

# Бондарное дело

***Всё о  
древесине***

**Илья Валерьевич Мельников**  
**Бондарное дело.**  
**Всё о древесине**  
Серия «Бондарное дело»

*Текст предоставлен Ильей Мельниковым*  
[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=3936765](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=3936765)

**Аннотация**

Бондарство – это очень древнее ремесло, представляющее собой умение изготавливать деревянную посуду из клепок – длинных трапециевидных или округлых дощечек. Делали такую посуду бондари – ремесленники, мастера по изготовлению бочек, кадок, дежей, дубовок, жбанов, ендов, кружек, квасников и других изделий. Важным с бондарном деле было использование той иной древесины. Мастера учитывали породу дерева, влажность, условия роста, сезон заготовки и т.д. Одной из самых ценных пород считался дуб. На основе обобщения опыта бондарей прошлого и настоящего, предлагается научиться умению изготавливать бондарные изделия. Даны рекомендации, как выбрать древесину, как её подготовить, как правильно использовать. Для опытных и начинающих умельцев.

# Содержание

Основы изготовления бондарных изделий	4
Как выбрать древесину для изготовления бондарных изделий	6
Характеристика, строение и основные свойства древесины	6
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# **Бондарное дело. Всё о древесине**

## **Основы изготовления бондарных изделий**

Повседневный мастеровой труд бондаря носил реально-экономический характер и был подчинен удовлетворению насущных потребностей крестьянского хозяйства. Лаконозизм линий и форм, компактность, простота, отсутствие праздной нарядности, целесообразность и удобство в назначении бондарных изделий были основными, главными чертами производственной традиции, которая составляла основу домашнего производства. Мастера-бондари были удивительными практиками. Зная секреты бондарного ремесла, они передавали его из поколения в поколение. Не имея перед собой писаных инструкций и нормативных требований, выраженных в математических показателях, таких как необходимое отношение длины клепки и ее толщине, коэффициент выпуклости, допустимый процент влажности древесины и др., они тем не менее с присущей им интуицией руководствовались этими нормативными требованиями.

Производственный цикл изготовления бондарных изде-

лий состоит из следующих этапов:

выбор древесины;

заготовка клепок;

приготовление обручей;

приготовления днищ;

сборка изделия.

# **Как выбрать древесину для изготовления бондарных изделий**

## **Характеристика, строение и основные свойства древесины**

Несмотря на то, что древесина является сравнительно распространенным и доступным материалом, ее доставка, подготовка к окончательной обработке и хранение требуют довольно много забот и значительных знаний.

Для различных видов бондарных работ могут применяться разнообразные древесные породы как хвойные, так и лиственные. Из множества древесных пород в бондарном деле в основном применяют около двух десятков наиболее распространенных как хвойных, так и лиственных: сосна, ель, лиственница, тис, пихта, кедр, береза, липа, дуб, вяз, ольха, кедр, осина, можжевельник и некоторые другие.

Каждая древесная порода имеет характерные особенности, по которым ее можно отличить от другой. Основными признаками при определении породы по древесине являются следующие:

- наличие ядра;
- ширина заболони;

степень видимости годовичных слоев и их очертания на поперечном разрезе, четкость границы между ранней и поздней древесиной в годовичных слоях;

наличие, размеры, окраска и количество сердцевинных лучей;

размеры сосудов и характер их группировок в древесине лиственных пород;

наличие смоляных ходов, размеры и их количество в древесине хвойных пород.

Чтобы определить породу древесины необходимо знать и дополнительные признаки, к которым относятся цвет, блеск, текстура (рисунок), плотность и твердость. При определении древесных пород сначала устанавливают, к какой группе пород относится данный образец: хвойным, лиственным кольцесосудистым или лиственным рассеянно-сосудистым. У хвойных пород годовичные слои заметны у всех пород. Сосудов нет. Серцевинные лучи не видны. Древесина некоторых пород имеет смоляные ходы. В пиломатериалах для определения породы принимают во внимание количество, расположение, форму и вид сучков. Остатки коры на кромках служат дополнительным признаком.

У кольцесосудистых лиственных пород годовичные слои из-за разницы в строении ранней и поздней древесины хорошо заметны. Расположенные в ранней зоне годовичных слоев крупные сосуды на поперечном срезе образуют сплошное кольцо отверстий, хорошо видимое невооруженным глазом.

В плотной темной поздней зоне древесины заметны скопления мелких сосудов и клеток в виде светлых радиальных полосок, волнистых линий вдоль границы годичных слоев, отдельных черточек или точек. У большинства пород видны сердцевинные лучи. Все породы ядровые.

У рассеянно-сосудистых лиственных пород, как правило, годичные слои видны недостаточно четко. Сосуды, если они заметны, на поперечном разрезе не образуют сплошного кольца. Поздняя зона годичного слоя не имеет рисунка. У некоторых пород видны сердцевинные лучи.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.