

**Маргарита & Димитрий
Рефери**

**Практика
астрологии
по Дэйну Радьяру**

2021

12+

Маргарита Рефери

**Практика астрологии
по Дэйну Радьяру**

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Рефери М.

Практика астрологии по Дэйну Радьяру / М. Рефери — «ЛитРес: Самиздат», 2021

Правила жизни астролога и четырнадцать шагов к овладению астрологическим ремеслом, сформулированные наиболее авторитетным астрологом XX века Дэйном Радьяром (1895-1985). Если вы хотите упорядочить и углубить свои астрологические знания, то этот необычный учебник по астрологии для вас.

Содержание

Введение	5
14 шагов к овладению астрологией	7
Шаг 1. Понять природу и цель астрологии	7
Шаг 2. Принять ответственность за использование знания	9
Шаг 3. Определите ясную схему работы	11
Шаг 4. Значения знаков зодиака и домов	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Маргарита Рефери, Дмитрий Рефери Практика астрологии по Дэйну Радьяру

Введение

Самым влиятельным астрологом XX века был человек, для которого астрология была одной из областей творческого самовыражения. Дэйн Радьяр (1895-1985) писал музыку, картины, стихи, книги, развивал свою холистическую философию всеми возможными способами, и астрология была только одним из них.

Возможно, в этом и секрет. Для того, чтобы достигать успехов в астрологии, недостаточно лишь астрологических учебников:

«Априори астрология была и будет высшей дисциплиной. Астролог должен астрологию изучать, будучи подготовленным другими дисциплинами, такими как математика, история, диалектика, философия, геометрия, психология, медицина, за тем, чтобы знать её (астрологии) практическое применение. Астрологу необходимо знать астрономию, но в рамках астрологии, а не в рамках естественных наук»¹

Астрологические работы Дэйна Радьяра, в особенности его многократно переизданная первая книга «Астрология личности» («The Astrology of Personality», 1936), стали классическими и определили развитие астрологии в XX веке в её связи с психологией.

Радьяр принадлежит к течению астрологии, представители которого рассматривают небесную науку как символический язык, как метод, дающий возможность понимать человеческую природу. С точки зрения астрологов-символистов, астрология это ответ на стремление человека к порядку, это попытка привнести гармонию в хаос ежедневного опыта путём соотнесения внутренних переживаний и внешних событий с наблюдаемым циклическим движением небесных тел.

Астрология, по Радьяру, это «метод обретения мудрости через понимание порядка в человеческой природе и во всех явлениях, воспринимаемых человеком, это техника понимания». Это не значит, что астрология не может использоваться для предсказания (например, с помощью хорарных техник), но для прогнозирования астролог должен обладать не только техническими навыками, но и развитым человеческим пониманием. Как говорил Радьяр:

«Знаний в таких областях, как астрология, медицина и психотерапия, недостаточно, нужна мудрость, ... [которую] можно приобрести только в реальной жизни, через боль, через исполнение обязанностей, через мужественную и честную самоотдачу в любой важной ситуации»

Данная книга представляет собой обзор нескольких публикаций Дэйна Радьяра о практике астрологии и профессии астролога.

¹ Страницы Учения о Мире Огненном. <http://agniworld.org/>

«Это поэтапный подход к изучению астрологии, который ведёт к ясному мышлению и к тому типу знаний, которые позволяют человеку не только жить на пути мудрости и психологической интеграции, но и конструктивно делиться этими знаниями с другими»²

В данной книге вы найдёте четырнадцать шагов к освоению астрологической дисциплины, а также правила жизни и практической философии, которыми руководствовался Дэйн Радьяр.

Книга не является обычным учебником по астрологии. Здесь предложен общий мировоззренческий подход к правильному, с точки зрения Радьяра, и ответственному пониманию астрологии, астрологической практики и консультирования. Информацию по конкретным частным астрологическим методикам читатель может почерпнуть в многочисленных книгах и статьях Дэйна Радьяра и иных авторов.

² Rudhyar D. The Practice of Astrology as a Technique in Human Understanding

14 шагов к овладению астрологией

Шаг 1. Понять природу и цель астрологии

Мудрость, по Радьяру, основывается на целенаправленном использовании освоенных, осмысленных знаний. Поэтому, изучая астрологию, нужно чётко понимать её природу и цель, только в этом случае «изучение астрологии направит человека к более глубокому пониманию человеческой природы и всех проявлений жизни».

Астрология пользуется определённым набором астрономических данных, которые рассматриваются в качестве символов-индикаторов и используются для анализа «органических целостностей».

Что это значит?

Под «органическими целостностями» Радьяр понимает не только живые организмы (клетки, растения, животных, людей), но и любую другую «систему постоянно взаимодействующих и взаимосвязанных элементов и энергий, обладающую более или менее постоянной идентичностью». Например, такой системой является государство, компания, группа людей, образующих «одно целое».

Каждая «органическая целостность» имеет структуру в пространстве и времени, то есть имеет **форму и ритм**. Полными и совершенными структурами в пространстве и времени являются сфера и цикл.

Каждая органическая целостность, каждый организм имеет набор функций. Они могут проявляться как на физическом, так и на психологическом уровне. Функции взаимосвязаны между собой и с целым, как органы в человеческом теле. Но если на физическом уровне целостность организма достигается подсознательно, то на психологическом уровне перед людьми часто встаёт проблема интеграции личности и составляющих её структурных элементов и функций в единое целое. В современном мире с его социальными и политическими потрясениями это особенно актуально. Когда человек интегрирует свою личность и живёт в гармонии с собой и окружающим миром, он начинает обретать мудрость.

Основным **предметом** астрологии, по Радьяру, является «отдельная человеческая личность, рассматриваемая как целостный организм, включая телесную, психическую, умственную, социальную и духовную деятельность различных видов и на нескольких уровнях».

Основная **цель** астрологии – гармонизировать хаотичный жизненный опыт и «помочь человеку или группе достичь более высокого уровня интеграции, здоровья и благоразумия». Астрология даёт человеку более глубокое понимание формы и ритма, даёт возможность развивать самосознание.

Гороскоп является символическим «именем» целостной личности и проливает свет на её стремления и возможности. Это «имя», этот «символ целостной индивидуальности» человек учится «произносить» своей собственной содержательной и полнокровной жизнью, для чего он стремится осознать и мудро соединить части своей личности в единое целое.

Астрология не говорит о том, что произойдёт с человеком или страной, когда на небе соединятся какие-то планеты, но «только указывает на возможность или вероятность определённого типа события». Астрология интерпретирует связь между движением планет и переменами в жизни и сознании людей. При этом природа этого параллелизма, соотнесения «того, что наверху, с тем, что внизу», интересует астрологию только с точки зрения философии или метафизики.

Необходимо помнить, что астрология имеет дело с целым. Это значит, что, рассматривая характер и поведение человека, значение интерпретируемых планет и прочих астрономи-

ческих данных нужно соотносить со всей индивидуальностью, рассматривать их в контексте всей природы человека и его жизни.

По Радьяру, «астрология предсказывает не „события“, а только этапы развития человека». Пути, по которым развивается и эволюционирует каждый человек, являются универсальными. Это обусловлено тем, что все представители homo sapiens имеют схожие «базовые биологические и психологические особенности».

«Свобода воли – это мера способности человека быть и действовать как личность, индивидуум. Судьба – это мера его зависимости от коллективных и универсальных моделей как от предопределяющих структур. <...> Никто не может заранее определить действия и реакции целостного человека, который стал по-настоящему индивидуализированным; такой человек становится свободным в пределах его родовых структур»

Универсальность человеческой природы даёт основу для предсказаний, но «астролог не должен на этом останавливаться, он должен найти, определить и понять „индивидуальную формулу“ своего клиента». Это означает, что астролог должен понять, как клиент *реагирует*, и как он *может реагировать* на кризисы в его жизни. Для этого требуется рассмотреть гороскоп как единое целое. Астрология может помочь человеку определить его границы и указать путь к интеграции личности и обретению личной свободы.

Шаг 2. Принять ответственность за использование знания

Обучение любым дисциплинам, в том числе астрологии, необходимо начинать с того, чтобы понять природу и цель изучаемого предмета. Следующим шагом необходимо принять ответственность за использование получаемых знаний. И обычно этот шаг забывает сделать «большинство людей, ищущих знания и только знания».

Знание подразумевает ответственность

По Радьяру, на современном этапе развития цивилизации объём человеческих знаний резко увеличился, однако лидеры человечества не смогли взять на себя ответственность за эти знания:

«Говорят, что знание это сила. Но сила сама по себе не имеет смысла точно так же, как скорость сама по себе не имеет смысла. Сила для чего? Скорость для достижения чего? Сила становится „человеческой“ только тогда, когда люди осознают её цель и назначение и ясно понимают и принимают ответственность за результаты её использования»

Сказанное справедливо и для астрологических знаний. Допустим, некто освоил астрологические техники и «успешно» спрогнозировал землетрясение или исход какого-либо события. К этому человеку рекой потекли клиенты с астрологическими вопросами и обычным для нынешней эпохи стремлением заполнить свою «духовную пустоту». Астролог сообщает им во время консультаций всё больше и больше информации из гороскопов, но задаётся ли он вопросом о том, как клиент воспользуется полученной информацией?

«Клиенту дали 12-цилиндровый автомобиль, но, возможно, у него есть только 4-цилиндровый ум, чтобы справиться с ним. Информация была правильной. Но было ли мудрым сообщать её?»

Радьяр считал подобный подход безответственным, это «путь интеллекта, а не мудрости». Астрологи (так же, как и врачи, психологи, «духовные водители», педагоги, общественные и государственные деятели) должны быть морально зрелыми, понимать человеческую природу и её циклическое развитие и осознавать судьбоносный характер своей деятельности. Обладая знаниями, они получают власть и авторитет, что неминуемо наделяет их большой ответственностью.

Психологи, в отличие от астрологов, могут получить учёную степень по своей специальности или иным образом заработать официальное признание, которое обеспечит некоторый уровень доверия со стороны клиента. В астрологии нет официальных стандартов качества, однако это не отменяет того влияния, которым обладает астролог как тот, кто «осмысленно и эффективно работает с таинственным и необъяснимым, или оккультным».

Радьяр считал, что стремление к оккультным, или «пороговым», знаниям, к непознанному, скрытым энергиям является «глубочайшей чертой человеческой природы». Астрология это тоже «пороговое знание», а астролог это тот, кто обладает влиянием и возможностью провести человека через «порог», это тот, кто «вливает в разум и психику клиента начальную информацию» об астрологических символах или, как говорят некоторые, «трансцендентных и космических силах».

«И эта сила влияния возлагает на астролога серьёзную личную ответственность независимо от того, признаёт он её или нет и заботится ли о том, чтобы действовать соответствующим образом»

Астрология и страх

Люди часто боятся перемен даже в ситуациях, когда чувствуют внутреннюю необходимость измениться. Страх появляется от непонимания происходящего и от чувства собственной несостоятельности. Обычно человек обращается к психологу, астрологу или духовному наставнику в кризисных ситуациях, во время назревающих или происходящих в его сознании и жизни перемен, которые и вызывают у человека страх. Потому так важно консультирующим астрологам быть ответственными в своей практике.

«[Обычный астролог] видит очевидное: человеческое любопытство, стремление мужчин и женщин поговорить о себе, желание узнать „что будет“. Но всё это лишь маски, за которыми просматриваются смутные очертания страха. ... Люди обращаются к звёздам, потому что они находятся в хаосе, во тьме, в сбивающем с толку тумане. ... Они хотят безопасности, которую им может дать новое знание, они хотят наставничества. Астролог, который отвечает на вопросы клиентов, подведёт их, если не будет готов или не захочет брать на себя ответственность за ту информацию и те советы, которые он даёт»

Радьяр считал, что астрологи не должны облекать страхи клиентов в форму «кристаллизованного ожидания несчастья». Люди не станут меньше бояться, если им сказать, что «Сатурн идёт квадратурой к вашему Солнцу. Берегитесь!». Подобные формулы лишь дают имя и форму страху, люди начинают предчувствовать беду, понимая, что они ничего не могут противопоставить Сатурну, этой большой, тёмной и далёкой планете.

По Радьяру, астролог не должен своими прогнозами нагонять ещё больше тревог, он должен помогать человеку интегрировать свою личность, вооружив его астрологическим методом, помогать ему найти выход из замешательства, а не усиливать растерянность. Для этого астролог должен быть ответственным, мудрым философом и психологом.

С другой стороны, не нужно забывать и об ответственности каждого человека за свою жизнь. По Радьяру, астрологу не годится своими предсказаниями развивать у клиента зависимость от чьих-либо советов и побуждать его уделять чрезмерное внимание внешним событиям. Радьяр считал, что «не события с нами происходят, а это мы их вершим», человек выходит навстречу миру, а не наоборот. Даже когда речь идёт о случайно упавшем на голову кирпиче, это всё равно ответственность человека, который пришёл в то место, где ему на голову упал кирпич. «Природа равнодушна, она просто действует и реагирует».

Астролог «связывает» своего клиента с той циклически раскрывающейся природной универсальной структурой, что заложена в индивидуальном гороскопе. Эти новые «отношения» человека с природой являются только началом определённого этапа. Астролог должен понимать это со всей ответственностью и помогать своему клиенту своевременным советом или наоборот – молчанием, которое должно быть осознанным и целенаправленным как и все произносимые слова.

Шаг 3. Определите ясную схему работы

После того, как вы разобрались с природой и целью астрологии и осознали ответственность за свои знания, самое время перейти к третьему шагу – нужно определить чёткую и надёжную последовательность этапов работы, чтобы обеспечить себя необходимой информацией, с помощью которой вы сможете в дальнейшем толковать гороскоп.

Астрологическая карта как символ

Основой для любых выводов в астрологии служит построенная карта, гороскоп:

«Астрологическая карта может рассматриваться как своего рода химическая формула, в которой планеты и иные составляющие представляют собой простые базовые „элементы“, которые в разнообразных комбинациях формируют „химию“ личности»

Набор «элементов» одинаков для всех людей, но в каждом человеке они складываются в уникальное соединение, влияя на темперамент, поведение, характер. В то же время астрологическая карта это не совсем «формула», она во многом напоминает музыкальную партитуру, для понимания которой недостаточно только интеллекта: астрологическую карту надо прочувствовать «как живой символ всей Вселенной, видимой из определённого места в определённое время». Чтобы «оживить» карту, надо задействовать своё творческое воображение и интуицию.

По Радьяру, гороскоп человека необходимо строить на момент первого крика новорожденного. Именно этот миг, когда младенец проявляет свою «органическую независимость», реагируя на заполняющий его лёгкий воздух, «знаменует начало относительно независимого существования».

«Каждая астрологическая карта – это карта рождения. Астрологию по праву называют „наукой всех начал“ (Марк Джонс)»

Три системы отсчёта

Радьяр отмечает, что несмотря на то, что карта является двумерным отображением *всей* вселенной на определённый момент времени, астрономические элементы, наносимые на астрологическую карту, отбираются «очень избирательно» в соответствии с тремя «системами отсчёта».

По Радьяру, три основные системы отсчёта, которые в сочетании формируют астрологическую карту, и в рамках которых рассчитывается движение небесных тел, это:

- 1) система домов – положение небесных тел относительно горизонта и меридиана,
- 2) система знаков зодиака, основанная на эклиптике, то есть на круге небесной сферы, по которому Солнце совершает видимое движение в течение года,
- 3) схема Солнечной системы в целом – оценка относительных периодов планет, на основе которых «выводится значение, приписываемое каждой планете».

Горизонт, меридиан и система домов

«Горизонт это линия видимого соединения земли или моря и неба»

Радьяр отмечает важность горизонта как одной из основ астрологии, потому что в психологическом понимании горизонт означает «границу наблюдения и опыта», а «астрология имеет дело с органическими целостностями, действующими в определённых границах».

Меридиан это плоскость (круг долготы), которая проходит через полярную ось и точку зенита, соединяя южную и северную точки горизонта. В полдень на меридиане находится Солнце.

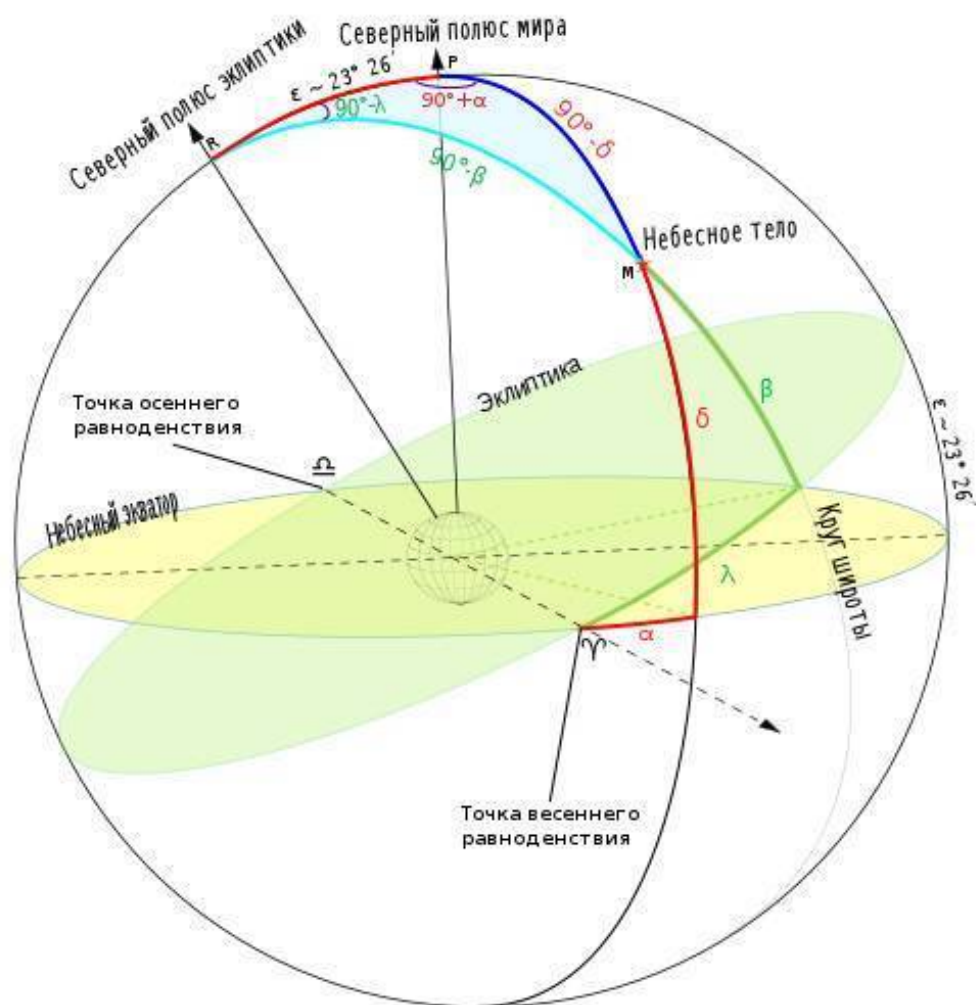
Меридиан расположен под углом 90° к горизонту. Плоскости меридиана и горизонта делят пространство на четыре равные части, в одну из которых попадает каждый небесный объект. На бумагу в двумерное пространство обычной астрологической карты горизонт и меридиан проецируются в виде двух осей – горизонтальной и вертикальной. Они разделяют карту на четыре сегмента, посредством которых можно описать «структуру личности». В дальнейшем каждый сегмент делится на три равные секции, и таким образом формируются 12 астрологических домов. Точка пересечения горизонта и меридиана это место рождения человека, для которого строится гороскоп.

Зодиак

В отличие от крайне медленно движущихся «неподвижных» звёзд Солнце, Луна и планеты постоянно меняют своё взаиморасположение. Для анализа отношений между ними был разработан зодиак.

«Зодиак – это круг, который Солнце описывает в течение года в своём видимом движении между „неподвижных“ звёзд. Планеты движутся в разных направлениях и с меняющейся скоростью, но они никогда не уходят далеко по ту или другую сторону этого солнечного пути»

Небесный экватор, находящийся в одной плоскости с земным экватором, не совпадает с эклиптикой. Небесный экватор и эклиптика пересекаются по линии равноденствия. Отправной точкой, условным началом зодиака является точка весеннего равноденствия, обозначаемая как 0° Овна. Весь круг долготы делится на 360° , а затем на 12 знаков зодиака по 30° каждый: Овен, Телец, Близнецы, Рак, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец, Козерог, Водолей, Рыбы. Точка осеннего равноденствия совпадает с 180° , что является 0° Весов.



Радью, как это часто делают и другие астрологи, предостерегает не путать знаки зодиака с одноимёнными созвездиями. Пару тысячелетий назад они приблизительно совпадали друг с другом, но из-за прецессии земной оси и соответствующего постепенного смещения точек весеннего и осеннего равноденствий знаки зодиака и созвездия больше не совпадают. (В скобках отметим, что современные учёные нередко пользуются этим несовпадением, чтобы «обличить» и «развенчать» астрологию.)³

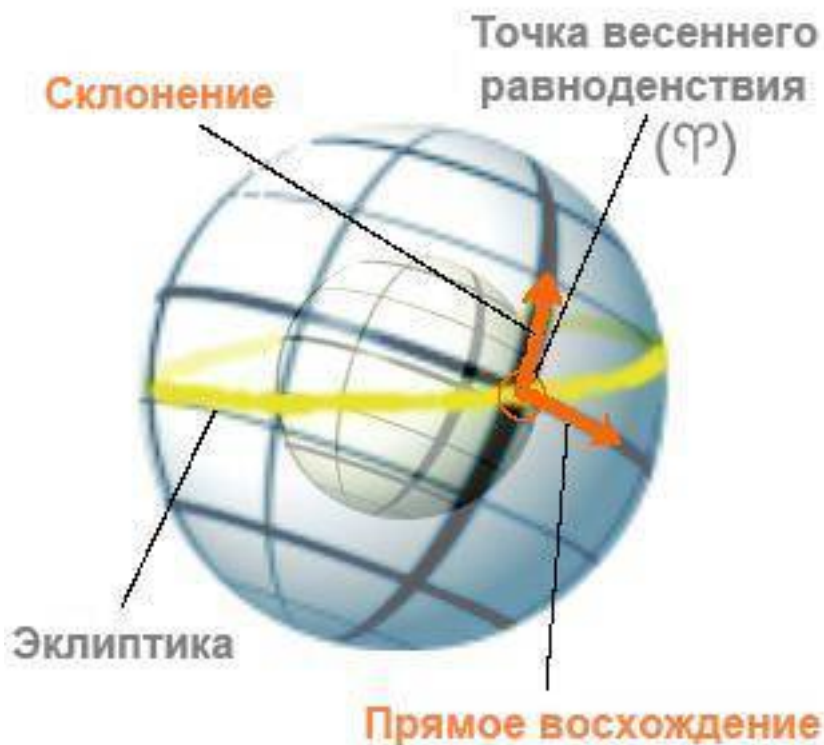
Слово «эклиптика» происходит от древнегреческого слова «затмение». Это вызвано тем, что солнечные и лунные затмения случаются в то время, когда новолуние или полнолуние происходят вблизи лунных узлов, то есть вблизи пересечения лунной орбиты с эклиптикой. В новолуние Луна «загораживает» Солнце Земле, а в полнолуние Земля «загораживает» Солнце Луне.

В астрологических эфемеридах положение планет указывается относительно эклиптики – т.е. вычисляется их зодиакальная долгота и небесная широта, которая представляет собой расстояние планеты к северу или югу относительно эклиптики. Положение восходящей и захо-

³ См. об этом, например, здесь: [Рефери М. и Д. Прецессия равноденствий, или 15 минут славы профессора астрономии. 2 января 2013. URL=http://midref.ru/blog/axial-precession-15-minutes-of-fame-for-astronomy-professor](http://midref.ru/blog/axial-precession-15-minutes-of-fame-for-astronomy-professor)

дующей точек (т.е. Асцендента и Десцендента), вершины (куспиды) всех остальных астрологических домов также описываются с помощью зодиакальной долготы.

В некоторых астрологических методиках используются данные о положении планет относительно небесного экватора (прямое восхождение), однако в настоящее время методики, основанные на данных эклиптики, распространены гораздо больше.



Фактически большинство астрологов использует в работе только зодиакальную долготу Солнца, Луны, планет, лунных узлов и вершин домов, то есть за основу берётся расстояние этих элементов гороскопа до точки весеннего равноденствия.

В Европе точку равноденствия, соответствующую 0° Овна, многие астрологи ценят настолько высоко, что всегда помещают её на левой стороне карты, там, где обычно помещается точка восхода – Асцендент. Другие астрологи на место точки восхода всегда помещают Солнце, которое используют как вершину первого дома, а затем разделяют зодиак на 30-градусные дома.

По мнению Радьяра, такие подходы имеют свои разумные основания, однако имеют принципиальный недостаток – они не учитывают фактического опыта рождения в определённых горизонтом и меридианом рамках:

«они не отображают вселенную, как она на самом деле выглядела во время и в месте рождения».

Гороскоп должен быть «истинным „натальным колесом“» с его «двенадцатью спицами» (вершинами домов), которые разделяют пространство вокруг новорожденного на сектора по 30°. При этом необходимо учитывать, что при проекции этих «углов простран-

Во времена, когда жил Дэйн Радьяр (1895-1985), компьютерные программы не были распространены как сейчас, астрологи использовали эфемериды и таблицы домов, чтобы строить гороскопы. Сейчас все необходимые сведения о положении планет, в том числе о зодиакальной долготе, прямом восхождении, вершинах домов и т.д., можно без труда получить в астрологических компьютерных программах, которые автоматически строят гороскопы на основе введенных пользователем данных о времени и месте рождения.

Однако для полного описания процедуры мы перечислим и основные технические этапы с вычислениями, и шаги по организации и обобщению полученных данных, как их обозначил Радьяр.

Основной порядок работы

Необходимые вычисления:

1. Определите географическую долготу и широту места рождения.
2. Определите «среднее местное время» рождения.
3. Определите «звёздное время» рождения.
4. Определите зодиакальное положение вершин домов, используя соответствующую таблицу.
5. Определите «среднее время [рождения] по Гринвичу».
6. Используя эфемериды, вычислите зодиакальные положения Солнца, Луны, планет, лунных узлов.
7. Рассчитайте зодиакальное положение «части Фортуны».

Сделав необходимые вычисления, и построив на их основе гороскоп, можно переходить к обобщению и интерпретации полученных данных:

А. Определите, какую общую конфигурацию-узор формируют аспекты между планетами, и какое значение имеет получившаяся фигура.

В. Определите силу планет, основываясь на их достоинствах, взаимном положении планет (рецепции, аспекты), учтите то, в каком доме расположена каждая планета, и каким домом она управляет. Постарайтесь найти в карте особые акценты или «центры тяжести», чтобы с их помощью «сфокусировать интерпретацию и определить основной „уровень“, на котором для человека естественно действовать».

С. По очереди рассмотрите все дома гороскопа в соответствии со сферами их влияния, «постарайтесь „прочувствовать“ активность каждой планеты там, где она расположена».

Д. Рассчитайте и рассмотрите прогрессии и транзиты планет на текущий момент (расчёты можно сделать с помощью компьютерной программы). «Тот факт, что вы изучаете гороскоп в то или иное время, проливает свет на цель исследования и помогает определить, какая именно помощь, в данный момент требуется клиенту (и это может быть совсем не то, что, он думает, ему необходимо!)»

Е. После завершения предыдущих шагов постарайтесь «со всем сочувствием и пониманием соприкоснуться с той сущностью, которая символически представлена на карте, будь то живой человек или конкретная ситуация». Будьте позитивными, открытыми и ответственными, стремитесь к мудрому пониманию, помогая клиенту обрести «большую степень сознательной интеграции».

Этот перечень этапов, которые мы рассмотрим в дальнейшем, является основой и необходимым минимумом для интерпретации гороскопа. Он может быть расширен для решения специфических вопросов, и каждый астролог может установить свой стандартный подход к интерпретации.

«Практика астрологии – это искусство, и это, по сути, терапия. Каждый мудрый астролог, нравится ему это или нет, осознаёт себя астротерапевтом»

Шаг 4. Значения знаков зодиака и домов

Радьяр считает, что многие современные астрологи «поклоняются звёздам», как это делали древние звездочёты. Они рассматривают планеты как вполне определённые, отдельные сущности, например, как «тела или „транспортные средства“ богов», которые влияют на жизнь и поведение людей так же, как «понтифик своим авторитетом влияет на жизнь своих последователей».

«Аналогично мы до сих пор рассматриваем зодиакальные знаки и дома гороскопа в качестве отдельных сущностей со своими безусловными исключительными правами и набором характеристик, а не в качестве составляющих частей полного цикла (или круга), имеющих значение только в рамках целого»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.