла, и начался возврат к старым методам. Положительное в этом то, что происходит признание живой природы, наличия духов, привлечение их к активному участию в сегодняшней жизни. Но на какой основе? На основе преклонения перед силами природы и духами. Несмотря на то что перед Бурятией стоят глобальные задачи, детское сознание закрепляется. Инфантильное сознание бурят проецируется на весь мир. Еще две тысячи лет назад Христос общался и управлял духами на другой, более значимой основе человека-творца.

Человеку в управление предоставлена Земля. Он дал имя, а значит, и жизнь всему живому на ней. Это было вначале, но потом человек все больше принижал и довел себя до состояния «маленького человека». Потому и родился атеизм – как протест против унижения человека. Правда, он ушел в другую крайность – в отрицание живой и разумной природы.

* * *

«...И все же главная милость всевышнего, – говорили буряты, – его отражение на этой земле. Издревле кочевники искренне считали, что чистота вод Байкала обусловлена тем, что в него впадает само лучезарное Небо».

Буряты тесно связаны с Байкалом. А Байкал, в свою очередь, часть Мирового океана. По некоторым гипотезам озеро является его мозгом. Удивительное совпадение, подтверждающее эту гипотезу: бурятский народ имеет самый высокий уровень образования в России. Скорее всего, ничего случайного не бывает. Если это так, то республика проецирует свое состояние на Байкал, а он – на Мировой океан. А что такое вода в жизни планеты?! Сейчас уже все знают, что она – самый лучший переносчик информации в каждую точку Земли и в каждого человека. Люди, имея в себе около восьмидесяти процентов воды, реализуют информацию, находящуюся в Мировом океане, во все проявления жизни. Таким образом, то, что происходит в жизни Бурятии, проецируется

на весь мир, причем по самому короткому и самому эффективному каналу – через воду. И скорее всего, то, что буряты сохранили глубокие традиции, сильную связь с природой, шаманизм, то есть душу, помогло миру не стать совершенно техногенным. Этот народ держит равновесие ума и сердца на некоторой позиции, пусть не самой лучшей, но и не позволяет уму завладеть миром.

Исходя из такого понимания значения Бурятии определяются и ее цели. Главная среди них – творить гармонию ума и сердца, изменить тенденцию в сторону раскрытия любви. Это на сегодня архиважно, учитывая техногенный путь развития цивилизации и все большую власть ума на планете.

Из этой стратегии для бурятского народа вытекают следующие задачи. Осознанное и интенсивное развитие мужчины и женщины. Яркое проявление мужских и женских качеств, способствующих развитию любви и проявлению ее в самых эффективных формах. В настоящее время в Бурятии, как и во всем мире, идет интенсивное развитие женщины в сторону материнства и активной деятельности, но не в сторону женственности. Мужчины направляют основные усилия в сторону зарабатывания материальных средств и в гораздо меньшей степени реализуют мужские качества в определении стратегии семьи, в воспитании детей и слабо развиваются духовно, а отсюда и не имеют должного масштаба мышления и действия. Отдав на откуп женщинам управление семьями, мужчины потеряли важную свою часть – духа и стра-

тега в семье.

А где рождаются и воспитываются мужчины и женщины? В семье. Где они учатся любить и жить в любви? И это должно быть в семье. Поэтому создание счастливой семьи и гармоничных отношений – вот реальный путь решения задач, стоящих перед Бурятией.

* * *

Знакомство с бурятскими женщинами показало их огромную природную мощь. Из-за высокой значимости бурятского народа для мира сюда стремятся попасть очень зрелые души. Я это увидел воочию...

И что примечательно – они пробуждаются!

* * *

Я уважаю и люблю Байкал, и благодаря этому мне открылась его глубина и его предназначение. И я решил в Бурятии, на берегах Байкала, провести необычный тренинг «Три рождения человека», направленный на пробуждение мужчин и женщин, на решение той задачи, которая так необходима для Бурятии и всей Планеты.

Три рождения человека

Сегодня самые большие беды на Земле случаются из-за того, что многие взрослые имеют детское сознание, играют во взрослую жизнь. Находясь в детском сознании, человек не может думать масштабно, уважать и любить других людей и другие народы. Такой человек озабочен своими эгоистическими желаниями, ему наплевать на происходящее вокруг. Находясь в таком состоянии, взрослые-дети могут ненавидеть, гневаться, отбирать «игрушки» у других, воевать и даже убивать. Взрослые-дети и в семье, и в обществе ведут себя неадекватно, создавая и себе, и окружающим, и планете в целом огромные трудности. Как решить эту проблему?

Придя на Землю, человек рождается трижды. Только тогда он по-настоящему становится человеком. Первое рождение – физическое – более или менее проходят все, несмотря на то что в этой области тоже не все в порядке в нашем обществе. Только десятый ребенок рождается действительно здоровым. Вопросами здорового рождения занимаются многие, и мы здесь об этом говорить не будем. Нас интересует два других рождения: психическое и духовное. Этим этапам жизни человека в настоящее время не уделяется должного внимания. А они очень важны! Без успешного их прохождения человек остается не совсем человеком. Живет как растение или животное, но не как творец. Из-за того, что в обще-

стве нет понимания по этим вопросам, мы на сегодня имеем более 60% мужчин и 40% женщин, которые так и остаются психически незрелыми, психически несостоявшимися на протяжении всей жизни. Печальная картина, рождающая множество проблем на Земле.

Есть разные методы психического и духовного рождения. В древние времена у всех народов Земли (!) существовали ритуалы посвящения мужчин и женщин, и это в какой-то степени решало задачи своевременного взросления молодого поколения. Сейчас эти традиции утеряны, и мы пожинаем плоды.

В своих книгах, семинарах и тренингах я помогаю людям осознать важность психического и духовного рождения, а также предлагаю современные методы ускоренного психоэмоционального взросления. Одни из них были проведены на Байкале. В данном случае я избрал следующий путь. Человек сидел перед аудиторией на «горячий стул», мы с ним беседовали о его жизни, все же остальные проживали свои жизни. Я своими вопросами и комментариями предлагал посмотреть еще глубже, еще честнее, еще масштабнее, в результате чего получалась более объективная картина жизни. Все это, порой со слезами, глубоко проживалось, и процесс продолжался еще несколько дней... В результате все уехали с Байкала другими. Перед тренингом мне говорили, что в Бурятии данный процесс не будет эффективным, потому что бурятские женщины закрыты и не смогут взять необхо-

димую глубину. Однако в действительности получилось замечательно – они были очень откровенны и сами удивлялись этому.

В этой книге мы приводим живые рассказы реальных людей об их жизни. Многие читатели в этих рассказах могут увидеть отголоски своей жизни, отдельных ее фрагментов. Так что психическое и духовное рождение будет происходить и далеко от Байкала. Ведь мы все состоим на 80% из воды и являемся частью Мирового океана, а значит, и частью Байкала.

Было счастье

– Итак, друзья, кто желает сегодня начать процесс своего психического рождения? Кто желает сесть на «горячий стул»?

– Меня зовут Оля. Моя мама – воронежская казачка. Она жила в Воронежской области, пережила там войну. Потом поехала на Урал, на лесозаготовки, подальше от своей матери, и там встретила моего отца. Она была очень красивой женщиной в молодости. Он поженился. Жили очень бедно. Сначала у них родилась дочь, через год – сын. Мама занималась детьми. Я – третий ребенок, разница в возрасте у меня с братом девять, а с сестрой – десять лет. Я жила в большой любви: когда мои брат с сестрой, будучи студентами, приезжали домой, они спорили, с кем я буду спать, – так они меня любили. Мама меня любила, как мать, холила, лелеяла, а сестра для меня была идеалом – очень талантливая поэтесса, балерина, спортсменка. Я ее любила, хотела быть похожей на нее. Брат мой тоже был спортсменом, любил меня по-братски, я его обожала. И оба они пытались в меня вложить все. Мой брат все время пел для меня песни, из армии писал письма. Когда у него появилась девушка, я его ужасно ревновала.

Отношения родителей я только сейчас начала анализировать. Естественно, мы у мамы были на первом месте.

Для меня она была идеалом женщины – жила и все делала для нас. Мы жили не очень богато, мама работала на трех-четырёх работах, чтобы мы все учились. Она занималась всем, и отцу не уделялось того внимания, которое нужно было. При всей ее женственности, материнстве у нее был волевой стержень, а у отца, по логике, должны были быть сильно проявлены женские энергии. Но у него были золотые руки, он был дома рационализатором, изобретателем – мог сделать все, что угодно. Получилось так, что, когда я училась в седьмом классе, маме сделали операцию на женские органы. Я сейчас понимаю, что ее приоритеты были расставлены неправильно. Тогда я не думала об этом. Когда я росла, у нас не было принято ругаться в семье. Даже когда отец пил, мама ночью на кухне его шепотом ругала – не дай бог, дети услышат. Я, прожив двадцать пять лет, не знала плохих слов. Когда меня в первый раз назвали Ольгой, я спросила: «Что я вам плохого сделала?» Думала, что в чем-то провинилась. Всегда меня называли ласково.

Я всегда хотела соответствовать этой любви. Я не была отличницей – всегда хорошисткой, домашней девочкой, жила размеренной жизнью. У меня была очень высокая планка. Так как я окончила музыкальную школу, мне посоветовали поступать в музыкальное училище на музыковеда. Я любила музыку, хотела о ней говорить. Я хорошо поступила, но так потом сложились обстоятельства, что, видимо, это был не мой путь. У меня случилась частичная потеря па-

мяти после одного происшествия. Не буду вдаваться в подробности. Я взяла академический.

– Голова пострадала?

– Начались проблемы с памятью. Но я не связывала это с событиями в жизни, думала, что, если не могу вспомнить только что прочитанное, значит, я плохая, глупая и так далее. Я мучилась до такой степени, что уже плакать не могла. Маме ни о чем не рассказывала, чтобы ее не пугать. Я вообще никому не рассказывала об этом. В итоге мне помогли взять академотпуск, я уехала в надежде, что оклемаюсь. Я долго лечилась, а вернуться не смогла. У меня была травма руки, и сейчас понимаю, что все складывалось именно так для того, чтобы я не могла вернуться на этот путь. Я устроилась на работу и решила, что, если не буду музыкантом, стану искусствоведом. Моя сестра привила мне любовь к искусству, но в то время – 80-е годы, – чтобы быть историком искусства, нужно было быть уже историком искусства. Нужны были опыт и стаж работы. Или работать в определенной сфере. Меня при приеме на работу спрашивали, кто у меня в семье композитор, а у меня все рабочие и крестьяне. Меня пригласили в горком комсомола, чтобы шел стаж. Я с удовольствием читала лекции, поступила на заочное отделение в университет. Потом началась череда событий в семье: умирает бабушка по маминей линии, и в этот же год умирает отец.

– Я хочу спросить вас про отца. Почему о нем ничего не

говорите?

– Папа был замечательным человеком. Ему не хватало маминой любви. Он хорошо к нам относился, но иногда выпивал. В этих случаях мы жалели маму. Когда у брата родились три дочки, он стал замечательным дедом. Как-то раз он не вернулся с работы – был сердечный приступ. Это было 1 апреля, и, когда мне сообщили, я решила, что это шутка... Мы остались с мамой.

– Мужчина умирает от сердечного приступа. Это, как правило, свидетельствует о том, что его любовь была более сильной, чем любовь женщины. Вообще все сердечные проблемы у мужчин связаны с тем, что они пытаются жить не своей жизнью. То, что в семье должна делать женщина, делает мужчина – творит пространство любви. Для него это несвойственно, его действия – в творчестве, развитии. Он расширитель, а не наполнитель пространства. Когда женщина не занимается своим делом дома, у мужчины сердце не выдерживает.

– Не могу сказать, что она не занималась своим делом...

– А если честно посмотрите, то поймете, что не занималась.

– Я понимаю. Вы имеете в виду, что с мужской точки зрения она не реализовалась как женщина. Она до сих пор живет ради детей.

– А что, есть еще какое-то объяснение ее жизни? Зачем она жила? Зачем жить, если не любить мужчину?

– Она его любила... определенной любовью.

– Любила, но он умер? Будьте честны.

– Я честна. Я понимаю.

– Так и говорите. А в своей жизни вы скольких мужчин сделали счастливыми? Вы уже рассказали свою жизнь до возраста такого... И где счастливые мужчины до двадцати пяти лет?

– У меня было много поклонников, но у меня были другие приоритеты: учеба, работа...

– Я об этом же. Я хочу сказать, что у мамы и у вас были другие приоритеты. Понятие женственности не стояло на первом месте.

– Да, наверное...

– Наверное? Или да?

– У меня не было желания любить тогда.

– Подождите. Это уже следствие. А суть-то проблемы в чем была? Смысл жизни – быть женщиной – не стоял перед вами. Быть женщиной, заниматься женственностью, раскрыть себя, когда мама себя не реализовала, увидеть в этом зеркале родовую нерешенную задачу и заняться этим. Наконец-то в роду кто-то станет женщиной. Вот как надо ставить вопрос.

– Тогда так не стоял вопрос. Я понимаю, что до двадцати пяти лет мне никто не был интересен, дружить – пожалуйста...

– Женщина еще не состоялась. А когда же она состоялась?

– После смерти отца. Я пришла как-то к подруге в гости, и у меня случилась травма колена. Она побежала к соседу-хирургу за помощью, но его не было дома. В больницу я попала именно к этому хирургу. Он меня увидел и с этого момента лечил всех, кроме меня. В первый момент он мне ужасно не понравился, потому что, когда я шла в поликлинику забинтованная, он мне не помог подняться по лестнице. Я проковыляла мимо него, поднялась на третий этаж и попала к нему на прием. Меня положили в огромную палату, где никого не было. Я лежу, заходит он и говорит: «Раздевайтесь». Я ему: «В смысле? У меня колено». (Дружеский смех.)

– Тут она впервые вспомнила, что она женщина...

– Он мне ответил, что у них положено проверить, нет ли грыжи. Мы посмотрели, есть ли у меня грыжа. Все на месте, все хорошо, грыжи нет. Он сказал, что будем лечиться. Он каждый день заходил в палату, спрашивал, как я, подходил к другой пациентке и начинал ей что-то рассказывать, показывать. А в мою сторону даже не смотрел.

– Мудрый мужчина...

– Он мне улыбался, я потихонечку про себя понимала, что что-то начало согреваться.

– Прошу обратить внимание на эту часть рассказа. Посмотрите на свою жизнь: насколько мудр этот Мир! Насколько точно те силы, которые сопровождают нас, выстраивают композицию жизни. И насколько она была далека от пони-

мания своей женственности, и насколько нужно было мудро выстроить всю композицию, по дням все расписать и дать ей потихоньку созреть и почувствовать в себе женщину, положить ее в больницу, чтобы она, наконец, стала женщиной. Я восхищаюсь и восторгаюсь мудростью Мира. Посмотрите, как вам в жизни давалось много разных ситуаций и как глупо вы прошли мимо них и не использовали. Но вы, по-моему, использовали.

– Я долго лежала в больнице и успела по-настоящему влюбиться. До этого мне было приятно внимание, но не более того, я была далека от этого. Любовь пошла у меня через слезы.

– Это было в двадцать пять лет? Вот важный этап ее психического рождения.

– Да. Это была моя любовь, я ее грела у себя в сердце, даже на Мир стала смотреть по-другому. С каждым днем мне становилось тяжелее, я ждала, что он придет. Все время готовила свое сердце к этим встречам. И в какой-то момент поняла, что больше не могу держать это в себе без продолжения. Я не из тех, кто может подойти и признаться. Я подошла к нему и сказала: «Выпишите меня, пожалуйста, я уже ходить могу». А он мне ответил, что не положено, нужно еще пролежать. Тогда я пошла к заведующему и попросила его, сказав, что долечусь дома. Меня выписали, я, как могла, бежала из этой больницы. Потом как-то пыталась успокоиться, прийти в себя. В какой-то момент я

решила пойти к подругам: накрусилась, оделась и, пока шла, столкнулась лоб в лоб с ним. Он тоже не в халате, и он начал меня расспрашивать, как я, и попросил телефон. Я ему дала номер, и у меня прямо как будто крылья выросли за спиной. Он даже посмотрел на меня не так, как в больнице, у него были какие-то странные глаза. Я была очень рада. Как потом узнала, он тоже на меня обратил внимание еще в больнице. Но и он тогда боялся каких-то отношений, я потом поняла почему. В итоге мы начали общаться сначала как друзья. Напомню, я была очень домашней, принципиальной, такой, знаете, «тургеневский» вариант девушки, а он жил в общежитии, у него была бурная жизнь. Однажды он уехал в отпуск в Благовещенск. Я его ждала, приезжала в его больницу, ходила по улицам и улыбалась. Он, наконец, приехал, мы встретились, и он сказал мне такую фразу: «Я так долго думал, я не имею права быть с тобой. Ты такая, а я тебя не достоин». Представляете, каково услышать такое? Я, как говорится, упала с неба на землю. Спокойно сказала ему: «Хорошо, но с этой минуты забудь о моем существовании».

Я пришла домой, виду не подавала, даже маме не сказала ничего.

– В двадцать пять лет – и маме не сказала. (Смех.)

– Я села перед зеркалом и дала себе установку жить дальше. Целый год мы не виделись. Я очень страдала.

– Очень важный момент. Мы с разными ситуациями

встречались. Бывали такие, когда нас подбрасывало даже. А тут все так тонко, но так глубоко. И вот на какую глубину я хочу обратить ваше внимание. Дело в том, что Мир выстроил всю эту композицию для того, чтобы женщина созрела и раскрыла любовь. Но! Мир выстроил следующий этап, который многие из присутствующих не прошли и не проходят верно. А его обязательно нужно пройти! Говорят, что после взлета обязательно будет падение. А почему? Потому что неверно распределили и распорядились этим подарком. А что это вообще за механизм? Состояние любви дается для того, чтобы его подарить всему миру, всем мужчинам. А женщины закрываются, закливаясь на одном. Это не тот путь. Как Бог говорит: «Почему вы считаете, что должны любить одного? Вы созданы по образу и подобию Моему. Я люблю всех, а вы – одного». Подарите это состояние любви всему Миру, всем мужчинам: улыбкой, словом, комплиментом и т. д. – каждому встретившемуся. Она говорит: «Иду по улице, улыбаюсь». Надо не просто улыбаться – надо в каждом встретившемся мужчине увидеть мужчину. А то ведь многие ходят и не видят даже. Это первое. Второе. Подарите ему это состояние любви – улыбнитесь, хотя бы мысль пошлите. Если это знакомый, скажите ласковое слово, комплимент. Если бы это она сделала, тот мужчина был бы рядом сию минуту. Иначе, когда происходит концентрация на одном, это нарушает саму суть человека. Кроме того, это ограничение свободы того человека, он от такого прожектора любви попытается

отойти. Этот момент уловите. Каждый всплеск любви дарите всем! Чем больше вы подарите Миру, тем большим только прирастете, выйдете на очередной виток спирали любви. Именно так идет развитие любви. В случае сосредоточения только на ком-то одном происходит падение.

А она перед зеркалом себе установку дала, она закрылась, пошла по другому пути. Помните, мы тут говорили о прошлом. Вам нужно его изменить и эту ситуацию переиграть. Переиграйте сцену, когда он вам сказал это. Скажите ему в ответ: «Прекрасно, ты даешь мне возможность подарить любовь всем». И мысленно с любовью пройдитесь по всему городу и, когда будете там, положите цветы к той больнице – ведь это пространство сделало вас женщиной.

– Ровно через год вышла замуж моя подруга, как раз та, что жила по соседству с ним. В предсвадебной суете она подвернула ногу и говорит мне: «Оля, беги наверх, надо что-то делать». А бежать некому, кроме меня. Она плачет. Я поднимаюсь, стучу, открывает он. Стоит с ошарашенным видом – сама пришла. Я говорю: «Коль, помоги, пожалуйста!» Он летел сломя голову. Моя подруга на следующий день просто летала, не знаю, что он там с ней делал. После свадьбы он вызвался меня проводить, и я пошла с ним. Он мне сказал: «Я весь год мучился без тебя. Я загадал, что, если тебя не увижу сейчас, собираю вещи и улетаю в Благовещенск. Но ты пришла, и я остаюсь. Я люблю тебя и хочу быть с тобой». Это было для меня вознаграждением за все

мои муки, страдания.

– Мы же не можем без страданий. Могла ведь все и год назад получить.

– Да... Надо было, наверно, пройти этот путь. Мы стали говорить о свадьбе. И тут, перед тем как нам подавать заявление, он мне говорит: «Оль, у меня есть проблема мужского характера. Я тебе говорю об этом сразу». Я ему ответила, что люблю его таким, какой он есть, и буду для него женой, если он захочет, и сделаю все возможное, чтобы быть настоящей женщиной, любовью для него. Для меня этой проблемы не существовало, потому что я его очень любила. Он просил моей руки у мамы, пообещал ей, что никогда меня не обидит, и она тоже была хорошо настроена. Мы поженились. У нас все хорошо складывалось. Ему, как молодому специалисту, дали квартиру. Через месяц после свадьбы я забеременела – мы были очень рады этому ребенку. Он сказал: «Давай будет Иришка или Катюшка». Я сказала, что будет Илюшка, и все девять месяцев разговаривала с сыном. Он родился 1 марта, в первый день весны. Муж был очень спокойный, мы почти не ссорились. Перед свадьбой я не знала, за кого выхожу замуж, мне только друзья его рассказывали, что папа у него большой начальник. Я беспокоилась, что меня его семья не примет, и, когда мы подали заявление, сразу позвонили его родителям. Его мама в первую же секунду назвала меня доченькой, и у меня был такой мандраж, когда мы их встречали в аэропорту. С пер-

вого момента нашего знакомства и все восемнадцать лет нашей совместной жизни с Колей я его родителей называла папой и мамой. Когда ребенку было полтора года, мой свекор сказал, что Коле надо развиваться, дальше учиться. А для этого надо было переезжать в Благовещенск. Моя мама тогда сказала очень мудрую вещь: «Езжай за мужем». Я ей очень благодарна за эти слова. Я в тридцать лет поменяла жизнь. У меня там не было ни друзей, ни работы...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.