

Арина Вештица

18+

СЛАВЯНСКИЕ РУНЫ  
Начало

Славянские руны  
Начало

# Арина Вештица

## Славянские руны. Начало.

### Практическое руководство

[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67217825](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67217825)

SelfPub; 2022

#### Аннотация

Человек всегда хотел оказывать влияние на окружающий его мир и, желательно, в той же мере, что и мир оказывает влияние на жизнь человека. Так уж получается, что даже отгородившись от внешней среды толстыми бетонными стенами, согревая свое тело синтетическими материалами, мы все равно остаемся уязвимыми перед силами природы. И, чего греха таить, мы уязвимы и перед другими людьми.

Можно ли быть более защищенными? Можно ли упрочить уверенность в себе и научиться влиять на события? Да, можно. И более того, таких способов много, и славянские руны, речь о которых пойдет в этой книге, только один из "инструментов влияния".

Что такое руны, как они пришли к нам, чем они могут помочь, как научиться пользоваться подсказками рун, как достичь взаимопонимания с ними – вот обо всем этом и рассказывается в книге. Более того, желающие научиться взаимодействовать с

реальностью при помощи славянских рун могут познакомиться с информацией о том, как это сделать самостоятельно.

# Содержание

Введение	7
Как будет строиться работа	12
Опора	16
Мир, Белобог	20
Тень, Чернобог	27
Конец ознакомительного фрагмента.	32

# Арина Вештица

## Славянские руны. Начало.

### Практическое руководство

#### *Предисловие*

Эта небольшая книжица – практическое руководство для тех, кто действительно стремится обрести власть над своей жизнью и научиться взаимодействовать с реальностью. Теории почти и не будет, только небольшое введение и примерные описания значения рун. Ну и будет дано, что-то вроде инструкции по проведению практики.

Курс этот разработан давно и прекрасно себя зарекомендовал. Все кто хотел научиться – научились.

Работа с рунами начинается с проживания. Именно проживание позволяет человеку в полной мере освоиться со значением каждой руны и научиться слышать ее советы. Ну и для того, чтобы научиться воздействовать с реальностью при помощи рун – без проживания не обойтись.

При проживании ставится единственная цель – принять Силу руны и осознать влияние, которое руна оказывает на объективный и субъективный мир.

Всякая магия – это влияние с целью изменения. Само изменение зависит от того, что мы хотим и что нам нужно сделать. Инструментов влияния масса – это и психологические

техники, это и "управление" энергиями, это и обряды/ритуалы/заговоры, это и магия рун.

Все кто, так или иначе, соприкасался с магией, колдовством прекрасно знают, что руны – это эффективный магический инструмент. Сегодня широко и успешно применяются Северные руны. А вот Славянские руны менее известны, но это совсем не значит, что эти руны в чем-то хуже.

В данном случае, любые сравнения крайне некорректны. Нельзя сравнивать две рунические системы. Славянские и Северные руны – это абсолютно разные (и, по сути, и по духу, и по влиянию) магические системы. «Роднит» их только то, что руны – это графические знаки, влияющие на реальность.

Те, кто работает в нордической рунной системе, пожалуйста, не проводите параллелей. Между значениями рун нет ничего общего.

# Введение

Задавшись целью получить информацию о славянских рунах, вы найдете сотни тысяч страниц в сети, посвященных этой теме. Но вряд ли вам удастся «выловить» что-то конкретное из всех этих описаний. По-крайней мере, я нашла всего пару сайтов, где есть действительно стоящий материал и, как водится, большая часть этого материала, закрыта от гостей.

До обидного мало дельных вещей. И именно поэтому те, кто активно практикует славянские руны, в очень большой степени, ориентируются на свой опыт. Вот и каждому из вас предстоит получить свой собственный опыт общения с Силой Славянских рун.

Руны – особые славянские знаки – в прошлом были широко распространены. Эти символы использовались как магические знаки для гаданий и колдовства и как обычный алфавит. Остатки рунических надписей сохранились до наших дней, это подтверждает и официальная наука. И, эти затертые временем символы никак не получается привязать к юридической «школе». Видимо поэтому и идет жаркий спор о том, что появилось раньше и что откуда вышло.

Истина в том, что славянская и северная руники появились независимо друг от друга и являются описанием миропонимания, мироощущения народов, породивших/получив-

ших эти символы.

Чьё появилось раньше, а чьё позднее? Чьё лучше, а чьё хуже? Чьё правильное, чьё не правильное? – Все эти вопросы не правомочны. Есть очень хорошее высказывание: Учитель приходит тогда, когда Ученик готов.

Руны – это и Учитель и Со-творец. Вот когда народы стали готовы учиться, когда стал явно выражен творческий, созидательный потенциал, тогда и пришли в их Мир их Руны. Пришли как Закон Богов, преступая черту которого, ты становишься изгоем. Пришли как описание Вселенной, в которой мы прибываем. Пришли как "дорожная карта" Воплощающегося Духа.

Что касается Славянских рун то, к сожалению, нам известны не все рунные знаки, которые использовались в прошлом. Славянские магические руны дошли до нас в количестве 18 со-творческих единиц. Но даже значение и применение вот этих восемнадцати рун очень и очень многогранны.

Мне представляется, что вот эти 18, дошедших до нас, включают в себя силу всех тех рун, что, к сожалению, не сохранились. Почему я так считаю, станет понятным, когда вы проживете все имеющиеся восемнадцать рун.

Или, возможно и еще одно объяснение тому, что до нас дошло так мало рунных знаков – это то, что мы сегодняшние, в отношении восприятия и творческого осмысления реальности проигрываем своим предкам. Или же перед нами стоят совсем другие задачи, нежели стояли перед ними. Все-

ленная, наш Явный мир, возлагает на нас иную ответственность и ждет от нас других действий.

Заметка на полях:

*Современные историки, культурологи, археологи и так далее специалисты рассматривая язычество (а руны – это один из атрибутов язычества) говорят о том, что наши предки были менее активны в отношении научного поиска. Да и кому там было науками заниматься? Жизнь-то была тяжелой: чтобы выжить в тех условиях человеку приходилось овладевать массой практических умений и навыков. Тогда каждый был и пахарем, и охотником, и лесорубом, и плотником... Участок земли расчищать и возделывать – сам, за скотиной ходить – сам, избу рубить – сам, лес заготавливать – сам, за пушниной в лес – сам... Человек все умел делать самостоятельно. Не было частной собственности, только личная – то, что я могу самостоятельно создать и обслуживать. Но! И это не маловажно, вот все это самостоятельно созданное постоянно «модернизировалось».*

*Понятно, что все делалось путем проб и ошибок, но по сути, именно тогда, люди, в массе своей, были творцами. Каждый человек, так или иначе, что-то прилаживал «под себя» и с течением времени, набрав критическую массу изменений, происходил качественный скачок – появлялось что-то новое, такое чего до сего дня не было. И это новое расширяло границы реальности – Яви, но точно так же это новое влияло и на Правь и на Навь. И тогда волхвы что-то меняли*

*в обряде или ритуале, тем самым «выравнивая общий фон».*

*Как они это делали, к сожалению, сказать не могу – не волхв.*

*Но на Руси больше нет волхвов – слугителей Богов. Сейчас люди, что стремятся все-таки гармонизировать, выровнять «общий фон» идут «вслепую» путем проб и ошибок. И слава им ибо без них мир был бы давно уничтожен.*

Для того чтобы полноценно «включиться» в славянские руны хорошо бы знать и языческих, славянских Богов. Сферы, за которые отвечали Боги, символы их силы и призыва и т.д. Но, чем хороши руны, так это тем, что если вы не работаете с языческими Богами, то руны с вами все равно работать будут, объединяя свою силу с вашей.

Каждая славянская магическая руна обладает уникальными свойствами, но основной целью, ради которой применялись в древности рунические символы, является защита. Это объясняется желанием наших предков принять участие в противостоянии Тьмы и Света, которое они считали основой жизни Вселенной. Поэтому рунические обереги были так широко распространены у славян. К ним можно отнести руны Перун, Дажьбог, Мир.

*Заметка на полях:*

*В наше время сфера влияния рун расширилась. Сейчас это не столько защита сколько гармонизирующее влияние на окружающую действительность. И, в том числе, в связи с*

*этим, мне бы хотелось, чтобы со славянскими рунами работало как можно больше людей. Даже просто «перебирание рун», что-то вроде медитации и то оказывает «целительное» действие на нашу искореженную, за века, реальность.*

Есть и славянские руны Хаоса (Чернобог, Нужда). Однако эти рунические образы не источник зла – это обязательная частью всего сущего, ведь только в противостоянии порядка и хаоса рождается и существует все живое.

*Заметка на полях:*

*Чернобог, Нужда – могут выступать в качестве чистой, неоформленной Силы.*

Руны можно читать как буквы и как образы. Если слово «Перун» читать по буквам, то оно так и будет звучать. А если его же прочесть по образам, то получится: «Путь есть ратная утеха наша».

Вот собственно и все предисловие или вводная часть.

# Как будет строиться работа

*На проживание каждой руны отводится три дня.*

**Первый день** – Изучаем влияние руны на объективный мир.

Утром наносим символ руны на тело и в течение дня внимательно наблюдаем за тем, какие энергии, вибрации, качества, события вносит руна в ваш мир: в Бытие, в быт, в самочувствие, в мысли, в общение – в мироощущение в целом. Изучаем окружающую нас реальность сквозь «призму» влияния руны на событийный, внешний план. Люди, звуки, цвет, запах, ощущение земли под ногами, неба над головой, потоки воздуха, ветер, шум машин, смог, гул города... – все то, что нас окружает.

**Второй день** – смываем, с любовью и благодарностью, символ руны. Записываем свои наблюдения и выполняем практику единения с руной. Так же проживаем эти сутки и наблюдаем за собой и своими реакциями на окружающий мир. Здесь важны ваши субъективные переживания, обращаем внимание на то прибавилось у вас энергии или нет.

**Третий день** – записываем с утра свои переживания и наблюдения. И выполняем практику совмещения: объединяем свои объективные данные с субъективными переживани-

ями и впечатлениями.

А утро четвертого дня начинаем с нанесения на тело символа следующей руны.

### **Практика первого дня.**

Начинаем работу со Славянскими рунами, как я уже говорила с того, что наносим изображение руны на тело.

Куда и чем – здесь это не принципиально. Вот куда ляжет – туда и рисуете, тем, что под рукой окажется. Когда нанесете символ, скажите: *Силой своей к силе руны взываю, силу свою с силой руны сливаю. Истинно.*

### **Практика второго дня.**

После того как записали свои наблюдения, осознание, понимание, впечатление зажгите свечу.

Встаньте прямо, ноги на ширине плеч, руки опущены вдоль тела, спина прямая, дыхание ровное свободное. Смотрите на пламя свечи, созерцайте пламя свечи. Когда «картинка» перед глазами начнет немного расплываться, или возникнет инверсия, или вокруг предметов будут появляться прозрачные контуры – закройте глаза. На вашем внутреннем экране будет лепесток пламени, а общий фон белый. Можно поднять закрытые глаза к источнику света, чтобы фон внутреннего экрана сохранял свои характеристики как белое светящееся пространство – был светлым, белым, теплым.

Как установится внутренний фон, так «проявите» перед

глазами (на внутреннем экране) графический символ руны, проживанием которой заняты.

Первая руна, которую мы проживаем – это Опора. Вот её и будем проявлять на внутреннем экране первой.

Как выглядит символ – знаем. «Рисуем» и добиваемся, чтобы он был четким и не исчезал. Добивайтесь, чтобы символ был четким. Все остальное – цвет, фактура, материал, вибрации или звук (если будут) – будет таким, каким пришло. Так руна Опора выглядит для вас. Так, в таком виде и качестве она резонирует с вашей сущностью.

Когда руна будет проявлена полностью, тогда небольшим волевым усилием начинаем её вращать по часовой стрелке. Вращаясь, руна будет увеличиваться в размере.

Здесь тоже, лишних усилий не прилагайте: дали начальный импульс и этого достаточно. Руна вращается, вы проговариваете: *Силой своей к силе руны взываю, силу свою с силой руны сливаю. Истинно.*

По мере вращения и увеличения руна будет сливаться с вами, с вашим существом. Дождитесь, чтобы руна полностью растворилась в вас и открывайте глаза.

Почувствуйте энергию руны внутри себя. Определите качества энергии, какая она: температура, осязание, яркость, форма и т.д.

Потушите свечу и занимайтесь своими обычными делами, но внимательно наблюдайте за своими эмоциями, за их внешним проявлением, за настроением... В целом за собой.

Ночью вам может присниться сон, где руна даст какой-то совет или о чем-то поведает.

### **Практика третьего дня**

Утром, запишите свои впечатления, возникшее понимание руны. Как это сделаете, так зажигаете свечу, встаете, как в упражнении 2 дня и так же смотрите на пламя свечи до появления эффектов. После этого, не закрывая глаз, вызываете в себе ощущения первого дня, проявляете их. Это может быть какая-то эмоция, слово или фраза, образ, впечатление – все что угодно, но то, чем обогатила, ярче всего проявила для вас, руна. И точно также вызываете впечатления второго дня. Проговариваете: *Силой своей к силе руны взываю, силу свою с силой руны сливаю, силу руны (название руны) принимаю. Истинно.*

Когда закончите практику потушите свечу.

Свечи тушим только пальцами (не слюнить) или специальным колпачком.

Проживаете третий день, также наблюдая за собой и окружающим вас миром, как и в предыдущие дни.

Утром четвертого дня записываете наблюдения и приступаете к проживанию следующей руны.

Если у вас появились вопросы или что-то осталось непонятным, то задать интересующие вас вопросы нужно здесь <http://witchcraft.su/viewtopic.php?f=977&t=18792>

**Внимание!** Для входа на сайт требуется регистрация.

# Опора



Кол, Столб, Боги, связь с предками, дающая поддержку во всем. Опора – это помощь свыше, покровительство Богов, поскольку Боги считаются столпами, на которых все держится.

Символами руны могут быть Боги, Дерево Жизни. Ключевые слова, раскрывающие суть руны – Коло, кол, Боги, столб, Родина.

Значение руны в связи с предками. Руна указывает на силу рода и связь с ним, может указывать на покровительство Богов. Обереги с символикой руны (помимо изображения самой руны – это Дерево Жизни, кол, коло, столб) дают защиту от негативных эмоций и сглаза.

Опора – это руна рода. И рода человека, и руна Бога Рода. Руна преемственности, соблюдения правил, продолжения того, что было получено от предков. Руна ответственности, умения сознавать ситуацию, принимать решения исходя не из частных, а из общих интересов. В целом, это руна Власти, но не корыстной власти – власти без ответственности, а именно Власти, во всей её полноте, с умением отвечать за принятое решения, умением принять непопулярное, порой жестокое решение, умением принять славу, пройти через Огонь и Воду и не покориться Медным Трубам.

Опора – умение пережить и выстоять, не сломаться под тяжестью ноши. Начать, сделать и закончить!

Опора – это блокадный Ленинград, это дом Павлова, это

Сталинград .... Это умение во всех жизненных обстоятельствах выстоять и остаться собой – Аз есмь.

Опора – это помощь и поддержка рода, круга единомышленников, тех, кто встанет рядом с вами, и умение признать свою несостоятельность и уступить Власть тому, кто более вас подготовлен к её принятию и несению.

Опора – это стремление, это я – лучший, я такой, каким хочу стать. Опора – это «зов Бога» или «открытие Бога в себе, для себя самого».

# **Мир, Белобог**



## Внутреннее «Я», Древо Мира

Руна Мир, Белобог сложна в понимании, поскольку и сам Белобог – один из самых сложных образов славянской мифологии. Да и слово «МИР» настолько разнопланово, что уже хочется вернуть в алфавит буквы «і» и «ъ».

В традиционном языческом представлении человек и есть образ Бога, его воплощение. Но Бог – это весь мир, и потому человек, или микрокосм, есть образ мира, или макрокосма. Ось мироздания – это Мировое Древо, так же, как позвоночный столб – ось человека. Сама форма руны Белобога суть образ Древа Мира и образ человека, стоящего с поднятыми к небу руками.

Руна Белобога символизирует внутреннее, божественное по своей природе, «Я» человека; ту его часть, что хранит непреходящее знание и непреходящую жизнь; то, что принадлежит Небу, но исходит из Земли.

Вспомним также, что второе значение слова «мир» в славянских языках – община, общество, род – то есть среда, в которой блюдетсся порядок. В этом отношении руна Белобога символизирует центростремительные силы – силы, сводящие мир к абсолютному Порядку. И мы помним, что всякий абсолют – это, в том числе и абсолютное Зло, сковывающее Догмой или разрушающее Хаосом. Догма – сворачивает пространство и время в точку и перерождается в черную дыру. Хаос – взрыв и бесконечное расширение.

В магическом отношении руна «Мир» представляет защиту, покровительство светлых богов. Одно из качеств Белобога – страж Порядка (В том числе и заведенного вами порядка, но не стоит обращаться к этому качеству руны, если речь идет о чем-то бытовом, мелком. Данное качество руны будет полезно в случае, если вы устанавливаете порядок на каком-то производстве, например, возведение крупного строительного объекта ведется «с колес» и здесь должен неукоснительно соблюдаться установленный технологический порядок. Вот тут можно смело обращаться к руне).

Кто-то считает эту руну, руной абсолютного добра, как и самого Бога, к которому обращаются. (Но про свойства абсолюта – помним). Данную руну не используют в негативных воздействиях, даже во имя справедливости.

### **Значение руны:**

Защита, понимание ситуации, получение помощи, получение ответа, определение, знак «свыше», обращение к Богам, благо, подаренное свыше, покой, защита от страхов и тревог, покровительство, понимание, переоценка, переосмысление, получение благ.

В то же время руна будет принуждать к порядку, к правильности поступков, к правильности суждений именно с позиции добра, а не справедливости. Так что использовать данную руну в вопросах справедливости следует осторожно.

### **Основное значение руны**

Древо Мира; личностное «я» человека; ось мироздания. Созидательное Творчество в проявленном мире. Руна Мир – сакральное божественное начало внутри человека, образ Бога в каждом из нас. Она означает великую мудрость, добро и стремление к познанию всего сущего. А также то, что принадлежит небу и удалено от суеты и мирских забот, но всегда имеет опору на земле. Ещё руне приписывают силу преобразовывать Хаос в Порядок (трансформация).

Другое архетипическое толкование руны – принадлежность человека к Роду, то есть к общине, которой покровительствуют одни и те же боги. Образ сложен, его происхождение уходит в глубину славянского мироощущения. В целом эта руна несёт в себе огромный позитивный посыл и исполняет защитную функцию.

Главное – смысл и суть. А рассматривать мелочи и детали под микроскопом совершенно излишне. Иначе выйдет как в известной басне: «А слона-то я и не заметил».

И не будьте самонадеянны, просите помощи у Бога. И она вам непременно дастся.

В целом, Мир, Белобог – руна гармонии, правильного развития ситуации, счастья.

Вот только правильное развитие – это не всегда то, что хотите вы. Правильное развитие ситуации – это когда учитываются и ваши интересы, и интересы тех, кто вам действительно дорог.

Руна сложна в понимании еще и потому, что заставляет человека сместить точку зрения на себя и свои желания, внутрь. Мы начинаем узнавать себя, смотреть на себя так, как «видит» нас реальность Бытия, Вселенная, Космос, Бог. И может отказаться, что любим мы «мозгами», а не сердцем. И думаем, что нам дорог этот человек и, действуя, мы учитываем его интересы, а по факту реальности (видения Бога): он нам всего-то нужен, поскольку удобен или начальник, или богат, а наше сердце и душа, совсем, совсем в другом месте.

Руна Мир, говорит о том, что все идет согласно плану вашего высшего Я, вашего сверхсознания. Мир стабилизирует, закрепляет ситуацию в гармоничной точке, когда хорошо вам и тем, кто вам дорог. Но это не застой. Ситуация развивается и развивается плавно, без рывков и извилин.

Мир – руна ясности, солнечного света, порядка. Здесь нет полутонов. Только черное и белое. Решение руны Мир – это самое короткое и эффективное. «Рубить узел», «сжечь мосты» – это как раз из разряда действий, продиктованных руной Мир – самое простое решение из всех возможных. Самое верное решение, приведшее к желаемому результату, но оно при этом может и самым жестоким.

Мир, Белобог – это не пастораль с овечками, единорогами, феями и скатертью самобранкой. Мир – это любовь на войне, дружба вопреки и т.д.

В самых сложных и трудных моментах нашей жизни всегда есть какое-то позитивное «зерно», только зачастую оно

скрыто от нас, нашего внимания. Так вот руна Мир, Белобог и выискивает такие «зерна» и даем им силу для роста, но при этом никто нас от присяги не освобождает: призван – воюй, но при этом оставайся человеком и, даже в такой ситуации есть позитив.

Мир – это правильно выбранный путь, это отсутствие сомнений, удовлетворенность собой и своими действиями, принятыми решениями. Мир дает ощущение и понимание своевременности и правильности поступка.

# Тень, Чернобог



Название руны наводит нас на мысль о зле. Если руну Мир, Белобог мы ассоциируем со светом и добром, то противоположность – тьма и зло.

Так ли это?

Вообще, наши предки, будучи язычниками, имели до изумления (современного просвещенного человека) реалистичный взгляд на Жизнь, Бытие – на реальность. Историки нам рассказывают о невежестве, отсутствии культуры, жестокости наших предков, но если мы взглянем на факты, излагаемые этими же историками, а не на комментарии к фактам, то увидим несколько иную картину. Предки наши, язычники, были, пожалуй, потолерантнее нынешних либерал-демократов.

Только в первой половине 19 века Гегель догадался о единстве и борьбе противоположностей, дуализме и осчастливил нас этой великой истинной. А вот наши ни разу не образованные предки, строили свою жизнь согласно этой истине. Таково было их миропонимание, мироощущение (достигнутые непрекращающейся практикой). Таковой была и их религия, не рожденная умозрительно исходя из какой-либо идеи вселенского добра, а приобретенная на основании чисто практического опыта взаимодействия с реальностью. Нет зла и нет добра. Есть их единство. Без Хаоса нет Порядка. Нечего упорядочивать. Без Порядка нет Хаоса. Нечего разрушать.

Вопрос: зачем разрушать устоявшийся порядок?

Ответ: Затем, что жизнь – это динамический процесс. Старое и отжившее разрушается, поставляя «строительный» материал для нового упорядочивания. Если этот процесс остановить мы никогда не родимся или никогда не умрем. Застывший в неизменности мир – стеклянный шар, в котором всегда зима, всегда теплый свет в окнах дома, всегда дети и взрослые стоят на улице перед домом и ждут, когда кто-нибудь встряхнет шар, чтобы хотя бы на полминуты пошел снег. Фигуры в шаре и не знают даже, что в доме их кто-то ждет за празднично накрытым столом. А может быть, знают и надеются, что кто-то извне разобьет их неподвижную вечность.

Нет зла, нет добра – есть процесс: рождение, взросление, старение, смерть, рождение...

*Так что такое Чернобог?*

Сейчас, боюсь, никто не даст нам сколь-нибудь правильной информации по данному вопросу. Есть только косвенные свидетельства иноземных торговцев, посещавших земли Руси в древности. Многие отмечали в своих записях, что на славянских землях если стоит капище Белобога, то рядом обязательно будет капище Чернобога. Никогда одно без другого не существовало. Капище Белобога – на горе, Чернобога – под горой и чтобы обязательно родник был.

Этнографы считают, что Чернобог, это тоже что и Кощей

Бессмертный или Вий, ну или они служили Чернобогу. И именно со злом, как таковое, этих существей не олицетворяют. Более того, как известно, православие в очень большой степени, впитало в себя языческие обряды, а порой и богов, понизив их в «чине» – дав им звание святых, а тех богов, силу которых не смогло втиснуть в свои догматы, объявило демонами. Самое интересное, что и для Кощея с Виём или же самого Чернобога у православных нашлось место в «пантеоне» святых. День этого святого отмечают раз в 4 года, 29 февраля.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.