

АЛЕКСЕЙ ЩИННИКОВ

ТРИЗ для отцов

5 ИСТОРИЙ РОБОТА РЕСУРСА



Алексей Щинников

**ТРИЗ для отцов.
5 историй работа Ресурса**

«Издательские решения»

Щинников А.

ТРИЗ для отцов. 5 историй робота Ресурса / А. Щинников —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-938562-8

Эта книга написана для детей от 0 до 125 лет и их отцов, как приложение для занятий по развитию творческого воображения. Книга будет хорошим помощником на первых шагах вхождения в мир организованной фантазии.

ISBN 978-5-44-938562-8

© Щинников А.
© Издательские решения

Содержание

Родителям от автора	6
История 1. Встреча с удивительным роботом «Ресурс 3.0»	7
История 2. Идеальные противоречия и толстый кот	14
Конец ознакомительного фрагмента.	19

ТРИЗ для отцов 5 историй работа Ресурса

Алексей Щинников

Иллюстратор Юрий Альбиянович Шамнэ

© Алексей Щинников, 2021

© Юрий Альбиянович Шамнэ, иллюстрации, 2021

ISBN 978-5-4493-8562-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Родителям от автора

Эта книга написана для детей от 0 до 125 лет и их отцов в 2013 году, как приложение для занятий по развитию творческого воображения. Книга будет хорошим помощником на первых шагах вхождения в мир организованной фантазии.

Бытует мнение, что дети и так фантазеры, зачем их учить воображению? На самом деле, если попросить ребенка придумать новое животное, то, скорее всего, ребенок придумает нечто вроде тех монстров, которых показывают по телевидению.

А если попросить рассказать о героях, то ребенок расскажет о подвигах героев американских комиксов. Фантазия у детей подвержена влиянию со стороны телевидения, а свобода мышления подавляется психологической инерцией и стереотипами, как и у взрослых.

Ребенок мыслит стереотипами не меньше чем взрослый, и потому детей необходимо учить фантазировать направленно, организованно, чтобы тот мир, который придумывает ребенок, был бы не только фантастическим, но и реальным.

Инструменты направленной фантазии дают возможность выйти за рамки стереотипов.

Приемы фантазирования ТРИЗ помогают преодолевать инерцию мышления, и ребенок не боится сильных идей, приучается мыслить смело и открыто.

Сильное мышление дает преимущества в этой жизни, так как вырабатывает целеустремленный характер, смекалку, стремление к достижению Достойной Цели, самодисциплину. Специалистами по ТРИЗ (Теории Решения Изобретательских Задач) замечено, что ребенок, прошедший курс РТВ (Развитие Творческого Воображения) и ТРИЗ, не увлекается вредными привычками с возрастом. Наоборот, имея цель в жизни, полученную в ходе обучения решению изобретательских задач, решает вопросы, связанные с отказом от вредных привычек легко, так как он понимает, что ему нужно здоровье и много сил для достижения своих жизненных целей.

У ребенка появляется жизненная стратегия, которой практически никто и нигде не обучает. А ведь самый главный подарок, который могут сделать родители своим детям – это дать им жизненную стратегию, направленную к Достойной Цели.

Работу с использованием технологии ТРИЗ-РТВ по развитию творческих способностей детей специалисты условно разделяют на следующие этапы:

1-й этап. Научить ребенка находить и разрешать противоречия в объектах и явлениях, которые его окружают, развить системное мышление, то есть, умение видеть окружающее во взаимосвязи всех компонентов. Находить и использовать ресурсы.

2-й этап. Научить детей изобретать предметы с новыми свойствами и качествами: новую игрушку, необычное платье, подарок и т. д.

3-й этап. Решать сказочные задачи и придумывать новые сказки.

4-й этап. Учить детей находить выход из любой сложной ситуации.

С уважением, Алексей Щинников

История 1. Встреча с удивительным роботом «Ресурс 3.0»

Однажды Вова и Кате папа подарил необычного робота. На красочной коробке, в которой был упакован подарок, было написано, что робот мог разговаривать, слушать, и показывать через встроенный проектор мультфильмы на стене, а еще он мог учить творческому мышлению и организованному воображению по методу ТРИЗ.

Вова двенадцать лет, и он занимается в кружке юных изобретателей. В кружке дети только начали изучать ТРИЗ (Теорию Решения Изобретательских Задач) и потому папа решил подарить детям учебного робота.

Кате восемь лет, она любит сочинять сказки и даже написала книгу о котике по имени Котик. Папа очень хотел, чтобы новый робот помог Кате научиться сочинять необычные интересные сказки.

Получив в руки умный подарок, дети поставили робота на стол и стали его изучать.

– Вова, а где у него кнопка? Ведь инструкции у робота нет.

– Не знаю, – ответил брат Кате, – в изобретательском кружке нас учили искать ресурсы, то есть все, что есть внутри какого-либо предмета или снаружи.

– Да, давай посмотрим, какие у робота есть ресурсы.

– Ресурс активирован! – вдруг неожиданно в комнате раздался голос, – приветствую вас Вова и Катя. Я робот Ресурс Три точка Ноль.

– Ура! Заработало! – обрадовались дети.



Робот знакомится с ребятами

Дети начали разговаривать с роботом по имени Ресурс Три точка Ноль. Робот оказался на удивление веселым, и очень умным.

– Расскажи о себе, Ресурс, – попросила Катя, – мне очень интересно!

Робот рассказал брату и сестре, что он изготовленна фабрике нанороботов. Это такая фабрика, где делают маленьких роботов, которые не видно человеку.

Нанороботы очень маленькие, размером с молекулу. А сам робот Ресурс состоит из миллионов нанороботов-молекул и потому он может превращаться в любой неживой предмет или изображать живое существо, например, собаку или кошку, и, даже человека. Ресурс умеет летать, плавать, нырять под землю. Еще он может жить на Луне.

– Как такого ценного робота выпустили в продажу? – не поверил Вова.

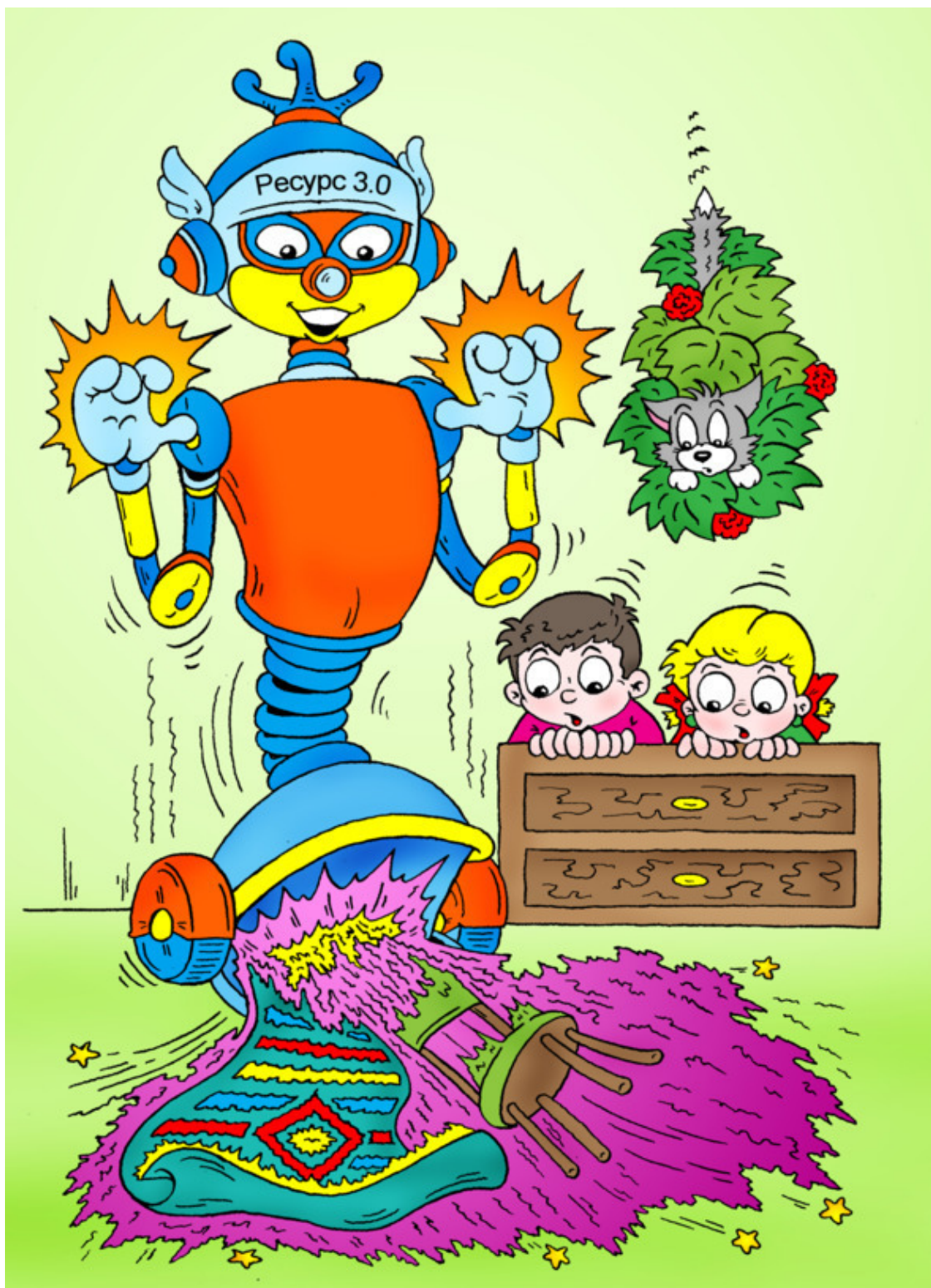
– Меня не выпускали в продажу, я убежал из лаборатории профессора Петра Наоборотова, – очень хотел посмотреть на мир, на природу. Мне надоело жить в лаборатории, и я перебрался в отдел по производству игрушечных учебных роботов для школьников, скопировал внешний вид одного из них и меня упаковали как игрушку. А ваш папа меня купил в магазине и подарил вам.

– Ты не навсегда у нас? – грустно спросила Катя.

– Я буду у вас недолго, но потом мне нужно будет вернуться, не хочу подводить профессора Наоборотова, ведь он меня придумал и сделал, я люблю его.

– Жаль, – сказал Вова, – но пока ты здесь, будешь с нами играть?

Робот с радостью согласился и показал им один из своих фокусов.



Сначала он стал большим, ростом под потолок, но одновременно в комнате пропали ковер и несколько стульев.

– Куда делись стулья? – засмеялась Катя.

– Стулья стали частью меня, ведь я наноробот, и чтобы вырасти, мне нужно было сделать много нанороботов-молекул, вот я и использовал ковер и стулья. Мои молекулы-роботы разобрали на частицы ковер и стулья в вашей комнате и сделали из этих частиц много маленьких нанороботов, за счет которых я вырос.

– Интересно, ты все можешь разобрать?

– Да, Вова, я могу разобрать любой неживой предмет. Живые организмы мне запрещено разбирать на части.

– Понятно, а что мы скажем папе, ведь стулья и ковер исчезли, – задумчиво произнес Вовка.

– Не волнуйся.

Робот стал уменьшаться, а в комнате очень быстро выросли ковер и стулья, в точности такие, какими они и были раньше.

– Я же робот по имени Ресурс. Меня так назвали, потому что я использую ресурсы внешнего и внутреннего мира любых предметов. Что забрал для какого-нибудь дела, обязательно верну в то же состояние.

– Ура! Ура! Ура! – запрыгали Вовка и Катя, – у нас есть собственный суперробот-всегомогущий!

Вечер пролетел незаметно. И детям пора было ложиться спать. Они с неохотой легли в свои кровати. По традиции, перед сном, папа решал с детьми изобретательскую задачу. Сегодня задача была о дереве, которое выросло до неба.



Уменьшение-увеличение дерева

Нужно было понять, за счет чего дерево растет и как дереву не упасть под собственной тяжестью, ведь оно такое высокое.

Вова и Катя нашли несколько решений задачи. Но, самое удачное, по их мнению, было подсказано сегодня Ресурсом. Они вспомнили, как робот вырос, используя ресурсы окружающих предметов.

– Дерево растет, используя ресурсы земли, вбирая в себя частицы, которые находятся в почве, и потому может вырасти.

– Дерево не упадет, потому, что у него много корней, и дерево корнями держится за землю. Земля держит дерево.

– Еще дерево питается солнышком!

– Вы молодцы, – пожелал спокойной ночи папа.

Дети заснули, и им приснилось громадное дерево, которое то растет до небес, то становится маленьким как муравей.

История 2. Идеальные противоречия и толстый кот

Проснувшись утром, дети позавтракали. Обычно они пили с утра только чай, но на этот раз дети съели кашу, чем обрадовали папу и маму. Вова и Кате не терпелось встретиться со своим роботом.

После завтрака Катя зашла в комнату первая и закрыла за собой дверь на замок, чтобы Вова не зашел. Она хотела сама поиграть с роботом.

– Папа, Катя опять закрыла дверь в комнату! – обиженно сказал отцу Вова.

Отец немного подумал и спросил сына, – Вы проходили в кружке изобретателей тему об идеальном конечном результате, ИКР? Как сделать так, чтобы Катя САМА открыла дверь?



Катя сама должна открыть дверь!

– Идеальное решение... ага! Катя САМА должна открыть дверь! – воскликнул Вова и побежал к двери.– Катя, это я тебя закрыл, я запер дверь стулом, ты не сможешь выйти! Дверь открылась и из-за нее выглянула Катя, – нет, это я тебя закрыла!

Почему Катя САМА открыла дверь?
Что сделал Вова?

За спиной Кати появился воздушный шарик и весело засмеялся. Дети отбежали от двери и начали его ловить. Шарик то улетал от детей, то падал им в руки и тут же исчезал.

Было очень весело, дети так смеялись, что от их смеха дрожали оконные шторы.

Вдруг шарик опустился на пол и превратился в небольшой стол с аквариумом. Только в нем не было воды. Аквариум голосом Ресурса сказал – налейте в аквариум воду.

Дети быстро принесли ведро воды и вылили в аквариум. Тут же в воде появились рыбки разных видов и цветов. Выросли растения и подводный замок с камешками, много домиков для рыбок.



Зубастик охотится на рыбок! Что делать?

Вдруг, среди мирных рыбок, появилась красивая, разноцветная, но очень зубастая рыба, которая сразу начала охотиться за золотыми рыбками.

– Что делать Вова? Зубастик их съест! – вскрикнула Катя.

– Надо подумать! Противоречие... хищные рыбки должны быть в аквариуме, так как другого аквариума нет, и хищных рыбок не должно быть, так как они съедают мирных рыбок, – размышлял Вова вслух. – Как разрешить противоречие?

– Я придумала! Давай поставим перегородку между ними!

В аквариуме появилась прозрачная перегородка, которая разделила зубастика и мирных рыбок. Теперь мирные рыбки не боялись, что их съест хищник. Только зубастик еще долго пытался наброситься на других рыбок, он не понимал, что же ему мешает до них добраться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.