

Джанлука Баваньоли
Лучия Эмилия Стипаро

ПЛАН Б

ИСТОРИИ ИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЕЙ,
КОТОРЫЕ НЕ СДАЛИСЬ
И ПРЕВРАТИЛИ ПОРАЖЕНИЯ В ПОБЕДЫ:
ОТ АЛЬБЕРТА ЭЙНШТЕЙНА И ГЕНРИ ФОРДА
ДО ДЖОАН РОУЛИНГ И ЛЕДИ ГАГИ

Иллюстрации
Дункана Коннелла



**Лучия Эмилия Стипарри
Джанлука Баваньоли
План Б. Истории известных
людей, которые не сдались
и превратили поражения
в победы: от Альберта
Эйнштейна и Генри Форда до
Джоан Роулинг и леди Гаги
Серия «МИФ Подростки»**

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66146680

*Джанлука Баваньоли, Лучия Эмилия Стипарри. План Б. Истории известных людей, которые не сдались и превратили поражения в победы: от Альберта Эйнштейна и Генри Форда до Джоан Роулинг и Леди Гаги: Манн, Иванов и Фербер; Москва; 2021
ISBN 9785001697282*

Аннотация

Кому из нас не требовался план Б? Кто не оказывался в низшей точке, растеряв веру в свои силы? Уинстон Черчилль утверждал,

что успех – это способность переходить от одной неудачи к другой, не теряя энтузиазма. Большинство признанных гениев не раз сталкивались с отказами и неудачами. Более того: без фиаско невозможно движение и обучение.

Жизнь – полоса препятствий, но всегда есть тысячи путей, чтобы их преодолеть. В противном случае Альберт Эйнштейн продолжил бы работать клерком в патентном бюро, Стивен Спилберг бросил снимать кино, а Леди Гага смирилась бы, что ей никогда не стать поп-дивой.

«План Б» – книга, посвященная людям, которые преодолели собственные страхи, оправились от разочарований и нашли силы двигаться дальше. Приводя примеры из жизни успешных людей, авторы доказывают: успех приходит к тем, кто умеет превратить слабость в силу, извлечь выгоду из трудных ситуаций, принять любые эмоции и черпать в них вдохновение.

Этот сборник вдохновляющих историй с красочными иллюстрациями поможет подросткам по-новому взглянуть на успех, составить план действий для покорения мира и обрести навыки для преодоления трудностей.

В российское издание добавлены истории отечественных знаменитостей: Сергея Королева, Юрия Куклачева и Софьи Ковалевской. Эти истории проиллюстрированы Дунканом Коннеллом специально для нас.

От авторов

Если ты ищешь простые логичные истории со счастливым концом, где финал угадывается с первых страниц – эта книга не для тебя.

Здесь ты не встретишь историй про тех, кто отыскал прямую дорожку, кто смог добиться целей с первой попытки и особенно – про тех, кто предал свои мечты, чтобы не искать сложных решений.

Ты познакомишься с мужчинами и женщинами, которых с первого взгляда можно назвать обычными. Но им хватило мужества продолжить борьбу, чтобы зубами вырвать значимое место в истории.

Эти люди были рождены с мечтой в сердце, со страстью, за которой они следовали очертя голову. Шли вперед, героически преодолевали трудности, бились до последнего вдоха. Зачастую им приходилось хитрить или идти в обход. Иногда нужно было склонять голову, чтобы выстоять против встречных ветров и не позволить остановить себя. Но они никогда не сдавались.

Для кого эта книга

Для подростков, которые хотят найти свое место в жизни и достичь успеха, но не уверены в своих силах и ищут вдохновение, мотивацию.

Для родителей, которые хотят подбодрить детей, показать на примере известных людей, что неудачи – это нормально.

На русском языке публикуется впервые.

Содержание

Введение	8
Думай	12
Выучи правила игры	14
1. Тачка, совершившая революцию – Генри Форд	14
2. Оттолкнись от дна и взлети – Майкл Джордан	20
Конец ознакомительного фрагмента.	23

**Джанлука Баваньоли,
Лучия Эмилия Стипари
План Б. Истории известных
людей, которые не
сдались и превратили
поражения в победы: от
Альберта Эйнштейна и
Генри Форда до Джоан
Роулинг и леди Гаги**

Перевод с итальянского Елены Денисовой

Тексты о Ю. Куклачеве, С. Ковалевской, С. Королеве –

Полина Мохова

Научный редактор Мария Меньшикова

Все права защищены.

Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения

ния владельцев авторских прав.

Questo libro è stato tradotto grazie a un contributo del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale italiano.

Эта книга была переведена благодаря финансовой поддержке Министерства иностранных дел и международного сотрудничества Италии.

Original title: Piano B. Come trasformare le difficoltà in opportunità e le sconfitte in successi

Copyright © Centauria srl – Milano 2019

Copyright © Centauria Editore srl 2019

Copyright texts © Gianluca Bavagnoli & Lucia Emilia Stipari 2019

Copyright illustrations © Duncan Connell 2019

Copyright graphic design © Cristina Giubaldo e Luca Dentale / studio pum 2019

© Издание на русском языке, перевод, оформление. ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2021

* * *

Введение

*Логика приведет тебя из точки А к точке Б. А
воображение – куда угодно.*

Альберт Эйнштейн

Книга «План Б» написана для тех, кто решил следовать за своей мечтой и ради этого бросить вызов всему и всем.

Условностям.

Принципам.

И часто даже здравому смыслу.

Если ты ищешь простые, логичные истории со счастливым концом, где финал угадывается с первых страниц, – эта книга не для тебя.

Здесь ты не встретишь историй о тех, кто отыскивал прямую дорожку, кто смог добиться своих целей с первой попытки, и особенно о тех, кто предал свои мечты, чтобы только не искать сложных решений.

Ты познакомишься с мужчинами и женщинами, которых с первого взгляда можно назвать обычными. Но им хватило мужества продолжить борьбу, чтобы зубами вырвать и ногтями выцарапать для себя значимое место в истории.

Эти люди были рождены с мечтой в сердце, со страстью, за которой они следовали очертя голову. Шли вперед, героически преодолевали трудности, бились до последнего вздо-

ха. Как правило, им приходилось хитрить или идти в обход. Иногда нужно было склонять голову, чтобы выстоять против встречных ветров и не позволить остановить себя. Но они никогда не сдавались.

Думай.

Верь.

Мечтай.

Дерзай.

Это четыре напутствия, навеянные словами Уолта Диснея, еще одного великого эксперта по «планам Б». Девиз для двадцати семи персонажей, двадцати семи историй и столько же способов взаимодействия с миром и преодоления ежедневных трудностей. Во всех этих историях есть нечто общее, часто большее, чем сама жизнь. Это желание достичь цели, двигаться вперед, упорствовать и сражаться, даже если трудности такие невероятные, что кажутся непреодолимыми.

Мечта, которую герои этой книги несли в сердце, иногда становилась для них единственным смыслом жизни: возможность играть на музыкальном инструменте, блистать на сцене, писать, летать или просто утолять жажду знаний. И неважно, сколько поворотов встретится на пути от точки А к точке Б.

Именно ноты, звучащие в душе, помогали Бетховену, когда завеса глухоты безжалостно опустилась на него. Они же стали маяком во тьме для Би Би Кинга, который не побоял-

ся бросить вызов устоям американского общества и посвятить себя блюзу. Любовь к исследованиям помогала Стивену Хокингу и Альберту Эйнштейну преодолевать все трудности, познавать мир все глубже и продвигаться в своем знании все дальше, за границы наблюдаемой Вселенной. Социальные и физические препятствия не смогли остановить Амелию Эрхарт, первую женщину, в одиночку перелетевшую Атлантический океан на аэроплане, или Софью Ковалевскую, которой пришлось отправиться за границу, чтобы получить образование, или Майкла Джордана, который, казалось, был слишком низким, чтобы играть в баскетбол.

Для Малалы Юсуфзай и Розы Паркс поиск плана Б, который позволил бы не склонить голову перед лицом несправедливости, всегда был в центре любого выбора, личного или общественного. Они смогли так громко заявить о своих идеалах, что их услышали во всем мире.

Но как же «войти в историю» или хотя бы оставить в ней след? Какими качествами надо обладать, чтобы достичь высот? Как противостоять вызовам и реагировать на неудачи?

В этой книге мы изучаем истории известных людей, чтобы найти секретные ингредиенты и извлечь урок, а потом поделиться им со всеми. Говорят, некоторые люди сильны духом. Но верно и то, что у каждого из нас есть ресурсы преодолеть все трудности, которые встречаются на пути. Нужно только знать, где искать силы. И когда мы забываем, на что способны, истории о людях, у которых получилось, мо-

гут помочь. Они станут источником вдохновения и напомнят, что все возможно, если по-настоящему захотеть.

В конце каждого рассказа ты найдешь короткий вывод. Но это еще не все: в историях есть и высказывания самих героев. Для тебя они могут стать обозначениями важных этапов и необходимых шагов на пути к успеху.

Всех персонажей объединяет борьба за то, что они заслуживали. Все они умели находить в трудностях возможность вырасти над собой, измениться к лучшему, применить новые творческие подходы, трудиться терпеливо, упорно и страстно. Вместо того чтобы бросить все и сдаться, они шли вперед. Потому что поняли: превратности судьбы преодолевают только самые сильные.

«План Б» – это книга о тех, кому не чужды знакомые всем нам чувства: страх, злость, растерянность, отчаяние, замешательство. Особенными этих людей делает отношение к этим чувствам, способность превратить их во что-то позитивное и конструктивное. Сделать слабость силой, выбраться из, казалось бы, безнадежных ситуаций. То, что должно было остановить человека, превращается в мотор и помогает двигаться дальше.

Наши герои шли вперед разными способами, каждый по-своему, и в итоге, так вышло, стали известными. Однако жизнь проверяет на прочность всех, ей все равно, знаменитость ты или нет.

И чтобы не сломаться, нужно быть среди лучших.

Думай

Выучи правила игры

1. Тачка, совершившая революцию

ГЕНРИ ФОРД

2. Оттолкнись от дна и взлети

МАЙКЛ ДЖОРДАН

3. Когда жизнь бросает вызов

СИДНИ ПУАТЬЕ

Попробуй еще раз

4. Звездами... становятся

ЛЕДИ ГАГА

5. Если колесо не крутится, поставь мотор

СОИЧИРО ХОНДА

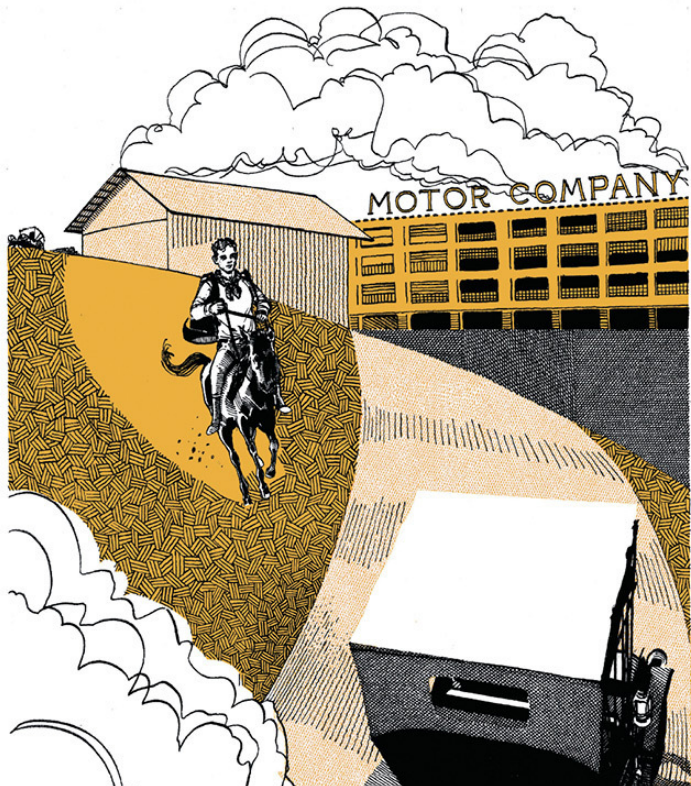
6. Изобрети свой успех

ТОМАС АЛВА ЭДИСОН

7. Приручи своенравную судьбу
ЮРИЙ КУКЛАЧЕВ

Выучи правила игры

1. Тачка, совершившая революцию – Генри Форд



Жестяная Лиззи, она же колымага или тачка, консервная банка или попросту фордик. Так называли знаменитый Ford Model T – автомобиль, благодаря которому появился «средний класс». А уже это сделало Америку – тогда еще аграрную страну – великой промышленной державой. Что такое социальная революция Форда? Это массовое производство и потребление, реформирование заводов, улучшение условий жизни рабочих, укороченная рабочая неделя с двумя выходными днями. И эта революция началась с автомобиля, похожего на консервную банку на четырех колесах. Шел 1908 год. Фордик был машиной с простым дизайном, прочной и очень дешевой благодаря недорогому процессу сборки. Изначально автомобиль стоил 850 долларов, а уже в 1925 году – меньше 300 долларов: это была машина для всех. Генри Форду было 45 лет, когда его автомобиль появился на рынке. У него был большой опыт, и он не собирался останавливаться.

Вся жизнь – это приобретение опыта, и если ты вышел на следующий уровень – значит, усвоил урок.

Генри Форд родился в штате Мичиган в семье зажиточных крестьян ирландского происхождения. С детства он обожал все механическое. Сначала он влюбился в часы, затем – в паровые двигатели. Генри был любопытным мальчишкой и ставил по-настоящему рискованные опыты. Однажды он плотно закрыл крышку глиняной кастрюли и поставил ее на

огонь. Кастриуля взорвалась, а Генри окатило кипятком. Так он смог почувствовать мощь пара буквально на собственной шкуре. Именно в тот день в его голове родилась идея маленького транспортного средства, способного передвигаться самостоятельно, без лошадей. Мысль о нем уже не покидала Форда. До тех пор пока не стала реальностью.

Быть мастером недостаточно: надо быть мастером в каком-то деле.

Иметь идею – это отлично. Но еще лучше знать, как воплотить ее в жизнь.

Кто бросает учиться – стареет. И неважно, сколько человеку лет: двадцать или восемьдесят. Тот, кто учится, остается молодым. Главное в жизни – поддерживать молодость ума.

Отец ожидал, что Генри продолжит процветающее семейное дело. Но вместо этого шестнадцатилетний юноша без согласия отца ушел из дома, чтобы стать учеником механика на заводе в Детройте. Спустя десять лет у Генри уже был большой багаж знаний и навыков, так что он смог поступить на должность инженера-специалиста в компанию Edison, занимающуюся электрическим освещением. В свободное от работы время молодой человек собирал газолиновые двигатели. Испытания одного из них Генри проводил прямо в своем доме. Рождественской ночью 1893 года он положил двигатель

в раковину и вместе со своей женой Кларой, которая аккуратно наливала топливо, искал способ воспламенить горючее. Двигатель проработал меньше минуты, но Форд не сдался. Он был убежден, что метод проб и ошибок работает, и продолжал эксперименты. Наконец в 1896 году Генри создал первый прототип транспортного средства с мотором внутри. Он назвал его Ford Quadricycle («Форд Квадрицикл»). Хотя автомобиль был еще не совершенен, он показался очень многообещающим не только самому Генри, но и некоторым кредиторам. Форд уволился с работы и основал свою первую фирму: Detroit Automobile Company.

Она обанкротилась несколько месяцев спустя.

Основная проблема состояла в том, чтобы оставаться на рынке. Для этого надо было производить больше одной машины за раз, используя качественные, но недорогие материалы. Форд тогда еще не знал, как это сделать, но у него уже был план Б: спортивные машины! Гонки всегда сводили с ума публику. Если удастся победить, Генри получит известность, рекламу и деньги для инвестиций. Именно поэтому он становится не только механиком и инженером, но и гонщиком. И в 1901 году создает новую компанию, Henry Ford Company.

Из которой его выгоняют на следующий год.

Причиной стали некоторые разногласия с кредиторами, переименовавшими компанию в Cadillac Automobile Company. Но Форд и не думал сдаваться. Он уже много знал

о процессе производства и управлении компанией, поэтому быстро смог найти новых коммерческих партнеров.

Если однажды ты нашел то, во что веришь всем сердцем, работай над этим.

Ford Motor Company появилась в 1903 году, и на этот раз все было гораздо лучше. Первой произведенной машиной стала Model A. За ней последовала длинная серия других моделей (на все буквы алфавита), причем в каждой новой модели были исправлены недостатки предыдущей. Делалось много корректировок, вариаций и улучшений. Пока наконец не появилась Model T – тачка, совершившая революцию.

Я на сто процентов верю в теорию и на сто процентов – в практику. Теория без практики бесполезна.

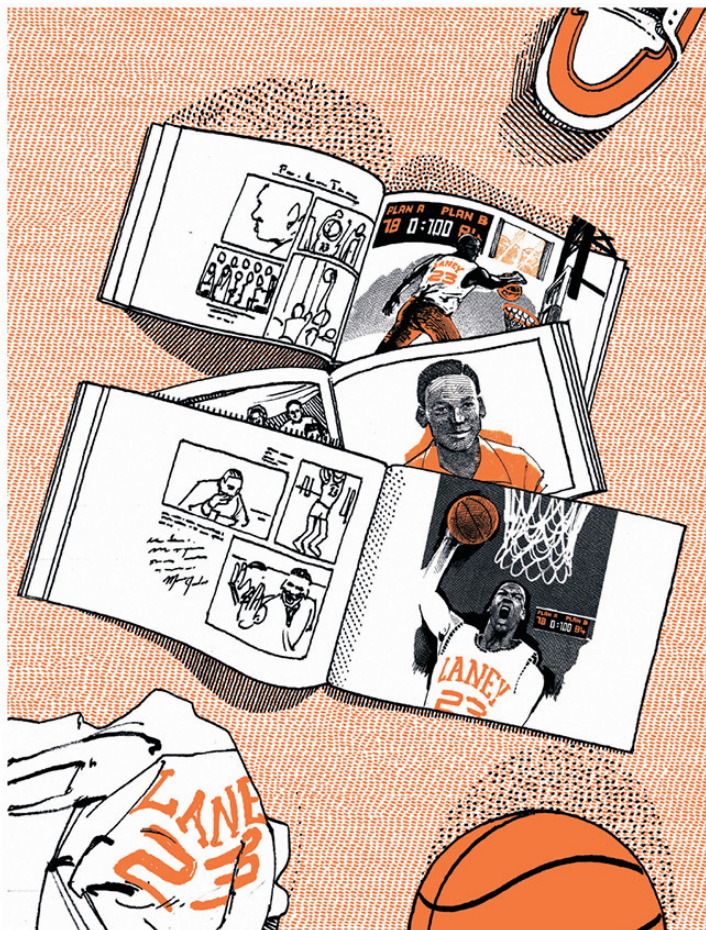
Какой бы ни была цель твоей жизни, первый шаг к ней – получить знания и опыт. Иными словами, начать работать.

ПЛАН Б ГЕНРИ ФОРДА

Быть талантливым и вдохновленным – это отличное начало, но не забывайте про длинный и долгий путь, который предстоит пройти. Теория и практика неразделимы. Чтобы преодолеть трудности, недостаточно просто стоять и смотреть. Гораздо лучше испачкать руки в моторном масле, придумывая новые

решения. Ведь понимание появляется из действия.

2. Оттолкнись от дна и взлети – Майкл Джордан



В 1978 году Майкл Джеффри Джордан был скромным и неуверенным в себе пятнадцатилетним подростком, который учился на втором курсе старшей школы Эмсли Лэйни в Уилмингтоне, штат Северная Каролина. Он родился четвертым из пяти детей в семье. Его мать Делорис работала в банке, а отец Джеймс был механиком на электростанции. Семья Майкла была далека от того, чтобы купаться в деньгах.

Майк не любил ходить в школу, не блистал в учебе, у него были трудности в общении с одноклассниками (особенно с девочками). Мать заставила его посещать занятия по домоводству, чтобы он смог устроиться в жизни: она переживала, что сын никогда не женится. С детства Майкл был тощим, но потихоньку рос и готовился достать джокера из рукава. Несмотря ни на что, у него был спасательный жилет в этом недружелюбном школьном море, полном штормов: ему хорошо давался спорт. Это было очевидно еще в средней школе. Майк обладал природным талантом и гибкостью, что помогало ему хорошо проявить себя в разных спортивных дисциплинах. Он делал успехи не только в баскетболе, но и в бейсболе, и в американском футболе.

В молодости мне пришлось изучить все азы игры в баскетбол. У тебя может быть сколько угодно физических способностей, но базовые знания всегда нужны.

Одного природного дара мало. Майк весьма быстро про-

явил свои способности, благодаря которым его в будущем прозовут Его Воздушество. Он прыгал невероятно высоко, и позже это сделает его абсолютной легендой. Однако сначала ему нужно было окончить второй курс старшей школы. В это же время он пытался попасть в основной состав школьной команды по баскетболу, но не прошел отбор.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.