

Галина Емельянова

СКАЗКИ  
НАРОДОВ  
РОССИИ

# ДЕВОЧКА БУСИНКА С БЕРЕГОВ ОХОТСКОГО МОРЯ

*Эвенкийские сказки*



*Художник Карина Соловьёва*

bhv®

**Галина Емельянова**  
**Девочка Бусинка с**  
**берегов Охотского моря.**  
**Эвенкийские сказки**  
**Серия «Сказки народов России»**

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67719735](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67719735)*

*Девочка Бусинка с берегов Охотского моря. Эвенкийские сказки: БХВ-*

*Петербург; СПб.; 2021*

*ISBN 978-5-9775-6641-4*

### **Аннотация**

Книга познакомит юных читателей со сказками эвенков, малого народа проживающего в Восточной Сибири, на берегу сурового Охотского моря. Эвенки занимаются оленеводством, рыболовством, охотой. А ещё разводят собак, которые помогают присматривать за стадом оленей, охотиться и передвигаться на большие расстояния. Автор Галина Емельянова сделала главной героиней своих сказок девочку по имени Бусинка – смелую, отважную, любящую близких, природу родного края и верящую в то, что добро обязательно победит зло. Помогают ей в этом храбрый пёс Норче, животные и герои эвенкийского эпоса.

# Содержание

Предисловие	8
Звездная упряжка	13
Глупая нерпа и бабушка остров	21
Конец ознакомительного фрагмента.	26

# Галина Емельянова Девочка Бусинка с берегов Охотского моря. Эвенкийские сказки

**Группа подготовки издания:**

Руководитель проекта *Екатерина Трубей*

Зав. редакцией *Екатерина Сависте*

Иллюстрации *Карины Соловьёвой*

Компьютерная верстка *Карины Соловьёвой*

Дизайн серии *Карины Соловьёвой*

Оформление обложки *Карины Соловьёвой*

© Емельянова Г., 2021

© Оформление. ООО «БХВ-Петербург», ООО «БХВ»,  
2021

\* \* \*

A large yellow sunburst graphic with a jagged, pointed edge, centered on the page. Inside the sunburst, the text is written in a bold, black, serif font.

**СКАЗКИ  
НАРОДОВ  
РОССИИ**



Галина Емельянова

ДЕВОЧКА  
БУСИНКА С БЕРЕГОВ  
ОХОТСКОГО МОРЯ  
*Эвенкийские сказки*



*Художник  
Карина Соловьева*

Санкт-Петербург  
«БХВ-Петербург»  
2021

# Предисловие

Россия – огромная страна. И живут в ней не только русские. В Восточной Сибири, от Енисея на западе и до Охотского моря на востоке расселились малые коренные народы Севера: эвенки, эвены и якуты.

Климат здесь суровый. Зимой стоит ясная погода с морозами. Летом в районы, удалённые от моря, приходит тепло, а порой и жара. Но на побережье Охотского моря заметно холоднее.

В тундре обитают песцы и северные олени, в тайге водятся белки, рыси, волки, россомахи и бурые медведи. Весной и летом в тундре изобилие перелётных птиц – лебедей, гусей, уток. В Охотском море обитает много рыбы, тюлени, касатки, в старину водились моржи. С октября по май северная часть моря покрыта льдом. Редко на плавучих льдинах сюда добираются даже белые медведи.

На берегу сурового Охотского моря живут оседлые эвенки. Они занимаются оленеводством, рыболовством, охотой. А ещё разводят собак, которые помогают присматривать за стадом оленей, охотиться и передвигаться на большие расстояния. Оленей эвенки тоже используют как транспорт, из молока важенок (самок оленей) готовят вкусный десерт – сливки с ягодами, которых много в тундре. Из шкур оленей шьют одежду и обувь – унты.

Живут эвенки в чумах. Раньше их покрывали зимой – шкурами оленей, а летом – берестой, но сейчас используют более современный материал – брезент.

Как у всякого народа, у эвенков есть свои сказки и легенды. В них героями становятся охотники, рыбаки, звери и морские животные Ламского моря (от эвенкийского слова «лам» – море). Так в старину называли море Охотское.

Автор Галина Емельянова сделала главной героиней своих сказок девочку по имени Бусинка. Смелую, отважную, любящую своих близких, природу родного края и верящую в то, что добро обязательно победит зло. А помогают ей в этом: храбрый пёс Норче, животные и герои эвенкийского эпоса.







# Звездная упряжка

Мама и папа дали ей прекрасное имя Бусинка. Одна сестрица четырёх храбрых братьев-охотников.

Было это в те далёкие времена, когда в тяжёлые голодные годы стариков, как обузу, бросали в тундре или отвозили в лес. Всех прокормить род бы не смог. Так случилось и в седьмую зиму Бусинки.

Её бабушку Тынэ-нны посадили в старые сломанные нарты, а утром семья должна была ехать дальше, к новым богатым ягелем местам.

Бусинка забралась к бабушке под оленьё одеяло и решила остаться со старушкой. Увидят родители, что нет доченьки с ними, и вернутся и за ней, и за бабушкой.

Тепло и уютно под оленьим пологом, и возле бабушки не страшен ни медведь-шатун, ни желтоглазый волк.

Когда утром Бусинка проснулась, то увидела, что стада оленьего нет, и чума родителей нет. Бабушка Тынэ-нны, смирившаяся со своей участью, только молча погладила внучку по голове и вытащила из кармана рыбку-юколу, которая прекрасно утоляет голод и не вызывает жажды. Бусинка достала подаренный братом Утыгеем ножичек, настругала немного рыбки, и, поев, они с бабушкой стали ждать возвращения родителей.

Но к вечеру небо затянуло тёмными тучами, задул ветер

с моря и на тундру обрушился снегопад. Конечно, перемело все пути-дороги к брошенным старым нартам с девочкой и старушкой. Рыбка закончилась. Разжечь костёр было нечем. Осталось только петь песни. Их бабушка знала великое множество.

Бабушка Тынэ-нны всё пела бесконечную песню: о храбрых псах Норче и Юрге, которые спасли героя Кодакчэна от Медведицы.

И о том, что, если присмотреться, и на небе есть Большая Медведица, и свои охотники с луками, и зайцы, и злые духи **Нижних земель**<sup>1</sup>.

Во сне Бусинка летала на облаке и встретила Кодакчэна. Он починил им нарты и показал, где искать звёздных гончих псов, чтобы ехать к маме и папе.

– Мне нечего дать тебе, славный герой моего народа, и разве собаки повезут меня, если я не дам им вкусной юколы?

– Меня просто порадовала ваша песня обо мне, ведь пока меня помнят, я жив. И у тебя прекрасные косы, ты можешь их срезать и сплести упряжь в подарок. А уж еду им дадут твои братья, славные охотники.

Отрезала бабушка Бусинке её длинные косы, и стали они плести упряжь. Целый день трудились, и вот упряжь готова. Понесли они её в дар звёздным псам.

---

<sup>1</sup> По верованиям северных народов есть три мира: Верхний – небо, где человек рождается, Средний – земля, где живёт, и Нижний мир – подземный, куда уходят души после смерти человека.

– Милые гончие псы! Вот подарок вам от маленькой девочки Бусинки. Отвезите меня к папе и маме. И бабушку тоже.

– Хорошо ли ты плела ремешки, крепкие, не порвутся? А то вот жила одна ленивая девочка, сплела она для нас упряжь, да не старалась, так порвалась упряжь и упала она с неба на землю и с тех пор стала глупой нерпой.

– Нет, я старалась, до сих пор пальчики болят.



Надела девочка упряжь на звёздных псов, запрягла их в нарты, и сели они с бабушкой и поехали прямо по звёздному небу. Даже Большая Медведица их не тронула, только покачала удивленно головой: «Где это видано, чтобы люди по небу летали, да ещё и в упряжке у них были звёздные псы».

– Вон, вон мой чум, вон мама моя стоит и смотрит вдаль, в тундру, куда ушли мои братья искать меня! – закричала радостно девочка.

Спустилась звёздная упряжка прямо перед чумом, и мать Горюнав обняла свою храбрую дочь и вынесла псам целую чашку свежей оленины.

А тут и братья вернулись, и отец.

С той поры никто уже не отважился спорить с духами. И если только заходил разговор, что роду не прокормить стариков, старики напоминали, что приедет за ними девочка на упряжке звёздных псов и снова вернёт их в стойбище.







# Глупая нерпа и бабушка остров

Жила в одном стойбище девочка. Имя её было Лехтыанут, что означает Большая вода. В тот год, когда она пришла в мир, было наводнение. Родители девочки погибли, и жила она с бабушкой.

Слыла бабушка славной мастерицей, учила всех детей рода вышивке бисером. Пыталась она внучку свою обучить этому красивому искусству, но больше всего на свете любила та сладко поспать да вкусно поесть.

Чтобы урок не делать, берёт и мешает бисер: зелёный с красным, жёлтым, чёрным. Сидит потом бабушка с учениками и снова разбирает бисер по цветам. Красный, не яркий, не малиновый, а тёплый, желтовато-красный; зелёный – травянисто-зелёный. Белый и чёрный, чтобы оттенить другие цвета.

Пробовала бабушка отдать внучку учиться резать по кости разные узоры, но словно глупый щенок, закапывала ленивица кости в снег.

Очень печалилась от этого бабушка и наказывала внучку тем, что не давала ей любимую сладость – керчэх, взбитые оленьи сливки с ягодами.

Но тогда Лехтыанут исхитрилась и стала отнимать поделки у младших учеников. Ведь была она от частого сна и обильной еды большой и толстой.

Это были те времена, когда боги Верхних и Нижних земель иногда спускались на землю.

Становилось богам скучно в небесном доме. Брали они в жёны добрых и трудолюбивых эвенкийских девушек. И жили среди людей.

Так было и в ту зиму. Бог Майин вёл в жёны самую добрую и умную девушку, и всё стойбище гуляло на этой свадьбе. Богатый калым отдал за невесту Майин – много олешков, шкур песца, металлические пуговицы, медные кольца, посеребрённые пластинки.

И Лехтыанут там была, объевшись, уснула прямо на свадьбе, а когда проснулась, то вышла погулять по стойбищу.

У свадебного чума увидела она упряжку звёздных псов, на которой прибыл бог Верхней земли. Конечно, Лехтыанут сразу поняла, что это необычные псы. Ведь на лохматой шерсти блестели не снежинки, а яркие звёздочки. Представила она, как в небесном чуме, в большом котле слуги бога варят сочное оленьё мясо.

Ленивице очень захотелось сесть в упряжку, но вожак оскалил клыки. Тут решила схитрить Лехтыанут и сказала звёздным псам, что послал её бог, чтобы привезла она **хомус**<sup>2</sup>, он должен исполнить свадебную песню невесте.

Заговорил вожак человеческим голосом:

– Здравствуй, маленькая девочка. Тебе надо сначала починить нашу упряжь, только тогда мы сможем слетать на

---

<sup>2</sup> Хомус – музыкальный инструмент.

небо.



Очень торопилась девочка, боясь, что откроется её ложь. Сделала всё быстро да неаккуратно и вернулась к упряжке.

Надела упряжь на звёздных псов и плюхнулась в нарты.

Взметнулся снег под могучими лапами небесных псов. Всё быстрее и быстрее бежали они по тундре. И вот уже оторвались от земли и понеслись в небо. Лехтыанут увидела белый шатёр бога, но тут упряжь, сделанная ленивицей кое-как, порвалась, и девочка вывалилась из саней.

Проснулась от страшного сна бабушка, позвала внучку. Не дождалась ответа, и заныло её сердце. Взмолилась она творцу Земли Сэвеки: «Спаси мою нерадивую внучку, и не разлучай нас никогда».

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.