

ЧИП ГЕЙНС

**МАСТЕРСТВО
ОБЩЕНИЯ**

БЕСТСЕЛЛЕР ПО ВЕРСИИ
New York Times

Чип Гейнс

Мастерство общения

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67649351

*Мастерство общения:
ISBN 978-985-15-5205-0*

Аннотация

Эта книга – о создании сети связей, но говорить о ней автор будет не в традиционном, потребительском ключе, а в личностном. Чип Гейнс до беззащитности откровенно рассказывает о своих страхах и сомнениях, делая акцент на важности человеческих взаимоотношений, не основанных на выгоде. Он уверен: главное – быть собой, знать, чего хочешь достичь, и окружать себя людьми, которые будут поддерживать вас в любых ситуациях. Автор призывает читателей быть открытыми и внимательными друг к другу, проявлять больше сочувствия, доверия и доброты. Именно живое общение, основанное на участии, взаимопомощи и обоюдной заинтересованности, является ключом к созданию такой сети связей, которая будет служить вам надежной опорой на протяжении всей жизни.

Содержание

Предисловие	6
Слова благодарности	12
Глава 1	14
Глава 2	23
Новое определение нетворкинга	34
Конец ознакомительного фрагмента.	35

Чип Гейнс

Мастерство общения

© 2021 by Chip Gaines

© Перевод, оформление, издание на русском языке. ООО «Попурри», 2022

На мою жизнь оказали большое влияние окружающие меня люди. Те, которые говорят «да» жизни, «да» усердному труду, «да» риску. Однако они не соглашаются со всем подряд. Эти люди боролись плечом к плечу со мной и за меня так же, как и я за них. Я полностью доверяю им так же, как и они мне.

Эта книга посвящается им.

Моей Джо. И в радости, и в беде – мы всегда вместе.

Нашим детям: Дрейку, Элле, Дюку, Эмми Кей и Крю. Вы пятеро каждый день напоминаете мне о том, что в этом мире нет ничего невозможного, если мы живем с любовью в сердце и доверяем друг другу во всех делах.

Моим родителям и сестре, а также родителям и сестрам Джо – нашим самым близким людям и преданным сторонникам. Именно вы сделали из нас тех людей, которыми мы являемся сегодня.

Всем, с кем меня сводила судьба. Кто учил меня, что всегда надо ожидать от себя большего и стремиться к совершенству. Кто выступал на моей стороне, даже когда это могло

сулить неприятности. Кто был готов сделать на меня ставку и впоследствии отпраздновать вместе со мной выигрыш.

Все вы входите в круг моего общения, и я не стал бы таким, какой есть сегодня, без каждого из вас.

Предисловие

Мне не составит труда припомнить случаи, когда Чип делал все не так, как нормальные люди. Сядясь писать предисловие, я полагала, будто точно знаю, о чем буду рассказывать. Я думала, что вспомню бесчисленные эпизоды, когда он заключал сделки простым рукопожатием, хотя надежнее было бы подписать договор. Или когда принимал на работу каких-то парней, только чтобы помочь им встать на ноги. Я планировала рассказать вам о том, что на протяжении всего времени нашего знакомства Чип коллекционировал визитные карточки. Еще на самом раннем этапе наших отношений, когда мы приходили в ресторан поужинать, все заканчивалось тем, что он вступал в беседу с владельцем заведения, расспрашивал его об обороте и операционных расходах, а под конец брал у него визитку. Или натыкался на какого-нибудь маляра в хозяйственном магазине и просил у него визитку для своей коллекции. Однажды я наблюдала, как Чип обменивался карточками с незнакомым человеком, с которым разговорился на заправке. Мне кажется, тот парень был кровельщиком и знал, как укладывать черепицу. Мы с Чипом живем вместе уже почти двадцать лет, а эти карточки по-прежнему пополняют большие черные визитницы, стопкой лежащие под передним сиденьем его пикапа. Они являются неотъемлемой частью повседневной жизни Чипа и со-

провожают его в каждой поездке.

Несколько лет назад, когда Чип на несколько минут отъехал из дома с каким-то мелким поручением по хозяйству и вернулся обратно с очередной визиткой, я поинтересовалась, зачем ему все это. «Никогда не знаешь, где что может пригодиться», – ответил он. Тогда я еще подумала: «Я не знаю ни одного другого человека, которому пригодились бы номера телефонов шести различных водопроводчиков». Мы с Чипом по-разному оцениваем пользу этих карточек. Я всегда считала их средством достижения цели, то есть конечным звеном. Чип же видит в них средство для начала потенциального контакта, который может иметь определенную ценность.

Этим все сказано. Для Чипа собранные визитки несут в себе гораздо большую ценность, чем та информация, которая на них напечатана. Они олицетворяют собой отношения, которые он установил с людьми, чьи жизни оказались связанными с его жизнью только потому, что они поздоровались, поинтересовались друг у друга, как дела и кто чем занимается. Эти люди интересны ему не тем, какую пользу они могут принести, а просто сами по себе.

Я поняла, что Чип – это человек, по отношению к которому неприменим вопрос, *как* он что-то делает: *как* устанавливает связи, *как* ведет бизнес, *как* общается с людьми. Он не ставит перед собой цель действовать не так, как все. Он просто сам не такой, как все. Говоря о Чипе, надо задавать

вопрос не *как*, а *зачем*.

Во время общения с людьми Чип независимо от их манеры поведения всегда визуализирует себя как человека, которым он способен стать, а не как того, кем является в данный момент. И в жизни, и в бизнесе он всегда ищет пути совершенствования. Ему не хочется топтаться на месте. Чип никогда не бывает доволен сложившейся ситуацией и тем, как принято поступать в тех или иных обстоятельствах. Единственным критерием в его жизни являются темпы роста. С ними он сверяет все свои дела.

В настоящее время это качество приобрело особое значение. Еще никогда в своей жизни я не наблюдала такого диссонанса в нашей стране. Я стала свидетелем того, как наша культура позволила затыкать людям рты и объявлять бойкот только из-за того, что они не такие, как все, из-за того, что они позволяют себе думать иначе и будоражат общественное мнение. Социальные сети очень удобны для установления новых контактов, но очень быстро становится ясно, что сформировавшиеся в интернете отношения крайне хрупки и моментально разваливаются, как только отмечается какое-то расхождение во взглядах.

Чипу это не свойственно. Он искренне хочет понять окружающих и что-то почерпнуть у них. Чип прямо-таки жаждет пообщаться с людьми, которые отличаются от него, задать свои вопросы и ответить на те, что поступили от собеседника. Он не хочет, чтобы с ним безоговорочно соглашались,

потому что это дает шанс для роста и возможность сделать наш мир немного лучше.

Я знаю, что у всех нас разные понятия о комфортном уровне общения. Чип рожден для того, чтобы устанавливать связи с людьми. Что же касается меня, то я от природы более сдержанна. Однако мне понятно, что только неуверенность в себе чаще всего удерживает нас от того, чтобы с доверием отнестись к незнакомому человеку. Наблюдая за тем, как Чип общается с людьми, я поняла, что если отбросить свои страхи – страх, что ты окажешься неправ, страх, что тебя не поймут или отвергнут, – то становится легче разглядеть, какую красоту окружающие люди могут привнести в этот мир, и понять, что мы сами способны ему предложить.

Нелегко жить, ставя перед собой цель постоянно расти и развиваться. Разумеется, мне приходилось быть свидетелем того, как неумный характер Чипа приносил ему неприятности. Его жестко опускали с небес на землю, когда он слишком высовывался. Однако Чип считает подобные болезненные моменты преходящими. Что бы ни случилось, он встает на ноги, отряхивается от грязи и делает очередную попытку. Чип рискует часто и по-крупному. Но он показал мне, какая награда ждет того, кто готов копнуть глубже и открыто высказать все, что накопилось внутри, того, кто готов ответить на вызов и сам бросить вызов другим. Пройдя через все это, человек становится сильнее и добрее.

Умение и желание Чипа устанавливать контакты автома-

тически сформировали круг его общения. Это люди, которым он доверяет и которые, в свою очередь, доверяют ему. Люди, которым он дает шанс и которые в ответ дают шанс ему. Как бы мы их ни называли – командой, сообществом или сетью, – они рядом с нами всегда: и в хорошие, и в плохие времена. Эти люди называют вещи своими именами и ожидают того же от нас. Мы знаем, что всегда можем рассчитывать на них, как и они на нас.

Чип мечтает о том, чтобы такой характер общения царил между всеми людьми. Вот для чего он написал эту книгу, которая, согласно его замыслу, должна стать историей любви, но в *стиле самого Чипа*. Он заставит вас по-новому взглянуть на многие вещи и переосмыслить свои страхи, а также задать себе вопрос, что мешает вам жить полной жизнью, открытой для искреннего общения. В своей книге Чип напомнит вам о тех божественных качествах, которыми вы уже обладаете, и о вашей непревзойденной уникальности. Он предложит вам поделиться этими чертами своего характера с миром, который жаждет узнать о них.

Я благодарна каждому прожитому дню за возможность смотреть на мир глазами Чипа. Он напоминает мне о том, как мы могли бы жить и чего могли бы добиться, если бы верили друг другу и работали сообща. Новый взгляд на все, что нас окружает, ничего мне не стоит, но окрашивает мир в более яркие и приятные тона. И этот взгляд я не променяю ни на что.

Джоанна Гейнс

Слова благодарности

На обложке стоит мое имя, но человек не способен написать книгу в одиночку. Если бы не множество креативных умов, то однажды поутру пришедшая мне в голову идея о том, как выстраивать взаимоотношения с людьми, так и осталась бы идеей, нацарапанной на листке бумаги. Целая группа людей помогла мне воплотить свои идеи в жизнь в форме книги, которой, как мне хочется надеяться, они могут гордиться не меньше меня.

Кейла Луна, хватит ли мне слов, чтобы выразить свою благодарность? Ты прошла этот путь со мной от старта до финиша. Тебе не помешали ни сумасшедшие события, ни рождение твоего первого чудесного ребенка. Ты всегда была рядом, несмотря на все тяготы и невзгоды. Ты слушала и писала. Спасибо.

Бекки Коул, ты внесла в книгу свой живой и острый ум, и я благодарен тебе за это. Спасибо за чудесные беседы и за то, что ты никогда не перебивала меня, пока я рассказывал тебе свои истории (даже те, которые ты уже слышала).

Алисса Нили, ты мне как сестра. Я очень признателен тебе за то, что ты помогла выдержать временной график этого проекта. Без тебя мы не справились бы и до 2029 года.

Келси Монсен, благодарю тебя за твои невероятные дизайнерские способности и за то, что книга смотрится просто

прекрасно.

Хайди Спринг, спасибо за неустанную закулисную работу, которую ты проделала в рамках этого проекта.

Дядя Рикки, Габи и Джастин Груневальд, Чип Смит, Брайан Кэмптон, доктор Таннер, мой дедушка Джей-Би и, разумеется, мои мама и папа, – все вы указали мне путь в жизни, ведущий меня к будущему, которым я смогу гордиться, и разрешили использовать в этой книге свои чудесные истории.

Глава 1

Не попотеешь – не заработаешь

Я верю в то, что работать надо до пота. Я имею в виду настоящий физический труд, такой, от которого болит все тело, но душа переполняется гордостью в тот момент, когда голова наконец касается подушки. Так было всегда. Просто я один из тех людей, кому дано это от рождения.

Трудолюбие помогало мне еще в детстве, когда я испытывал сложности с учебой в школе. Возможно, я не отличался умением красиво говорить, но умения работать усерднее, чем кто-либо другой, у меня было не отнять.

С раннего возраста я работал каждое лето и осваивал нюансы всех мыслимых видов спорта. Поздними вечерами я ходил по домам и торговал книгами вразнос, с рассвета до заката подстригал деревья и газоны под палящим тexasским солнцем, а сейчас реставрирую столетние дома, стараясь вернуть им былое великолепие, и строю новые дома с нуля. Сбивчивое дыхание и боль в мышцах дают мне возможность почувствовать себя живым. Если я возвращаюсь домой под конец дня в чистой рубашке и с чистыми туфлями, то не знаю, куда себя деть. Я чувствую себя не в своей тарелке, словно целый день бездельничал. Но если я как следует поработал физически и ощущаю это во всем теле, то считаю, что

хорошо провел время. Такие дни для меня особенно ценны.

Помню, когда я учился в старших классах, мой дедушка, которого все звали Джей-Би, привез меня к себе на ранчо, чтобы я помог выкопать ямы под столбы для ограды. У него были другие дела, поэтому он просто высадил меня в нужном месте, сказал, что нужно делать, и уехал, пообещав вернуться ближе к обеду.

Я азартный человек и всегда стараюсь выложиться по максимуму. Это качество досталось мне от отца. Когда нам приносили почту, мы всегда устраивали забег наперегонки, чтобы забрать ее первым. Если мы заказывали пиццу, то устраивали соревнование, кто съест свою порцию быстрее. Джей-Би всегда подтрунивал надо мной, называя «городским». Поэтому, когда он, оставив меня, уехал, я решил: «Я покажу ему, как надо копать ямы».

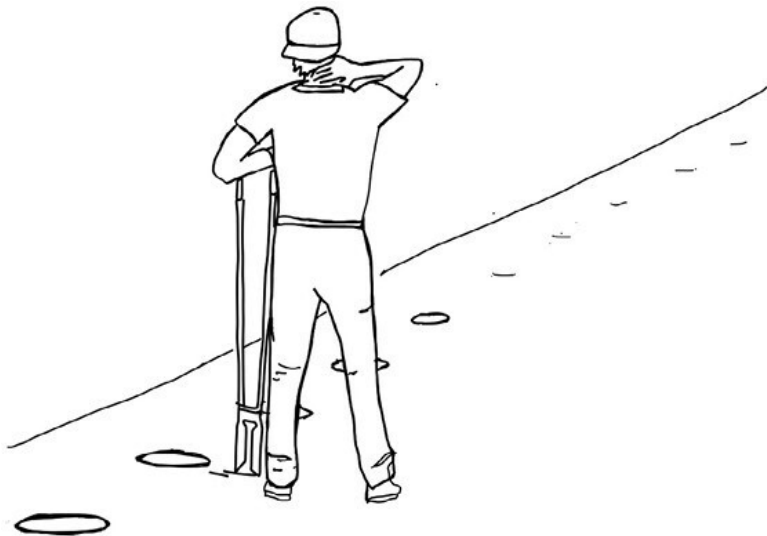
Если вы видели приспособление для копания ям под столбы, то знаете, что это не самый удобный инструмент. Он напоминает щипцы: в одной руке – одна рукоятка, в другой – другая, а внизу сходятся два изогнутых лезвия, похожих на совки. Воткнув их в землю, надо развести рукоятки в стороны, и тогда лезвия сомкнутся. После этого необходимо вытащить всю конструкцию, соединить рукоятки и высыпать извлеченную землю рядом с ямкой. Казалось бы, ничего сложного. Ведь выкопанную землю надо не оттаскивать за десять метров, а складывать кучкой в нескольких сантиметрах от ямы. Вытащил – высыпал. Так нужно продолжать

до тех пор, пока глубина ямы не достигнет 45 сантиметров. Диаметр ямы зависит от величины лезвий и составляет 15–20 сантиметров.

Я приступил к делу и сразу же понял, что земля больше напоминает бетон. «Ничего страшного, – решил я. – Дело нехитрое, хотя и придется попотеть. Я знаю, как это делается».

Так продолжалось до четвертой ямы, когда я почувствовал, что руки у меня буквально горят. Земля была просто каменной. На пятой яме я заметил, что на ладонях появляются волдыри, а время начинает тянуться ну о-о-очень долго. Мозоли, образовавшиеся от рукояток, набухли, пока в конце концов не прорвались. И я уже не просто вгрызался в каменную землю сантиметр за сантиметром, а держал рукоятки в руках, словно побывавших перед этим в раскаленной печи. Чем дальше, тем медленнее продвигалась работа.

Я поднял голову, чтобы взглянуть на длинный ряд колышков, отмечавших места, где еще предстояло выкопать ямы. Прошло уже больше часа. Начиная работу, я предполагал, что к этому времени у меня будет готово уже двенадцать или пятнадцать ям.



Ощущая некоторое разочарование и *сильное* замешательство, я опустился на четвереньки, чтобы минут пятнадцать отдохнуть и восстановить дыхание. Во что я умудрился ввязаться? До приезда бабушки оставалась еще пара часов, поэтому я поднялся и поплелся к следующей яме. Думаю, что на глазах у меня тогда были слезы.

Когда подъехал бабушкин пикап, я встретил его с красным от стыда лицом. За все это время мне удалось выкопать всего десять ям.

Но он выпрыгнул из машины, подошел ко мне и сказал, что я сделал чертову уйму работы и что он гордится мной,

так как я не сдался. Несмотря на мозоли и боль в мышцах, я сделал все, что смог.

Хотя это было и не самое большое мое трудовое достижение, но Джей-Би сумел оценить его. Несмотря на удручающе малое количество выкопанных ям, руки красноречиво свидетельствовали о моем усердии. Даже с учетом того, что в работе имелись кое-какие огрехи, я в ту ночь отправился спать с чувством гордости, а наутро был готов продолжать начатое дело.

Я уже говорил, что люблю работать. Это началось еще тогда, когда я совсем маленьким пацаном продавал на теннисных кортах конфеты и сок и когда работал в саду у своих родителей. Позже мне пришлось немало попотеть, когда я нарезал круги по бейсбольному полю и пытался создать бизнес. Возможно, вы видели, как я работаю в поте лица вместе с Джоанной в телешоу «Дом с подвохом»¹. Мне не стыдно ни за одну из своих работ. Я не врал, когда рассказывал, как копанье ям чуть не уморило меня вконец. И я горжусь этим. В глубине души я всегда знал, что работа до пота обязательно принесет отличные результаты, даже если она и не видна на первый взгляд.

Мы с Джоанной построили на этом принципе всю нашу жизнь. Тяжелый труд, в который мы вложили много ума и пота, продолжался не одно десятилетие, а сейчас мы взялись,

¹ «Дом с подвохом» (*Fixer Upper*) – телевизионное шоу, в котором Чип и Джоанна Гейнс проводят реставрацию домов с историей. – Прим. перев.

пожалуй, за самую тяжелую работу из всех – нетворкинг, то есть создание сети связей. Прошло всего несколько месяцев с момента запуска этого проекта, а я уже понял, что вся та физическая работа, которую мы выполняли раньше, была бы невозможна без людей, вкладывавших в нас с Джоанной свою душу. Кто-то находился рядом с нами в молодости, кто-то продолжает сотрудничество до сих пор. Я сказал Джо: «Думаю, надо написать книгу о том, как мы строим свою сеть связей».

Джо и ряд сотрудников издательства тактично указали мне на то, что на тему нетворкинга существует уже множество книг. Я добавил бы к их словам то, что большинство этих книг написано намного более умными людьми, чем я. Не сомневаюсь, что там можно найти массу чрезвычайно полезных советов, но в основном такие книги рассказывают о том, *как* создавать сеть связей, как выходить в общество и знакомиться там с авторитетными людьми, которые могут дать толчок вашей карьере. Но это совсем не то, к чему я стремлюсь, и в моей книге вы не найдете ничего подобного. Меня больше интересует не процесс завязывания контактов, а входящие в мою сеть люди со своими эмоциями и интересами, которые живут и любят, предпринимают попытки и терпят неудачи. Люди, которые всегда готовы прийти на помощь тебе точно так же, как и ты им.

Работа до пота обязательно принесет отличный результат, даже если она и не видна на первый взгляд. #назаметку

Поначалу книга должна была называться «Полезные связи», но я постоянно отвлекался от темы. Каждый раз, вспоминая каких-то людей, я думал не о том, какую пользу они могут принести, а об обстоятельствах, которые когда-то свели нас вместе.

Моя сеть складывалась из множества мелких эпизодов и моментов. Мгновений, когда человек проявлял ко мне дружелюбие вместо раздражения, а я передавал его настроение дальше. Когда кто-то говорил мне: «Это просто бизнес», – а я отказывался верить. Когда я прикрывал человеку спину, а он прикрывал мою, хотя все шло к тому, что нам грозил неминуемый проигрыш. Когда я поступал правильно по отношению к кому-то или кто-то поступал правильно по отношению ко мне, несмотря на то что нам было очень нелегко. Когда мы могли проигнорировать друг друга, но не делали этого, хотя так диктовала обстановка. Когда мы решали, что нам лучше быть вместе, чем порознь. Когда нормальные человеческие отношения оказывались важнее, чем любые другие аспекты, и мы делали ставку друг на друга, что бы ни говорили окружающие.

Подобные вещи требуют больших усилий. Иногда они

причиняют боль. Но оно того стоит! Я думаю, что короткие моменты дискомфорта, неудобства и боли – это незначительная плата за тот круг людей, которому я доверяю и который доверяет мне.

В нашей с Джо жизни присутствуют замечательные люди, которые были рядом с нами и в хорошие, и в плохие времена. Люди, которые постоянно напоминают нам о том, кто мы есть на самом деле и чего стоим, не позволяя довольствоваться меньшим. Люди, которым мы безоговорочно доверяем, потому что на них можно положиться в любых обстоятельствах. Люди, которые не дают нам упасть духом и знают, что мы поведем себя с ними точно так же.

Такие сети не создаются сами собой. Сказать, что для их формирования надо попотеть – значит ничего не сказать. Для этого требуется вера в людей, доверие, надежда и много-много тяжелой работы. Пусть не той, от которой ломит поясницу и дрожат руки, но все же приносящей свои плоды. Потому что иногда ты бываешь окружен людьми, но при этом чувствуешь себя одиноким. И ты начинаешь прилагать все силы к тому, чтобы найти того, на кого можно опереться. Вот уже есть один контакт. Потом ты ищешь того, кто ценит тебя просто так, а не за то, что ты можешь для него сделать. Это еще один контакт. И вскоре у тебя образуется целый ряд связей, которые помогают жить. А если ты продолжишь свою работу, то создашь сеть, которая будет поддерживать тебя до конца жизни. Это напоминает забор, который мы строили с

дедушкой на ранчо. Один столб сам по себе ничего не значит, хотя для его установки *приходится немало попотеть*. Но потом он соединяется со вторым столбом, третьим, и в результате получается что-то *прочное, надежное и имеющее смысл*.

ПОДВОДИМ ИТОГ

Результат определяется тем, как ты поработал.

Глава 2

«Голубые фишки»

Примерно в десятилетнем возрасте у меня на стене висел красивый постер – фотография с изображением виллы на вершине холма, за которым расстилался океан. Фоном для дома, окруженного пальмами, служил яркий закат. Разумеется, все это стоит целое состояние. Но для меня самым привлекательным на фотографии была не вилла, а гараж с пятью воротами, за которыми виднелись роскошные спортивные автомобили – один круче другого. А на самом верху красовалась надпись: «Высшее образование имеет смысл». И я в это верил. «Феррари», «ламборгини», «порше», «мазерати», «корвет» и огромный дом на холме – разве можно найти лучший способ продемонстрировать миру, что ты кое-чего достиг в жизни?

Лежа в кровати, я частенько фантазировал о том, как подхожу к гаражу и начинаю выбирать себе машину, а потом... потом... должен признаться, что на этом мои фантазии обычно и заканчивались. Я не слишком долго задумывался над тем, что буду делать дальше. Достаточно просто самого факта, что у меня есть выбор.

Я должен был жить по законам общества. А общество внушало нам, что успех измеряется тем, что ты имеешь, – стату-

сом, дорогими вещами, престижной работой. Меня все это не особенно привлекало, но я видел, что такого принципа в жизни придерживались очень многие взрослые люди.

Мой отец, вышедший из низов, надрывался на работе, чтобы обеспечить нам такую жизнь, в которой мы ни в чем не нуждались бы. На протяжении всей своей трудовой жизни он встречал людей, которые прямым ходом двигались к обладанию виллой на холме. Сегодня, оглядываясь назад, я вижу, что они были лишь на одну-две ступеньки выше его по должности, но мы с отцом считали, что им известна какая-то тайна. Большинство из них состояло в местном загородном клубе, размещавшемся в импозантном здании, вокруг которого раскинулась обширная территория, покрытая невероятно зеленой травой, которая мягко пружинила под ногами.

Время от времени кто-то из этих людей приглашал нас провести день в клубе. Вы можете подумать, что я сразу бежал за плавками и кремом от загара. Но вместо того, чтобы захватить с собой плеер, я брал блокнот и ручку. Мне предстояло выяснить, что требуется для того, чтобы самому поселиться на этой земле обетованной. Я говорил друзьям, что догоню их возле бассейна, а сам тем временем бродил вокруг здания, наблюдая за людьми. Как только кто-нибудь из них отделялся от толпы, я подбегал к нему со своим блокнотом и, глядя на него широко раскрытыми глазами, говорил: «Здравствуйте, сэр. Меня зовут Чип Гейнс. Вы не возражаете, если я задам вам пару вопросов?» Возможно, кто-то из

них считал, что я репортер школьной газеты, но большинство просто подтрунивало надо мной.

Я спрашивал у этих людей, как они достигли своего высокого положения. В их ответах не было ничего удивительного. Вы могли бы и сами до этого додуматься. «Я поступил в ... (вставьте название престижного университета), где получил специальность в области ... (юриспруденции, бизнеса, финансов, медицины – выберите нужное). После окончания меня приняли на работу в ... (вставьте название крупной корпорации)». Я старательно записывал все сказанное, а затем задавал свой коронный вопрос: «Расскажите, пожалуйста, о сфере ваших интересов и о призвании. О том, что не давало вам спать по ночам и заставляло браться за действительно трудные дела».

В ответ люди смотрели на меня, удивленно подняв брови, и говорили: «Что значит интерес и призвание? Я же говорю: нашел хорошую работу. Солидную. Надежную. Хорошо оплачиваемую. Вот, посмотри, что она дала мне!»

Они не понимали меня. Я пытался ставить вопросы по-другому, но ответы всегда были одними и теми же: «Мальчик, есть предначертанный порядок вещей. Он сработал и для меня, и для того парня, и вон для той леди. Сработает и для тебя». Они ни разу ни слова не сказали о страсти, о предназначении, о желании изменить мир. Все считали, что меня интересует только то, как стать членом клуба. Я был озадачен. Ведь мне всегда казалось, что путь в клуб пролегает

через страсть, призвание и желание сделать этот мир лучше.

Для членов загородного клуба была характерна проблема, которую я условно назвал «проблемой латунного кольца». В прежние времена рядом с каруселями устанавливали шест с надетым на него латунным кольцом, которое требовалось ухватить, проезжая мимо. Выигрывал тот, кому первым удалось снять его с шеста. Проблема заключалась в том, что, сосредоточившись исключительно на кольце, вы упускали из виду то, что происходило вокруг, – музыку, стоящих возле карусели родственников и друзей, саму радость от катания – все, ради чего мы, собственно, и стремимся попасть на карусель. Люди, у которых я брал интервью, были уверены, что латунное кольцо у них в руках, но я думал о том, не упустили ли они по ходу дела всего того, ради чего стоит жить и любить. Тогда я начал понимать, что если пойду по такому же пути, то в конце концов буду смотреть на латунное кольцо в своих руках и думать: «И вот на это я променял катание на карусели?»»

Мне казалось, что члены клуба обладают каким-то все-ленским секретом. Я думал, эти люди могут подсказать мне, как достичь жизни, наполненной как страстью, так и успехом, а они говорили, что надо выбирать что-то одно. Но что, если мне хочется того и другого? И если даже члены клуба, которые казались мне живым воплощением успеха, не смогли указать нужный путь, то кто тогда сможет?

Это были неплохие люди, в большинстве своем добропо-

рядочные отцы семейств и общественные деятели. Просто они не были готовы ответить на вопрос о смысле жизни, заданный настырным ребенком, который еще даже не имел права голоса. Они охотно рассказывали мне о том, как приобрести вещи, изображенные на постере, но не могли ответить на насущный вопрос, который жег меня изнутри: как сделать так, чтобы моя жизнь имела смысл?

Чем больше я смотрел на этот дурацкий постер, тем яснее понимал, что я не единственный, кто одурачен ложью. Людям, с которых я брал пример, тоже лгали. Нам внушали, что вещи с постера – это и есть цель и смысл существования. И я верил, что обладание подобными вещами равносильно жизненному успеху.

Меня смущало лишь странное однообразие ответов. Я не мог отыскать ни одного человека, который посмотрел бы мне прямо в глаза и сказал: «Послушай, парень, каждое утро я просыпаюсь с таким вдохновением и желанием жить, что едва могу дождаться момента, когда можно будет заняться делом, и мне не терпится узнать, что еще хорошего преподнесет мне мир. *Вот почему* сейчас я нахожусь здесь». У меня складывалось впечатление, что все они сошли с одного конвейера. Никого не тревожил тот факт, что их жизнь протекает скучно и однообразно, так как вокруг они видели, что остальные живут точно так же.

Я всегда воспринимал поговорку «С кем поведешься, от того и наберешься» как предостережение, что не стоит во-

диться с плохой компанией – с детьми, которых, похоже, не волновали такие понятия, как мораль, характер и уважение. Но тут мне пришло в голову, что в этом изречении скрыто нечто большее. Возможно, оно означало, что можно многое сказать об отношении человека к жизни, увидев, кто его окружает. Это меня всерьез озадачило. Я начал осознавать, что не следует входить в сеть, уже существующую вокруг меня, и что необходимо создавать собственную.

В процессе формирования своей сети я понял, что не просто найти людей, которые нуждаются в моей поддержке и могут доверить мне работу, которую я умею делать, даже если в половине случаев она сводится лишь к тому, чтобы отвинтить пару болтов. Это должны быть люди, верящие в мою готовность пойти на риск, потерпеть неудачу, а потом подняться и потерпеть очередную, еще более масштабную. Это должны быть люди, которые во время экскурсии на крышу небоскреба Эмпайр-стейт-билдинг не пожмут недоуменно плечами, когда я, насладившись видом на город, заявлю: «А теперь давайте построим что-нибудь побольше». Такие люди есть. Надо только знать, где их искать.

КАКОВ ВАШ СТАТУС-КВО?

Прежде чем куда-то двигаться, необходимо определить, где вы находитесь. Прочтите приведенные ниже утверждения и отметьте те из них, с которыми вы согласны. Не надо слишком задумываться, положитесь на свои ощущения.

А

Если тропа хорошо протоптана, то это неспроста: значит, доказано, что она ведет к успеху.

Если я не буду сворачивать с пути, то рано или поздно окажусь там, куда направляюсь.

Безопасность – необходимое условие для счастья.

Если у меня достаточно денег в банке, значит, я могу ни о чем не волноваться.

Мне будет намного спокойнее сегодня, если я буду знать, что произойдет завтра.

Б

Риск заставляет кровь бурлить.

Неудачи – наши друзья. Я ничего не имею против них.

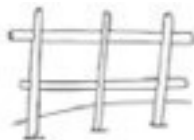
Я каждый день с нетерпением жду встреч с творчеством, оригинальностью, страстью и призванием.

Иногда стремление к цели мешает жить полной жизнью.

Движение против потока создает лучшую опору для ног.

Если вы отметили больше пунктов в графе Б, то я надеюсь, что эта книга вдохновит вас собраться и показать всем, кто чего стоит. Если вы выбрали

в основном пункты из графы А, то попрошу вас внимательно прочесть, почему я ставлю подобный подход под сомнение. Надеюсь, что в конечном итоге ваше сердце будет биться немного сильнее.



Мы каждый день слышим несмолкаемый хор голосов, которые убеждают нас в пользе накопительной программы 401(k), постоянного рабочего места и инвестиций в пенсионные фонды. Из-за него нам бывает трудно расслышать собственный голос. Я прекрасно понимаю, почему люди слушают этот хор. Потому что он звучит громко. Но Ральф Уолдо Эмерсон говорил: «Человек не совершит ничего выдающегося до тех пор, пока не услышит шепот, слышимый лишь ему одному»².

² Ralph Waldo Emerson, *The Complete Works of Ralph Waldo Emerson*, vol. 8 (New York: Houghton, Mifflin, and Co., 1904), 307, <https://books.google.com/books?id=E1WuAAAIAAJ&pg=PA307>.



Хочу напомнить вам о том, что этот шепот всегда с нами.
К нему надо только прислушаться.

Я верю, что любой из нас способен каждый день, каждый час, каждую минуту что-то предлагать миру. Если мы сможем окружить себя людьми, которые усиливают этот шепот, а не заглушают его, то общими усилиями превратим его в крик.

Слушая ответы людей в загородном клубе, я постепенно убедился в том, что они так и не сумели расслышать этот шепот за возгласами толпы. Они настолько слились с ней, что в конце концов перестали жить собственной жизнью. Мы слишком часто подавляем свои желания, потому что они «неразумны» и «на них не проживешь». Или чересчур долго рассуждаем о своем предназначении и призвании, но так и не приступаем к делу.

В старые времена люди обычно не задумывались о поисках призвания. Если ты родился в семье крестьянина, то твое призвание – быть крестьянином. Это значит, что каждое утро надо вставать ни свет ни заря и отправляться в хлев доить коз. И не потому, что так велит горящий в душе огонь, а потому, что от этого зависит выживание твоей семьи. Все очень просто. И не надо просить у родителей 10 тысяч долларов на путешествие во вьетнамках и с рюкзаком по Европе, чтобы выяснить, предназначено ли тебе судьбой тягать козу за вымя. Ты просто шел и доил ее.

Но в какой-то момент обстановка изменилась. Перед нами внезапно открылись многообразные варианты. Если хочешь, можешь стать врачом, юристом, программистом, столяром,

дизайнером, борцом с сельскохозяйственными вредителями, инженером, снабженцем, учителем, блогером или представителем еще шести миллионов других профессий. Выбор огромен! Но именно это многообразие и может лишить тебя воли к действию. Мы еще не отвыкли от прошлого, когда кто-то указывал нам, какой путь следует выбирать, и пока не научились сами определять свое призвание без оглядки на мнение семьи и общества. Да, новые порядки постепенно вытесняют старые. Вместо того чтобы автоматически становиться фермером, потому что ваша семья занималась этим на протяжении многих поколений, вы теперь ставите перед собой несколько целей, которые, на ваш взгляд, представляются достойными, но даже не задумываетесь о глубинных причинах, побудивших вас сменить курс.

Нам по-прежнему требуется мудрый совет, и в этом нет ничего плохого. Рекомендация человека, которому вы доверяете, может указать верное направление движения. Но путь, который вы выбрали сами, будет самым многообещающим.

Рекомендация человека, которому вы доверяете, может указать верное направление движения. Но путь, который вы выбрали сами, будет самым многообещающим. #назаметку

Новое определение нетворкинга

Когда я пытаюсь понять, почему мне удастся действовать в соответствии с тем внутренним шепотом, о котором говорил Эмерсон, то прихожу к выводу, что дело не в моей способности разрабатывать и реализовывать безумные идеи, не в присущей мне трудовой этике и даже не в моем остроумии и шарме. Своими успехами в первую очередь я обязан людям, чьи жизни настолько тесно переплелись с моей, что они либо помогают мне услышать собственный внутренний шепот, либо их шепот очень схож с моим. Эти люди составляют мою сеть связей. В своей книге я собираюсь рассказать о том, как построить такую сеть, которая позволит вам сделать свою жизнь богаче, чем вы можете себе представить.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.