

Гюльнара Нойманн



Стихийные
Творения

Магия Димаша

Воин Света

Гюльнара Нойманн
Магия Димаша. Воин Света.
Цикл «Стихийные Творения»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64575978

ISBN 9785005347350

Аннотация

Димаш Кудайберген... Наверное, нет уже на Земле человека, который не слышал бы этого имени и этого голоса. От лица всемирного клуба почитателей таланта Димаша я представляю здесь свое творчество, свои впечатления, свое восхищение нашим казахским СОЛОВЬЕМ. Димаш – наш Воин, Воин Света, Всегда пред нами, впереди, И мы, все Диарс, всей планеты — Все мы – Апостолы Любви!

Содержание

Магия Димаша	9
Как я услышала Димаша	11
Храни тебя Небо!	14
Земной Метеор	17
Подарок Бога	20
Мистер Мира	24
Самалтау	28
Краса Димаша – гордость наша!	30
Однажды	34
Гулливер и лилипуты	38
Димаш шагает по Планете	41
Спозаранку мысли одолели	45
Новый костюм Короля	51
Новогоднее пожелание себе	55
Советчикам совет	57
Ti amo così	61
Приезжайте в Казахстан!	65
Атлант	66
В ожидании Димаша	68
Димаш, ты – Лучший!	69
Воин Света и Добра	71
Олимпико	73
Боец и Победитель!	75

Две Звезды	77
Высокий Орел	79
Молодому человеку	83
Критикам	85
Конец ознакомительного фрагмента.	86

Магия Димаша. Воин Света

Цикл «Стихийные Творения»

Гюльнара Нойманн

© Гюльнара Нойманн, 2021

ISBN 978-5-0053-4735-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ДОРОГИЕ мои сограждане СТРАНЫ «DEARS»!



Этот сборник стихотворений, посвященных творчеству моего и, надеюсь, вашего любимого певца Димаша Кудайбергена, родился благодаря всем Вам, тем, кто в течение этого сложного, карантинного 2020-го года, читал мои стихи в фейсбуке, комментировал их и создавал мне настроение и желание творить!

Конечно, здесь отражено мое личное восприятие творчества Димаша, но что-то мне подсказывает, что со мной на одной волне находится большое количество людей, равнодушных к песням, голосу и личности нашего общего любимца.

Некоторые стихи написаны по следам отдельных песен, некоторые – просто под настроение, иногда от имени юных диарс, а порой – от имени тех, кто уже в солидном возрасте. Много шуточных, и я надеюсь никого не обидеть своими шутками.

И кое-какие из моих стихов – как ответ критикам самого Димаша и его творчества. Думаю, что многие подписались бы под этими строчками.

Я бы хотела, чтобы Вы читали эти стихи и вспоминали каждое выступление Димаша, и я надеюсь, что некоторые из них могут напомнить всем нам те самые эмоции, которые дарил нам Димаш все это время!

Иногда меня спрашивают мои любимые читатели, а знает ли сам Димаш о моем творчестве, этих стихотворениях и рисунках. Я честно скажу, что не знаю. Когда я записываю стихотворение, в моем сознании полностью отсутствует желание что-то донести или сказать моему любимцу. Я просто пишу и описываю свои эмоции, свою радость и ощущения от прослушивания какой-либо песни или его концерта. Мне даже трудно

представить эмоции Димаша, если б он действительно нашел время и возможность почитать мои творения. А с вами я делюсь своим творчеством, потому что мы Диарс и хорошо понимаем друг друга.

Я, как и многие, узнала Димаша после его фантастического, триумфального первого выступления на всекитайском конкурсе вокалистов «I AM a SINGER» с песней «S.O.S. d'un terrien en detresse», которая многим из нас открыла

*Вселенную по имени
ДИМАШ КУДАЙБЕРГЕН!*

И с этого времени моя поэтическая активность неизменно возвращается к теме Димаша и его песен.

Мне бы хотелось, чтобы Димаш дарил всем нам радость и наслаждение своим пением, как можно дольше, и об этом, я думаю, все наши с вами, ДОРОГИЕ мои, молитвы и пожелания...

*Так кто же для меня Димаш?
Вопрос серьезный, но отвечу кратко.
Души моей прекрасный глас.
Биение сердца моего большого
И вдохновение поэтического слова!*

Магия Димаша

S.O.S. d'un terrien en detresse

Сердце прыгнуло прямо в мозг
Затмевая голоса звук!
Я не верю, как же он смог
Эти звуки родить вдруг?

Я их снова слышать хочу!
Слава Богу, есть ты, Youtube!
Повтори, или я умру!
Кому нужен здесь мой труп?

И вот снова и снова кручу
Нереальный голос Небес...
Парень, кто ты такой! – кричу,
Ты откуда на Землю слез?

Слезы льют по лицу из души,
Песня трогает сердце мое,
Пой, Димаш, пой еще, не спеши!
Дай послушать пение твое!

Я с тобой, хоть не знаю я слов,
Но понятно без словарей,
Когда плачет в груди любовь,

Слов не надо, от них больней...

Вот он снова куплет пропел,
Вот припев и... ушел в отрыв!
Вокализ – будто ты взлетел!
И космический вплел мотив!

Бог ты мой! Подскажи, как жить!
Как так можно песню пропеть,
Что не знаешь, как жизни нить
Тебе снова как-то скрутить?

Когда в сердце бьет барабан,
И мурашки к горлу бегут,
В голове какой-то туман,
Руки танец любви ткут.

И нельзя тебе дня прожить,
И ночей, что летят чередой,
Без того, кто тебя с собой
Словно Бог, поднял над Землей.

Как я услышала Димаша

Если честно, то я не любитель попсы,
Я не слушаю наших артистов,
Если вдруг не включу их концерт по TV,
То не знаю, что в мире творится.

Для художника холст, краски, кисти важней,
Чем какие-то скучные песни.
Я жила, как живут миллионы людей,
Мне без песен и так было весело.

И однажды мне кто-то случайно сказал,
А ты смотришь «I am Singer» в Китае?
Там китайцев какой-то казах всех порвал,
Посмотри, там и песня крутая.

Я включаю Youtube, вот и Singer канал,
Где там песня казахская наша?
Первым вышел Димаш, и дар речи отнял...
Как теперь мне прожить без Димаша?

Он стоял перед залом, китайским, чужим,
Юный, нежный, в костюмчике странном,
И с улыбкой чудесной объятия открыл,
Обнял всех на Земле, во всех странах!

Он запел S.O.S. D'UN TERRIEN EN DETRESSE,
По-другому, не так, как все пели,
Голос жил и молил, достигая Небес!
А в груди слезы страстно кипели...

Невозможно словами сказать, как он пел...
Это было так странно, неземно,
Сердца всех, кто в том зале сидел и смотрел
Вместе с ним трепетали и пели...

Высочайшая трель рвала сердце мое,
Заливая всю боль вокализом,
Каждый миг из всего выступления его
Стал чудесным вокальным сюрпризом.

Вот он выдохнул слово последнее и
Вдруг поник головой так устало,
И в порыве любви к нему встал этот зал,
И с ним я, потрясенная, встала.

За минувшую жизнь, за все годы мои
Навидалась певцов я немало.
Но Димаш с первых звуков меня покорила,
Я всю песню, как жизнь, проживала.

Что же было затем? Думаю, как у всех.
Лихорадочно пульты сжимая,
Я Димаша искала везде по Земле,

Каждой песни его было мало.

И сейчас, и всегда, только солнце взойдет,
Я живу лишь под песни Димаша,
И когда тень Луны на мой город падет,
В сон уводит сокровище наше.

Так бывает вот в жизни, жила и жила,
Вся в делах, вся в холстах, вся в картинах,
А теперь по ночам сочиняю стихи,
Позабыв о годах и морщинах.

Храни тебя Небо!

Храни тебя Небо, Земной Метеор!
С Земли ты стартуешь, всем наперекор!
Преодолевая Земли притяжение,
У всех вызываешь сначала сомнения —

Не может рождать такой голос Земля!
Ты с Альфы Центавра? Твои где края?
Откуда ты родом, каких ты кровей,
Как, ты из глубин казахстанских степей?

А может ты с Неба, как тот соловей?
Скажи, кто такой ты, певец-чародей?
Кто дал тебе силу и дерзость лететь
Над миром земным и так радостно петь?

Наверное, Всевышний тебя одарил,
Вдохнул в твою душу сияние Любви,
И этот ликующий голос Небес,
И стать, что достойна лишь лучших словес!

Лицо, что сияет, как ангельский лик,
Улыбка, которой сражать ты привык...
Скажи, не скрывай же, ответь, кто ты есть?
За что нам, землянам, столь славная честь?

Всевышний тебя к нам послал? Не томи...
Любовью спасти все народы Земли?
Тебя понимает любой, в ком есть слух,
Огонь в ком горит иль еще не потух.

Все внемлют тебе, забывая про сон,
И тот, кто любил, и тот, кто влюблен.
Немногие могут сказать – «Нет, Димаш,
Не слышу тебя, ты не мой, ты не наш!»

Старик и ребенок, подросток и муж,
Кто музыки, песен давно уже чужд,
Услышав тебя, ищут снова и вновь,
И в души врывается вихрем любовь!

И песней нас радовать не устаешь,
Бывает, и старую песню споешь.
Но голос и личность твоя все меняет,
И песня над миром опять воспаряет.

И больше не помним, а как это было,
Твое исполнение все изменило...
И песни, что пишут тебе каждый день
Те, кто проникает под звездную сень,

Ложатся на душу, она в них поет,
И тело в мелодиях этих живет.
Нам всем повезло, что ты – с нами, ты здесь,

Ты – тот, кто меняет наш мир, Благовест!

Чарующий голос предельных высот,
Врачующий души все дни напролет!
Всевышнему слава, что людям Земли
Димаша послал – воплощение Любви!

Димаш, сен білесін, қазақтар айтқан —
Сен тұғанда, мен неге құанғам?

Құдайға рақмет, апаңмен атаңа,
Шешеңмен әкеңе, бәріңе машалла!
Сендей балалар қазақтан тұылса,
Еліміз өлмейді, Құдай халаса.

Земной Метеор

Земной Метеор стартовал в Актобе...
Прошло четверть века и он – на коне!
Полмира его уже знает и ждет,
И в очередь встал и счастливчик Нью-Йорк!

Планета Земля зажигает Звезду,
Димаш наш на взлете, у всех на виду.
Звезда и поет, и танцует, искрит,
Собой зажигая наш звездный Олимп.

И каждая искра находит сердца,
Готовые слушать его без конца!
Забыты болезни, обиды, вражда,
Димаш зажигает! Пылает звезда!

Дотронуться можно до нашей Звезды,
Ведь он всё такой же, как я и как ты!
Улыбкой смущенной ответит на «браво!»
Я всех вас люблю! Моим «Dears» ам слава!

О, боги! В какие живем времена!
И счастлива как наша «Dears» – страна!
И звезды, что пели всегда под «фанеру»,
Очнулись как будто и приняли меры,

Димаш когда рядом, им стыдно так петь!
Ведь он так поет, что ты можешь взлететь!
Мы в таинстве этом живем, я и ты!
Свидетели взлета поющей Звезды!

Таких голосов мы не знали досель,
Наверное, открылась чуть звездная дверь
И хлынул поток со Звезды прямо в степь,
Поющим Димашем чтоб в космос взлететь!

Родители всем нам дают имена,
Бывает, гордится и нами страна.
Но чтобы любила тебя вся планета?
Улыбкой Гагарина были согреты

Народы Земли, он был Первой Звездой.
Димаш наш родился Звездой Другой.
Посланником Бога назвали его.
Добавить нельзя больше мне ничего...

Бізді, қазақты, әлемге көрсетті,
Болмайтын затқа көзіміз ашылды.
Қазақтың тілімен мәдениеті
Бүкіл Жердін сахнасына шықты.

АРНАУ концертін бізге арнаған,

АРНАУдын бастауды көрген Нур-Сұлтан!
Қайда ол барса, сөзінде тек Отан,
Димаштын жұлдызын жаққан Қазақстан!
Қазақ ішінен Димашжанды туған,
Рақмет қасиетті Мәнгі Көк Аспан!

Подарок Бога

В этих юных глазах
Вся поэзия мира,
В трепетании ресниц —
Волшебство миражей,
Нежность юности и
Сотворенье кумиров,
И беспечность житья
В бесконечности дней...

Знаю, веришь, что все
Счастья близостью манит,
Когда жизнь простирает
Пред тобой целый век.
Когда знаешь, что жизнь
Все, что нужно – подарит,
В убежденности той
Ты живешь, человек...

Те, кто старше тебя,
Жизнь прожив не напрасно,
Получив от нее
Поцелуи судьбы,
Говоря о тебе,
Строят лики бесстрастья,

Скрыв на доньшке душ
Боль и думы свои.

И не скажешь порой,
Что так сердце тревожит,
Когда песни твои
Отнимают покой...
Просто эта душа
В космос будто бы вхожа,
Бог ей дал все сполна
Своей щедрой рукой.

Я смотрю на тебя,
На глазах ты взрослеешь,
Да и песни твои
Повзрослели с тобой.
Может, все от того,
Что дружить ты умеешь
С теми, кто до тебя
В эту жизнь пришел?

Твоя жизнь и судьба
Восхищает так многих,
Но я верю, что ты
На Земле неспроста.
Поднимая наш дух
По велению Бога,
Вот уже и до звезд
Дотянулась рука.

О тебе говорят,
Что ты Витязь и Воин,
Сеешь Свет и Добро
Всем, кто есть на Земле.
Что ж, таков был Наказ
И ты точно достоин,
Бог послал нам тебя,
Говорит сердце мне.

Ты на сцене стоишь,
Звезды все за спиной,
Может, космос в тебе
Звездной сутью завис?
И вибрациям звезд
Подчинен голос твой,
Поднимая в зенит
Торжеством вокализ...

Блеск твоих юных лет
Восхищает и манит.
Всем так хочется быть
Да хоть тенью твоей!
Приближаясь к тебе,
Как в каком-то тумане,
Быть с тобой хоть в толпе
До конца своих дней...

Ты прости, что порой

Так мы, люди, нелепы
В том, что тронуть хотим
То, что трогать нельзя.
Знаю, песня Души
Может быть не допета,
Если тронуть захочет
Вся планета Земля.

Просто мы любим то,
Что в тебе так сияет,
Твое сердце, душа
И улыбка твоя.
И пусть наша любовь
От всего защищает,
Бог нам всем подарил
Эту жизнь и тебя.

Мистер Мира

Разбор Димаша (шутка)

Все говорят, как он прекрасен,
Как гармоничен его стиль,
Как лоб его высокий ясен,
Да и глазами угодил.

Ах, да. Глаза... Его глаза,
Порой, как вешняя роса,
Туманят взгляд магнитом темным,
То ласковым, а то и томным,

Весельем, брызжущим по-детски,
И мудрым, будто аксакал,
А в Каннах будто денди светский,
На всех смотрящий свысока.

Усталым его взгляд бывает,
Не видным за стеклом очков,
Порою так он пробирает,
Что видишь будто сон без слов.

А бровью как Димаш играет?
То тучей мрачен, то – как дождь,
То солнцем из-за туч сверкает,

Аж от восторга упадешь.

И совершенен нос с горбинкой,
И подбородок на заказ,
У губ секретится смешинка,
И весь он будто напоказ...

Вернемся-ка ко рту, друзья!
Улыбка так Димаша красит,
Хоть слово «красит», верю я,
Почти ничто уже не значит.

Улыбкой Бога назовут
Его любимые фанаты,
Улыбку его все так ждут,
Димаша армии солдаты.

Колонна стройной его шеи
Блюдет космический вокал,
Есть шеи в мире и длиннее,
Но драгоценней нет пока.

И уши... Ох, уж эти уши!
Он раньше прятал их всегда,
Без них он выглядел посуше,
А с ними – как кинозвезда!

А о руках отдельной песней
Хотелось бы и мне пропеть.

Такие руки... Нет чудесней
Рук, что умеют так лететь.

Они так двигают пространство
И обнимают шар земной,
Теснее станет наше братство!
Точней, сестринство, Боже мой!

Когда домбра в руках Димаша,
Или он тронул клавиш ряд,
Или, как шустрый барабашка,
Колотит он во все подряд,

Ты понимаешь, эти руки —
Антенны космоса и в них
И встречи радость, и разлука,
И горе, бьющее под дых...

А больше всех любовь видна,
В руках Димаша счастья столько!
Они так ласкою полны,
Что видишь ИХ порою только.

Высокий рост, под метра два
Возносит над толпой кумира.
И ноги его – два столпа,
Стройны, как у любой Мисс Мира.

И кожи матовый окрас

Не скажет нам, какой он расы,
Прекрасен облик твой, Димаш,
И нет изъянов у Димаша...

Высок и строен наш певец,
Прекрасен ликом и душою,
Мудрец, хитрец и молодец,
И даже сорванец порою.

Ну, полно, хватит душу рвать!
Расхваливать пред кем Димаша?
Здесь вижу всю фанатов рать,
Ну, кто быть может для нас краше?

Он – наш до кончиков кистей,
Казах, рожденный от казахов,
Он – Солнце посреди огней,
Подарок, посланный Аллахом!

Самалтау

Стихи о песне

Кобыз меня слегка пугает..
Как будто слышен волчий вой,
Он слышен, вот слегка стихает,
И слышу, вторит как другой.

Собака лает, воеет ветер,
И тонут сапоги в грязи.
Чу! Слышишь? Будто где-то
Курлычут в небе журавли...

Стихает клик и стало слышно
Как колокольчики звенят.
Хрустальным звоном тихо-тихо
О чем-то с нами говорят.

И тишина... Лишь серебритя
Неслышным звуком ковыля
Земля, родимая земля...
Куда, куда ведут меня?

И вдруг как взорвалось пространство!
Ворвался голос, мощный, твой!

Гортанно, звучно и пространно
Запел ты о судьбе родной.

Как трудно жить в стране родимой,
Когда приказы издает
Чужой, неожиданный и незримый,
И вот в окоп идёт народ.

Зачем, куда, с какою целью
Солдат так далеко идет?
Об этом с грустью беспредельной
Димаш поет.

И градом слезы... Слезы градом.
Все плачут, в мире – море слез.
Печаль всеобщая – награда
Певцу, что грусть до нас донес.

И музыка... Прохладным ветром
Обняв все души на Земле,
Все рассказала всем и где-то
Чуть успокоилась во мгле.

И те, кто не поняв ни слова,
Но чувствуя его напев,
Душою принимают снова
Его припев.
Саамаалтау!

Краса Димаша – гордость наша!

Шуточные куплеты (шутки в меру)

Не хвалят за красу мужчин.
Не принято. Не по закону.
Но я не вижу тут причин,
Чтоб не хвалить Димаша хором!

И пусть стесняется Димаш,
Читая наши эти оды,
Но то, что он – красавец наш,
На лбу написано природой!

И чем становится взрослей,
Тем больше в нем видна порода.
Всё элегантней, красивей,
Уже в любое время года!

Приехал в Токио. Смотрю.
Глаз оторвать уже не в силах!
Среди других его ловлю,
Он не юнец больше. Мужчина!

В плечах раздался, помощней
Уже становится фигура.
Глядишь, а через пару дней

Опять меняется фактура!

Куда девался тот, кто пел
Так страстно «S.O.S.» в Китае?
Похоже, мальчик повзрослел,
И мы его порой не знаем.

И голос, голос стал другим!
Таким чарующим, мужским!
И раньше пел невероятно,
Теперь вдвойне стал петь приятней.

Баритональные куплеты
Он в песню мастерски включил.
«Олимпиадо»! Да лишь за это
Любовь мою он заслужил!!

И пусть простят меня фанаты,
ДИМАША любит прежним кто,
Но то, что вижу я, ребята,
Как будто чудо! Волшебство!

Понятно, что мы все взрослеем,
Но гармонично ли, как он?
Растет, мужает, матерееет,
И вот вам – новый Аполлон!

Да ладно! Даже Аполлон
Забившись в угол, нервно курит.

Он знает, нет ведь жизни в нем.
А вот в Димаше жизнь ликует!

Все коучи нам говорят,
Не сравнивай себя с другими!
И глядя в зеркало, девчата,
Мы видим то, что есть в нас ныне.

Но у звёзды другой подход
Его мы видим, знаем, любим,
И сравниваем не с собой,
А с прежним, старым или юным.

Не скрою, написать хочу
Портрет кумира. Но... Но. Но!
Вот вроде бы уже схвачу!
Но вот уже и не оно!

Каких-то там долей секунды
Мне не хватает, чтоб понять,
Загвоздка в чем? Или уж нужно
Пока от этого отстать?

Угмониться, чаще, больше
Смотреть и наблюдать за ним.
И рисовать его подольше,
И восхищаться чаще им.

Ведь нет аналогов ДИМАША,

Его сравнить не с кем другим.

Он с каждым днём всё выше, краше.

Да кто ж сравнится уже с ним?.

Однажды про DEARS-фанатов

Тому прошло уже три года,
Чанша, «I Am Singer», «S.O.S.»
Димаш, ломая всю природу,
Спел, вызвав у народов стресс!

И ты проснулся знаменитым...
Все было, как в киношном сне.
Тот зал, фанатами набитый,
И чувство, что, вы все ко мне?

На первый взгляд – да все ОК!
Фанаты – торжество Артиста,
Но негде спрятаться тебе,
Они найдут и за кулисой.

Любовь, слепое обожание,
Желание просто рядом быть —
Все это стало чем-то крайним,
Так грубо нам нельзя любить!

Твоя усталость, перелеты,
Твой труд и отдых, твои чувства,
Ты так открыт перед толпой,

Пережидая ее буйство.

Толпа ведь хочет знать тебя,
Все твои радости и боли,
Для них ты – всё! В твоём лице —
Какой-то мощный анаболик.

Везде, куда б ты не пошел,
Они хотели тебя трогать,
Не объяснить, какой урон
Они тебе доставить могут.

В один момент и на всю жизнь
Ты обретаешь новый статус.
И без охраны не ступить,
И их любовь порой не в радость.

Привыкнуть к жизни среди толпы
Наверное, не так уж просто.
Уже не сходишь в магазин,
Когда ты – метр девяносто.

И вычислит тебя любой,
С улыбкой радостной пристанет,
Ты снова окружен толпой,
И вновь толпа тебя достанет.

Пройдут года, и много лет,
И статус этот станет нормой.

Надеюсь, всё же, в Актобе
Гулять ты будешь посвободней.

У нас, казахов, правил нет —
Гоняться с воплем за артистом,
Надеюсь, через много лет
Не станет этот стиль сюрпризом!

Визжать и тыкать свой букет,
Просить автограф на бумажку,
Толкать с игрушками пакет,
Бежать перед тобой врастяжку,

Мешать проходу и толкать,
Испытывая твой характер,
Толпой становится фанат,
Любовь являя так бестактно.

И я надеюсь, никогда
Димаша это не коснется!
Димаш наш ведь не поп-звезда?
Димаш для всех нас – наше Солнце!

И все мы – не толпа, не сброд,
А – почитатели таланта!
Наш уровень не упадет
В лучах сияния Бриллианта!

Димаш назвал нас Dears, Дорогими!

«Я сам фанат своих фанатов»!
Так будем именно такими,
Без дел таких, неадекватных!

И уважение, культура
Пусть будут нормой для нас всех.
Димаша такова натура.
И в этом кроется успех.

Любовь порою принимает
Такие формы, что не знаешь,
Любовь ли это, или страсть,
Что может вспыхнуть и пропасть?

Так что, давайте, включим мудрость!
Покажем миру и себе,
Как ценим мы Димаша чудо,
И он полюбит нас вдвойне!

Гулливер и лилипуты

Сижу в ФБ, завидую безбожно
Всем этим городам и странам,
Где услышать Димаша уже можно,
И, вот чуть-чуть, немного, Нур-Султану.

А в Алматы Димаш-то – ни ногой...
Признаюсь честно, что гордиться нечем.
Доуправлялись мы его судьбой,
И вот, всё не дождемся нашей встречи.

Несем коллегиально груз вины
За то, о чем жюри какое-то болтало.
Хоть вроде виноваты и не мы,
Но кошка-то меж нами пробежала...

Обиделся Димаш на Алматы?
Неважно уже, столько лет промчалось.
Но память о тех днях осталась,
Когда над ним жюри то измывалось.

Не зря всплывает часто это нечто,
Которое самой смотреть так стыдно,
Когда так беспардонно, бессердечно
Димаша петь учили эти злыдни.

И я не только о Димаше говорю.
Полно других, кого подбили на подлете.
Не всякий так силен, чтобы сказать – угу,
И жить без их завистливой «заботы».

И только сильный духом человек,
Не паренек, не мальчик, но мужчина,
Поймет и путь продолжит свой наверх,
Чужие мнения откинув.

Не каждый может справиться с таким...
Ведь это был удар настолько сильный,
Шок мог настолько быть большим,
Не каждый справился бы с ним мужчина.

У нас на старте многим крылья бьют,
Ты рот открыл, а о тебе уже все знают,
Не числишься ты в списке, значит, в путь
Лети домой. И многих не вернуть.

И сколько их, безвестных, зарубили.
И путь на сцену многим так закрыли.
Мы видим только тех, кто через это сито
Протиснулся, теряя крыльев кипы.

И хорошо, что все это Димаш прошел,
Увидел изнутри все эти наши шоу.
Не сдался, не сломался, игнорил тот скандал.

И, к счастью, мир его талант узнал..

Это наказ для тех, кто ищет Путь.
Не стоит думать им, что люди совершенны.
На сцену путь тяжел, порою не вздохнуть,
Но нету слаще всё же этой сцены...

Димаш сказал – я всё еще – в пути,
Пытаюсь я еще певца в себе найти.
Еще не все мной пройдены дороги,
Благодарю за все, конечно, Бога!

Я своему народу, как могу, служу,
И дух его, как можно, поднимаю.
И всех людей на свете я люблю,
Всех, кого знаю и совсем не знаю.

Судьба Димаша – яркий всем пример,
Как нужно в себя верить и трудиться,
Талант всегда идет вперед, как Гулливер,
А лилипутам лучше всем посторониться.

Димаш шагает по Планете

Димаш шагает по планете
Любимый, как никто на свете!
С утра Нью-Йорк голосовал,
А мир не спал, а мир наш ждал,
Когда случится это чудо —
«АРНАУ», почти что ниоткуда.

И до Димаша мир нас знал,
Как тех, кто бомбе «нет» сказал,
Как тех, кто Байконур имеет,
Но сам пока летать не смеет.

Потом пришел Боратастан
И так ославил Казахстан,
Что было часто стыдно так,
Сказать, к примеру, Я – Казак!

Но мир меняется и вот!
Свершился миг! Димаш идет!
Шагая мирно по Земле,
Димаш поет уже везде!

И тот, кто никогда не знал,
А есть ли в мире Казахстан,
Уже поет всем сердцем хором
И «Дайдидау» учит спору,
Язык казахов хочет знать,
Чтобы Димаша понимать...

За что казахам это счастье?
Чем мы умаслили Творца?
Судьбу об этом вопрошают
Фанаты Бога без конца.

На это трудно все ж ответить.
Наверное, звезды так сошлись.
Чтобы сейчас искал билетик,
Любой, кто просто любит жизнь.

Димаш вдыхает своей песней
Жизнь в тех, кто болен и здоров,
Своим звучанием небесным —
Замена многих докторов.

Порою, сам того не зная,
Свои объятия раскрывая,
Утешить может чью-то скорбь,
И к жизни возвращает вновь

Заблудшие все души тех,

Кто позабыл и про успех,
Про чувства, счастье, и любовь.
И расцветает жизнь вновь!

Такой он, наш Димаш, пред всеми,
Поющий, как никто другой!
Летающий, как болид, на сцену
В любом краю страны любой.

Готовый падать на колени
И встать над залом, как гигант,
Под ливнем восхищая пением,
Все нам дарящий свой талант!

Цветы, цветы, цветов лавины!
Димаш в цветах, везде, всегда,
Цветы Димаша и встречают
И провожают иногда.

Привычной стала нам картина —
Средь моря любящих сердец
Димаш плывет, как бригантина,
Всевышним посланный Певец.

Вчера Нью-Йорк раскрыл объятия,
Спасибо людям всех тех стран,
Кто был, кто есть, кому так страстно
Пел наш Димаш, с ним Казахстан!

Спозаранку мысли одолели (Размышления)

Читая это, скажет мне любой,
Стихами о Димаше ты достала!
Но что поделать, если он такой,
Что лишь стихов достойна его слава!

* * *

С утра тусуюсь на каналах.
Канал «Гакку» и «Тойбастар».
Полно каких-то экстремалов,
Но где же главный суперстар?!

Одни поют, другие пляшут,
Канал тасует день и ночь,
Но никогда нет там Димаша,
Неуж изгнали его прочь?

Понятно, это неспроста,
Что не ротируют Димаша,
Одна лишь наша Q-PORca,
Вся в ярких кудрях ералаша.

И сутками одно и то же,
То «жап-жаңа», то «еп-ескі»,

Поют все те же! Эй, ну, все же,
Меняйтесь как-нибудь и вы!

Я понимаю, я – не в теме,
Наверное, слишком стара,
Но страшно как-то за замену,
Что за эстрадою пришла.

Нет, есть и там те, кто умеет
Вполне и петь, и танцевать,
Но чаще – я в недоумении,
Кто их пустил туда стоять?

Они ж позорятся на сцене,
Не попадая даже в такт,
И своим видом всё бесценят,
Своего спонсора косяк...

И все же не пойму порою,
Так что же есть казахский код?
Тв-попса от слова «Той»?
Или когда Димаш поёт?

Понятно, нет в стране Димаша,
Он в самолете, где живёт,
Китай, Америка, Европа,
Россия, он везде поёт.

Димаш стал достоянием мира,

Он где-то там, всегда вдали,
С судьбой, достойной строк Шекспира,
Любимый сын и внук Земли.

Как вечного Грааля чаша
Всегда и всем он нужен стал,
Не может жить мир без Димаша,
Подняв его на пьедестал!

Но все же бьется сердце чаще,
Когда на Родине поёт,
А Алматы все ждёт Димаша,
Все ждём, вдруг очередь придёт?

Уже весь мир постит афиши,
Димаш и там, Димаш и здесь,
Китай, Россия – попрестижней,
Но Алматы ведь тоже есть?

Впервые как-то на отшибе
Вдруг оказался Алматы,
Димаша нелюбовью видной
Отмечен против Астаны.

Но мы молчим, и ждем покорно
Когда и к нам «АРНАУ» придет,
И в ожидании упорном
Надеемся, Димаш поймет..

И он, счастливый и довольный,
Опять полюбит Алматы
И на концерт пойдём толпою,
Держа в руках свои цветы.

И тоже будем подпевать,
Смотреть и слушать, удивляться,
Цветы охапками кидать,
От счастья плакать и смеяться!

И внукам говорить о том,
Что видели его живьём
И живы сами чуть остались,
Сердца на ключья разорвались,

А голоса хрипят доньше
От холода, что в спинах стынет,
Когда Димашев вокализ
Взрывает мозг и ты кипишь!

Та сила, мощь и красота,
Что нам Димаш собой являет —
Нечеловечья высота,
Которой с вами мы внимаем.

И кое-кто так удивляет,
Им всё не так, им всё не то,
Уже весь мир Димаша знает,

Уже о нем сняли кино,

Уже концерты за концертом,
И Акорда и Нуротан,
Уже готовы за билетом
Мы мчатся даже в Нур-Султан,

Уже Заслуженного дали,
Уже всем нравится давно.
А музыкальные каналы
Все крутят песни не его.

Да, у Димаша мало клипов,
Всего лишь два пока ещё,
Но в мире больше нет артистов,
Любили больше бы кого!

Полно концертных выступлений,
Что тянут на приличный клип,
Ищите, парни! Без сомнений
Найдете клады в стиле ВИП!

Нельзя же быть таким упорным
И главного не замечать!
Кончай волынить так топорно!
Пора Димаша в план включать!

И этот зоопарк Q-POPa
Димаша песней расцвети!

Я верною фанаткой буду
Тебе, Казахский мой TV!

Новый костюм Короля (Шуточные куплеты с фантастической подоплекой)

Артист метался по гримерке,
Где, где костюм мой выходной???
Где он лежит, врагами спертый?
Ищите мне теперь другой!!!

И голос тихий из-за шкафа —
Ну, где же мы тебе найдем
На рост, почти, как у жирафа?
Или, быть может, украдем?

Пошли, гримерки все облазим!
Ведь есть же где-нибудь гигант?
Вот так, нашли костюм Димашу.
Одели, так сказать, талант...

Он шел, подтягивая брюки,
Да и рукав упасть грозил,
Костюм был сшит из двух костюмов,
Их взяли у двоих верзил.

Прошли минуты на дорожке,
Димаш стоял, держа штаны,
Он улыбался, понемножку.
Фанаты рвались на куски...

Потом пошел, поосторожней,
Удерживая свой прикид,
Брюки стремились на дорожку!
Всё вырываясь из руки...

Конечно, как же их удержишь,
Когда не видишь рук своих?
Ну, как теперь китайцам верить?
Но ведь в Китае нет других!

Томительны минуты славы,
Димаш в примерку побыстрей,
О, боги! Где костюм достали?
Ах, одеваюсь я скорей!

Успел на выдачу! Спасибо!
Причастных всех благодарю!
Костюм сидит. Я в нем, как рыба,
Закованная в чешую!

Но всё же было видно сразу,
Димаш не тот, что и всегда,
Хоть был костюмчик и отпаден,
Но были взрослыми глаза.

Улыбка гасла под глазами,
Мысль билась мышкою в мозгу,
«Кто так чудовищно подгадил,
Чьи шутки я сейчас терплю?

Я все равно ведь при награде.
Ваш выпад зря был, господа!!!
Если костюм вы мой украли,
То вышел в свет аж в Кензо я!!!»

Бывает часто брак на сцене,
Обычно тухнет микрофон,
Но чтоб вот так, наряд бесценный
От Кензо, был вот так смешон?

Забылся, видно, знаменитый,
На чью фигуру шьет костюм,
И оверсайз – прием избитый,
И не идет он никому.

Так что, простите мой экзерсис,
Шучу, но правды не таю,
Димаш, мы любим твою дерзость,
Но пусть висит костюм в шкафу!

*(Прошу камнями не кидаться
И помидорами не бить,*

*Костюмчиками не тягаться,
Я вынуждена так шутить.*

*Ведь все мы были в этом шоке,
Мы не привыкли наблюдать,
Чтобы Димаши шел так неловко,
Держа одежды водопад.*

*И хотя многие сказали —
Димаши даже в мешке хороши,
Но все ж костюм, что ему дали —
Такой и ищешь, не найдешь.*

*Ведь в каждой шутке – доля правды,
А в некоторых – правда вся!
Димаши одет. Все, как и надо.
Но шутка эта не с добра.*

*Бывает, каждый в этом мире
Ошибки делает порой.
Но вот Димашу в этом стиле
Не стоит больше... Ни ногой!!!)*

Новогоднее пожелание себе на 2021 год

Я о Димаше тут писала
Немного в шутку и всерьез,
Но в мире равных ему мало,
А мир мне видеть довелось.

И, возвращаясь к этой теме,
Хочу всем «*дорогим*» сказать,
Что, сочиняя, захотелось
И мне Димашика обнять.

Вблизи улыбку его видеть,
О чем-нибудь поговорить,
И, даже, может, Бог сподвигнет,
При нем стишок свой сочинить.

Хоть я и не поэт в законе,
И на стихи диплома нет,
Но рифмовать могу спокойно,
Стишок же – не велосипед!

Такие мысли вот приходят
После просмотренных часов,
Как где-то по Пекину ходит

Наш лучший из земных певцов.

Советчикам совет

Собаки где-то лают,
а караван идет.
Всегда найдется в поле
кто поперек живет.
В ком зависть поселилась
и больно щиплет рот,
И наш завистник нервно
тут хайпа выдает!

*

Я тут пишу о тех лишь,
кому Димаш не прёт,
Не слушайте его вы,
без вас он проживёт.
Советуйте себе, плиз,
чем удивить народ,
Димаш все рассчитал сам
на годы наперед.

*

Советы почему-то
даёт всегда не тот,
Кто сам в почете,
славе и золоте живёт.
Всегда среди народа
найдётся умный тот,

Кто пустит злого духа,
ну, что мы за народ!

*

Понятно, что советы
бесплатно он даёт,
И бескорыстен, так как
болеет за народ,
Ну, кто тебе мешает?
Иди и сам вперёд!
И славь себя, как можешь,
ведь слушатель-то ждёт!

*

Но нет таких талантов
у тех, кто сор метёт,
И их, таких талантов,
не жалует народ,
В себя вы загляните,
сидит там лысый чёрт
И вас огнём пытается,
а зависть рот вам жжёт.

*

Никто не совершенен
в наилучшем из миров,
Димаш в пути бесценном,
ко всякому готов,
И ваши все советы,
рецепты мастеров,
Себе оставьте, гении.
Совет мой вам таков.

*

И выходите сами
на сцены без домбры,
На ней ведь не играли
пока что сроду вы,
Не пойте по-казахски,
забудьте свой народ,
И верю, слава завтра
вас вытащит вперёд.

*

Но будете что сами
ПЛАНЕТЕ говорить?
Подумайте об этом,
Димаша чем судить.
Чем удивите лично
наш планетарный люд?
Что вы второй Майкл Джексон?
Кому нужны вы тут?

*

Второй и третий Джексон
не нужен никогда,
Он был один, единственный,
великая звезда,
Димаш идет по музыке
особенным путём,
И мы с ним по дороге
родное узнаём.

*

Ведь наш Димаш открыл нам

наш песенный сундук,
И в песнях этих слышен
сердец казахских стук,
И плачем, некрасиво,
но искренне порой,
Так за душу берёт нас
наш песенный герой.

*

Все говорят, что критика
полезная для всех,
Что критикой куётся
какой-то там успех,
Но вы скажите честно,
и не кривя душой,
Ведь завидно вам, верно?
Работай над собой!

Ti amo così

Димаш. Аида. Лара. Стихи о песне.

Прошло так много месяцев
Уже с того концерта.
А сердце так же мечется,
Влюбляясь в чудо это.
И каждый день я слушаю
И не могу понять,
Когда душою так поют,
Как сердце мне унять?

Димаш. Димашик. Димашжан,
Как вырос ты, сынок!
Твой голос, как степной бальзам,
Всю песню сердце жёг!
Глубоким и грудным он стал,
Волнующим до слёз,
Ты будто песней знак нам дал —
«Я о любви – всерьёз»!

Лицо и руки, строгий вид,
Морщинка меж бровей,
Мне говорили о любви,
Что с каждым днем сильнее!
И сильный, мощный голос твой

Рвёт на куски сердца,
И, повторяя Мi Амог,
Мы с болью ждем конца.

Аида павою плывет
На твой призыв любви,
Она поёт, тебе поёт,
Но холоден к ней ты.
Дуэт с Аидой так хорош,
Так голоса сплелись.
Но будто не её ты ждешь,
Она – не твоя жизнь!

И Лара смотрит на тебя
С любовью и теплом,
И светится твоё лицо,
Ты с Ларою – вдвоём.
И нет уже здесь никого,
Есть только я и ты...
Откуда столько вдруг взялось
Любви и красоты?

Как вкралась с Ларою дуэт
Внеземная печаль?
Твой голос будто бы поёт,
Ах, Лара, мне так жаль...
Ты с грустью смотришь ей в лицо,
И мир вокруг дрожит,

Любовь меняет в жизни всё,
Космический магнит...

И вот, они уже втроём
Сплетают голоса,
Любовь, похожая на сон,
Тревожит их сердца,
А голоса уходят ввысь,
И там, где столько звёзд,
Как будто навсегда сплелись
В чудесном мире грёз...

Я возвращаюсь в этот мир
Из мира грёз и снов...
Димаш для нас теперь – кумир,
Поющий про любовь.
И первозданной красотой
Он освещает путь,
Особый, может быть, Иной,
С него мне не свернуть...

Мне каждый день уже нужна
Инъекция любви,
Наверное, пришла пора,
И появился Ты.
И Голос твой всегда зовёт,
Хоть ночью, хоть и днём
Отправиться с тобой в полёт,

В космический твой дом.

Аида, Лара... Вас люблю

Обеих и всегда.

Но вашим ариям Димаш

Дал жаркого огня!

Вы, каждая из Вас – Гигант!

Всемирная звезда.

Какое счастье, ваш Талант

Взрастила нам Земля!!!

Приезжайте в Казахстан!

Приезжайте в Казахстан!
Звучит рефреном эта фраза!
Димаш зовет всех **Диарс** к нам,
И для казахов это важно!

К нам в гости он зовет весь мир,
И нам готовыми быть надо,
То, что задумал наш кумир,
Возможно, от Творца награда.

Атлант

Димаш, Димашу, о Димаше...
Я счастлива, что он – Всё наше!
Культура, красота, талант,
Он в мир понес нас, как атлант,

А мы, страдая и стесняясь,
Боясь представить свой народ,
Все думали, да кто нас знает?
Кто ж знал, что слава к нам идёт?

И вот пришел из дальней дали
Поющий, ну, почти гигант,
С пеленок знающий о славе,
Нам Богом посланный талант.

Он знал о будущем и ведал,
Что в мире его что-то ждёт,
Учился, думал о победах,
Успехе, что уже грядёт.

И вот пришел он, час победы!
Услышал мир и обомлел,
Взорвал Китай он, как торпеда,
Звездюю стать за час сумел!

Он вышел и, возвысив Глас,
Собой в миру представил нас.
И мир узнал нас всех в Димаше,
Рахмет тебе, Атлант ты наш!

В ожидании Димаша

А нам, казахстанцам, нелишне читать,
Так чем же славна наша Родина-мать?!
Своим Байтереком, стоящим в степях,
Столицей, рожденной в студенных ветрах,

И нашим Димашем, для многих кумиром,
Взошедшим, как новое солнце над миром.
Не хватит мне слов, чтобы внятно сказать,
За что же мы любим так Родину-мать?

Хотя, если честно, меж нами сказать,
И свой Алматы мы не можем предать.
Его мы фанаты и ждем каждый год
Когда ж и над нами вдруг Солнце взойдет.

Когда наш Димаш, пролетая ракетой,
У нас даст концерт, утопая в букетах.
И мы сможем тоже пред миром сказать —
Димаш пел для нас! И от счастья... рыдать!

Димаш, ты – Лучший!

Димаш, ты – лучший! – люди говорят
По всей планете третий год подряд.
Рекорды бьются на всех сайтах,
Ссылая миллионы терабайтов.

Пока же «Best of Singer» наш Димаш,
«Most Handsome Men» ведь тоже будет наш?
Мы верим, что Димаш не подведёт,
Он каждый день идёт вперёд.

Я ошибиться не хочу в подсчетах,
На скольких языках поёт его работа?
И сколько сил потратил на язык
Димаш, что так пахать привык?

Я изумляюсь, как же много Бог даёт
Тому, кто людям сердце отдаёт...
И каждый день приносит кипу новостей,
Димаш всегда на гребне всех вестей,

То был концерт в одной из дальних стран,
То он вернулся снова в Казахстан,
То чуть не посетил мой город Алматы,
Хоть приготовили и мы свои цветы.

То появился новый аромат духов,
Лишь подтверждающий его любовь
И к музыке, и к людям, что хотят
Хотя б флакон его духов к себе прижать.

То посетил детей больных в Казани,
Хоть был концертом трудным занят.
То дал учебники для школьников в Арыс,
Димаш, бергеніңе рақмет, кандай дұрыс!

Шын жүректен рахмет алдын елден,
Одан да білеміз, сенің жаның кең!

Душа прекрасна в теле совершенном —
Мы по поступкам твоим видим и трудам.
Нечасто Бог дает так много ценных
Способностей живущим в мире, нам.

И глядя, как Димаш разумен и серьезен,
Свою судьбу выстраивая по шагам,
Подарки Бога не бросая оземь,
Идет по жизни, все решая сам.

И нам, живущим не одно десятилетие,
Тем, кто любил и даже был любим,
Порою хочется прикрыть от лихолетья
Цветок Димаша. Многим, он – как сын.

Воин Света и Добра

Димаша выбрала судьба
Нести в народы мира
Идеи Света и Добра
С какой-то нежной силой.

На конкурсах он воевал
За место в сердце нашем,
И с каждым призом получал
Любовь огромной чашей.

Димаш мужал и голос рос,
И вширь, и ввысь, и в силу,
И Витебск вдруг услышал «S.O.S.»,
Открыв Димаша миру.

Но «Сингер» только объяснил
Кто есть Димаш и нашим.
И снова «S.O.S.» благословил
На славный путь Димаша.

Через Китай весь мир узнал
Феномен Казахстана,
Невероятнейший вокал,
Отраду меломана!

Теперь Димаш – любимый гость
Любой всемирной сцены,
И в мир несет казахский код,
Как знамя Супермена.

И нам, казахам, стал Димаш
Звездой путеводной,
Наш воин Света и Добра
Любимец всенародный.

Олимпиако (Шутка)

Выступив на Минских
Олимпийских Играх,
Спел Димаш «Олимпиако»
В пиджаке завидном!
Но не тут-то было,
Люди взбеленились,
Начали ругаться
Прямо очень сильно.

Многие ругались,
В основном, казахи,
Дескать, есть в костюме
ПрОмахи-промАхи.
Вот негоже флагом
Нашим прикрываться!
Да и солнцу в центре
Нельзя оставаться!

На все их наезды
Я хочу ответить —
Отчего шумите вы
Как маленькие дети?
Потрудились люди,

Образ создавая,
Ну, бывает, будет
Еще жизнь другая.

Главное – не форма.
В содержании сила.
Что ж, бывает, силу
С формой заносило.
Но ведь наша сила
Так там голосила,
Что у всех там башни
Напрочь поносило!

И во что б Димаша
В Минске не одели,
Верю, не смеяться
Над ним захотели.
Ведь Димаш – как Солнце
в Вечном Синем Небе!
Символ Казахстана,
Зарево Победы!

Боец и Победитель!

Невзирая на тонкость черт,
Видно всем, что Димаш – боец.
Закаленный тонкий стилет,
Собиратель наших сердец.

Вспомним, кто победил в Чанше?
Не Димаш, а кто-то другой.
Ну, и кто победитель? Где?
Лишь Димаш остался с тобой!

Он, как мощная Сверхзвезда,
Светит нам, затмевая всех,
Нужен всюду и всем, как вода,
Сотворяя собой успех!

И, как сталь, что тонка, но тверда,
Он остался и там собой,
Сөйлесіп бәрімен қазақша,
Остается казахской звездой.

Да, был сложным порою путь.
Но таланту преграды нет.
Где те критики, дайте взглянуть?
Кто напрасно тушили СВЕТ.

Но куда им! Не вышел рост.
На тоях подпевать их удел.
Как к Димашу прокинуть мост,
Если в космос Димаш взлетел?

В непонятной спеси «знатоков»
Бахвалились ролью своей,
Был Димаш им совсем не такой,
Непонятный, не свой, ничей.

И понять невозможно теперь
Не понявшим его всей душой,
Как же так, Димаш вдруг посмел
Завладеть всей нашей Землей?

Над Китаем ракетой взлетел,
Заслонив собой тысячи звезд,
Когда «S.O.S. d'un terrien» он спел,
Будто душу с собой унес!

Изумление, радость, любовь
В людях многих посеял Димаш,
Своим пением чудным вновь
В небо поднял народ он наш.

Две Звезды Димаш и Джеки Чан

Две звезды, две светлых повести —
На сцене, будто в невесомости.
И Джеки голос так грутально
Нам рассказал о чем-то дальнем,

А может, близком и понятном,
Таким мужским, таким приятным,
Таким, нас за душу берущем,
Ласкающем тембрально уши...

Таким охристым, плотным, сильным,
Чудесным голосом Земли!
И вдруг, негаданно-нежданно,
Димаш выходит, Богом данный!

И начинает акапелла...
Оркестру просто нету дела!
Хрустальный голос сильно, нежно
Нам открывает свод безбрежный.

И, в Небо с нами уходя,
Берет таких высот, шутя!
Пылает факелом над сценой,

О чём поет, мне нет и дела,

И сердце плачет вместе с ним!

Спасибо, жизнь, благодарю

За счастье слышать эти звуки!

Двум звездам сердце отдаю

За те чудесные минуты!

Пусть будут светлыми пути,

Что они выбрали когда-то!

Позволь дорогою идти,

Где много счастья и любви!

Высокий Орел

Найти слова, чтоб описать
Того, кто в сердце свил гнездо,
Кого услышав, ты дышать
Вдруг забываешь так давно,

Чей голос вечно на слуху,
Ласкает душу чей вокал,
И с песней чьей ты поутру
Встречаешь день, и чей канал

В ютубе первым стоит в списке,
На чьи фангруппы ты в подписке.
И по ночам слова приходят
О том, кто нами верховодит,

Не зная нас, но всех любя.
Так как назвать, Димаш, тебя?

А может быть, назвать тебя
Мне Повелителем Сердец?
Или, как **Диарс**, от себя,
Назвать – Любимейший Певец?

Иль, вглядываясь в красоту,

Тебя я Чудом назову?
Или, смотря на высоту,
Орлом Высоким нареку?

А что, ведь имя отражает
Всю суть того, кто так мечтает
Добиться мыслимых высот
На всей планете и несет

На крыльях своих Свет. А боль
Он забирает ввысь, с собой,
Нам оставляя только счастье,
И радость даже в день ненастный.

Так, значит, это решено!
И имя тебе мной дано!
Леоо Карко Оно Маа —
Орлом Высоким нарекаю!

Для тех, кто всех имен не знает,
Я дам тихонечко подсказку —
Индейцы так вот называли
Своих вождей. И то не сказки,
А историческая быль.

Надеюсь, что никто в обиде
Не будет оттого, что я
Так самовольно назвала

Орлом Высоким наше Диво?

Он, как высокий и красивый,
А также самый что ни есть
Великолепнейший певец
Достоин всей титулатуры,
Какая есть в земной культуре.
И он для каждой из них – честь!

Лишь Потрясателем Вселенной
Я не могу его назвать,
Ведь он-то был совсем военный.
И нам с Димашем не понять.

Поскольку для нас всех война —
Лишь конкурс песенный и там
Он не воюет, потому что
Все завоеваны сердца
И всем победам нет конца.

И все ж, к орлам мы возвратимся
И песней новой насладимся.
Надеюсь, будет так всегда,
Пока течет в небес вода

И небо синее сияет,
А в небе наш Орел летает,
На крыльях диарсов любви.
И с ним летаем и все мы.

Молодому человеку

Правда светит неистовым светом
Сквозь решетки оград бытия,
Ты узнаешь ее по рассвету,
По сиянию встающего дня.
По огням, что сверкают сквозь щели
Меж ресниц ее чудных очей.
Ты узнаешь ее, я так верю,
В чередe нескончаемых дней!

Ты не спутаешь чувства с программой,
Где ты просто лишь – цель для ума,
Где жених подходящий ты самый
И богатые лишь закрома...
Их не светятся лица любовью,
А в глазах только точный расчет,
Цель их – быть лишь хозяйкою нови,
Что богатство само принесет.

Опасайся таких и старайся
Разглядеть за потоками слов
Правду жизни и не восхищайся
Их враньем из-за тёмных очков.
Те глаза, что пылают любовью,
Та душа, кому нужен лишь ты,

Заблится звездою ночью
Даже в полночь, среди полной тьмы.

Лишь глаза говорят тебе правду,
Лишь в глазах ты увидишь тот свет,
Что надежду дает и желание
Быть с тобой до конца своих лет.
Этих глаз не забудешь сияние,
Они светят тебе сквозь года,
И для них не важны расстояния,
И ничто для тех глаз холода.

Знаю, ты никогда не ответишь
На мое пожелание тебе.
И возможности нет тебя встретить
Ни в какой-то реальной стране.
Но я знаю, что ты все ж реален,
Хоть живешь лишь за этим стеклом,
Где поешь каждый день гениально
Где-то там, в этом мире земном.

Критикам

Есть в мире этом много странного такого...
Советы раздают тем, кто любимец Бога.
И критикуют смело, но как-то однобоко,
И выглядит все это очень уж убого.

Димаш таким не в тему, о чем он не скажи,
И голос, и манеры, и с тем-то не дружи,
Не говори о том-то, об этом все открой,
Китай нам враг заклятый, туда ты ни ногой.

Россия тоже там же, голимая попса,
Ни голосов, ни темы, и в фонограмме вся,
Не ездь к ним, не пой им, там сплошь одни враги,
Сиди здесь, возле дома, и думать не моги.

Одет опять же плохо, стилиста поменять!
Прическа как у лоха, здесь отрастить, там снять!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.