

МАТВЕЙ СЕВЕРЯНИН
ЕЛЕНА НАЙКО

ЗАРАБОТАЙ В ИНТЕРНЕТЕ

*Секреты, подсказки,
алгоритмы*

+2

НОВЫХ главы
с лайфхаками
и приемами



Умный тренинг, меняющий жизнь



Матвей Александрович Северянин

Елена Найко

**Заработай в Интернете.
Секреты, подсказки,
проверенные алгоритмы**
Серия «Умный тренинг,
меняющий жизнь»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66172164

*Заработок в Интернете. Секреты, подсказки, алгоритмы: АСТ;
ISBN 978-5-17-146445-5*

Аннотация

Вы знаете, что в Интернете можно зарабатывать, но не уверены, правда ли это? Считаете, что у вас нет нужных навыков, или думаете, что онлайн-работа – это несерьезно?

Авторы этой книги дают пошаговую инструкцию и рассказывают, как спокойно перейти из офиса на фриланс, где искать клиентов и как с нуля выйти на высокий доход в Интернете.

Взгляд двух разных людей, бизнесмена и наемного сотрудника, поможет составить наиболее полное представление о работе в Сети. Много полезного найдут для себя как новички, так и действующие фрилансеры и предприниматели.

Реальные цифры, эффективные лайфхаки и упражнения, мотивация и поддержка – в книге есть все для того, чтобы вы прекратили бояться и начали действовать.

В формате PDF A4 сохранен издательский макет книги.

Содержание

Вступление	6
Галочка. Начало	9
Зачем тебе всё это	18
Как работать сидя дома	28
Конец ознакомительного фрагмента.	39

**Матвей Северянин,
Елена Найко
Заработок в
Интернете. Секреты,
подсказки, алгоритмы**

© Северянин М., 2021

© Найко Е., 2021

© ООО «Издательство АСТ», 2021

Вступление

Привет!

Читать эту книгу нужно быстро. В идеале за день-два. Оптимально ещё и конспект сразу вести. Иначе мысли размажутся и половина забудется.

Если у тебя нет времени на чтение – просто подари её ближайшей бабушке в переходе. Пусть печку растопит.

Книжку мы писали вдвоём. Первую часть Матвей, а вторую – Елена. Поэтому тут совмещено два подхода: предпринимателя и наёмного работника. Мы из разных поколений и, как ты уже понял, разного пола. У каждого свой подход и роль в достижении общего результата.

Работа в Интернете – это не волшебные приключения в мире безделья и прокрастинации, а ежедневная рутина. Просто тут тебе не нужно ехать в офис и надевать деловой костюм.

Я, например, эти строчки пишу сидя в мятой футболке, семейных трусах и с чашкой матэ в левой руке. Единственный мой коллега по кабинету лежит на соседнем стуле и вылизывает свои лапы. Чтобы подопнуть себя, я сразу ставлю дедлайн в договоре – текст должен быть отдан издателю к девятому мая. Более того, я завожу группу в Телеграме «Я хочу новую книгу Северянина» и приглашаю туда народ.

Таким образом я сжигаю мосты. Теперь только вперёд. **Публичное обещание – хороший инструмент для ускорения.** Без него я бы сейчас на диване лежал.

Благоприятная среда способствует деградации. Если я не буду поджигать сзади себя мост, то вместо написания этих строчек мне проще будет лечь на диван и посмотреть телевизор. Чтобы двигаться быстро, нужно уметь себя заставлять.

Для того чтобы ты начал работать в Интернете, нужна жесткая мотивация. Через мою онлайн школу прошло 25 000 человек, и быстрее всего добиваются успеха те, кому это очень сильно нужно. Большинство же ленится уже на первом задании и откладывает свою жизнь на потом. Человек, которому нечего жрать, намного более мотивирован, чем студентка, мечтающая об айфоне.

В книге мы с Еленой даём инструкцию. Молоток, если угодно. Дальше выбор за тобой. Им можно себе по пальцам стучать, а можно гвоздик в стену приколотить и картину повесить.

Сможешь прочитать этот текст?

Ончилто, тов ыт ежу и ьшеалед отч-еок еонтраднат-сен!

Заметь, сначала сам процесс кажется странным. Но, когда разобрался в технологии, ты можешь сколько угодно текста так прочитать.

Тоже самое и с работой в Интернете. Как только ты поймёшь, откуда она появляется, сколько готовы за нее платить, и просечёшь, как монетизировать свои действия, – ты сможешь сколько угодно денег заработать.

Хотя в этой книге есть всего лишь текст, твоя фантазия легко дорисует нужные образы в голове, и чёрные буквы на белом листе превратятся в целую объёмную картинку.

Ну что, готов ли ты погрузиться в мир жизни по ту сторону монитора? Если да – то сейчас самое время поставить галочку!

Галочка. Начало



Да-да, мне очень важно, чтобы ты сейчас взял ручку и поставил прямо в книжке галочку. Иначе магия не работает. Я серьёзно.

От того, как ты будешь подкреплять появляющиеся знания действиями, будет зависеть то, сколько пользы тебе принесёт эта книга.

Не будешь решителен, не начнёшь действовать

прямо с этой минуты – значит, всё насмарку.

Поэтому ставь галочку и идём вперед. Иначе дальше я тебе читать запрещаю)))

Итак, ты ищешь, как заработать в Интернете.

Неважно, что конкретно тебя интересует, подработка или полноценная работа. Я хочу, чтобы в первую очередь ты понял – **работа онлайн так же ответственна и реальна, как в офлайне.**

Да, здесь тебе не придется топать не проснувшись на другой конец города в душный офис.

Да, не нужно будет задумываться о том, где поесть в обеденный перерыв.

Тут, конечно, тебя не будут парить всякие мелочи типа дресс-кода.

Но во всём остальном – работа в Сети точно такая же, как и вне её.

Здесь точно так же нужно соблюдать регламенты, выполнять свои обязанности иногда через «не хочу» и терпеть убытки (читай штрафы, если будешь наёмником), когда себя так и не удалось пересилить.

Чем отличается работа в Сети и в офлайне?

Своими большими возможностями.

Скажем, работая очень и очень хорошо в салоне связи, ты сможешь максимум стать начальником отделения и получать регулярные премии. Тогда как, упакиваясь в Интернете, ты получаешь шанс стать хозяином своего проекта и получать

от 300 000+.

Вау, вот прямо так раз и хозяином, спросишь ты?

Нет, не раз. И даже не два и не три. Но это реально возможно.

У тебя, по жизни, есть два пути.

Первый – это стать исполнителем.

Обучаешься необходимым азам, ищешь работу в пределах своих компетенций, работаешь в рамках статичных скриптов, которые пишет твоё руководство.

Работая так по инструкции, ты всегда будешь получать мало, потому что таких работников всегда хватает.

Второй – это стать создателем.

Этот вариант будет требовать больше сил, гибкости ума, а главное – умения не сдаваться и идти к намеченной цели.

Хочешь не заморачиваться по жизни? Стань исполнителем и научись жить (вернее, выживать) на ту скромную з/п, которую тебе определили.

Нужно больше денег? Тогда придётся креативить. Ставить цели и добиваться их.

О-о-о, это трудно – подумаешь ты и будешь прав. Идти к своей цели и не сдаваться совсем не просто.

Но у меня есть один небольшой секрет. **Чтобы не сдаться на середине пути, надо научиться себя мотивировать.**

Приведу пример.

Когда мне нужно было прочитать 100 книг за год, я за-

казал их в Интернет-магазине и все коробки свалил в углу упакованными. Меня дико раздражал вид кучи посылок, но я разрешил себе ставить на полку только прочитанные книги. По сути, я добавил себе мотивации не только прочитать книжки, но и разобрать хлам, который бесил своим видом.

Или вот ещё.



Когда я захотел купить себе квартиру, я попросил брата нарисовать мне вазу. Примерно вот такую.

Я отмечал каждые заработанные 10 тысяч рублей. А всего

мне нужно было 1 600 000. И я видел эту картинку с вазой постоянно. Когда просыпался и когда ложился спать. Отлично помню, как мне позвонила девушка, желавшая попить вина с продолжением в пятницу вечером. Я бегло посчитал что, если она приедет, я потеряю минимум 13 рабочих часов, и вежливо отказал.

Нарисуй такую же картину для себя. Пусть это будет самая простая цель, например, *«заработать 25 000 рублей через интернет»*. И отмечай каждую тысячу.

Самая быстрая мотивация человека строится на боли. Тебе должно быть больно оттого, что ты трудишься на работе или ходишь в институт, который ненавидишь. Я могу сколько угодно уговаривать тебя таскать кирпичи, но в сухом остатке мне выгоднее начать стрелять тебе по ногам.

«Добрим словом и пистолетом вы можете добиться гораздо большего, чем одним только добрым словом».

Аль Капоне

Для того чтобы добиться своей цели, тебе придётся многому научиться. И здесь важно не стоять на месте, а воспринимать информацию крайне резко.

В своей школе я строю обучение на принципе **«быстро освоил азы и пошёл работать в поля»**. Ведь рынок труда меняется молниеносно, чтобы я мог позволить себе обучать людей 5 лет.

Грубо говоря, ты научился рисовать мелками, а пастелью и карандашами – нет. Ты выполняешь первые заказы как умеешь, а когда появляется запрос на рисунок карандашом, ты быстро ищешь информацию по этой теме. И начинаешь учиться карандашной технике.

В чём главная проблема школьных знаний? Тебе все 9–11 лет рассказывают много всего, но ты не находишь этому практического применения.

Например, химия в школе пролетела мимо меня, географию – я не знаю до сих пор, из всего выученного мне, пожалуй, пригодились разве что английский язык и информатика.

А на самом-то деле – лучшая информация та, которую можно сразу применить. На этом принципе и построена моя школа.

Если воду положить в морозильник – получится лёд. Отлично!

Положил – получил лёд и добавил его в чай.

О'кей, а если котангенсом числа t называется отношение косинуса числа t к его синусу, то куда это мне, деревенскому мужику, приложить?

Я готов тебе всё рассказать на пальцах и довести до результата. Вопрос только в том, готов ли к этому ты.

90 % читающих книгу до сих пор не взяли листочек бумаги и не выполнили первое задание.

А ты выполнил? Отлично!

Нет? О'кей, это твоя жизнь и твой свободный выбор. То,

что у тебя сейчас есть, – квартира, в которой ты живешь, город, отношения, деньги, всё это результат твоих прошлых выборов и решений.

Идём дальше.

Тебе может показаться это странным, но **мозг можно за программировать на что угодно.**

Когда я заводил собаку, кинолог предложил мне два варианта программы. Друг семьи или сторож. Путь сторожевой собаки – это цепь и два-три человека, которых она знает (остальных она будет считать врагами). А друг семьи – это как у нас получилось. Всех любит, всем виляет хвостиком, спит то с папой, то с мамой на диване. Зубами может разве что слегка зафиксировать кошку, чтобы поймать её, если она убежала на улицу.

Вот и тебя в детстве тоже программировали. Чаще всего на рабство.

90 % людей живут с психологией раба и могут только ей и научить. Там целая пачка ограничивающий убеждений вшивается типа: «все богатые наворовали», «с милым рай и в шалаше», «мал золотник, да дорог», «не имей сто рублей, а имей сто друзей», «лучше платить за свою, чем за чужую» и т. д.

Главные свойства раба – финансовая зависимость и отсутствие накоплений. Раб ничем не владеет, всё, что у него есть, приобретается в кредит. То есть, по сути, в долгосрочную аренду с переплатой.

Почему у рабов никогда нет денег? Потому что они играют роль исполнителей. Например, кладут кирпичи, убирают снег, красят людям ногти. Такая работа – самая простая на планете, это может делать практически любой. Здесь нет креатива, нет создания чего-то радикального нового и инновационного. Это типовые задачи, исполняемые по инструкции. Тут всегда большая конкуренция, поскольку товар не уникален.

А вот создание своего бизнеса требует совершенно иных компетенций...

Зачем тебе всё это

В детском садике, как и у всех порядочных детей, у меня был тихий час. И перед сном я любил смотреть в окно (правда, вид был так себе – огромное серое здание с неоновой вывеской «Больше угля Родине»). И вот я лежал и думал, зачем же Родине столько угля, что нам приходится тут в такой мерзкой экологии и вечной мерзлоте его добывать.

Но, пока кто-то мёрз в холодной Воркуте, кто-то другой уже давно строил виллу на Багамах или хотя бы маленькую дачу в Сочи.

Повзрослев, я понял, что **работа – это просто разводка для бедных.**

Сначала надо показать красивую картинку. Вот яхты, девки, пальмы. А чтобы всё это купить, крепостной должен ходить на работу и ещё ему обязательно нужен кредит.

Классическая морковка спереди – новенькая квартира в ипотеку. Как говорят современные рабы, лучше платить за свою, чем за чужую, не понимая, что все равно платят, да еще и переплачивают за свои квадратные метры банку.

Ежемесячный платеж, коммуналка и прочие постоянные расходы – это морковка сзади. Кнут, которым тебя на эту самую работу гонят.

А теперь в цифрах.

По самым радужным меркам средняя зарплата в городе

Казань составляет 55 000 рублей в месяц. За таким доходом выстраивается очередь, а работать приходится 22 рабочих дня по 8 часов. Картинка вырисовывается мрачная – люди работают за 312 руб. в час, то есть их час жизни – это всего лишь две чашки кофе.

О'кей, сколько стоит квартира? Нормальная, хотя бы квадратов в 50 выйдет в 5 миллионов рублей (это о России в целом, Москва – не в счет).

Нужна также машина. Относительно приличный японец – это около 1 миллиона.

И всё это далеко не роскошь, а просто нормальный уровень жизни.

Откладывая по 30 000 в месяц, мы сможем себе это позволить за 19 лет. Кайф, особенно учитывая, что жить придётся на оставшиеся 25 000 рублей. А там и коммуналку заплати, и за телефон, и за интернет. Неплохо было бы хоть раз в год съездить в отпуск, плюс машину надо обслуживать и заправлять.

Очевидно, что даже хорошая средняя зарплата в 55 000 рублей – это жизнь в нищете. Так что работай и копи на гроб.¹

Что можно изменить, чтобы не горбатиться за копейки? Нужно найти такое дело, где за меньшее количество часов можно получать больше денег.

¹ Подробно тему бессмысленности работы я осветил в книге «Как жить и не работать», изданную «АСТ» в 2019 году.

Тут нужно вообще отказаться от классической идеи с зарплатой и переключиться на мысль о стоимости рабочего часа.

Фрилансер, который работает 5 часов в месяц и получает за это 20 тысяч рублей, богаче, чем заводской трудяга, с зарплатой в 35 000 рублей при пятидневке и 8-часовом рабочем дне.

У фрилансера хотя бы остается свободное время на жизнь, пока заводчанин глушит свою грусть в кружке пива и партии в танки.

Выход из крысиных бегов только один – начать инвестировать, но это куда более долгий план. Для начала – надо найти работу и накопить капитал.

Помогаю людям



Нравится дело

Зарабатываю деньги

Схема счастливой жизни

И ещё одна крамольная мысль.

Если тебе мало платят – ты не особо нужен людям.

Вау! Звучит как удар по голове, верно?

Врачи мало отдают?

Пожарные недостаточно трудятся?

Давай возьмём для примера среднего блогера и сравним с учительницей из обычной школы. Кто из них востребованнее? Тот, кому больше платят.

Ты можешь укунить себя за локоть и даже выбросить эту книжку в окно, но...

Формально получается, что человек, снимающий свою тупую рожу на Ютуб, выполняет важную функцию – он развлекает людей. Блогер уникален, а учителя в моей школе – просто набор серых мышей, от перемены мест которых сумма не меняется. Они так же стояли у доски и зачитывали нам пыльные учебники.

Учителя – это круто, пожарные – это почётно, врачи вообще герои нашего времени. **Вот только зарплаты у них мизерные.**

Мы живём в мире агрессивного капитализма. Можно отправиться в пещеру, приручить стаю волков и прочесть книжку про анархо-примитивизм, но от этого миром не перестанет править капитал. И чтобы преуспеть в текущем формате, тебе нужно суметь продать себя.

Твои рабочие часы ограничены. Ну, сколько средний возраст жизни на планете? Плюс-минус 75 лет. Сколько из них реально рабочего времени? Пусть 40...

40 лет умножаем на 248 рабочих дней в году, потом умножаем на 8 часов получается 79 360 часов рабочей жизни. И берём среднюю оплату часа в 312 рублей. Страшная цифра, попрошу выделить её пожирнее.

24 760 320 заработает работяга за всю жизнь.

Много это или мало? Смотря какие у вас цели... Если хочется тихонечко барахтаться в ипотечном муравейнике, то неплохо. **80 % жителей планеты ненавидят свою работу, но всё равно идут туда каждое утро в понедельник.**

Это типичное поведение раба.

Не удержусь и вставлю сюда притчу...

Шёл мужик мимо соседского дома и увидел старушку на лавочке. Рядом с ней на крыльце лежала собака и скулила. Мужик посмотрел и пошел дальше.

На следующий день он снова шёл мимо этого дома. И увидел старушку на лавочке и собаку, издающую тот же жалобный звук.

На третий день он увидел ту же сцену: старушка на лавочке, а собака скулит.

– Извините, мэм, – обратился он к старушке. – Что случилось с вашей собакой?

– С ней? – переспросила она. – Она лежит на гвозде. Смущенный ее ответом мужик спросил:

– Если она лежит на гвозде и ей больно, почему она просто не встанет?

Старушка улыбнулась и сказала:

– Ей больно настолько, чтобы скулить, но не настолько, чтобы сдвинуться с места.

Шах и мат.

Твоё бездействие – это тоже форма действия. И пока ты откладываешь свою жизнь и перемены «на потом» – так и останешься собакой на гвозде.

Всё ещё можешь выбросить эту книгу в костёр и обидеться на меня? Реальность от этого никак не изменится.

Было бы неплохо выбросить из головы отговорку

«КТО-ТО ВИНОВАТ» И ВЗЯТЬ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ НА СЕБЯ. То есть если тебе что-то не нравится, то тогда возникает ключевой вопрос – что ты можешь изменить?

В подъезде постоянно кто-то гадит?

Реактивное мышление – это обвинить кого-то в этом.

Проактивное – что-то изменить своими силами.

О'кей, как больше зарабатывать и не тратить жизнь на пустяки?

Научиться продавать своё время дороже. Создать спрос на своё время. Перейти из роли исполнителя в роль создателя.

В природе нет никакого спроса. Что нужно моей собаке? Какая-нибудь жрака: кусок мяса, косточка или на худой конец кошачья какашка, воздух, солнце и вода. Ни о каких айфонах она не думает, кредитных карточек тоже не имеет. Ей не нужно ничего продавать или ходить на работу.

Совсем другое дело человек. Ему тоже достаточно набора калорий, витаминов и воды, но его вниманием можно управлять. Ему, например, можно предложить купить новенький ноутбук, когда старый еще неплохо работает, или книгу о том, как выращивать редьку, или даже марафон по похудению, убедив, что ему это действительно нужно.

В наше время не так важно, насколько ты хороший стоматолог. **Намного важнее, насколько дорого ты можешь продать свои услуги.**

Возможно, тебе нужна грудастая секретарша. Или, может, – офис в Москва-сити. Или – отзывы от известных кли-

ентов – воротил бизнеса.

Словом, тебе нужно *имя* (читай бренд) и тогда тот же самый товар (услугу) ты сможешь продавать в десять раз дороже.

В интернетах тоже самое:). Ты можешь быть мерзким циничным троллем с известной фамилией Мебелев и втюхивать своё барахло дорого, просто потому что ты – медийный и бренд. А можешь быть мальчиком Петей, у которого никто ничего и никогда не купит.

Так вот. Я не хотел горбатиться за копейки.

Моя первая мотивация была простой как грабли – не остаться в Воркуте с голой задницей.

Я хотел нравиться девочкам, хотя был дрыщавым ботаником.

Хотел построить дом, хотя моя семья всю жизнь жила в небольшой квартире.

Я хотел прийти в салон и купить новую машину, хотя папа у меня всю жизнь ездил на «копейках» и «москвичах».

Интернет позволил мне сделать это, потому что я зубами вцепился в него и работал 16 лет подряд. Сейчас, если у тебя хватит духу, этот путь можно пройти быстрее. По сути, тебе просто нужно собрать волю в кулак и дисциплинированно день за днём идти к своей цели.

Чтобы прибежать к цели быстро, тебе должно быть больно. Люди не любят боль и стараются её избегать.

А тебе нужно сделать себе больно. Почувствовать себя бедным, никчёмным, тупым неудачником, а потом задать главный вопрос – «что я могу изменить?».

Тебе должно быть стыдно и неудобно оттого, что ты бедный, иначе ты ничего не будешь менять.

Я давно изучаю книги, примеры и живые истории людей, добившихся многого, и говорю максимально открыто.

Ты ищешь работу в интернете потому, что сейчас у тебя не все хорошо. Тебе явно не хватает денег, и ты готов пожертвовать своим временем, чтобы их получить. Ключ здесь в том, что твоя мотивация и скорость движения к цели может быть трёх уровней.

Желание – это когда тебе чего-то хочется.

Например, полной девочке хочется похудеть.

Будет ли она это делать? Чаще всего нет. Купит абонемент в фитнес-клуб и пару раз туда ходит. Запишется на марафон по похудению и через неделю перестанет о нём думать. Один раз в жизни откажется от пончика перед сном. Всё. Финита ля комедия. Хотелок у нас много, но к цели они нас не приближают.

Проблема – вещь посерьезнее. Наша толстенная героиня перестала влезать в любимые шортики, и с ней на свидание не хочет идти мальчик с работы. Всё ещё не так плохо: шортики можно купить на три размера больше, а мальчиков, которым хочется переспать с легкодоступным Шреком, много. Неприятность эту мы переживём. Возможно, девочка снова

начнёт ходить в зал и продержится там подольше.

Боль – это когда нашей полной уже нет места в обществе.

Она весит 160 килограммов при росте 170. У неё жёсткая одышка, и она еле пролезает в дверь. Адский запах пота отталкивает даже самых пьяных мужчин. Её жизнь – сплошные боль и слёзы. Теперь она готова пойти в зал, сесть на строгую диету и пройти любой марафон с единственной желанной целью (наконец-то похудеть).

У тебя нет денег, потому что тебе не больно жить без них. Привык уже как-то. Все так живут. И кредиты-то нынче доступные...

Достижение успеха – это умение напрячься в нужный момент, сжечь за собой мосты, быстренько что-то получить, а потом залечь в пещере и отдохнуть.

Сделать себе больно сейчас, чтобы хорошо было потом.

Как работать сидя дома

О'кей, с вопросом «зачем» мы разобрались. Далее на повестке дня – вопрос «как».

Как заставить себя сначала учиться дома за компьютером по 2–3 часа каждый день, а потом ещё и работать?

Ведь дома дети, коты, собаки, а у меня ещё и лошадь.

Вопрос, конечно, интересный.

Есть такая интересная штука – таск-менеджер называется. Я больше всего люблю Habitica для себя и Trello для команды. Можно поставить Битрикс, Планфикс или для старта электронную таблицу использовать. В IKEA продают пробковые доски, если на них реализовать тоже самое, будет тепло и аналогово.

В общем, хоть на глиняных табличках пиши – лишь бы тебе это помогало.

Для того чтобы твой таск-менеджер работал, тебе понадобится доска с четырьмя категориями (канбан).



СДЕЛАТЬ СЕГОДНЯ	В ПРОЦЕССЕ	ГОТОВО	БУДУЩЕЕ
Борщ			
Поцеловать белочку			
Написать 1 главу			
Спеть песенку			

О'кей, слева у нас то, что нужно сделать сегодня.

Начал варить борщ? Уносим его в «процесс».

И тут же секретный секрет. Если в голову во время приготовления лезут любые мысли, например, захотелось на завтра рассольник сварить – внеси его в будущее и забудь.

Вспомнишь о нём завтра, когда будет свободное время.

СДЕЛАТЬ СЕГОДНЯ	В ПРОЦЕССЕ	ГОТОВО	БУДУЩЕЕ
	Борщ		Рассольник
Поцеловать белочку			
Написать 1 главу			
Спеть песенку			

Нужно научиться фокусироваться на главном. Сейчас у тебя главное – борщ.

Я как-то наблюдал за девушкой, читающей книгу в кафе. Она параллельно пила кофе и болтала по телефону. В итоге она и не в разговоре, и не в книге, и не в кофе.

Или вот ещё пример из собственной жизни.

Как-то мы поехали в Йошкар-Олу на машине (нашей задачей было не опоздать). Путь должен был занять примерно 4 часа. Мы сделали запас на пробки и возможные проблемы и выехали за 5 часов до мероприятия, но по дороге жена решила посетить конюшню, и мы потеряли 40 минут. В итоге

дальнейшая дорога проходила нервно, потому что ехать пришлось намного быстрее. И это, конечно, была наша ошибка.

Так делать не надо. Всегда помни о главном! О том, что у тебя сейчас «в процессе».

Когда я говорю, что у меня в команде работают 4–5 часов в день, всем кажется, что это халява или обман. Мол, ну волшебство же какое-то, ну. А вы попробуйте именно поработать – побыть в процессе 5 часов подряд, не отвлекаясь на что-то, и тогда поймёте, что всё реально.

Когда я пишу книгу – я пишу книгу и больше ничего. Ну разве что могу чаю хлебнуть, но кружка с пуэром стоит рядышком и далеко идти не нужно.

Я ратую за то, чтобы ты просыпался в 8 утра, работал до обеда, потом спокойно кушал и доделывал дела ещё час. А после 14:00 уже отдыхал. Выключил ноутбук и о работе не думал.

Самое сложное – это работать в мыле, постоянно переключаясь с одного дела на другое.

Именно поэтому *важно*:

1. Разделить большую цель на мелкие задачи.
2. Концентрироваться на процессе.
3. Идеи записывать в «будущее», чтобы не потерять, но и не отвлекаться.

СДЕЛАТЬ СЕГОДНЯ	В ПРОЦЕССЕ	ГОТОВО	БУДУЩЕЕ
		Борщ	Рассольник
Поцеловать белочку			
Написать 1 главу			
	Спеть песенку		

Борщ готов?

Отлично. Берём следующую удобную задачу из списка на сегодня.

Думаю, с самым принципом работы всё ясно, а программное решение тебе предстоит найти самостоятельно. Есть люди, которые просто на листочке бумаги планируют, а есть те, которые пишут всё в заметках айфона. Главное – иметь план и следовать ему.

Только у неудачников нет планов. Им бы день простоять да ночь продержаться.

Идём дальше.

Есть ряд заповедей, без которых тебе будет сложно. Я их на своей шкуре уже выбил, советую законспектировать.

1. Все домашние (включая тебя) должны понимать, что ты на работе.

Ты не можешь помыть посуду или выгулять собаку, потому что отсутствуешь. Даже если метеорит упадёт на Землю, тебя не стоит об этом уведомлять.

Я всегда жёстко пресекаю попытки меня отвлечь и могу послать любого человека, который вошёл в закрытую дверь кабинета. Да, сначала обижаются, зато потом перестают лезть.

Удобный компромиссный вариант – иметь установленное время работы. Например, тебя нет с 8 до 12, а потом ты открыт для общения.

Поначалу, если ты привык ходить в офис в рабочей одежде, можно её и работая дома носить. Я иногда специально надеваю рубашку и джинсы, чтобы собраться в кучу по утрам.

Люди чувствительны к вещам и запахам.

Кофе, рубашка, часы на руке – лично меня бодрят. А сидеть с зеленым чаем в халате на диване – наоборот, расслабляет.

2. У тебя должно быть место работы.

Обеденный стол, где собирается вся семья, – самый плохой вариант.

Когда я был нищим, под это дело был оборудован балкон. Его специально утеплили, поставили малюсенький столик и

ноутбук.

Место должно быть уединенным, там не должен сновать человеческий трафик. *Со временем тебе самому станет понятно, какие предметы отбивают продуктивность, а какие, наоборот, тебе помогают.*

Например, лежащая на столе Nintendo от работы будет только отвлекать, а книга «Сила Воли», наоборот, – помогать держать себя в тонусе.

Мне ещё очень нравятся разные маркеры, листы бумаги на столе и доски, как магнитные, так и пробковые.

Стул должен быть удобным, а стол – большим.

Плохо, когда ты спишь или кушаешь в кабинете.

Оптимально, если ты там только работаешь и все предметы говорят об этом.

Если ты живёшь в своём доме, то для кабинета лучше выбирать второй этаж, там ходят меньше. Идеально как у меня – рядом туалет и две спальни. Днём они пусты, шума никакого.

Самый бюджетный вариант, когда места мало, – купить стол и поставить у стены. То есть всё, что ты видишь перед собой, – это экран ноутбука и стена, лучше пустая или с досками из Икеи, где расписаны задачи. Даже если такое рабочее место будет в комнате с людьми, можно сидеть в наушниках.

Усталость от неправильно организованной работы накапливается со временем.

Есть у меня знакомый программист, который работал в квартире, где постоянно бегали чужие дети. В итоге через пару лет он развёлся, хотя поначалу говорил «норм, норм». Просто первый раз промолчишь, второй раз стерпишь, а потом вещи собрал в кулёчек и в другое гнёздышко полетел.

Я люблю менять пространство, когда устал. Это даёт бонус к творческой продуктивности, поэтому я могу пойти работать в баню (это соседнее здание, там 200 квадратов у меня) или поваляться в кресле-мешке на кухне, но не в основное рабочее время. Самые сложные задачи у меня с утра, их я делаю только в кабинете. После обеда, на расслабоне, можно дорабатывать мелочёвку где угодно.

Полезно на старте завести хороший микрофон, веб-камеру и обязательно наушники! Иначе домашние будут слышать и комментировать рабочие разговоры.

Почти в любой команде ты будешь приходить на видеоконференции, поэтому позаботься о нормальном звуке.

Камера тоже будет нужна. Встроенная из дешевого ноутбука не подойдёт – будешь размытым пятном в глазах окружающих.

3. Режим труда и отдыха.

За годы фриланса я попробовал все возможные позы для работы.

Я работал лёжа, стоя, сидя и даже прогуливаясь по улице. Я работал из отеля, самолёта, туалета... Есть много фи-

шечек и техник, но самое главное – отдыхать.

Работая дома, сложно понять, где у тебя труд и где отдых. Сегодня праздничный день, поэтому я посижу за компьютером 5 часов с утра, а потом пойду баню топить.

Но если у меня есть список задач, например:

- ✓ обзвонить отели и найти 40 номеров для моего проекта «Умные выходные»;

- ✓ написать 2 главы;

- ✓ протестировать игру пару часов,

я сначала сделаю *самую сложную*, а на вечер оставлю то, что *проще всего* и не требует усилий.

Я стараюсь первую половину дня работать, а вторую, особенно к вечеру, разрешаю себе ничего не делать. Читаю, гуляю с собакой, хожу в гости.

Очень удобно.

Самый плохой вариант – делать всё одновременно.

Ты сосредоточился на тексте, а тебе из отелей трезвонят, плюс Артём приехал и стучит в дверь, чтобы игру тестировать.

Однажды со мной произошла жёсткая история в Питере. Мне срочно нужно было найти отель поблизости, чтобы переночевать и провести пару консультаций и встречу. Принципиален был район, и я снял на Букинге первый попавшийся номер. Подъезжаю к отелю, а там натуральный шалман. Снуют какие-то киргизы, тут же сауна, шиномонтажка, а внутри комнатка в красно-черных тонах и с двух сторон, в

соседних номерах крики «ааа, давай, да, да, ооо».

Работать было нереально, но я выкрутился и пошёл с ноутбуком в соседний ресторан, подключился к вай-фаю и всё-таки провел консультацию.

Ну то есть, когда надо работать, – ты в любом случае должен найти место, где тебя никто и ничто не будет отвлекать.

Ещё одна проблема, связанная с работой «не в офисе», – *это отдых*. Много народу вообще не представляет, что это такое.

Если ты 8 часов печатал тексты, а потом включил любимую игрушку – это не отдых.

А вот пойти в бане посидеть – вполне себе отдых, спору нет. Там ты реально отвлечёшься, а не будешь дальше глазами монитор проедать.

В 2019 году я работал по принципу – две недели жестко работаю, потом улетаю в Японию на две недели. Две недели жестко работаю, и мы летим с женой в Италию.

Интересный формат, я рекомендую.

Но в 2020-м нас всех подкосил коронавирус.

Пришлось дома сидеть.

Как переключаться? Менять пассивное сидение за монитором на активную деятельность. Велосипед, ролики, лыжи, что угодно.

И ещё: заведи массажный ролик для спины, очень помогает. А если денег у тебя много – приобрети массажное кресло. Оно быстро приводит в строй после долгих сидений у

монитора.

Неплохо и недорого также ходить на массаж или в спа.

Короче, экспериментируй.

Мне тут Илья Монарх подогнал массажную подушку в дорожку, в розетку включаешь и там что-то вертится постоянно – отличная вещь, если много сидишь.

4. Общайся с людьми.

Старайся иногда выезжать в коворкинг или в офис (если он есть), чтобы пообщаться с командой. У меня ученики и сотрудники по всей России, поэтому я делаю формат «Умные выходные», где все могут собраться и отдохнуть вместе.

Работать сидя дома – отлично, но офлайн связи намного сильнее, чем «дружба по переписке». Живые встречи открывают совсем другие возможности, так что не засиживайся дома, если хочешь расти быстрее.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.